

Editörden / Editorial

Bilgiye Sahip Olmak

Getting Knowledge

Abstract

The editorial discusses some barriers on technical services category against Turkish librarians in consideration of getting knowledge as a concept. Also sharing the new expectations about celebrations of 48th Library Week and 60th Anniversary of Turkish Librarianship Journal in the current year.

Değerli okurlarımız,

Yeni yılın ilk sayısında geçen yıl mesleki gündemimizi en fazla meşgul eden konulardan biri olan *teknik kadro*'da geline noktaı paylaşmak istiyoruz. 10 Aralık 2010 tarihli *Resmi Gazete*'de yayımlanan Bakanlar Kurulu Kararı ile kütüphanecilik mesleği Genel İdari Hizmetler Sınıfı'ndan Teknik Hizmetler Sınıfı'na alınmıştı. Ancak aradan geçen kısa sürede yeni bir Türkiye klasiği yaşandı ve uygulama Maliye Bakanlığı'nın yayımlanmayan Yan Ödeme Kararnamesi'ne takıldı. İşin en üzüntü verici tarafı ise maaşlarına teknik kadro farkı eklenen bazı meslektaşlarımızdan bu farkın çalıştıkları kurumlar tarafından daha sonra geri alınması oldu. Meslektaşlarımızda büyük bir hayal kırıklığı ve moral bozukluğu yaratan bu gelişme Sayın Genel Başkanımızın yoğun çaba ve açıklamaları ve Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümlerimizin birbiri ardı sıra paylaştığı görüşlerle yerini yeni bir bekleyişe bıraktıysa da sorunun geldiği nokta kalıcı çözüme ne kadar yakındır gerçekten bilemiyoruz.

Değerli okurlarımız, bir ülkede sosyal refah düzeyindeki yüksekliğin vatandaşlara sağlanan insanca yaşam olanakları ile paralel olduğunu biliyoruz. Özellikle yaptıkları işin sonucunun hemen alınamadığı hizmetler sektörü çalışanlarının iki kat daha fazla çalışarak kendilerini kanıtlamak zorunda

hissetmeleri, bunun getirdiği manevi baskı ve giderek zorlaşan yaşam koşullarının beraberinde getirdiği farklı düzeydeki sıkıntılar, zaman zaman kimlik sorununa dahi dönüşmektedir. Ülkemizin hizmet alma ve hizmet verme kültüründe dönüşüm yaşanmadıkça sorunsalımızın devam edeceği kuşkusuzdur. Bu noktada ne yapmalı, nasıl yapmalı?

Bu soruya tek başına cevap vermek hem zor hem de anlamsız görünüyor. Bilgiye güvenerek, bilgiyi süzerek, bilgiye kalite kazandırarak ve bilgiye sahip olarak yaşantımıza yön vermeyi tercih etmedikçe işimiz çok zor görünüyor. Bilgiye sahip olmak için kimsede olmayan özgün bilgiyi oluşturabilmek, operasyonel hale getirebilmek ve bunu topluma mal edebilmek gerekiyor. *Bilgiye toplumca sahip olmak gerekiyor*. Bunun içinde çok çalışmak gerekiyor. Honore de Balzac¹ “*bilginin efendisi olmak için çalışmanın uşağı olmak gerekir*” demiş. Bu veciz sözü *bilgiye sahip olmak için çalışmanın uşağı olmak gerekir* diye de yorumlayabiliriz.

Değerli okurlarımız, 48. Kütüphane Haftası 26 – 31 Mart günlerinde tüm yurttta kutlandı, bu yılki Haftanın açılışı ve bir dizi etkinlik geçen yıl geliştirilen kavram doğrultusunda yine Başkent dışında, bu kez de medeniyetler şehri Hatay’da yapıldı. Oldukça hareketli ve geniş katılımı geçen 48. Kütüphane Haftası’nı bir kez daha kutluyor, mesleki ve özlük haklarımızı çözmüş olarak kutlayacağımız nice haftalara erişmeyi diliyoruz.

Değerli okurlarımız, bu yıl ülkemizin ve dünyanın en uzun soluklu mesleki ve bilimsel dergilerinden olan *Türk Kütüphaneciliği* dergisinin 60. yılına denk geliyor. Yayıncılıkta 60 yılı kesintisiz olarak geride bırakan dergimiz, bu yönüyle mesleki literatürümüze mal olmuştur. Bu yıl geçen 10 yıllardan farklı bir yaklaşımla kutlamaya hazırlandığımız 60. Yıl Kutlamaları için 12 Ekim 2012 tarihini belirledik ve son düzenlemelerini yapmakta olduğumuz etkinlikler kapsamında, dergimizi uluslararası bir yayıncılık paneli ve bir forum ile tartışmayı amaçlıyoruz. Dergimizin geçmişten bugüne geldiği noktayı dernek tarihinde ilk olacak bir *belgesel* ile taçlandırmayı planlıyoruz. 60. Yıl Kutlamalarının dergimizi dünya bilgi ve belge yönetimi literatüründe hak ettiği noktalara taşıması en büyük dileğimizdir. Bu doğrultuda dergimizin Aralık 2012 sayısını 60. Yıl Özel Sayısı olarak tasarladığımızı da paylaşmış olalım. 12 Ekim 2012 günü kutlamalar için resmi tarih olsa da 2012 yılının tamamını dergimizin yaşı olarak kabul ediyor ve siz değerli meslektaşlarımızı şimdiden etkinliklerimize aktif olarak katılmaya davet ediyoruz.

¹ Fransız yazar (1799 – 1850). Özet bilgi için bk. http://tr.wikipedia.org/wiki/Honor%C3%A9_de_Balzac

Bu vesile ile 60. Yıl logomuzu tasarlayan arkadaşım, meslektaşım, İstanbul Kültür Üniversitesi Öğretim Üyesi, karikatürist ve grafiker Prof. Dr. Selçuk Hünerli ve asistanı Araş. Gör. Dide Akdağ'a içten teşekkürlerimizi sunuyoruz. Haftalarca süren, özveri ve sabır dolu çalışmalarının sonucunda hepimizi tatmin eden bir çalışma ortaya çıkardılar. Gelecek 10 on yıllara sanatsal bir tasarım bırakmanın gururuyla logomuzu beğeninize sunuyoruz.

Değerli okurlarımız, dergimizin uluslararasılaşma sürecinde yeni bir aşamayı da paylaşmak isteriz. Amerikan Bord Heyeti Okulları Kütüphane Eski Müdürü Bayan Elizabeth Ward Frank dergimizin Yardımcı Editörü olmuştur. Yaklaşık 20 yıldır Türkiye'de görev yapan ve emekliye ayrılarak 30 Ocak 2012 günü ABD'ye dönen Bayan Frank, emekliliğinde dergimiz için çalışmayı kabul etmiştir. Alanında birikimli bir okul kütüphanecisi olarak dergimize büyük destek vereceğini umduğumuz Bayan Frank'a aramıza hoş geldiniz diyoruz. Dergimize uzun yıllar teknik destek veren, içeriğini açık arşiv ortamına aktaran, dergi web sitesini tasarlayan, derneğimizin web sitesini yeniden tasarlayan Yayın Kurulu üyemiz Çağdaş Çapkın ve kısa süreli de olsa Yayın Kurulumuzda çalışan Zeynep Şen Yayın Kurulu üyeliğinden ayrıldılar. Her iki meslektaşımıza da katkıları için teşekkür eder, sağlık ve esenlikler temenni eder, mesleki yaşamlarında başarılar dileriz. AÜ DTCF BBY Bölümü son sınıf öğrencisi Rahmi Akkılık ise Yayın Kurulumuzun en genç üyesi olarak göreve başladı. Kendisine aramıza hoş geldin diyor, başarılar diliyoruz.

Değerli okurlarımız,

Dergimizin 60. Yılı nedeniyle oldukça yoğun geçeceğini düşündüğümüz 2012 yayın yılıımızın ilk sayısında yine birbirinden ilginç ve etkileyici bir seçki ile karşınızdayız. Dileğimiz bu yönüyle farklı bir yıl olan 2012'de hayallerimizi ayakta tutmaya devam etmek ve düşlerimizdeki kütüphaneyi yaşatmaya devam etmektir. Tıpkı Jorge Luis Borges'in² söylediği gibi;

Ben cenneti hep bir çeşit kütüphane olarak düşlemişimdir.

Derin saygılarımızla,

M. Tayfun Gülle

² Arjantinli öykü ve deneme yazarı, şair ve çevirmen (1899 – 1986). Özet bilgi için bk. http://tr.wikipedia.org/wiki/Jorge_Luis_Borges