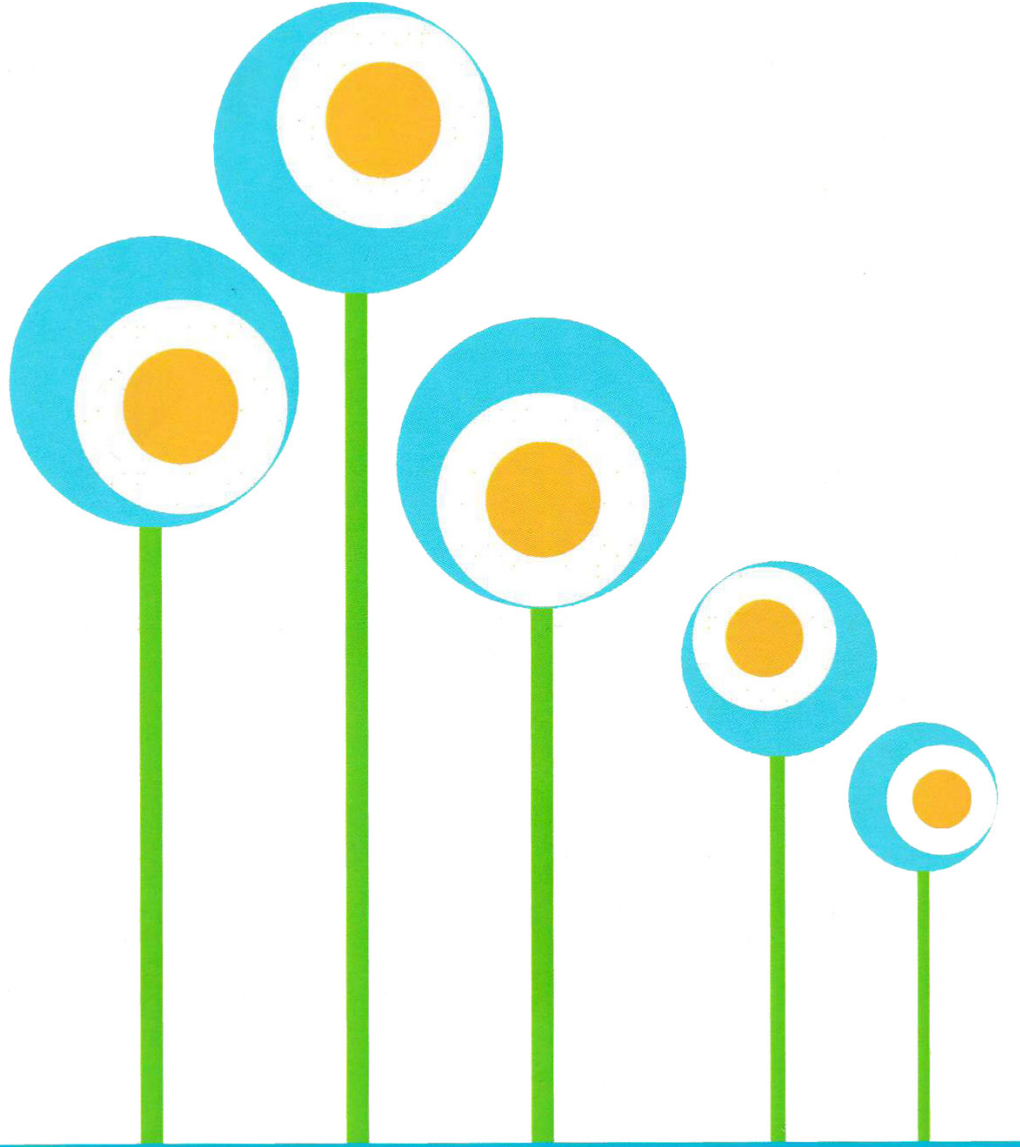




# YENİ DÜŞÜNCELER



SAYI

9

HAZİRAN  
2018

**YENİ DÜŞÜNCELER**  
**Haziran 2018, Sayı:9**

**EDİTÖR**

Doç.Dr. Zuhâl ÖZEL SAĞLAMTİMUR

**EDİTÖR YARDIMCILARI**

DoçDr. Sinem YEYGEL ÇAKIR

Arş.Gör. Dr. Petek DURGEÇ

Öğr.Gör. Gamze EROL

**SAYFA DÜZENİ**

Öğr.Gör. Gamze EROL

**KAPAK TASARIMI**

Doç.Dr. Cem GÜZELOĞLU

**ISSN: 2636-8463**

Yeni Düşünceler,  
ulusal düzeyde bilimsel nitelikli çalışmalarını yayınlayarak  
başta iletişim olmak üzere sosyal bilimler alanına katkıda bulunmak amacıyla  
elektronik ortamda yayınlanan ulusal hakemli bir dergidir.

## SUNUŞ

Ege Üniversitesi İletişim Fakóltesi Yeni Düşünceler dergisinin dokuzuncu sayısı ile siz değerli okuyucularımızın karşısında olmaktan büyük bir mutluluk ve heyecan duymaktayız. Bilimsel ve nitelikli çalışmaları yayınlamak üzere yola çıkan Yeni Düşünceler, sekiz makalenin yayınlandığı bu sayıda sesli betimleme, tarihsel blok, ölüm, mekan, şiddet, film endüstrisi, propaganda, kent gibi konulardan oluşmaktadır.

Bu sayımızın yayınlanmasına katkılarından dolayı başta yazarlarımız olmak üzere, çalışmaları büyük bir titizlikle değerlendiren hakemlerimize, danışma kurulunda yer alan saygıdeğer hocalarımıza ve çalışma arkadaşlarımıza çok teşekkür ediyorum. Bundan sonraki sayımız Aralık 2018 tarihinde yayınlanacaktır. Makaleleri ve diğer çalışmaları ile dergimize katkı sağlamak isteyen değerli akademisyenlerimize dokuzuncu sayımız için son başvuru tarihinin 15 Kasım 2018 olduğunu hatırlatarak saygılarımı sunuyorum.

Doç. Dr. Zuhâl ÖZEL SAĞLAMTİMUR

Editör

## DANIŞMA KURULU

Prof.Dr. Aylin GÖZTAŐ	Ege Üniversitesi
Prof.Dr. Aytekin CAN	Selçuk Üniversitesi
Prof.Dr. Başak SOLMAZ	Selçuk Üniversitesi
Prof.Dr. Belma FIRLAR	Ege Üniversitesi
Prof.Dr. Bülent KÜÇÜKERDOĞAN	T.C.İstanbul Kültür Üniversitesi
Prof.Dr. Bülent VARDAR	Beykent Üniversitesi
Prof.Dr. Dilek TAKIMCI	Ege Üniversitesi
Prof.Dr. Erkan YÜKSEL	Anadolu Üniversitesi
Prof.Dr. Gülgün TOSUN	Ege Üniversitesi
Prof.Dr. Gülseren ŐENDUR ATABEK	YaŐar Üniversitesi
Prof.Dr. Huriye KURUOĐLU	Ege Üniversitesi
Prof.Dr. IŐıl AKTUĐLU	Ege Üniversitesi
Prof.Dr. Konca YUMLU	Ege Üniversitesi
Prof.Dr. M. Ali BAYRAKTAROĐLU	Trakya Üniversitesi
Prof.Dr. Mine SARAN	Ege Üniversitesi
Prof.Dr. Müge ELDEN	Ege Üniversitesi
Prof.Dr. Müjde KER DİNÇER	Ege Üniversitesi
Prof.Dr. Özden ÇANKAYA	Aydın Üniversitesi
Prof.Dr. Pelin DÜNDAR	Ege Üniversitesi
Prof.Dr. Sezen ÜNLÜ	Anadolu Üniversitesi
Prof.Dr. Simber ATAY	Dokuz Eylül Üniversitesi
Prof.Dr. Suat GEZGİN	İstanbul Üniversitesi
Prof.Dr. Őahin KARASER	Maltepe Üniversitesi
Prof.Dr. Zafer ÖZDEN	Ege Üniversitesi

## İÇİNDEKİLER

BİR KAMUSAL ALANA ÇIKMA PRATIĞI, SİNEMA DENEYİMİ VE HİKÂYELEME ARACI OLARAK SESLİ BETİMLEME YÖNTEMİ.....	5
<i>Sedat KÖKAT</i>	
MEDYA ÇALIŞMALARI İÇİN KURAMSAL VE YÖNTEMSEL ÇERÇEVE GİRİŞİMİ .....	16
<i>Vahdet Mesut AYAN</i>	
ÖLÜMÜN PORNOGRAFİSİ VE HABER FOTOĞRAFÇILIĞI BAĞLAMINDA MEDYADAKİ YANSIMALARI .....	30
<i>Mehmet Fatih YELMEN</i>	
SİNEMASAL HODOLOJİK MEKÂNLAR – BİR ZAMANLAR ANADOLU’DA FİLMİNİN HODOLOJİK MEKÂN BAĞLAMINDA ÇÖZÜMLENMESİ .....	45
<i>Aydın ÇAM</i>	
KADINA YÖNELİK ŞİDDET VE SOSYAL MEDYA AKTİVİZMİ: KADIN CİNAYETLERİNİ DURDURACAĞIZ PLATFORMU ÖRNEĞİNDE İÇERİK ANALİZİ .....	57
<i>Selfiye ÖZKAN</i>	
TÜRKİYE’DE BELGESEL FİLM FESTİVALLERİNDE FİLM SEÇİMLERİNİ BELİRLEYEN ETKENLER .....	70
<i>Nagihan ÇAKAR BİKİÇ</i>	
KOMÜNİZM İDEOLOJİSİNDE KÜLT LİDER OLGUSU: “BERLİN’İN DÜŞÜŞÜ” PROPAGANDA FİLMİ’NİN ALIMLAMA ANALİZİ .....	94
<i>Caner ÇAKI</i>	
TRANSMEDYA, KOLEKTİF ANLATI VE KENT: POKÉMON GO ÖRNEĞİ .....	114
<i>Cemile TOKGÖZ ŞAHOĞLU, Burak POLAT</i>	