



CİLT 4 SAYI 7 HAZİRAN 2019

sineFILOZOFI

HAYATI SİNEMAYLA KAVRAMAK İSTEYENLERİN HAKEMLİ E-DERGİSİ

HAZİRAN SAYISINDA NELER VAR

Editörden

Güzel bir veda...

Değini / Views

"Sinemada Temsil Anlayışını Reddiye"

Serdar Öztürk

Makaleler / Articles

Feminist Anlatı Yaklaşımıyla Mustang Filmi ve
Dişil Dilin Kurulmasında Bir Yöntem
Değerlendirilmesi; Dijital Hikaye Anlatım
Atölyesi

*Mustang Film With Feminist Narrative Approach
And Evaluating Research Methodology For Setting
Feminine Language; Digital Storytelling Workshop*
Nüket Elpeze Ergeç

Elysium: Mesih'in Kayıp Cennet Arayışı

Elysium: Messiah's Quest For The Lost Paradise
Kemalettin Özden

Video Sanatının Düşünce Sinemasına Etkisi

The Effect Of Video Art On Intellectual Cinema
Kurtuluş Özgen

Ateş Savaşı Filminde Tabiat Haliyle İlgili Sinema-
tik İmgelerin Felsefi İlişkileri

*Philosophical Relations Of Cinematic Imagery
Related To State Of Nature In Quest For Fire*
Özge Nilay Erbalaban Gürbüz

İzleyici-Karakter İlişkisi Bağlamında Empati Ve
Sempatinin İçkinliği: "Arka Pencere" Örneği

*The Immanence Of Sympathy And Empathy In The
Context Of Audience-Character Relationship: The
Case Of "Rear Window"*

Süleyman Kıvanç Türkgeldi

Popüleri Çevreleyen "Arzu": 1970'li Yıllar

Türkiye'sinde Arzu Siyasetinin Ana Akım
Sinemaya Yansımaları Bağlamında Şerif Gören
Sinemasında Arabesk

*When "The Desire" Surrounds the Popular: The
Politics of Desire in the 1970's Mainstream Turkish
Cinema and Şerif Gören's Arabesque Films*

İren Dicle Aytaç

Kitap İncelemeleri / Book Reviews

Dudley Andrew, Sinema Nedir! Bazın'ın Arayışı
İnceleyen: Deniz Kurtyılmaz

Özgür İpek, İmgeler Arasında: Yeni Türkiye
Sinemasının Düşünen İmgeleri Üzerine
İnceleyen: Gökhan Gültekin

Söyleşiler / Interviews

Sinemanın Genel Sorunları I- Emre Yeksan, Belmin
Söylemez, Ümit Ünal
Lale Kabadayı, Aydan Özsoy

Sinemanın Genel Sorunları II- Ercan Kesal, Tayfun
Pirselimoğlu, Ceylan Özgün Özçelik
Serdar Öztürk, Sarper Bütev