



MOTİF
HALK OYUNLARI
EĞİTİM VE ÖĞRETİM
VAKFI
MOTİF AKADEMİ HALKBİLİMİ DERGİSİ
Motif Academy Folklore Journal

ISSN 1308-4445

2010 / 1

Sahibi / Owner
M. Zeki BAYKAL

Yazı İşleri Müdürü / Managing Editor
Ekber YEŞİLYURT

Yayın Kurulu / Editorial Board
Prof. Dr. Erman ARTUN
Prof. Dr. Gürbüz AKTAŞ
Prof. Dr. Mehmet AÇA
Prof. Dr. Metin EKİCİ
Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU
Prof. Dr. Turgut KARABEY
Yrd. Doç. Dr. Doğan KAYA
Sabri KOZ
Tekin KOÇKAR

Editör / Editor
Doç. Dr. Işıl ALTUN

Düzeltili – Dizgi / Redaction - Design
Arş. Gör. Taha Tuna KAYA
Grafiker/Graphics Design
Cem Evren Minaz

Yönetim Yeri / Head Quarter
Motif Halk Oyunları Eğitim ve Öğretim Vakfı Fevziyaşca Cad. No:361 Edimekapı / İstanbul
Tel.: +90 212 531 61 68 - 524 23 69 - 531 87 90 Faks: +90 212 635 52 43
e-mail: motif@motifhalkoyunlari.com http://www.motifhalkoyunlari.com

Baskı / Print
İhlas Gazetecilik A.Ş.
29 Ekim Caddesi No: 23 Yenibosna / İSTANBUL
Tel: +90 212 454 35 06 Fax: +90 212 454 34 94
info@ihlasmatbaacilik.com www.ihlasmatbaacilik.com

Danışma Kurulu / Advisory Board

- Prof. Dr. Ziyat AKKOYUNLU – Hacettepe Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Ali Berat ALPTEKİN – Selçuk Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Erman ARTUN – Çukurova Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Pakize P. AYTAÇ - Gazi Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Ensar ASLAN – Dicle Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Sarah M. ATIS – University of Wisconsin–Madison (ABD)
Prof. Dr. Muhan BALI – İstanbul Kültür Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Richard BAUMAN – Indiana University (ABD)
Prof. Dr. Halil BUTTANRI – Osmangazi Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Charles CARLSON – University of Washington (ABD)
Prof. Dr. Mustafa CEMİLOĞLU – Uludağ Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Hakan CEVHER – Ege Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Ali ÇELİK – Karadeniz Teknik Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Özkuş ÇOBANOĞLU – Hacettepe Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Fikret DEĞERLİ – İstanbul Teknik Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Ali DUYMAZ – Balıkesir Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Metin EKİCİ – Ege Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Can ETİLİ ÖKTEN – İstanbul Teknik Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Suat GEZGİN – İstanbul Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Henry GLASSIE –Indiana University (ABD)
Prof. Dr. İsmail GÖRKEM – Erciyes Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Nevzat GÖZAYDIN – Emekli (Türkiye)
Prof. Dr. Tuncer GÜLENSOY – Erciyes Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Umay GÜNAY – Gime Amerikan Üniversitesi (KKTC)
Prof. Dr. Şeyma GÜNGÖR – İstanbul Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Emine GÜRSOY-NASKALI – Marmara Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Abdurrahman GÜZEL – Başkent Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Alimcan İNAYET - Ege Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Metin KARADAĞ – Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi (KKTC)
Prof. Dr. Süleyman KAYIPOV – Kırgızistan-Türkiye Manas Üniv. (Kırgızistan)
Prof. Dr. M.Zeki KUŞOĞLU – Marmara Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. İrfan MORİNA –Piriştine Üniversitesi (Kosova)
Prof. Dr. Öcal OĞUZ – Gazi Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Taciser ONUK – Emekli (Türkiye)
Prof. Dr. Tuba ÖKSE – Kocaeli Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Nebi ÖZDEMİR – Hacettepe Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Karl REICHL – Universität Bonn (Almanya)
Prof. Dr. Saim SAKAOĞLU – Selçuk Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Uli SCHAMİLOĞLU – University of Wisconsin–Madison (ABD)
Prof. Dr. Bilge SEYİDOĞLU – Atatürk Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Elfine SİBGATULLINA – Moskova (Rusya)
Prof. Dr. Kemal SILAY – Indiana University (ABD)
Prof. Dr. Asad SULAİMAN – Xinjiang University (Çin)
Prof. Dr. Almas Galimcan Ulı ŞEYHUL – Ufa (Başkurdistan)
Prof. Dr. Esmâ ŞİMŞEK – Fırat Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Ali TORUN – Dumlupınar Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Fikret TÜRKMEN – Ege Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Tülay UĞUZMAN – Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Kemal YAVUZ – İstanbul Üniversitesi (Türkiye)
Prof. Dr. Dursun YILDIRIM – Hacettepe Üniversitesi (Türkiye)

Yazışma Adresi : editor@motifhalkoyunlari.com

Motif Akademi Halkbilimi Dergisi yılda iki defa çıkar. Yayımlanan yazıların dil ve imlâ sorumluluğu yazarlarına aittir. Gönderilen yazılar iade edilmez. Yayın ilkelerine uymayan yazılar yayımlanmaz.

İÇİNDEKİLER

Sunuş	3
Preface <i>M. Zeki BAYKAL</i>	
Prof. Dr. Özkul Çobanoğlu ile Söyleşi	5
An Interview with Prof. Dr. Özkul Çobanoğlu <i>Taha Tuna KAYA</i>	
Âşık Hüseyin Araştırmalarına Katkıları II: Âşık Hüseyin'den HİKÂYELİ Ağıtlar - Taşlamalı Ağıt - Atışmalı Âşık Sınaması	10
Contributions to Researches on Asik Huseyin II: The Elegies by Asik Huseyin <i>Erman ARTUN</i>	
Hatay/Hassa'da Hikâyecilik Geleneği ve Halk Hikâyeleri İncelemeleri: Bağ Böyrek Rivayeti	23
Tradition of Narration in Hatay/Hassa and Folk Tales Researches: Bağ Böyrek Rumor <i>Refiye OKUŞLUK ŞENESEN</i>	
Sözlü Kültürün Kadın Temsilcileri	57
The Women Representatives of Oral Culture <i>Sevilay Çınar</i>	
Âşık Veysel'in Şiirlerinde Halk Çalgıları	70
The Folk Instruments in The Poems of Asik Veysel <i>Hasan KOLCU</i>	
XXI. Yüzyılda Türkiye Kişi Adlarına Bir Bakış	76
A View to Personal Names of Turkey in 21st Century <i>Tuncer GÜLENSOY</i>	
Osmanlı Eğlence Hayatında Dans Unsurları Olarak Köçekler, Çengiler	82
As Dance Elements of The Ottoman Entertainment Life: Köçeks and Çengis <i>Şeyma ERSOY ÇAK</i>	
Gobustan'da Viking İzleri: Norveç ve Azerbaycan'ın Ortak Tarihi	96
Traces of Vikings in Gobustan A Shared History of Norwegians and Azerbaijanis <i>Gürhüz Aktuş</i>	
Kütahya'da Ramazan Musikisi	108
Music of Ramadan in Kütahya <i>Mehmet Nuri Uygun</i>	
Türk Halk Oyunlarının Geleceğe Aktarılmasında Öğretimin Önemi ve Dört Aşamalı Öğretim Süreci	120
The Importance of Teaching Process of Transformation of Turkish Folk Dances to Next Generations and The Four-Phase Teaching Process <i>Ferruh ÖZDİNÇER</i>	
Ege Bölgesinde Kaybolmaya Yüz Tutmuş El Dokumaları ve Değişim Süreci	133
Hand-Weavings About to Disappear in Aegean Region and The Process of Change <i>Nesrin ÖNLÜ</i>	

Bolu-Göynük Tokalı Örtmeleri	150
The Buckled Cover Bolu-Göynük <i>Aysen SOYSALDI</i>	
Nevşehir İli Göynük Kasabası Düğün Geleneği ve Geleneksel Kadın Kıyafeti	164
Nevşehir Province Göynük Town Wedding Tradition and Traditional Woman Clothing <i>İlknur KAMILOĞLU</i>	
Günümüz İzmir Yöresi Düğün Geleneklerinde Tasavvufi Müzik Unsurları ve İşlevleri	178
The Religious-Sufi Music Elements and Their Functions in The Present Wedding Traditions of Izmir and The Neighborhood <i>Ufuk DEMİRBAŞ</i>	
Tuz	194
Salt <i>Ziyat AKKOYUNLU</i>	
Van Yöresinde Anlatılan Dağ Konulu Efsaneler ve Efsane Anlatma Geleneğine İlişkin Değerlendirmeler	199
Legends About The Mountain Around Van Region and Assessments on The Custom of Telling Legends <i>Mehmet KARAASLAN</i>	
Kırsı'ta Türkoloji Çalışmaları ve Mustafa Gökçeoğlu	214
Turkology Studies in Cyprus and Mustafa Gökçeoğlu <i>Tuncer GÜLENSOY</i>	
Yazı Teslim Kuralları	217
Writing Rules for The Articles	