

EDİTÖRDEN

Değerli Okurlar,

Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi olarak kuruluşumuzun 40. Yılı'nı kutladığımız 2015 yılının yaz sayısını sizlerle paylaşmanın mutluluğunu yaşıyoruz.

Temmuz 2015 / 14. sayımız, bugüne kadar en çok makale başvurusu aldığımız sayı oldu. Bu sevindirici gelişmeyi, öncelikle, TÜBİTAK DergiPark projesi sayesinde internet ortamında yeni ve geçmişe dönük tüm sayılarımızın dijital olarak yayınlanıyor ve indirilebiliyor olmasına bağlıyorum. Bunun yanında, 14. sayımızla birlikte, başta sayın Yayın Kurulu üyelerimizin ve fakültemizin değerli öğretim kadrosunun katkılarıyla da tanınırlığımızın arttığı bir gerçek.

Bu sayıda, "Katkılar" bölümü de dahil olmak üzere on altı farklı makaleyi sizlerle buluşturuyoruz. Sanat ve tasarım alanlarında özgün araştırma ve derleme makalelerinden oluşan 14. sayımızda, endüstriyel tasarım alanından bir de İngilizce makale yer alıyor. Ayrıca, ilgi çekici yazısı "Sinemada Gerçeklik ve Düşsellik / Hakikat ve Yalan" ile "Katkılar" bölümünü zenginleştiren sayın Prof. Dr. Oğuz ADANIR'a çok teşekkür ederiz.

Her geçen sayıda içeriğinin niteliğini güçlendiren Yedi: Sanat, Tasarım ve Bilim Dergisi, artık alanındaki önemli dergilerden biri. Bunun kıvancını duyuyor ve değerli Editör Yardımcısı Dr. Yalçın MERGEN ile grafik ekibimiz sevgili Emre DUYGU ve Ziyacan BAYAR'ı titiz ve gayretli çalışmalarından dolayı kutluyorum.

Mutlu bir yaz geçirmeniz dileğiyle, saygılar sunuyorum.

Yrd. Doç. Filiz ADIGÜZEL TOPRAK
Genel Yayın Yönetmeni / Editor-in-Chief