



ADYAMAN ÜNİVERSİTESİ

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ

Yıl/Year: 10 Sayı/Number: 29 Ağustos/August 2018



ADIYAMAN ÜNİVERSİTESİ / ADIYAMAN UNIVERSITY
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ / JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES
(Uluslararası Hakemli E-Dergi/ Referee International E-Journal)
ISSN: 1308–9196

Sahibi / Owner

Adiyaman Üniversitesi Rektörlüğü

Editör / Editor

Doç.Dr. Ruhan KARADAĞ

Yayın Kurulu / Editorial Board

Prof. Dr. İ. Halil TUĞLUK
Prof. Dr. Ramazan GÜRBÜZ
Prof. Dr. Mustafa ÇEVİK
Yrd. Doç.Dr. Nazif ÇETİN
Yrd.Doç.Dr. Bekir KAYABAŞI
Doç. Dr. Yasin DOĞAN
Doç. Dr. Çağlar ÇAĞLAR
Yrd. Doç. Dr. Salhaddin GÖK
Yrd. Doç.Dr. Ümit YETİŞ

Yazı İşleri Müdürü/Managing Editor

Yrd. Doç. Dr. Salhadin GÖK

İngilizce Redaksiyon/English Redaction

Yrd.Doç.Dr. Ali ÜNİŞEN/ Arş.Gör. Ümit DURUK

Teknik Sorumlu

Arş. Gör.Selçuk FIRAT

Adres / Adress

Adiyaman Üniversitesi
Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü-ADIYAMAN
e-mail
adyusbd@gmail.com

DANIŐMA KURULU / ADVISORY BOARD

Prof. Dr. Nalan AKDOĞAN	BaŐkent Üniversitesi
Prof. Dr. Mehmet ARSLAN	Cumhuriyet Üniversitesi
Prof. Dr. M. Kemalettin ÇONKAR	Afyon Kocatepe Üniversitesi
Prof. Dr. Süleyman ALDAK	İnönü Üniversitesi
Prof. Dr. Nezahat GÜÇLÜ	Gazi Üniversitesi
Prof. Dr. Adnan ŐŐMAN	İstanbul Gedik Üniversitesi
Prof. Dr. Sevinç ÜRETEN	BaŐkent Üniversitesi

ADİYAMAN ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERĐİSİ AŞAĞIDAKİ VERİ
TABANLARI TARAFINDAN İNDEKSLENMEKTEDİR.

ADİYAMAN UNIVERSITY JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES IS INDEXED IN

**“ASOS (AKADEMİA SOSYAL BİLİMLER), ACADEMICKEYS, AKADEMİK DİZİN,
ARASTIRMAX, DRJI, EBSCOHOST, İSAM,
NEWJOUR, OAJI, OCLC WORLD CAT, RESEARCH BİBLE, TÜRK EĞİTİM İNDEKSİ,
ULAKBİM”**



YAYIN İLKELERİ

Adıyaman Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü tarafından yayınlanan ADYÜ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ Sosyal Bilimler alanındaki kuramsal ve uygulamalı özgün araştırma, inceleme ve derlemelerin yayınlanacağı uluslararası, hakemli bilimsel elektronik bir dergidir.

- Dergi **Aralık, Nisan ve Ağustos** aylarında olmak üzere yılda üç defa **online** olarak yayınlanır.
- Dergide daha önce hiçbir yerde yayınlanmamış çalışmalara yer verilir. Daha önce herhangi bir yerde yayınlandığı belirtilmediği ya da belirlenemediği için yayınlanan çalışmalar ile ilgili telif haklarına ilişkin doğabilecek hukuki sonuçlar tamamen yazar(lar)a aittir.
- Derginin yayın dili Türkçedir. Ancak, dergi her kurumdan ve her ulustan bilim insanlarının çalışmalarına açık olup farklı dillerde yazılmış çalışmalar da Yayın Kurulu'nun onayı alınarak yayınlanabilir.
- Çalışmalar herhangi bir kurum veya kuruluş tarafından desteklenmişse, bu kurum veya kuruluş çalışmada dipnot olarak belirtilmelidir.
- Dergiye gönderilen çalışmalar Yayın Kurulu kararıyla en az iki hakemin değerlendirilmesine sunulur. Yayın Kurulu gerekli gördüğü durumlarda çalışmayı ikiden fazla hakeme inceletebilir. Yayınlanacak çalışma ile ilgili nihai karar hakem çoğunluğunun görüşü de dikkate alınarak Yayın Kurulu tarafından verilir. Dergi, gönderilen yazılarda düzeltme yapmak, yazıları yayımlamak ya da yayımlamamak haklarına sahiptir.
- Yayın Kurulu'nun gerekli görmesi halinde, hakem görüşleri de dikkate alınarak yazar(lar)dan gerekli düzeltme istenebilir. Yazar, hakemin ve kurulun belirttiği düzeltme önerilerini yerine getirmek zorundadır.
- Yazar(lar) hakemlerin olumsuz görüşlerine karşı kanıt göstermek koşuluyla itiraz edebilirler. Bu itiraz Yayın Kurulu'nda incelenir ve gerekli görülürse farklı hakem görüşüne başvurulur.
- Çalışmaların yayınlanabilmesi için yazar(lar), Hakem ve Yayın Kurulu'nun görüş ve önerilerini dikkate almak zorundadırlar.
- Dergide yayınlanması için gönderilen çalışmalar yayınlansın ya da yayınlanmasın iade edilmez.
- Yayınlanmış yazıların yayın hakları **ADYÜ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ DERGİSİ'**ne aittir. Kaynak gösterilmeden alıntı yapılamaz. Yazar(lar)a herhangi bir şekilde telif ücreti ödenmez.

- Hakemler, Yayın Kurulu'nun belirleyeceği makul süre içerisinde çalışmayı değerlendirmezler ise Yayın Kurulu ilgili çalışmayı değerlendirmek üzere farklı hakemlere gönderebilir.
- Değerlendirmeye gönderilen çalışmalarda yazar(lar)ın ve hakemlerin isimleri karşılıklı olarak gizli tutulur.
- Dergiye gönderilen çalışmalarda dil bilgisi kurallarına (imla, noktalama, açıklık, anlaşılabilirlik vs.) azami derecede riayet etme mecburiyeti vardır. Bu nedenle oluşabilecek problemler ve eleştirilerden tamamen yazar sorumludur.
- Dergide yayınlanan çalışmaların içeriğinden kaynaklanan yasal sorumluluklar, tamamen yazar(lar)ına aittir.

MAKALE YAZIM KURALLARI

Makalelerin aşaşıda belirtilen şekilde sunulmasına 6zen g6sterilmelidir:

- Yazı, **Makale Takip Sistemi** aracılığıyla, e-posta adresi ve parolayla girilen kişisel sayfadan g6nderildikten sonra, aynı sistemden hakem s6reci takip edilebilir. Bu aşamadan sonra, d6zeltmelerin yapılması için, b6t6n hakemlerden raporların gelmesi **beklenmelidir**. 6nk6 yazarlar, sisteme **bir kez d6zeltme** ekleyebilmektedirler. Bir hakemin istediği d6zeltmeyi yapıp yazı sisteme eklendiğinde, sonraki aşamada ikinci bir hakemin de d6zeltme istemesi durumunda istenen d6zeltmeler yapılamayacaktır.
- **Başlık:** İçerikle uyumlu, onu en iyi ifade eden bir başlık olmalı ve **12 punto** ile koyu harflerle yazılmalıdır.
- **Yazar ad(lar)ı ve adresi:** Yazının başlığının altında yazar adı, unvanı, g6rev yaptığı kurum ve kendisine ulaşılabilecek e-posta adresi gibi bilgilere yer **verilmemelidir**. Yazar adları, sistem y6neticisi tarafından g6r6lebildiğinden, bu bilgiler, yazıya edit6r tarafından eklenecektir. Yazılar sisteme eklenirken, yazara ait herhangi bir bilginin yazıda yer almadığından emin olunmalıdır. Bu husus, makaleyi inceleyecek hakemlere daha rahat hareket imk6nı tanınması açısından 6nemlidir.
- **6zet:** Makalenin başında, konuyu kısa ve 6z biçimde ifade eden ve en fazla **200** kelimededen oluşan T6rke ve İngilizce 6zet (Abstract)bulunmalıdır. 6zetin altında bir satır boşluk bırakılarak, en az **3**, en çok **5** s6zc6kten oluşan anahtar kelimeler verilmelidir. 6zet metni **9 punto, 1 satır aralığıyla** yazılmalıdır. 6zet metinleri sağ ve soldan **1cm.** iten yazılmalıdır.
- **Ana Metin:** A4 boyutunda (29.7×21 cm.) k6ęıtlara, MS Word programında, Calibri yazı karakteri ile **10 punto, 1.5 satır aralığıyla** yazılmalıdır. Sayfa kenarlarında **2.5 cm.** boşluk bırakılmalı ve sayfalar **numaralandırılmamalıdır**.
- Makale metninde paragraf başı **yapılmamalı**, paragraf araları **1 satır (12 nk)** boşluk bırakılarak belirginleştirilmelidir (*Ofis'te Paragraf-Girinti ve Aralıklar-Aralık-Sonra-12 nk*).
- Dipnotta yer alan b6t6n bilgiler **9 punto, 1 satır aralığıyla** yazılmalıdır.
- **B6l6m Başlıkları:** Makalede, d6zenli bir bilgi aktarımı sağlamak 6zere ana, ara ve alt başlıklar kullanılabilir ve gerektiği takdirde başlıklar numaralandırılabilir.

- **Tablolar ve Şekiller:** Tabloların numarası ve başlığı bulunmalıdır. Tablolar metin içinde bulunması gereken yerlerde olmalıdır. Şekiller renkli baskıya uygun hazırlanmalıdır. Şekil numaraları ve adları şeklin hemen altına ortalı şekilde yazılmalıdır.
- **Resimler:** Yüksek çözünürlüklü, baskı kalitesinde taranmış halde metin içerisindeki yerlerinde verilmelidir. Resim adlandırmalarında, şekil ve çizelgelerdeki kurallara uyulmalıdır.
- **Alıntı ve Göndermeler:** Dergimize gönderilecek makalelerde aşağıdaki alıntı ve gönderme standartlarına uyulmalıdır. Bu kurallara uymayan çalışmalar, düzeltilmesi için yazarına iade edilecektir. Metin içinde birkaç cümleyi geçen alıntılar, sağdan ve soldan **1 cm.** içte yazılmalıdır.
- Metnin sonunda **KAYNAKÇA** başlığı altında, atıfta bulunulan kaynaklar soyadına göre sıralanmalıdır. Kaynakça için asılı paragraf biçimi uygulanmalıdır (*Ofis'te* Paragraf-Girinti ve Aralıklar-Girinti-Özel-Asılı Paragraf).

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR

Mahmut GÜLLE

Sporda Karşıt Görüşe Saygı ve Öz Denetim Ölçeği: Geçerlik ve Güvenirlik Çalışması

Respect for Opposite Approach and Audit Scale of Self-Control at the Sport:

The Study of Validity and Reability

262-279

Hüseyin YELKEN-Bilal AK

Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu Öğrencilerinin Spor Sponsorluğu Hakkındaki

Görüşlerinin İncelenmesi

Examining the Opinions of the Students of School of Physical Education and Sports about Sports

Sponsorship

280-307

EĞİTİM

Nevin AKKAYA-Fatma SUSAR KIRMIZI-Cenan İŞÇİ

Öğretmen Adaylarının Çokkültürlülüğe İlişkin Algılarının Farklı Değişkenler Açısından

İncelenmesi

Examining Teacher Candidates' Perceptions of Multiculturalism Based on Different Variables

308-335

Emine KARASU AVCI-Bilgin ÜNAL İBRET

Toplumsal Kimliğin Oluşumunda Sosyal Bilgiler Dersinin Rolünün İncelenmesi: Sosyal

Bilgiler Öğretim Programları (1968, 1998, 2005)

An Examination Role of Social Studies Course in the Context of Social Identity Formation: Social

Studies Curriculum (1968, 1998, 2005)

336-376

Dilan BAYINDIR-Asude BALABAN DAĞAL-Alev ÖNDER

*Türkiye'deki 60-72 Aylık Çocuklarda Duygu Düzenleme Becerilerinin Ego Sağlamlık
Düzeylerine Göre İncelenmesi*

*The Investigation of Emotion Regulation Skills According to Ego Resiliency Levels of 60-72 Months
Old Turkish Preschoolers*

377-400

Çiğdem Suzan ÇARDAK

*Öğretmen Adaylarının Ölçme ve Değerlendirme Dersine İlişkin Tutumları:
Anadolu Üniversitesi Örneği*

*Attitudes of Prospective Teachers Towards Measurement and Assessment Course:
Anadolu University Example*

401-453

Burhanettin DÖNMEZ-Çağrı DEMİRTAŞ

*Okul Müdürlerinin Ders Denetimi Görevlerine İlişkin Okul Müdürleri Ve Öğretmenlerin
Görüşleri (Adıyaman İli Örneği)*

*Opinions of School Principals and Teachers on the School Principals' Duties of Lesson Supervision
(An Example of Adiyaman Province)*

454-478

Zeynep ÇETİNKAYA EDİZER-Şükran DİLİDÜZGÜN-Duygu AK BAŞOĞUL-

Melda KARAGÖZ- Neslihan YÜCELŞEN

*Türkçe Öğretiminde Üstbilişsel Okuma Stratejileri ile Okuma Yöntem-Tekniklerinin
Metin Türüne Göre Değerlendirilmesi*

*The Evaluation of Metacognitive Reading Strategies and Reading Method-Techniques in Turkish
Teaching*

479-511

Nazife KARADAĞ

Yükseköğretim Konusunda Yapılmış Çalışmaların Lisansüstü Tezlere Dayalı Analizi

Analysis of Studies on Higher Education Based on Graduate Theses

512-535

Munise SEÇKİN KAPUCU-Serdar ÇAĞLAK

Fen Bilgisi Öğretmen Adaylarının Eğitsel Oyun Tasarlama ve Sürece İlişkin Görüşler: Bir

Durum Çalışması

Pre-Service Science Teachers' Skills and Experience on Designing Educational Games: A Case

Study

536- 573

zülüf ÖZTUTGAN

Okul Öncesi Öğretmen Adaylarının Müzik Eğitimine İlişkin Öz-Yeterlik Algıları

Self-Efficacy Perceptions of Preschool Teacher Candidates Related to Music Education

574-593

Ayfer ŞAHİN-Buket GÜRLER

Destek Eğitim Odasında ve Kaynaştırma Ortamlarında Çalışan Öğretmenlerin

Bireyselleştirilmiş Eğitim Programı Hazırlama Sürecinde Yaşadıkları Güçlüklerin

Belirlenmesi

Determining the Strengths of The Preparation of the Individual Training Program of Teachers

who are Working in Supporting and Inclusive Education

594-625

Necla IŐIKDOĐAN UĞURLU-Nilay KAYHAN

Sınıf Öğretmenlerinin Özel Gereksinimli Öğrencilerin Eğitsel Değerlendirme Süreçlerine

Yönelik Görüşlerinin İncelenmesi

*Examination to Attitudes of Classroom Teachers towards Educational Evaluation Process of
Students with Special Needs*

626-669

FELSEFE

Muhammet Caner ILGAROĞLU-Mustafa TURAN

Düşünce İnşasında Kavramsallaştırmanın Önemi: Paul Tillich'in Kullandığı Temel

Kavramların Felsefi Analizi

*The Importance of Conceptualizing in the Construction of Thought: Philosophical Analysis of Paul
Tillich's Basic Concepts*

670-702

İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER

Ali APALI

Muhasebe Meslek Mensupları Açısından Muhasebe Denetiminin Sosyal Sorumluluk

Kavramının Uygulanmasındaki Etkisi: Burdur İli Örneği

*The Effect of Accounting Inspection on The Implementation of The Concept of Social
Responsibility in terms of Accountanting Profession Members: A Research*

703-726

Mehmet ELA

Ekonomik ve Parasal Birlik'te Büyük Ülkeler Neden Mali Kurallara Uymamaktadır?

Why Large Countries Violate the Fiscal Rules in the Economic and Monetary Union?

727-752

TURİZM

Erkan GÜNEŞ-Gürkan ALAGÖZ

Turizm Eğitimi Alan Öğrencilerin Kültürel Miras Tutumları Üzerine Bir Araştırma

A Research on the Attitudes of Students of Tourism toward Cultural Heritage

753-777