

T.C.
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
THE REPUBLIC OF TURKEY
AKDENİZ UNIVERSITY
FACULTY OF FINE ARTS

Yıl: 2015 (MART)
Sayı: 15 Cilt: 8
ISSN: 1307- 9700



akdeniz sanat dergisi

akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi

AKDENİZ SANAT DERGİSİ

Akdeniz Sanat Dergisi Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde yayın yapan hakemli bir dergidir. Yılda iki kez Mart ve Kasım aylarında yayımlanır.

2015-ANTALYA

İMTİYAZ SAHİBİ

Güzel Sanatlar Fakültesi Adına
Prof. Sadettin SARI (Dekan)

GENEL YAYIN YÖNETMENİ VE BAŞ EDITÖR

Prof. Sadettin SARI
(Akdeniz Üniversitesi)

EDITÖR

Doç. Dr. Fatih BAŞBUĞ
(Akdeniz Üniversitesi)

YAYIN KURULU

Prof. Sadettin SARI
Doç. Dr. Kemal Reha KAVAS
Doç. Dr. Fatih BAŞBUĞ
Doç. Dr. M. Fadıl SÖZEN
Doç. Dr. Zühal ELİNÇ KAYNAKÇI
Doç. Dr. Ömer ZAIMOĞLU

İNGİLİZCE DÜZELTİ

Doç. Dr. Kemal Reha KAVAS
(Akdeniz Üniversitesi)

GRAFİK TASARIM

Arş. Gör. Zehra Seda OKUTUCU (Akdeniz Üniversitesi)

MİZANPAJ/DİZGİ

Arş. Gör. Sabriye ÖZTÜTÜNCÜ (Akdeniz Üniversitesi)

İLETİŞİM

Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı
Akdeniz Sanat Dergisi Editörlüğü
07058 Kampus/ Antalya

Telefon: +90 242 310 62 00

Fax: +90 242 310 62 13

<http://akdenizsanat.akdeniz.edu.tr>

BU SAYININ HAKEM KURULU

Prof. Ahmet ATAN (Yıldız Teknik Üniversitesi)	Prof. Dr. Mehmet BAŞBUĞ (Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi)
Prof. Dr. Ahmet Şinasi İŞLER (Uludağ Üniversitesi)	Prof. Dr. Melek GÖKAY (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Prof. Mehmet ŞİRZAD (Afyon Kocatepe Üniversitesi)	Prof. Dr. Ata Yakup KAPTAN (Ordu Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet TUNÇEL (Erciyes Üniversitesi)	Prof. Dr. Adnan TEPECİK (Başkent Üniversitesi)
Doç. Dr. Ömer ZAIMOĞLU (Akdeniz Üniversitesi)	Doç. Dr. Gültekin AKENGİN (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Zuhâl ARDA (Selçuk Üniversitesi)	Doç. Dr. Uğur ATAN (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Necla COŞKUN (Anadolu Üniversitesi)	Doç. Dr. Birsen ÇEKEN (Gazi Üniversitesi)
Doç. Dr. Oğuz DİLMAÇ (Atatürk Üniversitesi)	Doç. Şemsettin EDEER (Anadolu Üniversitesi)
Doç. Dr. Barış ERDEM (Balıkesir Üniversitesi)	Doç. Dr. İlham ENVEREOĞLU (Selçuk Üniversitesi)
Doç. Dr. Abdullah KARAÇAĞ (Kırgızistan-Türkiye Manas Üniversitesi)	Doç. Dr. Kemal Reha KAVAS (Akdeniz Üniversitesi)
Doç. Dr. Mehmet ÖZKARTAL (Süleyman Demirel Üniversitesi)	Doç. Dr. Rasim ÖZGÜR (Dokuz Eylül Üniversitesi)
Doç. Serkan İLDEN (Ordu Üniversitesi)	Doç. Dr. Seyit YÖRE (Selçuk Üniversitesi)
Dr. Oğuz YURTTADUR (Selçuk Üniversitesi)	Yrd. Doç. Köksal APAYDINLI (Ordu Üniversitesi)
Yrd. Doç. Yarkın BİÇER (Kocaeli Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. Semih BÜYÜKKOL (Selçuk Üniversitesi)
Yrd. Doç. Banu DAVUN (Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. Ali DÜZGÜN (Yüzüncü Yıl Üniversitesi)
Yrd. Doç. Gökçen ERGÜR (Dokuz Eylül Üniversitesi)	Yrd. Doç. Mehmet Ali EROĞLU (Akdeniz Üniversitesi)
Yrd. Doç. Şehriban KOCA (Mersin Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. Özcan ÖZKARAKOÇ (Akdeniz Üniversitesi)
Yrd. Doç. Nilgün ŞENER (Kocaeli Üniversitesi)	Yrd. Doç. Dr. Mehmet SAĞ (Yüzüncü Yıl Üniversitesi)

İÇİNDEKİLER

Cumhuriyet Dönemi Modernleşme Politikasının Erkek Giyim Tarzına Etkisi	1-11
Ayşe Gamze ÖNGEN	
Alcazar Sarayı'ndaki "Tunuz'un Fethi" Konulu Tapestryler	12-25
Didem ATİŞ ÖZHEKİM	
Bir Kültürel Mirasımız "Isparta Yıllankıran Çeşmesi"	26-36
Zeki ÖZKARTAL	
Serigrafi Baskı Yöntemi Kullanılmış Seramik Yüzeylerde Segar Pişirim Uygulamaları	37-59
Mehmet ÖZKARTAL, Ayşegül ACAR	
Toplumsal Unsurların Tasarım Sürecine Etkileri	60-68
Ahmet ÖZER, Erdal AYGENÇ	
Güzel Sanatlar Fakültelerine Hazırlık Kurslarında İmgesel Tasarımda Kullanılan Bir Öğretim Yöntemi Örneği	69-91
Meltem KATIRANCI, Başak DANACI POLAT	
Soyut Resimde Yapısal Bütünlük Ve Biçim Verme	92-103
Sabriye ÖZTÜTÜNCÜ, Mehmet ÖZKARTAL	
Toplumun Sanat Kültürünün Biçimlenmesinde Taklit, Kopya Ve Şablon Çalışmalarda Yetişen Nesillerin Etkisi	104-112
Meliha YILMAZ	