

DİL DERGİSİ 2003 YILI YAZAR ADLARI DİZİNİ (Sayı: 118-122)

- ALPTEKİNOĞLU Aysin, Temmuz 2003, “Selim” (öykü), Sayı 121, s.91
- ALTAN Mustafa Zülküf, Eylül 2003, “Atatürk; Dil, Türk Dili ve Yabancı Dil”, Sayı 122, s. 52
- ALYAZ Yunus, Mart 2003, “Bilgisayar Destekli (Yabancı) Dil Öğretiminde Yazarlık ve İnternet Yazarlığı”, Sayı 119, s. 10
- ALYAZ Yunus, Temmuz 2003, “Yabancı Dil Öğretim Yazılımlarında Yapay Zekaya Dayalı Etkileşim”, Sayı 121, s. 22
- ASLAN Canan, Eylül 2003, “Memduh Şevket Esendal’ın Biçemine Dilbilimsel Bir Yaklaşım - Bir Öykü ve Çözümleme ‘Pazarlık’”, Sayı 122, s. 17
- ASLAN Canan, Temmuz 2003, “Bir Biçem İncelemesi, Bir Can Yücel Şiiri Yöntem ve Çözümleme”, Sayı 121, s. 48
- ASUTAY Hikmet, Mart 2003, “J.D. Salinger ve Atılım Romanı”, Sayı 119, s. 24
- ASUTAY Hikmet, Ocak 2003, “Yabancı Dil Öğretiminde ‘Kültür’ Bağlamı ve ‘Öteki’ Dil”, Sayı 118, s. 26
- ATABAŞ Hüseyin, Mayıs 2003, “Aydın Şimşek: Şiirin Hayatındaki Şairin Ne Olduğu Daha Önemlidir” (söyleşi), Sayı 120, s. 78
- ATACAN Arkin, Temmuz 2003, “Margaret Craven’ın ‘I Heard The Owl Call My Name’ (Baykuşun Adımı Söylediğini Duydum) Adlı Romanının Türkçe Çevirisi Üzerine Bir Çalışma”, Sayı 121, s. 36
- BABACAN Mahmut, Eylül 2003, “Orta Öğretimdeki Türk Dili ve Edebiyatı Öğretiminin Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü Öğrencilerinin Yazılı Anlatım Dersi Sınav ve Ödevleri Çerçevesinde Durumu”, Sayı 122, s. 61
- BALCI Tahir, Eylül 2003, “Edat Bağlamında Sözcük Türlerine Yeni Bir Yaklaşım”, Sayı 122 s. 7

- BARUTCA Müge, Mart 2003, “Denizim” (şiiir), Sayı 119, s. 93
- BAYRAKTAR Nesrin, Mart 2003, “Yabancılara Türkçe Öğretiminin Tarihsel Gelişimi”, Sayı 119, s. 58
- BELEN Şükran, Mayıs 2003, “Bahar Çiçekleri Kokuyor Akşam” (şiiir), Sayı 120, s. 87
- COŞKUN ÖGEYİK Muhlise, Mart 2003, “Dilbilim ve Çeviri İlişkisi”, Sayı 119, s. 33
- ÇAKIR Özler, Eylül 2003, “Yazma Öğretiminde Süreç Yaklaşımına Dayalı Programın Yazılı Anlatım Becerisini Geliştirmedeki Rolü: Mersin Üniversitesi Eğitim Fakültesi Örneği”, Sayı 122, s. 31
- DEMİREZEN Mehmet, Mayıs 2003, “İngilizcenin THETA Sesbirimin (peltek-t) Türkler İçin Çıkardığı Sesletim Sorunları”, Sayı 120, s. 57
- DEMİREZEN Mehmet, Ocak 2003, “Yabancı Dil ve Anadil Öğreniminde Kritik Dönemler”, Sayı 118, s. 5
- ERKEKLİ Osman Serhat, Ocak 2003, “Sund’ya Şiirler” (şiiir), Sayı 118, s. 61
- EŞMEKAYA Demet, Temmuz 2003, “TÖMER Müdürü Doç. Dr. N. Engin UZUN: ‘Türkçe Eğitimi, Öğretimi ve Kullanımı Üzerine Ulusal Bir Program Olmalıdır’” (söyleşi), Sayı 121, s. 83
- EVCİL Hüseyin, Temmuz 2003, “Geceye İtiraf” (şiiir), Sayı 121, s. 90
- GENÇ İLTER Binnur, Temmuz 2003, “Bilgisayarın Yabancı Dil Öğretim Sınıflarında Yazma Becerisi Gelişimine Katkıları Nelerdir?”, Sayı 121, s. 86
- GÜNDOĞDU Cafer, Mart 2003, “Umut Yollarında” (öykü), Sayı 119, s. 88
- GÜNEN Ethem, Ocak 2003, “Gönlüm Üsküb’de Kaldı” (şiiir), Sayı 118, s. 60
- GÜRBÜZ Gülhanım, Eylül 2003, “Fransızca Öğretiminde Sesletimde Güçlük Gösteren Hususlar”, Sayı 122, s. 75
- GÜRBÜZ Gülhanım, Ocak 2003, “Konuşma ve Sesletim Öğretimi”, Sayı 118, s. 43
- KARABUDAK Haldun, Ocak 2003, “Yolculuk” (öykü), Sayı 118, s. 58
- KARACA Birsen, Mayıs 2003, “Karadulların Aşk Bahçesi” (öykü), Sayı 120, s. 85
- KUTLU Mehmet Necati, Mayıs 2003, “Carlos Fuentes ve İki Romanında Biçim Özellikleri (Deri Değiştirmek ve Artemio Cruz’un Ölümü)”, Sayı 120, s. 41
- KÜÇÜK Salim, Mart 2003, “Avrupa Dilleri Dosyası Avusturya Versiyonu”, Sayı 119, s. 40

- MUSAOĞLU Mehman, Mayıs 2003, “Türkçe’nin İşlevsel Dilbilgisi ve Metin Kompozisyonu”, Sayı 120, s. 22
- MUSAOĞLU Mehman, Ocak 2003, “Türk Folklorik Metinlerinin Ontolojik-Lengüistik Temelleri”, Sayı 118, s. 16
- ÖZCAN Bülent, Mart 2003, “Ölüm İşler mi Sanata” (şiir), Sayı 119, s. 92
- ÖZÇAM Çimen, Mayıs 2003, “‘İhtiyar Çilingir’ Hikayesinin Metin Merkezli Dilbilimsel Eleştirisi”, Sayı 120, s. 72
- PEHLİVAN Ahmet, Eylül 2003, “Türkçe Kitaplarında Sözcük Dağarcığını Geliştirme Sorunu ve Çözüm Yolları”, Sayı 122, s. 84
- PEHLİVAN Ahmet, Mart 2003, “Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti’nde Türkçe/Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni Yetiştirmede Aranılan Ölçütler”, Sayı 119, s. 72
- SAKARYA MADEN Sevinç, Temmuz 2003, “Avrupa Yolunda Türkiye’de Almanca Öğretiminde Ders Kitabı Tartışması”, Sayı 121, s. 75
- SERT Nehir, Mart 2003, “Yabancı Dille Eğitim”, Sayı 119, s. 5
- SONGÜN Recep, Mart 2003, “Söylem Çözümleme: Bir Roman; Bir Kahraman”, Sayı 119, s. 50
- SULEYMANOVA Aliya S., Ocak 2003, “Postmodernist Roman ve Orhan Pamuk’un Eserlerine Yansıması Üzerine”, Sayı 118, s. 53
- TAYDAŞ Nihat, Temmuz 2003, “Çalıkuşu’nun 80. Yılında Reşat Nuri Güntekin’in Yazınımızdaki Yeri”, Sayı 121, s. 63
- TETİK Elif Sağ, Mayıs 2003, “Karanlığa Dair” (şiir), Sayı 120, s. 88
- TULPAR Sena, Mart 2003, “Thomas Hardy’nin The Mayor of Casterbridge Romanında Henchard’ın Çatışmaları”, Sayı 119, s. 79
- USLU Mustafa, Temmuz 2003, “Metot” (şiir), Sayı 121, s.94
- YALÇIN Perihan, Ocak 2003, “Vedat Gülşen Üretürk’ün Kırmızı ve Siyah Çevirisindeki Dil Kullanımı”, Sayı 118, s. 34
- YILDIZ Cemal, Mayıs 2003, “Ana Dili Öğretiminin Temel İlkelerine Karşılaştırmalı Bir Bakış”, Sayı 120, s. 5
- YILDIZ Cemal, Temmuz 2003, “Yabancı Dil Öğretmeni Yetiştirme Programında Yeni Yapılanma (Dersler-İçerikler: Eleştirel Bir Yaklaşım)”, Sayı 121, s.7
- YÜCEL Fatma, Özcan ERİŞEK, Ocak 2003, “Karşılaştırmalı Dilbilim ve Yabancı Dil Dersi”, Sayı 118, s. 30