



AVRASYA Uluslararası Araştırmalar Dergisi
Cilt:2 •Sayı:4•Ocak 2014•Türkiye

İÇİNDEKİLER

Figen ATABEY

MONTERUX KONFERANSI'NDAN İKİNCİ DÜNYA HARBI'NE TÜRK-SOYET İLİŐKİLERİ
1-11

Ferit YUSUPOV

TATAR ŐİVE DİLİNDEKİ EMİR, NİYET VE İSTEK KİPLERİ
12-50

Aygün Ahmed ORUCOVA

RUS EDEBİYATININ SEÇKİN TEMSİLCİLERİ VE CELİL MEMMEDGULUZADE
51-55

Beşir MUSTAFAYEV

XX. YÜZYILIN BAŐLARINDA NAHÇIVAN'DA TERÖRLE MÜCADELE
56-65

Korhan KORBЕК

ТЕКСТ В АСПЕКТЕ ФИЛОЛОГОИЧОИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ
66-72

Tođrul HALİLOV-Yaşar RAHİMOV

NAHÇIVAN TARİHİ RUSYA TARİHŐUNASLIĐINDA
73-79

Bülent ORAL

KAĐIZMAN'DAKİ RUS İŐGAL DÖNEMİ KONUT MİMARİSİ'NDEN ÖRNEKLER

80-95

Vedat ÇOBAN

MAHALLÎ FIKRA TİPLERİMİZDEN YOLYEMEZ NAZMI

96-107