

İÇİNDEKİLER

M A K A L E L E R

Nâmık AÇIKGÖZ	Tezkirelerde Yapı ve Yapı Terminolojisi.....	7-22
Hasan AKAY	"Halûk'un Âmentüsü"ndeki İnsanlık İdealine Dair.....	23-32
Hatice AYNUR	Cem Şairleri	33-43
Kemal BEYDİLLİ	"Evreka, Evreka" veya "Errare Humanum Est"	45-66
Mustafa BUDAK	Mütareke Döneminde Bir Aydın-Halk İşbirliği: Kilis'in Türklüğü Osmanlı Hükümeti'ne Bağlılığı Hakkında Bir Muhtıra.....	67-75
Cezmi ERASLAN	Türkiye Cumhuriyeti'nin Siyasi Hayatında Serbest Cumhuriyet Fırkası Deneyimi Üzerine Düşünceler	77-96
Halil ERSOYLU	Türkçenin Bazı Yabancı Kökenli Kelimelerindeki Damaksı Genizsileşme.....	97-104
Âlim KAHRAMAN	Goethe'nin "Mahomets Gesang" Şiiri : Türkçe Çevirileri Üzerine	105-117
Hanife KONCU	Klâsik Türk Edebiyatında Vâli Mahlaslı Şairler ve Vâlî-i Âmidî.....	119-132
Cemâl KURNAZ	Giritli Sırrı Paşa Hayatı, Eserleri, Şiirleri.....	133-160
Günay KUT	Payitaht İstanbul'un Sultan Şairleri (Seyf Ve'l Kalem Sahipleri).....	161-178
Mustafa ÖZKAN	Şeyhî'nin Hüsrev ü Şîrini ve Rûmî'nin Şirin ü Pervizi	179-192
Ayşe Gül SERTKAYA	Ferîde'd-dîn-i 'Attâr'ın Tezkire-ı Evliyâ'sının Doğu Türkçesi Tercümesinde <i>Veys-i Karenî</i> Bölümü.....	193-208
Hatice TÖREN	Kadı Burhaneddin Divanında Bazı Yeni Okuyuşlar	209-219
Fikret TURAN	Şeyhülislam Ebussuûd'un İmlâ Kuralları: Onaltıncı Yüzyılda Osmanlı İmlâsında Yerleşme Eğilimleri ve Bir Tepki	221-238
Tahir ÜZGÖR	Su Redifli Şiirler ve Fuzûlî'nin Su Kasidesi'nin Kompozisyonuna Dâir.....	239-248
Muhammet YELTEN	Anadolu Sahasında Yapılmış Sure Tefsirleri ve Bu Tefsirlerin Türk Dili Açısından Önemi.....	249-254

T E R C Ü M E

János ECKMANN	Satırarası Farsça ve Türkçe Tercümeli Bir	
Çeviren: Ayşe Gül SERTKAYA	Kur'an Yazmasının İki Parçası.....	255-258

T A N I T M A L A R

Cemal AKSU	Mevlânâ Sekkâkî Dîvânı, Hazırlayan: Kemal Eraslan	259-260
Murat A. KARAVELİOĞLU	Prof. Dr. Mustafa İsen : Ötelerden Bir Ses	261-262