

Editörler

Doç. Dr. Muhammet KOÇAK

Doç. Dr. Aylin SEYMEN

Doç. Dr. H. Kazım KALKAN

Yayın Kurulu

Prof. Dr. Tahsin AKTAŞ, Başkent Üniversitesi

Prof. Dr. Altan ALPEREN, Gazi Üniversitesi

Prof. Dr. Dursun ZENGİN, Ankara Üniversitesi

Prof. Dr. Ünal KAYA, Ankara Üniversitesi

Prof. Dr. Ahmet Uğur NALCIOĞLU, Atatürk Üniversitesi

Doç. Dr. Erkan ZENGİN, Hacettepe Üniversitesi

Doç. Dr. Lokman TANRIKULU, Hacı Bektaş Veli Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Y. Kenan ÖNCÜ, Gazi Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi İhsan Yılmaz BAYRAKTARLI, Gazi Üniversitesi

Dr. Öğr. Üyesi Ahmet KILINC, PH Schwäbisch Gmuend

Yayın Kurulu Sekreteri

Arş. Gör. Aygül ŞAHİN

Mizanpaj Editörü

Öğr. Gör. Ferdiye ÇOBANOĞULLARI

Türkçe Dil Editörü

Doç. Dr. Yılmaz Yeşil

İÇİNDEKİLER

Dudar CANLI

Warum die Türken nicht „zum“ Arzt gehen?

Why do not Turks go „to“ the doctor?

1-14

Dilek TAHİR

Podcast Dosyalarının Almanca Dersinde Dinleme

Becerilerini Geliştirmeye Yönelik Kullanımı

Podcast using in german lessons to
improve comprehension

15-36

Havva Hanım BACAĞ

Turizm Öğrencilerinin Yabancı Dil Öğretimindeki

Sorunlara İlişkin Görüşleri: Burdur Mehmet Akif Ersoy

Üniversitesi Turizm İşletmeciliği ve Otelcilik Yüksekokulu

Tourism Students' Opinions on Problems in Foreign Language Teaching:

Burdur Mehmet Akif Ersoy University School of Tourism and Hotel
Management

37-54

Ferdiye ÇOBANOĞULLARI

Konrads Familienkonflikt während seiner Kindheit im

Thomas Bernhards Roman „Das Kalkwerk“

Konrad's family conflict during his childhood in Thomas
Bernhard's novel "Das Kalkwerk

55-66

Melek ÖZTATAR

“Ilse ist weg” ve “Küçük Kız” Romanlarında

İlk Çocuk Psikolojisi”

The psychology of the first child in “Ilse ist weg”
and “Küçük Kız” novels

67-90