



## Baş Editör Yazısı

Bilindiği üzere Covid 19 salgını nedeniyle evlerimizde kaldığımız ve daha da kalmamız gereken şu günlerde yapılabilecek en güzel eylemlerden birinin okumak olduğu açıktır. Bu bağlamda dergimizin 2020 yılı ilk sayısının içeriğine ilişkin genel görünümü sizlere şöyle sunmak istiyorum:

Bu sayımızda 16 makale yer almaktadır. Fransa ve Belçika'da doğup Türkiye'ye dönen göçmen öğrencilerin anadillerini nasıl gördüklerine ve kullandıklarına odaklanan çalışma ilk makaledir. İkinci makale yazma becerisi ile ilgilidir. Öğrencilerimiz yazma becerisi ve alışkanlığı konusunda iyi bir görünüm sunmamaktadır. Bunun ortam araç gereç, kaygı, yetersizlik vb. birçok nedeni olabilir. İkinci makalede bu konu ele alınmış ve dijital öykü yazarlığının yazma kaygısına, yazma öz yeterliğine ve yazma duyarlılığına etkisini incelenmiştir. Üçüncü makale de yazmanın yazım alt alanıyla ilgilidir ve yazım sorunlarının hala sürmekte olduğunu göstermektedir.

Bilimselliğin en önemli özellikleri arasında değişim, güncellenme ve gelişme vardır. Bu bağlamda Bloom Taksonomisi de zaman içinde güncellenmiştir. Dördüncü makalede Türkiye Maarif Vakfı Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi Programı ile Türkçe ve Türk Kültürü Dersi Öğretim Programı güncel Bloom Taksonomisi bağlamında değerlendirilip tartışılmıştır.

Okumanın sayısız yaralarından biri de sözcük dağarcığına sağladığı katkıdır. Beşinci makale bu konuyu ele alarak İngilizce öğrenen Türk öğrencilerin ilgi alanına dayalı okuma ile sözlüksel bilgilerinin geliştirilmesine odaklanmıştır. Altıncı ve yedinci makale de sözcük öğretimi alanında yer alan makalelerdir. Altıncı makalede Sevim Ak'ın öykülerinde deyimlerden geniş ölçüde yararlandığı, anlatımını zenginleştirdiği saptanmış ve bu görünüme maruz kalan okurların sözcüksel açıdan gelişim gösterecekleri tartışılmıştır. Yedinci makale ise konunun duyuşsal yönü ele alınarak öğrencilerin tutumları saptanmıştır.

Sekizinci makale yabancılara Türkçe öğretimi alanından bir makaledir. Bu makalede halk eğitim merkezlerinde Suriyelilere Türkçe Öğreten Öğretmenlerin nitelikleri araştırılmıştır. Dokuzuncu makalede yakın okuma stratejisi onuncu makalede ise Türkçe öğretmeni adaylarının çocuk kitaplarının niteliğine yönelik yeterlikleri tartışılmıştır.

On birinci makale vurgu bakımından teknolojinin olanaklarından yararlanmanın gerekliliğine dikkat çekmektedir. On ikinci makalede ise İran İslam Cumhuriyetinde yabancı dil olarak Türkçe öğretimi politikası tartışılmaktadır. On üçüncü makalede yazar çoktan seçmeli test sorularını kolaylık, ayırıcılık ve çeldiricilik açısından incelerken on

dördüncü makalede yazar Stephen Krashen'in hipotezlerini eleştirel bir zeminde tartışmaktadır.

Son iki makale dil dilbilim çerçevesine ele alınmış makalelerdir. Bu makalelerden biri Türkoloji alanında Orhon, Uygur ve Karahanlı Türkçesine odaklanmakta diğeri ise Türkçede ilgi tümceciği adası dışına yapılan taşımalara ilişkin görünümü incelemektedir.

Bu sayımızın çıkmasında emeği olan yazarlarımıza, hakemlerimize ve editör kurulumuza teşekkür ediyor, evde kalmak zorunda olduğumuz şu günlerde okuyarak zihin, hareket ederek beden sağlığımızı korumak dileğiyle esen kalın diyorum.

**Baş Editör**

**Prof. Dr. Hakan ÜLPER**

20 Nisan 2020