



AVRASYA Uluslararası Araştırmalar Dergisi
Cilt:4 •Sayı:8 Ocak 2016•Türkiye

İÇİNDEKİLER

Badegül Can EMİR

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ПОВЕСТИ ВОЕННОГО ПРОЗАИКА ЮРИЯ
БОНДАРЕВА «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ»**

1-12

Hüseyin KANDEMİR

**DOSTOYEVSKİ DÜŞÜNCESİNDE TÜRK-İSLAM OLGUSU VE OSMANLI RUS SAVAŞI
ÇERÇEVESİNDE DOĞU SORUNU**

13-21

Aleksandr LYUSI

ПОЭТИЧЕСКИЙ ГОЛОС ЕВРАЗИИ

22-30

Liudmila MUKHAMMAD-Hanife ÇAYLAK

**METİNLE ÇALIŞMA SÜRECİNDE TAHMİN MEKANİZMASININ İŞLEYİŞ SORUNU VE DİL
KİŞİLİĞİNİN İNTERAKTİF ÖZELLİKLERİ**

31-49

Aleksey OVÇARENKO-Hanife ÇAYLAK

**О РОЛИ И МЕСТЕ ХУДОЖНИКА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ 1920-1930-Х ГОДОВ:
ПОЭЗИЯ. ОБЩИЙ ОЧЕРК**

50-62

Natalya L. PUŞKAREVA

МИФОЛОГЕМА «УЧЁНАЯ ЖЕНЩИНА» В СОВЕТСКОМ И ПОСТСОВЕТСКОМ КИНО

63-87

Sebine ABİD
CENGİZ DAĞCI'NIN ROMANLARINDA TATARLIK VE TÜRKLÜK KİMLİĞİNE
MENSUPLUK ALGISI
88-98

Nurzhan ABİSHOV-Kurban ÜNLÜÖNEN
KAZAKİSTAN TURİZMİNİN MEVCUT DURUMU ve GELİŞME PERSPEKTİFLERİ
99-109

Pakizat ADİYEVA
KAZAK VE BAZI TÜRK DÜNYASINDAKİ DİNLEYİCİ VE ANLATICI PERFORMANSI
HAKKINDAKİ ARAŞTIRMALAR
110-125

Murat AKDAĞ
OKUL YÖNETİCİLERİNİN MÜKEMMELİYETÇİLİK ALGISI İLE KAYGI DÜZEYLERİ
ARASINDAKİ İLİŞKİ
126-138

Ayşegül ULUTAŞ AVCU
OYUN TEMELLİ EĞİTİM PROGRAMININ BEŞ YAŞ GRUBUNDAKİ ÇOCUKLARIN TEMEL
HAREKET BECERİLERİNE ETKİSİNİN İNCELENMESİ
139-149

Murat AYGEN
TÜRKİYE'DE YOKSULLUK VE SOSYAL YARDIM YAKLAŞIMI ÜZERİNE:
ELAZIĞ ÖRNEĞİ
150-179

Özkuİ ÇOBANOĞLU
GÖÇMEN FOLKLORU BAĞLAMINDA BREZİLYA FAVELALARIYLA TÜRKİYE
GECEKONU MAHALLELERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI
180-196

Filiz GÜVEN
KARS KÜLTÜRÜNDE KIZ KAÇIRMA /KAÇIŞMA GELENEĞİNİN SOSYO- KÜLTÜREL
ARKA PLANI
197-205

Elmira HAMİTOVA
KAZAKÇADA ETNO-KÜLTÜR TARİHİ VE BİLGİ KAYNAĞI AÇISINDAN ESKİMİŞ
SÖZCÜKLER
206-218

Aygün Ahmed ORUÇOVA
HATUN VE SEDEREK HARAYI VAGİF MEMMEDOV ŞİİRLERİNDE
219-227

Ebru ŞENOCAK
HALK ANLATI VE İNANIŞLARINDA MİTOLOJİK BİR MEYVE: NAR
228-251

Hüseyin Kürşat TÜRKAN
ÂŞIKLIK GELENEĞİ VE ÂŞIK İSMAİL TEZANİ'NİN ÂŞIKLIK GELENEĞİ İÇİNDEKİ YERİ
252-265

Hülya ÇAKIR
KADINLARIN SINIFI ÜCRETİ EV EMEĞİ VE KADIN ÖZNELİĞİNİN İNŞASI
266-285

CONTENTS

Badegül Can EMİR

**PSYCHOLOGICAL APPROACH TO NOVEL “THE BATTALIONS REQUEST FIRE” OF
THE WAR PROSE WRITER YURI BONDAREV**

1-12

Hüseyin KANDEMİR

**THE TURKISH-ISLAMIC CONCEPT IN DOSTOYEVKS'S THOUGHT AND THE
EASTERN QUESTION IN THE FRAMEWORK OF OTTOMAN RUSSIAN WAR**

13-21

Aleksandr LYUSI

POETIC VOICE OF EURASIA

22-30

Lyudmila MUHAMMAD-Hanife ÇAYLAK

**ИНТЕРАКТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ И ПРОБЛЕМА
ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ МЕХАНИЗМОВ АНТИЦИПАЦИИ В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ С
ТЕКСТОМ**

31-49

Aleksey OVÇARENKO-Hanife ÇAYLAK

**ON THE ROLE AND PLACE OF THE ARTIST IN RUSSIAN LITERATURE OF 1920-
1930th: POETRY. GENERAL ESSAYİ**

50-62

Natalya L. PUŞKAREVA

MYTH ABOUT WOMEN SCIENTIST IN SOVIET AND POST-SOVIET CINEMA

63-87

Sebine ABİD
THE SENSE OF BELONGING TO TATAR AND TURKIC IDENTITY IN CENGİZ
DAGCI'S NOVELS

88-98

Nurzhan ABİSHOV-Kurban ÜNLÜÖNEN
CURRENT SITUATION OF TOURISM AND PROSPECTS OF KAZAKHSTAN

99-109

Pakizat ADİYEVA
RESEARCH ABOUT PERFORMANCE LİSTENER AND NARRATOR in KAZAKH
AND SOME TURKISH WORLD

110-125

Murat AKDAĞ
RELATIONSHIP BETWEEN PERCEPTION PERFECTIONİSM ANXIETY LEVELS OF
SCHOOL ADMINİSTRATORS

126-138

Ayşegül Ulutaş AVCU
EXAMINING THE EFFECT OF THE GAME-BASED TRAINING PROGRAM ON BASIC
MOVEMENT SKILLS OF CHILDREN IN THE AGE GROUP OF FIVE

139-149

Murat AYGEN
ON POVERTY AND SOCIAL AID APPROACH IN TURKEY: EXAMPLE OF ELAZIG

150-179

Özkuİ ÇOBANOĞLU
A COMPARİSON BETWEEN BRAZİLİAN SLUMS AND TURKİSH SHANTYTOWNS İN
THE CONTEXT OF IMMİGRANT FOLKLORE

180-196

Filiz GÜVEN

**SOCIO-CULTURAL BACKGROUND OF THE TRADITION OF ABDUCTION OF WOMEN
FOR MARRIAGE PURPOSE IN KARS CULTURE**

197-205

Elmira HAMİTOVA

**ҚАЗАҚ ТІЛІНДЕГІ ЭТНОМӘДЕНИ ТАРИХ ПЕН ТІЛДІК ПРОЦЕСТЕРДІҢ
«АҚПАРАТ КӨЗІ» – КӨНЕРГЕН СӨЗДЕР ХАҚЫНДА**

206-218

Aygün Ahmed ORUÇOVA

CRY OF KHATUN AND SADARAK IN VAGIF MAMMADOV'S WORKS

219-227

Ebru ŞENOCAK

A MYTHOLOGICAL FRUIT IN NARRATIVE E BELIEF OF PUBLIC: POMEGRANATE

228-251

Hüseyin Kürşat TÜRKAN

**PLACE IN LOVE WITH ISMAİL TEZANİ THE MİNSTREL MİNSTREL
TRADITION AND TRADITION**

252-265

Hülya ÇAKIR

**WOMEN'S CLASS HOUSE BUILDING EFFORT AND WOMEN SUBJECTIVITY OF
CHARGE**

266-285