

## **Amaç ve Kapsam**

*AURUM Sosyal Bilimler Dergisi* yılda iki kere yayımlanan (Haziran – Aralık) hakemli bir sosyal bilimler dergisidir. Derginin amacı sosyal bilimler ekseninde eleştirel araştırmalar, disiplinlerin sınırlarının dışına çıkan kuramsal tartışmalar ve ampirik analizler için bir tartışma platformu teşkil etmektir. *AURUM* disiplinler arası ve karşılaştırmalı çalışmaları teşvik etmektedir.

*AURUM SBD* derginin kapsam çeşitliliğini yansıtan özgün makale, kitap eleştirisi, eleştiri makalesi ve yorumlar yayımlanmaktadır. Dergi aynı zamanda özel tematik sayılar hazırlamak üzere konuk editörleri davet etmektedir. Her makale yayımlanmadan önce çift-kör hakemlik sürecinden gezer. *AURUM SBD* önceliği yayımlanan çalışmaların sosyal bilimler alanına özgün katkılar yapacak, güçlü, kuramsal ve/ ampirik niteliklere sahip olmasıdır.

## **Aims and Scope**

*AURUM Journal of Social Sciences is a peer-reviewed social science journal published biannually (June – December). The aim of the journal is to provide a forum for critical scholarship across the social sciences, for theoretical debates and empirical analyses that move away from narrow disciplinary focus. AURUM JSS strongly encourages interdisciplinary and comparative research.*

*AURUM JSS publishes original research articles, book reviews, review articles, and commentaries that reflect the diversity of the journal's scope. The journal also invites guest editors for special thematic issues. Each submission goes through a double blind review process. AURUM JSS policy is that published articles make original and strong theoretical and/or empirical contributions in their scholarly fields.*

## **Yazışma ve İnternet Adresi / E-mail and website**

e-mail: [aurum@altinbas.edu.tr](mailto:aurum@altinbas.edu.tr)

web: <http://dergipark.gov.tr/aurum>

## **İletişim / Contact**

Altınbaş Üniversitesi, Mahmutbey Dilmenler cad. No. 26, 34217 Bağcılar – İSTANBUL

**Yayın Aralığı / Publication Frequency:** Yılda 2 sayı – 6 ayda bir / *Published biannually – every 6 months*

**Dil / Language:** Türkçe – İngilizce / Turkish – English

## **Yazım Kuralları / Guide for Contributors**

<http://aurum.altinbas.edu.tr/tr/sosyal-bilimler-dergisi>

## **Web tasarım & Görsel tasarım / Web Design & Visual Design**

Yazgı CİHANGİR AYGÜN

## **Grafik Tasarım / Graphic Design**

Ali KILIÇ, Sultan ÖZER

## **Dizgi / Typesetting**

İdeal Kültür Yayınevi

## **Baskı / Print**

Nobel Akademik Yayıncılık

## **Yayın Tarihi / Date of Publication**

30 Haziran 2018

## **AURUM**

SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ  
JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES

### **Sahibi / Owner**

Altınbaş Üniversitesi, Mütevelli Heyeti Başkanı  
Altınbaş University, President of the Board of Trustees  
Ali ALTINBAŞ

### **Genel Koordinatör / General Coordinator**

Çağrı ERHAN

### **Editörler / Editors**

Banu KAVAKLI BİRDAL  
Fatma ALTINBAŞ SARIGÜL

### **Editör Asistanı / Editorial Assistant**

Irmak KİBAR

### **Yayın Kurulu / Editorial Board**

Banu KAVAKLI BİRDAL  
Fulya EREKER  
Ercan GEGEZ  
Saim KILIÇ  
Haluk LEVENT  
Ahmet Cemil YILDIRIM

### **Uluslararası Danışma Kurulu / International Advisory Board**

Uğurcan AKYÜZ, Yakın Doğu Üniversitesi	Cemal KAFADAR, Harvard University
Ali ALP, TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi	Hasan KÖNI, Kültür Üniversitesi
Ayşegül ALTINBAŞ, Altınbaş Üniversitesi	Heinz-Peter MANSEL, Köln University
Barrie AXFORD, Oxford University	Antje NÖTZOLD, Chemnitz University
Ali DAYIOĞLU, Yakın Doğu Üniversitesi	Kaan H. ÖKTEN, Mimar Sinan Üniversitesi
Ahmet DIRISS, Tunis University	Çınar ÖZEN, Ankara Üniversitesi
Devrim ERBİL, Mimar Sinan Üniversitesi	Hasan PULAŞLI, Altınbaş Üniversitesi
François GEORGEON, EHESS	Alessandro QUARENGHI, Milan Catholic University
Boris JELEV, St.Cyril and St. Methodius University	Şükran ŞİPKA, Altınbaş Üniversitesi
Ahmet Kasım HAN, Kadir Has Üniversitesi	Alexandre TOURMAKINE, Orient- Institute

AURUM Sosyal Bilimler Dergisi, **İdealOnline veritabanı, Ulrich's Periodicals Directory, Neliti, Directory of Research Journals Indexing (DRJI), ResearchBib (Academic Resource Index), Index Copernicus, Asos Index, CiteFactor, ProQuest Central, ProQuest Turkey Database, International Institute of Organized Research (I2OR), Biblioteca IBT-CCG UNAM, Eurasian Scientific Journal Index (ESJI)** gibi ulusal ve uluslararası indekslerde/veritabanlarında taranmaktadır.

AURUM Journal of Social Sciences is indexed in a number of national and international databases such as **İdealOnline, Ulrich's Periodicals Directory, Neliti, Directory of Research Journals Indexing (DRJI), ResearchBib (Academic Resource Index) and Index Copernicus, Asos Index, CiteFactor, ProQuest Central, ProQuest Turkey Database, International Institute of Organized Research (I2OR), Biblioteca IBT-CCG UNAM, Eurasian Scientific Journal Index (ESJI).**

## **Editörlerin Sorumlulukları ve Yükümlülükleri**

AURUM editörleri, derginin yayımlanması kapsamında yürüttükleri tüm faaliyetlerde hesap verilebilirlik ilkesi çerçevesinde hareket etmekle yükümlüdürler. Editörlerin ana hedefi okuyucuların ihtiyaçlarına cevap vermenin yanında AURUM'un akademik niteliğini artırmaktır. Düşünce ve ifade özgürlüğünü desteklemek ve yayımlanan akademik içeriğin güvenilirliğini temin etmek başlıca görevleri arasındadır. Yayımcılık sektöründe yaşanan finansal zorluklar göz önünde bulundurulduğunda, AURUM'u ticari kaygılardan korumak, onun entelektüel ve etik standartlarından ödün vermesini önlemek editörlerin sorumluluğundadır. Editörler, gerekli olduğu durumlarda düzeltme, tekzip ya da özür yazısı gibi metinleri yayımlamayı peşinen kabul ederler. Dergi'nin okuyucuya karşı sorumluluğunun hassas bir mesele olmasına binaen AURUM editörlerinin okuyucuyu herhangi bir araştırma ya da akademik çalışmanın finansal destekçilerini açıklama mecburiyeti bulunmaktadır. Finansal destekçilerin, akademik bir çalışmanın üzerinde herhangi bir etkisi olması durumunda, okuyucu mutlaka bilgilendirilmelidir. Editörlerin akademik bir çalışmayı kabul ya da reddetme süreci öznel değerlendirmelere göre değil, nesnel standartlar çerçevesinde, çalışmanın özgünlüğü ve AURUM'un araştırma alanlarına uygunluğu bağlamında gerçekleştirilir. Makale gönderimleri tamamen demokratik esaslara göre yürütülür ve yapısal bir hata olmadıkça tüm başvurular değerlendirmeye alınır. Bir yazarın, çalışmasına ilişkin AURUM'dan kabul yazısı alması halinde, bu hakkı süreç içinde değişen/göreve yeni başlayan editörler tarafından geri alınamaz. Yazarlara, editoryal değerlendirmelere itiraz etmesini sağlayacak süreçlerin işletilmesi hakkı verilir. Editörlerin, AURUM'da yayımlanacak metinlerin yayımlanmasına dair bir kılavuz hazırlama mecburiyetine binaen AURUM, web sitesinde yer alan yazım kurallarının arkasında durmakla beraber bu kılavuzda herhangi bir değişiklik yapma hakkını mahfuz tutar.

## **Liabilities and Responsibilities of Editors**

AURUM editors are obliged to be accountable for all kinds of activities they engage within the context of publishing the journal. Their main goal is set to respond the need of readers and authors while enhancing the academic performance of the journal. It is their duty to support freedom of opinion and ensure the reliability of the academic content. Considering the financial challenges in publishing sector, the editors are obliged to exclude impacts of any commercial concerns on AURUM not to sacrifice from its intellectual and ethical standards.

They accept in advance to publish any kind of corrections, refutations and excuses when required. The responsibility towards readers is a sensitive issue where the editors should inform about the funder of particular research or other academic work. If the financial supporters of particular research have any impact on a scholarly work, the reader must be informed. Editors' action to admit or reject a scholarly work must be free of subjective criterion but based on objective standards related to its uniqueness/originality and relevance to the research areas of AURUM. The process of receiving application shall be fully democratic where all applications to be considered unless major errors are observed. Once an author receives an acceptance of publishing from AURUM, his/her right cannot be withdrawn in case of an editor change within the process. The authors shall be given an opportunity to initiate an appeal process against any editorial discretion. As editors should offer a guidance of preparing the manuscripts, AURUM stands behind it's published 'style guide' and preserves it's right to make revisions.



## İçindekiler / Contents

VII-X **Editörden / Editorial****Makaleler / Articles**

- 1-19 **İç Savaş Öncesi ve Sonrasında İspanya'da Devlet ve Sınıflar**  
State And Class Before And After The Civil War In Spain  
Sinan YILDIRMAZ
- 21-44 **Pay Sahibinin Anonim Şirket Birleşmelerinden Doğan Çıkma Hakkı**  
Shareholder's Right To Withdraw From Joint Stock Company Mergers  
Yurdal ÖZATLAN
- 45-64 **Economic Distress, Social Support, and Depression In Turkey**  
Ekonomik Sıkıntı, Sosyal Destek ve Depresyon: Türkiye Örneği  
Ayşe Yetiş BAYRAKTAR, Işık A. AYTAÇ, Bruce H. RANKIN
- 65-77 **Baba, Hukuk ve Kaybedilen Çocuklar: Üç Film Üzerinden Bir Hukuk Kurgusu İncelemesi**  
Law, Father And Lost Children: A Study On Legal Imagination Through A Review Of Three Movies  
Arda İBİKOĞLU
- 79-90 **From Blue Stream To Turkish Stream An Assesment Of Turkey's Energy Dependence On Russia**  
Mavi Akım'dan Türk Akım'a Türkiye'nin Rusya'ya Enerji Bağımlılığının Bir Değerlendirmesi  
Bahadır KAYNAK
- 91-105 **"Nereye Aitiz?" Diasporik Kimlik ve Türk Vatandaşlığı Kısacasında Çerkes Kimliği**  
"Where Do We Belong?" Conflicted Circassian Identity Between Diaspora And Turkish Citizenship  
Eylem AKDENİZ GÖKER

**Eleştiri Makalesi / Review Article**

- 107-111 **4. Uluslararası Mardin Bienali: Sözen Öte**  
4th International Mardin Biennia: Beyond Words  
Fırat ARAPOĞLU

113-115 **Kent F. Schull, Prisons In The Late Ottoman Empire: Microcosms Of Modernity, Edinburgh: Edinburgh University Press, 2014, 224 p.**  
Rüya YÜKSEL

117-119 **Deborah A. Boehm, Returned: Going and Coming In The Age Of Deportation, Oakland, CA: University of California Press, 2016, 200 p.**  
Stephanie J. NAWYN

## Editörden

Altınbaş Üniversitesi'nin ilk akademik yayın faaliyeti olarak 2015-2016 akademik yılında yayın hayatına başlayan *AURUM: Sosyal Bilimler Dergisi*'nin üçüncü yayın yılının ilk sayısında sosyal bilimlere katkı sunacak değerli makaleler içeren bir sayı ile karşınızdayız. Yılda iki kere yayımlanan (Haziran – Aralık) ve hakemli bir sosyal bilimler dergisi olan *AURUM SBD*'nin amacı sosyal bilimler ekseninde eleştirel araştırmalar, disiplinlerin sınırlarını zorlayan kuramsal tartışmalar ve deneye dayalı analizler için bir tartışma platformu oluşturmaktır. Disiplinlerarası ve karşılaştırmalı çalışmaları öne çıkarmayı hedefleyen dergimiz, sosyal bilimler alanına özgün katkılar yapacak, güçlü, kuramsal ve/veya deneye dayalı niteliklere sahip makale, kitap eleştirisi, eleştiri makalesi ve yorumlar yayımlamaktadır.

Üçüncü yılımızın ilk sayısı, derginin kapsam çeşitliliğini yansıtan, sosyal bilimler çatısı altında, tarih, hukuk, siyaset bilimi ve uluslararası ilişkiler, ekonomi ve sosyoloji gibi farklı disiplinlerden altı özgün makaleyi bir araya getiriyor.

Sinan YILDIRMAZ, "İç Savaş Öncesi ve Sonrasında İspanya'da Devlet ve Sınıflar" başlıklı makalesinde, İspanya'da devlet ve sınıfların yapısının dönüşümünü iç savaş öncesi ve sonrasında karşılaştırmalı bir şekilde ele alarak, savaş öncesindeki sınıfsal durum ve temel ekonomik yapıyı analiz etmekte, başta toprak ve ilişkili sınıfsal yapılar olmak üzere, kilisenin, ordunun ve monarşinin hâkim konumunu değerlendirmektedir.

Yurdal ÖZATLAN'ın "Pay Sahibinin Anonim Şirket Birleşmelerinden Doğan Çıkma Hakkı" başlıklı makalesi, anonim ortaklıklar bakımından çıkma hakkının neyi ifade ettiğini ve özelliklerini incelemekte ve ayrıca çıkma hakkının özel olarak düzenlendiği hükümleri TTK çerçevesinde değerlendirmektedir.

Ayşe YETİŞ BAYRAKTAR, Işık AYTAÇ ve Bruce RANKIN'in "Economic Distress, Social Support and Depression in Turkey" başlıklı makalesi, kentsel Türkiye'de yaşayan 1100 evli çiftten oluşan bir örnekleme, ekonomik zorluk, hanede yaşanan ekonomik sıkıntılar ve sosyal desteğin depresyon ile olan ilişkisini incelemekte ve kapsamlı bir araştırmanın analizini ortaya koymaktadır.

Arda İBİKOĞLU "Baba, Hukuk ve Kaybedilen Çocuklar: Üç Film Üzerinden Bir Hukuk Kurgusu İncelemesi" başlıklı makalesinde, *Başka Bir Dünya* (Egoyan, 1997), *Bir Ayrılık* (Farhadi, 2011) ve *Küf* (Aydın, 2012) filmlerindeki paralel babalık ve hukuk kurgularına odaklanmaktadır. Yazar makalesinde, babalığı ve hukuku dünyevi ve değişime açık olarak kurgular olarak tartışmaya davet etmektedir.

Bahadır KAYNAK'ın, "From Blue Stream to Turkish Stream an Assesment of Turkey's Energy Dependence on Russia" başlıklı makalesi, Türkiye ve Rusya arasında soğuk savaştan önce başlayıp devam eden doğal gaz ticareti ve karşılıklı yapılan anlaşmalar üzerinden Türkiye'nin Rusya'ya enerji bağımlılığı ve bunun iki ülke ilişkileri üzerindeki yansımaları incelemektedir.

Eylem AKDENİZ GÖKER, "Nereye Aitiz: Diasporik Kimlik ve Türk Vatandaşlığı Kısacasında Çerkes Kimliği" başlıklı makalesinde, diasporik kimliğin öne çıktığı bir süreçte devlet ve birey arasındaki temel ilişki biçimi olagelen 'vatandaşlık' olgusunun Çerkes vatandaşlar nezdinde yeniden nasıl tariflendiğini, tüzel kişilikler üzerinden incelemektedir.

Eleştiri Makalesi bölümünde Fırat ARAPOĞLU, "Mardin Bienali" başlıklı yazısında bienalin çağdaş sanattaki konumunu, çağdaş sanatın önemli sanatçılarının bienaldeki üretimlerini ve bu işlerle genel kavramsal bağlam ilişkisini yorumlamaktadır.

Ayrıca kitap eleştirileri kısmında Rüya YÜKSEL, Kent F. Schull'un 2014 basım tarihli *Prisons in the Late Ottoman Empire: Microcosms of Modernity* adlı kitabını; Stephanie J. NAWYN ise Deborah A. Boehm'in 2016 yılında yayınlanan *Returned: Going and Coming in the Age of Deportation* adlı eserini değerlendirmektedir.

Önümüzdeki yıllarda yayın hayatına emin adımlarla devam etmeyi planlayan ve her geçen sayı yayınlar arası yerini sağlamlaştıran *AURUM: Sosyal Bilimler Dergisi*'nin, Türkiye'de sosyal bilim araştırmalarına ve akademik yayıncılık alanına katkılarının sürmesini diliyoruz.

**Fatma ALTINBAŞ SARIGÜL**, Altınbaş Üniversitesi, [fatos.altinbas@altinbas.edu.tr](mailto:fatos.altinbas@altinbas.edu.tr)

**Banu KAVAKLI BİRDAL**, Altınbaş Üniversitesi, [banu.kavakli@altinbas.edu.tr](mailto:banu.kavakli@altinbas.edu.tr)



## Editorial

We are honored and pleased to be presenting issue 1, volume 3 of *AURUM: Journal of Social Sciences*. In its third year, *AURUM JSS* continues to provide a venue for original research articles that enrich the field and scholarly discussions. Published twice a year (June and December) as a peer-reviewed social sciences journal, *AURUM JSS* is aimed at providing a platform for critical social science research, theoretical discussions forcing disciplinary limits and interdisciplinary works. Targeted at highlighting interdisciplinary and comparative studies, our journal has been publishing articles, book reviews, critical reviews and commentaries with strong theoretical and/or empirical analyses that make original contributions to the field of social sciences.

The first issue in our third year brings together six original articles from a variety of disciplines under the roof of social sciences, including history, law, political science and international relations, economy and sociology.

In his article titled "State and Class Before and After the Civil War in Spain", Sinan YILDIRMAZ makes a comparative analysis of the transformation of the state and classes before and after the civil war. An analysis of class contradictions and economic structure before the war, the political hegemony of the Church, military and monarchy is provided.

"Shareholder's Right to Withdraw from Joint Stock Company Mergers" is Yurdal ÖZATLAN's contribution to this issue. It is a review of the context and features of the right to withdraw in cases of joint stock company mergers and discusses the provisions especially regulating the right to withdraw within the framework of the Turkish Code of Commerce.

Ayşe YETİŞ BAYRAKTAR, Işık AYTAÇ and Bruce RANKIN's article, "Economic Distress, Social Support and Depression in Turkey", is an analysis of a comprehensive research, reviewing the correlation between depression and the economic difficulties, household economic problems and social support based on a sample of 1100 married couples living in urban Turkey.

In his article titled "Law, Father and Lost Children: A study on Legal Imagination Through a Review of Three Movies", through an analysis of three films, Arda İBİKOĞLU aims to demonstrate the fragility of the parallel images of the law, as an institution that can comprehend life in its totality and solve all the emerging problems, and the father as the ultimate authority who protects the child and shapes her life. Instead of this precarious imagination, this study calls the reader to imagine the father and the law as mundane and flexible.

Bahadır KAYNAK analyzes the energy dependence of Turkey on Russia and its reflections on the diplomatic and commercial relations of the two countries in "From Blue Stream to Turkish Stream an Assessment of Turkey's Energy Dependence on Russia". This work focuses on the ongoing natural gas trade between Turkey and Russia since the Cold War period, and the mutual agreements that have been in effect since then.

“Where do we Belong: Conflicted Circassian Identity between Diaspora and Turkish Citizenship” is Eylem AKDENİZ GÖKER’s contribution to the issue. Here, she investigates how Circassian citizens redefine the concept of “citizenship”, the basic form of relation between the state and the individual, in a process focused on diasporic identity by way of legal personalities.

The Critical Review section presents the article of Firat ARAPOĞLU titled “Mardin Biennial” commenting on the status of the biennial in modern art, the works of modern artists in the Mardin Biennial and the general conceptual framework evaluated against the art works presented.

In this issue we have two book reviews: Stephanie J. NAWYN reviews Deborah A. Boehm’s 2016 book, named *Returned: Going and Coming in the Age of Deportation*, and Rya YÜKSEL covers Kent F. Schull’s *Prisons in the Late Ottoman Empire: Microcosms of Modernity* published in 2014.

In its third year, *AURUM: Journal of Social Sciences* has established its dedication to becoming a long-term source of knowledge in social sciences and a continued milieu for original and high-quality works across all social science disciplines.

**Fatma ALTINBAŞ SARIGL**, Altınbaş University, fatos.altinbas@altinbas.edu.tr

**Banu KAVAKLI BİRDAL**, Altınbaş University, banu.kavakli@altinbas.edu.tr