

İÇİNDEKİLER

Sunuş.....	v
Philip Ralph'ın <i>Deep Cut/ Derin Kesik</i> Oyununda Politik Eleştiri Uğur Ada.....	1
Osmanlı İmparatorluğu'nda Sosyal Yardımlaşma ve Tiyatro (1870-1907) Nilgün Firidinoğlu	19
Hybris Kavramına Yeniden Bakmak ve Modern Tragedyaları Bu Çerçevden İncelemek Süreyya Bursa	41
Rene Girard'ın Tragedya Kuramını ve Şiddet Kavramını Arthur Miller'ın “Cadı Kazanı” Metninden Okumak Güneş Kozal.....	55
Nietzsche'nin Hamlet'inden Müller'in Makinesi'ne Bulaşan Tiksinti Burcu Halaçoğlu	81
The Affective Public Sphere: Romeo Castellucci's On the Concept of the Face Regarding the Son of God. Christopher Balme	97
Makale Yayın Kuralları	113