

**T.C.**  
**AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ**  
**GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**  
**THE REPUBLIC OF TURKEY**  
**AKDENİZ UNIVERSITY**  
**FACULTY OF FINE ARTS**

**Yıl: 2012 (MART)**  
**Sayı: 9 Cilt: 5**  
**ISSN: 1307- 9700**



**akdeniz sanat dergisi**

akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

**AKDENİZ SANAT DERGİSİ**

*Akdeniz Sanat Dergisi Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde yayın yapan hakemli bir dergidir. Yılda iki kez Mart ve Kasım aylarında yayımlanır.*

**2012-ANTALYA**

## **İMTİYAZ SAHİBİ**

Güzel Sanatlar Fakültesi Adına  
Prof. Sadettin SARI (Dekan)

## **GENEL YAYIN YÖNETMENİ**

Prof. Sadettin SARI  
(Akdeniz Üniversitesi)

## **EDİTÖRLER**

Yrd. Doç. Dr. Ömer ZAIMOĞLU  
(Akdeniz Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Şemsettin Ziya DAĞLI  
(Akdeniz Üniversitesi)  
Yrd. Doç. Mehmet Ali EROĞLU  
(Akdeniz Üniversitesi)

## **YAYIN KURULU**

Prof. Sadettin SARI  
Yrd. Doç. Dr. Kemal Reha KAVAS  
Doç. Dr. M. Fadıl SÖZEN  
Yrd. Doç. Dr. Zühal ELİNÇ KAYNAKÇI  
Yrd. Doç. Dr. Fatih BAŞBUĞ  
Yrd. Doç. Dr. Ömer ZAIMOĞLU

## **İNGİLİZCE DÜZELTİ**

Yrd. Doç. Dr. Kemal Reha KAVAS  
(Akdeniz Üniversitesi)

## **GRAFİK TASARIM**

Arş. Gör. Zehra Seda OKUTUCU (Akdeniz Üniversitesi)  
Arş. Gör. Sabriye ÖZTÜTÜNCÜ (Akdeniz Üniversitesi)

## **MİZANPAJ/DİZGİ**

Arş. Gör. Sabriye ÖZTÜTÜNCÜ (Akdeniz Üniversitesi)  
Arş. Gör. Zehra Seda OKUTUCU (Akdeniz Üniversitesi)

## **İLETİŞİM**

Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı  
Akdeniz Sanat Dergisi Editörlüğü  
07058 Kampus/ Antalya  
**Telefon:** +90 242 310 62 00  
**Fax:** +90 242 310 62 13

<http://akdenizsanat.akdeniz.edu>.

## BU SAYININ HAKEM KURULU

Prof. Dr. Kübra ALİYEVA (Azerbaijan National Academy Of Sciences- Azerbaijan)	Prof. Dr. H. Örcün BARIŞTA (Türkiye)
Prof. Dr. Siyavush DADASH (Azerbaijan)	Prof. Dr. H. ÖRCÜN BARIŞTA (Türkiye)
Prof. Dr. Kuandık ERALİN (Ahmet Yesevi Üniversitesi)	Öğr.Gör.Noyan GÜVEN (Cumhuriyet Üniversitesi)
Prof. Dr. Cazim HADZİMEJLIC (Bosna Hersek)	Prof. Dr. İskender PALA (İstanbul Kültür Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet TAŞGIN (Selçuk Üniversitesi)	Prof. Dr. Faruk TAŞKALE (Mimar Sinan Üniversitesi)
Prof. Dr. Ayşe ÜSTÜN (Uşak Üniversitesi)	Prof. Dr. İsmail YAKIT (Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR (Ekonomi Üniversitesi)	Prof. Dr. Günay ATALAYER (Marmara Üniversitesi)
Prof. İlhan ÖZKEÇECİ (Yıldız Teknik Üniversitesi)	Prof. Sadettin SARI (Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Nuray YILMAZ (Dokuz Eylül Üniversitesi)	Doç. Dr. A. Sacit AÇIKGÖZOĞLU (Mimar Sinan Üniversitesi)
Doç. Dr. Feriha AKPINARLI (Gazi Üniversitesi)	Doç. Dr. Elmina GUL (Özbekistan)
Doç. Dr. Anatolii MOMRYK (Ukrayna)	Doç. Dr. Bilal SEZER (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Doç. Dr. Bahattin YAMAN (Süleyman Demirel Üniversitesi)	Doç. Dr. Abdülkadir YILMAZ (Atatürk Üniversitesi)
Doç. Dr. İsmet ZAATOV (Kırım)	Doç. Didem ATIŞ ÖZHEKİM (Marmara Üniversitesi)
Doç. Doç. Oya SİPAHİOĞLU (Dokuz Eylül Üniversitesi)	Doç. Doç. Aysen SOYSALDI (Gazi Üniversitesi)
Yrd. Doç. Dr. Muhammet BİLGİN (Karabük Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. Mustafa ÇELEBİ (Fatih S. Mehmet Üniversitesi)
Yrd.Doç.Dr.Hüseyin ÖKSÜZ (Selçuk Üniversitesi)	Yrd.Doç.Dr. Ömer ZAIMOĞLU (Akdeniz Üniversitesi)
Öğr.Gör.Ersan PERÇEM (Selçuk Üniversitesi)	Yrd. Doç. Şemsettin Ziya DAĞLI (Akdeniz Üniversitesi)
Yrd. Doç. H. Hüseyin GÜNDÜZ (Mimar Sinan Üniversitesi)	Yrd. Doç. Gül GÜNEY (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Yrd. Doç. Oktay HATİPOĞLU (Atatürk Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. Celalettin KARADAŞ (Atatürk Üniversitesi)
Yrd. Doç. Ruhi KONAK (Yüzüncü Yıl Üniversitesi)	Öğr. Gör. Ünal ERDİNÇ (Süleyman Demirel Üniversitesi)
Yrd. Doç. Filiz Adıgüzel TOPRAK (Dokuz Eylül Üniversitesi)	Öğr. Gör. Mehmet Ali EROĞLU (Akdeniz Üniversitesi)

## İÇİNDEKİLER

Yazma Eserlerin Restorasyonunda Kullanılan Kâğıtlar ve Bir Doğal Kâğıt Yapımı .....	1-21
<b>Tülin ADANIR</b>	
Geçmişten Günümüze Yazı İşlenmiş Türk Halılarına Dair .....	22-32
<b>Ahmet AYTAÇ</b>	
Geleneksel Türk Ebrusu'nun Kimyası, Zamanlaması ve Felsefik Bağlamda Soyut Resim Sanatıyla İlgisi.....	33-45
<b>Şemseddin Ziya DAĞLI</b>	
Kâğıt Yüzeyine Uygulanan Sanat Eserlerinde Kâğıdın Önemi.....	46-59
<b>İ.M.V. Noyan GÜVEN, Lütfü KAPLANOĞLU, Hayrettin YANGÖZ</b>	
Türk Minyatür Sanatının Gelişiminde Dinin (İslamiyetin) Etkisi .....	60-72
<b>Serkan İLDEN</b>	
Ankara Zerefşan Nakışhanesi .....	73-85
<b>Gülten KURT</b>	
Hattat Emin Barın'ın Çalışmalarının Grafikselsel Açıldan İncelenmesi.....	86-96
<b>Mustafa KINIK- İbrahim Gökhan CEYLAN</b>	
Ebru Sanatçısı Alparslan Babaoğlu Ve Hocası Mustafa Düzgünman.....	97-111
<b>Yusuf PARLAK</b>	
Osmanlı Minyatürlerinde Ve Batı Güzel Sanatlarında Evrenin Yaradılışı Miti.....	112-122
<b>Eylem TATAROĞLU</b>	
Türk Ebru Sanatçılarının Kronolojik Olarak İncelenmesi.....	123-132
<b>Pınar TOKTAŞ</b>	
Azerbaycan El Yazma Eserlerde Kullanılan Dekoratif Süslemeler.....	133-142
<b>Hatice ESEDOVA</b>	