

# Moment DERGİ

Hacettepe Üniversitesi İletişim Fakültesi Kültürel Çalışmalar Dergisi

2015, 2(1)

ISSN: 2148-970X.

## EDİTÖRLERDEN

---

Moment Dergi üçüncü sayısı ile istikrarlı, okunan ve atıf alan bir dergi olarak yol almadaki kararlılığını sürdürüyor. Her bir yeni sayımıza yollanan yazılarda nicelik ve nitelik yönünden artış, akademik yazında hem ulusal hem de uluslararası nitelikli açık erişimli bir kültürel çalışmalar dergisine gereksinim olduğu yönündeki öngörülerimizi de haklı çıkarıyor. İlgili alan indekslerince referans gösterilen bir yayın olma hedefimiz doğrultusunda önümüzdeki sayıdan itibaren COPE (*The Committee on Publication Ethics*) ilkelerine imza atacağız. COPE ilkeleri akademik yayıncılıkta şeffaflık kriterinin sağlanması bağlamında hakemlik süreçlerinin gereğince işletildiği, alanlarında uzman akademisyenlerden oluşan yayın kurulunun ve editörlerin ifade özgürlüğü ve araştırma etiği bağlamında ortaklaştığı bir yayıncılık politikasını öncelikli olarak vurgulamakta.

Her bir sayımızı belli bir tema etrafında planlarken gerek Türkiye'nin kendi tartışma gündemini ve güncel meselelerini gerekse küresel ölçekte akademik ilginin yönelimlerini dikkate alıyoruz. Göç temalı bir sayının elzem olduğu konusunda yayın kurulu olarak hemfikir oluşumuz tam da böyle bir nedenden kaynaklandı. Suriye'de

patlak veren savaştan sonra tarihinin en yoğun kitlesel göçüne ev sahipliği yapan Türkiye, nüfus mübadeleleri, yurt dışına iş göçü, Balkanlar'dan ve Ortadoğu'dan aldığı göçler, Ermeni, Rum, Kürt ve Alevi yurttaşlarını maruz bıraktığı kitlesel kıyım örnekleri ile tarihi boyunca göç alan ve göç veren bir coğrafya. Ülkelerini yaşanmaz kılan koşullardan kaçarak yeni bir hayat kurma arayışıyla başka ülkelerde yaşam haklarını arayan insanların sayısı sürekli artış içinde. BM Mülteciler Yüksek Komiserliği'nin (BMMYK/UNHCR) 2014 Yıl Ortası Eğilimleri raporu, 2014 yılının ilk yarısında yerinden edilmiş olan 5.5 milyon kişiden, 1.4 milyonunun uluslararası sınırlardan geçerek mülteci olduğunu, geri kalanının ise kendi ülkeleri içinde yerinden edilmiş olduğunu gösteriyor. Ayrıca BMMYK'nın verilerine göre, 2014 yılı içerisinde Akdeniz'i geçerek Avrupa'ya ulaşmaya çalışan yaklaşık 3 bin 500 mülteci yaşamını yitirdi. Yaşanabilir hayatlar ve yası tutulabilir yaşamlara sahip olabilmek, alabora olan teknelerinde ölen yüzlerce kişinin bedenlerinin birer rakama indirildiği, ölümlerin olağanlaştığı ve görünmezleştiği Ortadoğulu, Afrikalı ve Asyalı halklar için oldukça erişilmez bir yerde duruyor. Tıpkı Türkiye'nin kendi içindeki sıradan ölümler gibi. Şiddetin olağanlaştığı, nefretin gündelik siyasetin olağan bir söylemi haline aldığı, işçi ölümlerinin kadere bağlandığı, kadın cinayetlerinin "abartılmaması gereken" sayısal bir meseleye döndüğü zamanların içindeyiz şüphesiz.

Bu sayımızın tema editörleri Hatice Şule Oğuz ve Gülsüm Depeli dergiye ulaşan onlarca yazı üzerinde titizle çalışarak zengin içerikli bir Göç sayısı hazırladılar. Sözü onlara bırakmalı.

**Suavi Aydın**  
**Emek Çaylı Rahte**  
**Hatice Şule Oğuz**