

**KARABÜK ÜNİVERSİTESİ SOSYAL
BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ**
**Karabük University Journal of Institute of Social
Sciences**

ISSN: 2147-7841

Cilt: 4

Sayı:1

2014

Vol.4

No.1

<http://joiss.karabuk.edu.tr>

İçindekiler / Contents

Tonal Müzikteki Pedal Tonunun İşlevleri ve Armoni Derslerindeki Uygulamaları

The Function of Pedal Tone in Tonal Music and its Applications in Harmony Courses

Gökçe ALTAY 1-12

Social Media Methods Used in Modern Teaching: A Case of Andrei Saguna University, Romania

Stefan GEORGESCU, Cristina GELAN, Mihaela MUNTEANU, Tănase TASENȚE,

Tabriz GARAYEV 13-19

Türk ve Macar Üniversite Öğrencilerinin Barış Kavramına İlişkin Algılarının Karşılaştırılması

Comparison of Turkish and Hungarian Students' Perceptions towards Peace

Hüseyin Vehbi İMAMOĞLU, Gözde BAYRAKTAR 20-44

Türkiye'de Ev Hizmetinde Çalışanların Sorunları

Problems of Domestic Workers in Turkey

Sinem YILDIRIMALP 45-59

Kampanya Öncesi Reklam Araştırmalarının Reklam Kampanyasının Uygulanmasındaki Rolü ve Önemi

The Importance and the Role of Pre-campaign Reserach in the Advertisement Campaigns

Eda ER 60-78

Yerelden Küresele Açılan Bir Model Olarak Perdesiz Gitar

Fretless Guitar as a Model Evolving from Region to Globe

M. Eren ARIN 79-90

ISSN: 2147-7841

Zihinsel Engelli Bireylerin Eğitiminde Görsel Sanatlar Dersinin Yeri ve Önemi

The Role and Importance of Visual Arts in the Education of Individuals with Mental Disabilities

Nuray ÇAĞLAYAN 91-101