

### **Editörden...**

2020 yılı Covid-19 gölgesinde bitmek üzere. Buhranlı ve zorlu bir yıl olmasına rağmen akademisyenler açısından yine de verimli bir dönem olduğuna inanıyoruz. Dergimiz açısından da önemli bir yıldır. Hem TR Dizin’de taranmamız hem de giderek tanınırlık oranımızın artması bizim için umut ve heyecan veren gelişmeler oldu. Bu çerçevede dergimize ilahiyat alanının farklı bölümlerine ait birçok makale geldi. Bunlardan hakem sürecinde geçen nitelikli makaleler bu sayıda yayımlanmaya hak kazandı.

Bu sayıdaki ilk makale Volkan Ertit’e aittir. Yazarın, “The Catholic Church and Her Destructive Enemies: The Renaissance, the Reformation, and the Absolute Monarchs” adlı İngilizce çalışması, Katolik Kilisesi’nin rönesans ve reformun etkisiyle geçirdiği değişim ve dönüşümleri ele almaktadır. İkinci makale Necati Sümer’indir. “Batı Afrika’nın Etno-Dinsel Topluluğu Akanlar’ın Başat Kolu: Asantlar” adlı çalışmasıyla Sümer, Batı Afrika’da pek bilinmeyen Asantların dinsel geleneği üzerinde durmaktadır.

Derginin üçüncü makalesini yazarı Edip Yılmaz’dır. Yazar, “Tarihi Mezar Taşı Kitabelerinde Ayet, Hadis ve Güzel Sözlerden Örnekler” adlı makalesinde tarihi mezar taşları üzerindeki İslam’a ait bazı motifler üzerinde durmaktadır. Dördüncü çalışmada Ramazan Akkır, “İlahiyat Fakültesi Öğrencilerinin Din Anlayışları: Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Örneği” adlı makalesi üzerinden ilahiyat fakültesi öğrencilerinin din anlayışlarına değinmektedir. Derginin beşinci makalesinin yazarı Seyithan Can’dır.

“Allah’a İman’ın Psiko-Sosyal Temelleri (Maslow’un İhtiyaçlar Hiyerarşisi Bağlamında Bir Değerlendirme)” adlı çalışmasında Allah’a iman etmenin psikososyal temellerini Maslow bağlamında değerlendirmektedir.

Bu sayının altıncı makalesi Cumhurbaşire’ye aittir. Yazar “Kur’ân’da Medine Ahâlisi” adlı çalışmasında Kur’ân’da Medine şehri ile ilgili bazı hususlara temas etmektedir. Bu makalenin ardından gelen “Kur’ancılık Ekolü’nün Türkiye Tarihine Mütevâzi Bir Katkı: Kalem Dergisi Örneği” adlı çalışmada ise Ahmet Yazıcı, Kalem Dergisi örneğinde Kurancılık ekolü üzerinde durmaktadır. Sekizinci makale ise M. Kamel Karabelli’ye aittir. Yazar, “Râvinin Teferrüdü ve Bu Teferrüdün İbn Abdilber’in Münker Hadise Yaptığı Tenkidin Üzerindeki Etkisi” adlı çalışmasında İbn Abdilber’in münker hadise yaptığı katkıları tartışmaktadır.

Mahsum Taş, “Hûd Sûresinin 111. Âyetinin Farklı Kırâatlerinin Filolojik Açıdan Değerlendirilmesi” adlı çalışmasında bu surenin 111. ayetinin farklı kırâatlerini filolojik açıdan tahlil etmektedir. Onuncu makalede Ferit Dinçer, “Kur’ân’da Haber ve İnşâ Bildiren Fiillerin Birbirlerinin Anlamında Kullanılması (Keşşâf Örneği)” adlı çalışmasıyla Kur’ân’da haber ve İnşâ bildiren fiiller üzerinde durmaktadır. Sonraki makale Amer Aldershewi ve Khaled İbrahim’in yazdığı “Usul-İ Fıkıh Açısından Mali Müeyyide Olarak Tazir Cezası” adlı çalışmadır. Yazarlar burada bir müeyyide olarak tazir cezası üzerinde durmaktadır. On ikinci makale Abdülbaki Deniz’e aittir. Yazar, “İslam Hukuk Metodolojisinde Fikhî bir İctihad Yöntemi Olarak Te’vil” adlı çalışmada tev’il hususuna temas etmektedir. Son olarak, bu sayının bir adet kitap incelemesi vardır. O da Tamer Yıldırım’a aittir. Yazar, “Olumsuzluk ve Devrim: Adorno ve Politik Eylemcilik, (Negativity&Revolution: Adorno and Political Aktivism), ed. J. Hallowey, F. Matamoros” adlı çalışmayı değerlendirmektedir.

Dergimizin bu sayısının akademik dünyaya katkı sağlaması dileğiyle...

Doç. Dr. Necati SÜMER