

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
Edebiyat Fakültesi

TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI
Dergisi

İÇİNDEKİLER

| | | |
|--------------------|--|-----------|
| M. Ergin | <i>R. Rahmeti Arat'ın eserleri</i> | 1 — 10 |
| A. Caferoğlu | <i>Atlente linguistico Mediterraneo</i> | 11 — 18 |
| A. N. Tairlan | <i>Kadı Burhaneddinde tasavvuf IV</i> | 19 — 24 |
| Mehmed Kaplan | <i>Nâbi, ve «Orta insan» tipi</i> | 25 — 44 |
| Dimitri Teodoridis | <i>Dede Korkut kitabındaki Pilon kelimesi</i> | 45 — 46 |
| M. Hacıeminoğlu | <i>Sa'lebinin Kıssası'l-Enbiyâ'sının tercemesi üzerinde grammer denemesi</i> | 47 — 66 |
| Ö. F. Akün | <i>Şinasi'nin bugüne kadar ele geçmeyen Fatim tezkiresi baskısı</i> | 67 — 98 |
| F. Timurtaş | <i>Şeyhi'nin eserleri</i> | 99 — 108 |
| M. Ergin | <i>Türkoloji Bölümü çalışmaları II. Tez çalışmaları</i> | 109 — 128 |
| G. Alpay | <i>Zatî ve Şem'ü Pervâne mesnevisi</i> | 129 — 142 |
| Kitaplar arasında | <i>(Şinasi Tekin)</i> | 143 — 144 |

Edebiyat Fakültesi Basımevi
İstanbul — 1961

Cilt: XI

31 Aralık 1961

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ
Edebiyat Fakültesi
TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI
Dergisi

İdare edenler:

A. Caferoğlu, M. Kaplan
F. K. Timurtaş, Ö. F. Akün

Edebiyat Fakültesi Basımevi
İstanbul — 1961

İÇİNDEKİLER

| | | |
|--------------------|--|-----------|
| M. ERGİN | R. Rahmeti Arat'ın eserleri | 1 — 10 |
| A. CAFEROĞLU | Atlente linguistico Mediterraneo | 11 — 18 |
| A. N. TARLAN | Kadı Burhaneddinde tasavvuf IV | 19 — 24 |
| MEHMED KAPLAN | Nâbi ve «Orta insan» tipi | 25 — 44 |
| DİMİTRİ TEODORİDİS | Dede Korkut kitabındaki Pilion kelimesi | 45 — 46 |
| M. HACİEMİNOĞLU | Sa'lebinin Kısasu'l-Enbiyâ'sının tercümesi üzerinde gramer denemesi | 47 — 66 |
| Ö. F. AKÜN | Şinasi'nin bugüne kadar ele geçmeyen Fatih tezkiresi baskısı | 67 — 98 |
| F. TİMURTAŞ | Şeyhi'nin eserleri | 99 — 108 |
| M. ERGİN. | *Türkoloji Bölümü çalışmaları II. Tez çalı- şmaları | 109 — 128 |
| G. ALPAY | Zatî ve Şem' ü Pervâne mesnevisi | 129 — 142 |
| KİTAPLAR ARASINDA | (Şinasi Tekin) | 143 — 144 |