

MERKEZİMİZDEN HABERLER

KONFERANSLAR

ANKARA'DA VERİLEN KONFERANSLAR

Merkezimizde 1986 yılının ikinci döneminde verilen konferanslar iki adettir. Seçkin dinleyici kitlelerinin izlediği bu konferanslar şunlardır:

- Uğur Derman : Eserleriyle Müzehhip Rikkat Kunt (1903-1986)
4 Aralık 1986
- Turgut Özakman : Türk Tiyatrosu
18 Aralık 1986

ANKARA DIŞINDA VERİLEN KONFERANSLAR

- Prof. Dr. Nurhan Atasoy : Türk Çadırları
8 Aralık 1986 Trabzon

10 KASIM 1986 HAFTASINDA VERİLEN KONFERANSLAR

- Dr. Müjgân Cunbur : Atatürk ve Millî Birlik
12 Kasım 1986, Ankara, Gaziosmanpaşa Kız
Meslek Lisesi
- Doç. Dr. Berin Yurdadoğ : Atatürk ve Millî Birlik
11 Kasım 1986, Polatlı Lisesi

MERKEZİMİZ ADINA ÜYELERİMİZİN YURTDIŞINDA KATILDIKLARI TOPLANTILAR VE VERDİKLERİ KONFERANSLAR

8-10 Eylül 1986 tarihlerinde Tokyo'da düzenlenen "Türk Kültürü ve Sanatı" konulu konferans dizisinde üyelerimizden Prof. Dr. Nurhan Atasoy "Türk Minyatür Sanatı" konusunda konferans vermiştir. Aynı konferans dizisinde Türk Müziği, Türk Seramik Sanatı ve Türk Halı Sanatı konularında Japon bilim adamları konuşmuşlardır.

17-21 Eylül 1986 tarihlerinde Viyana ve Budapeşte'de toplanan "V. International Conference on Oriental Carpets" (5. Uluslararası Şark Halıları Konferansı)'na üyelerimizden Prof. Dr. Oktay Aslanapa Merkezimiz adına katılmıştır. Oniki seksiyon halinde çalışılan toplantıda üyemiz seccadelerin tartışıldığı onuncu seksiyona başkanlık etmiştir.

15-21 Eylül 1986 tarihlerinde Taşkent'te toplanan "29. Permanent International Altaistic Conference (PIAC)"a üyelerimizden Dr. Emel Esin katılmış, tarih seksiyonuna başkanlık etmiş ve "İbn Davadârî adlı, ondördüncü asırda Mısır'da yaşayan Türk Tarihçisi'nin, Türklerin ve Moğolların menşei üzerine rivâyeti" konulu bir tebliğ vermiştir.

SERGİ

10-24 Kasım 1986 tarihleri arasında Yüksek Kurum'un giriş holünde açılan "Atatürk'ün Yetiştirdiği Çevre ve Yıldız Sarayı Kütüphanesinden Okuduğu Kitaplar" adlı sergimizde 67 resim ve 21 kitap sergilenmiştir. Büyük ilgi gören sergimiz İstanbul Üniversitesi Kütüphanesinin işbirliği ile hazırlanmıştır.

KÜTÜPHANE

1986 yılı sonunda kitaplarımız 4800 adet ve dergilerimiz 57 kalem olmak üzere 1060 adettir.

MERKEZİMİZE ARMAĞAN EDİLEN CEMAL KÖPRÜLÜ KİTAPLARI *

- HABBERTON, JOHN, *Helene's Kinderchen*, Çeviren: M. Grief, Leipzig, 172 sayfa.
- HABERLANDT, M., *Haupt-Literaturen des Orients*, Leipzig 1902, 2 cilt. (Sammlung Göschen 162, 163).
- HAECKEL, ERNST, *Natur und Mensch*, Yayımlayan: C. W. Neumann, Leipzig, 186 sayfa.
- HAFIZ DİVANI, Çeviren: Abdülbaki Gölpınarlı, İstanbul 1944, 788 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler Şark-İslâm Klâsikleri 4).
- HAİM, S., *English-Persian Dictionary*, HaİM's One-Volume, Teheran 1960, 1465 sayfa.
- HALM, FRIEDRICH, *Der Sohn der Wildnis*, Leipzig, 88 sayfa.
- HALPÉRINE-KAMINSKY, E., *La Tragedie de Tolstoï et de Sa Femme*, Paris 1931, A. Fayard, 365 sayfa.
- HAMSUN, KNUT, *Dünya Nimeti*, Çeviren: Behçet Necatigil, İstanbul 1949, 1. cilt, 295 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler İskandinav Klâsikleri 8).
- HAMSUN, KNUT, *Segen der Erde*, Roman, Berlin 1918, 441 sayfa.
- HAMSUN, KNUT, *Sonbahar Yıldızları Altında*, Çeviren: B. Necatigil, İstanbul 1949, 146 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler İskandinav Klâsikleri 7).
- HASSE, K. P., *Die Italienische Renaissance*, Leipzig, 263 sayfa.
- HAUPTMANN, G., *Kunduz Köpek*, Çeviren: Ş. B. Kurt, İstanbul 1948, 106 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler Alman Klâsikleri 66).
- HAUPTMANN, GERHART, *Rose Bernd*, Çeviren: Melâhat Özgü, İstanbul 1949, 114 sayfa. (M. E. B. Modern Tiyatro Eserleri Serisi 51).
- HAUPTMANN, GERHART, *Die Weber*, Berlin 1914, 125 sayfa.
- HAUSMANN, MANFRED, *Abel mit der Mundharmonika*, Roman, Berlin 1932, 279 sayfa.
- Hayat Aile Ansiklopedisi*, İstanbul 1964, 2 cilt.
- Hayat Ansiklopedisi*, İstanbul 1961-64, Hayat Yayınları, 36 fasikül.
- Hayat Büyük Türk Sözlüğü*, İstanbul 1969-1970, 14 fasikül, 1288 sayfa. Hayat Yayınları.
- HAZARD, PAUL, *La Vie de Stendhal*, Paris 1938, Gallimard, 252 sayfa. (Vies des Hommes Illustrés No. 11).
- HEBBEL, FRIEDRICH, *Dramatische Werke*, Leipzig, 4 cilt.
- HEBBEL, FRIEDRICH, *Maria Magdalena*, Çeviren: S. Batu, İstanbul 1948, 84 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler Alman Klâsikleri 59).
- HEBEL, JOHANN PETER, *Alemannische Gedichte*, Halle, 131 sayfa.
- HEBEL, JOHANN PETER, *Poetische Werke*, Leipzig, 530 sayfa.
- HÉDOUVILLE, MARTHE DE, *La Comtesse de Ségur et les Siens*, Paris 1953, 323 sayfa.
- HEER, J. C., *An Heiligen Wassern*, Stuttgart 1920, 399 sayfa.

* Erdem 5'de yayınlanan liste'nin devamı.

- Hegel Sa Vie, Son Oeuvre avec un Exposé de sa Philosophie* par André Cresson, Paris 1949, 134 sayfa.
- HEHN, VIKTOR, *Gedanken über Goethe*, Berlin, 487 sayfa.
- HEIDEGGER, MARTIN, *Qu'est-ce Que la Métaphysique?* Traduit de l'Allemand avec un avant-propos et des notes par Henry Corbin, Paris 1938, Gallimard, 254 sayfa.
- HEIGEL, KARL, *Das Ewige Licht*, Leipzig, 59 sayfa.
- HEINE, HENRI, *L'Intermezzo*, La Mer du Nord, Paris, Payot, 122 sayfa.
- HEINE, HENRI, *Le Livre des Chants*, Traduction nouvelle par H. Mansvic, Paris, Garnier, 302 sayfa.
- HEINE, HEINRICH, *Sämtliche Werke*, Leipzig, 4 cilt.
- HEINE, H., *Seyahat Tablolari, Çeviren : P. N. Boratav*, Ankara 1948, 2. cilt 345 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercüme Alman Klâsikleri 25).
- HEINEMANN, KARL, *Die Deutsche Dichtung*, Leipzig 1930, 396 sayfa.
- HEINEMANN, KARL, *Die Klassische Dichtung der Griechen*, Leipzig, 237 sayfa.
- HEINEMANN, KARL, *Die Klassische Dichtung der Römer*, Leipzig 1914, 245 sayfa.
- HEINERMANN, THEODOR, *Geschichte der Spanischen Literatur*, München 1923, 131 sayfa. (Sammlung Kösel 101).
- Henri Bergson*, Essais et témoignages recueillis par Albert Béguin et Pierre Thévenaz, Neuchatel 1943, 373 sayfa.
- Henri Heine par Ses Contemporains*, Publié par H. H. Houben et traduit par B. Netter-Gidon, Paris 1929, Payot, 343 sayfa.
- HENRI-ROBERT, *Les Grands Procès de l'Histoire*, Paris 1935, Payot, 256 sayfa.
- HENRIOT, ÉMILE, *Stendhaliana*, Paris 1924, 233 sayfa.
- HENRY, NOELLE, *Kahraman bir kız değilim ... Roman*, Çeviren: Necati Utku, İstanbul, 150 sayfa.
- HERDER, J. G., *Mensch und Geschichte, Sein Werk im Grundriss*, Leipzig 1935, 343 sayfa.
- HEREDIA, JOSE-MARIA DE, *Les Trophées*, Paris, 254 sayfa.
- HEROLD, THEODOR, *Gretchen*, Ein Sang aus der Zeit der Freiheitskriege, Münster 1896, 219 sayfa.
- HERRIOT, ÉDOUARD, *Madame Récamier et Ses Amis*, Paris 1931, Payot, 372 sayfa.
- HERRIOT, ÉDOUARD, *La Vie de Beethoven*, Paris 1936, Gallimard, 433 sayfa.
- HERRIOT, ÉDOUARD, *La Vie de Beethoven*, Paris 1938, Gallimard, 435 sayfa. (Vies des Hommes Illustres No. 30).
- HERVIER, MARCEL, *Les Écrivains Français Jugés par Leurs Contemporains*, Paris, 2. cilt: Le Dix-Huitième Siècle, 3. cilt, 1. kısım: Le Dix-Neuvième Siècle, 4. cilt, 2. kısım: Le Dix-Neuvième Siècle.
- HESIODOS, *İşler*, Çeviren: S. Y. Baydur, İstanbul 1948, 42 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercüme Yunan Klâsikleri 75).
- HESSE, HERMANN, *Eine Bibliothek der Weltliteratur*, Leipzig 1929, 84 sayfa.
- HEYNE, MORIZ, *Deutsches Wörterbuch*, Leipzig 1890-1895, 3 cilt.
- HEYSES, J. C. A., *Deutsche Grammatik*, Hannover 1908, 629 sayfa.
- HILTON, JAMES, *Rien de Si Étrange ... Roman*, Genève 1948, 335 sayfa.
- HILTON, JAMES, *Vent d'Orange*, Roman, Traduit de l'Anglais par Erna Delile, Genève 1945, 259 sayfa.

- HİSAR, ABDÜLHAK ŞİNASİ, *Boğaziçi Mehtapları*, İstanbul 1942, 334 sayfa.
- HİSAR, ABDÜLHAK ŞİNASİ, *Yahya Kemal'e Vedâ*, İstanbul 1959, 101 sayfa.
- Histoirens et Memorialistes du XVI^e Siècle* (Extraits), Paris, 112 sayfa. (Classiques Larousse).
- HÖFFDING, HARALD, *Rousseau und Seine Philosophie*, Stuttgart 1923, 152 sayfa.
- HÖLDERLIN, *Hyperion*, Çeviren: M. Togar, İstanbul 1943, 1. cilt 161 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercüme Alman Klâsikleri 6).
- HOFFMANN, E. T. A., *Musikalische Novellen*, Yayımlayan: E. Istel, Leipzig, 117 sayfa.
- HOFFMANN, P. F. L., *Praktisches Grammatikalisches Wörterbuch der Deutschen Sprache*, Leipzig 1913, 620 sayfa.
- HOFFMANN, P. F. L., *Volkstümliches Wörterbuch der Deutschen Synonymen*, Leipzig 1913, 379 sayfa.
- HOFFMANN, P. F. L., *Wörterbuch der Deutschen Sprache*, Leipzig 1943, 702 sayfa.
- HOFMANN, HERMANN, *Fürst Bismarck 1890-1898*, Stuttgart 1922, 2 cilt içinde 3 cilt.
- HOHENSTEIN, FRIEDRICH AUGUST, *Weimar und Goethe, Ereignisse und Erlebnisse*, Berlin 1931, 443 sayfa.
- HOHENSTEIN, FRIEDRICH AUGUST, *Goethe Die Pyramide*, Dresden 1929, 463 sayfa.
- HOMER, *Ilias*, Berlin, 2 cilt.
- HOMER, *Odyssee* Berlin, 2 cilt.
- HOMO, LÉON, *Les Empereurs Romains et le Christianisme*, Paris 1931, Payot, 232 sayfa.
- Horace*, Texte établi, traduit et annoté par François Richard. Paris 1931, Garnier, 2 cilt.
- HOUBEN, H., *Goethe et la Police*, Traduction Originale de l'Allemand par G. Strem et H. Monceaux, Paris 1933, 209 sayfa. (L'Histoire Littéraire).
- HÖLDERLIN, FRIEDRICH, *F. Hölderlins Werke*, Leipzig, 3 cilt.
- HUCH, RICARDA, *Le Romantiques Allemands*, Traduit par André Babelon, Paris, 1933, 326 sayfa.
- HUGO, VICTOR, *Choses Vues 1830-1871*, Avant-propos et notes de Paul Souchon, Genève, La Palatine, 563 sayfa.
- HUGO, VICTOR, *Journal 1830-1848*, Publié et présenté par Henri Guillemin, Paris 1954, Gallimard, 382 sayfa.
- HUGO, V., *Notre-Dame de Paris*, Çeviren: N. N. Tepedelenlioğlu, İstanbul 1948, 2. cilt 22 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercüme Fransız Klâsikleri 152).
- HUGO, VICTOR, *Oeuvres Poétiques Complètes*, Avec un avant-propos de Robert Goffin, Montréal 1944, 1228 sayfa.
- HUGO, VICTOR, *Ruy Blas*, Çeviren: S. E. Siyavuşgil, İstanbul 1948, 160 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercüme Fransız Klâsikleri 155).
- HUMBERT, ANDRÉ, *Les Dames D'Allinges*, Roman, Paris 1943, 310 sayfa.
- Les Humanistes Français du XVI^e Siècle*, (Extraits), Paris, 109 sayfa. (Classiques Larousse).
- HUMBOLDT, WILHELM VON, *Über Schiller und den Gang seiner Geistesentwicklung*, Leipzig, 59 sayfa.
- Hüseyin Kâzım Bey*, İstanbul 1935, 118 sayfa.
- HYTIER, JEAN, *Les Arts de Littérature*, Paris 1946, 162 sayfa.

- IBSEN, HENRIK, *John Gabriel Borkman*, Çeviren: C. M. Altar, İstanbul 1951, 150 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleer İskandinav Klâsikleri 10).
- IBSEN, H., *Nora Bir Bebek Evi*, Çeviren: C. M. Altar, Ankara 1942, 223 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleer İskandinav Klâsikleri 1).
- Immanuel Kants Leben, in Darstellungen seiner Zeitgenossen*, Berlin, 154 sayfa.
- IRVING, WASHINGTON, *Alhambra*, Çeviren: F. Fürger, Leipzig, 306 sayfa.
- İSTRATI, PANAİT, *Akdeniz*. Roman, Çeviren: Yaşar Nabi, İstanbul 1957, 165 sayfa. Varlık Yayınları.
- İSTRATI, PANAİT, *Kyra Kyralina*, Paris 1932, 191 sayfa.
- İZAMBARD, GEORGES, *Rimbaud Trel Que Je l' Ai Connu*, Paris 1946, 227 sayfa.
- İBN-i BİBİ, *El-Evâmirü'l-'Alâ'iyye Fi'l-Umûri'l-'Alâ'iyye*, Önsöz ve fihristi hazırlayan: Adnan Sadık Erzi, 1. Tıpkıbasım, Ankara 1956, Türk Tarih Kurumu Yayını.
- İÇDEMİR, ULUĞ, "Atatürk'ün Anafartalar Muharebelerine Ait Hâtıraları", *Bellelen*, sayı 28 (1943).
- İMİRÜL, KAYS, *Yedi Askı*, Çeviren: Ş. Yaltkaya, İstanbul 1943, 127+67 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleer Şark-İslâm Klâsikleri 2).
- İNAL, İBNÜLEMİN MAHMUD KEMAL, *Osmanlı Devrinde Son Sadrazamlar*, İstanbul 1940-41. 1. cüz ve 2. cüz.
- İNALCIK, HALİL, *Fatih Devri Üzerinde Tetkikler ve Vesikalar*, Ankara 1954, 1. cilt. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- İncil ve Diğer Kitaplar*, Mukaddes Kitabın İkinci Kısmı Yeni Ahit, İstanbul 1933, 616 sayfa.
- İngiliz Edebiyatı Etüdleri*, İstanbul 1943, 195 sayfa.
- İnönü Ansiklopedisi*, 1-30. fasikül (1946), 82-86 fasiküller ve 148. fasikül.
- İslâm Ansiklopedisi*, 1. cüz (1940)-126. cüz (1975).
- İstanbul Çeşmeleri*, Toplayan: İbrahim Hilmi Tanışık, Ankara 1943-45, 2 cilt. Millî Eğitim Bakanlığı Yayını. 1. cilt: İstanbul Ciheti, 2. cilt: Beyoğlu ve Üsküdar cihetleri.
- İzmir'den Bursa'ya*, Hikâyeler, Mektuplar ve Yunan Ordusunun Sorumluluğuna Dair Bir İnceleme, İstanbul 1974, 136 sayfa.
- JACHMANN, GÜNTHER, *Die Originalität der Römischen Literatur*, Berlin 1926, 43 sayfa.
- JAHNKE, RICHARD, *Faust*, Eine Tragödie von Goethe, Leipzig 1932, 1. kısım, 135 sayfa.
- J. M. J. A. *Histoire Abrégée des Littératures Anciennes et Modernes*, Paris, 485 sayfa.
- JACOBSEN, Marie Grubbe, Çeviren: S. Batu, Ankara 1949, 253 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleer Danimarka Klâsikleri 1).
- JAESCHKE, GOTTHARD, *Kurtuluş Savaşı İle İlgili İngiliz Belgeleri*, Çeviren: Cemal Köprülü, Ankara 1971, 316 sayfa. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- JALOUX, EDMOND, *Edgar Poe et Les Femmes*, Genève 1943, 252 sayfa.
- JALOUX, EDMOND. *Goethe*, Nouvelle édition Revue et Augmentée, Paris 1949, A. Fayard, 317 sayfa.
- JALOUX, EDMOND, *Vie de Goethe*, Paris 1933, 271 sayfa.
- JAMES, HENRY, *Carnets* (Notebooks), Présentés par F.-O. Matthiessen et Kenneth B. Murdock, Traduit de l'Anglais par Louise Servicen, Paris 1954, 455 sayfa.
- JARDÉ, A., *La Formation du Peuple Grec*, Avec sept cartes dans le texte, Paris 1923, 425 sayfa. (L'Évolution de L'Humanité).

- JENSEN, WILHELM, *Hunnenblut*, Eine Begebenheit aus dem alten Chiemgau, Leipzig, 88 sayfa.
- JIRICZEK, OTTO L., *Die Deutsche Heldensage*, Berlin 1913, 216 sayfa. (Sammlung Göschen 32).
- JODL, FRIEDRICH, *Geschichte der Neueren Philosophie*, Yayınlayan: K. Roretz, Wien 1924, 780 sayfa.
- JOHST, HANNS, *Die Torheit einer Liebe, Mutter ohne Tod*, München 1930, 290 sayfa.
- JOKAI, M., *Yeni Çiftlik Sahibi*, Çeviren: Sadrettin Karatay, Ankara 1948, 364 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümele Macar Klâsikleri 12).
- Journal de la Comtesse Léon Tolstoï* (1862-1891), Traduit du Russe avec une introduction et des notes par H. Pernot, Paris 1930, 250 sayfa.
- Journal de la Comtesse Léon Tolstoï* (1891-1897), Traduit du Russe par H. Pernot, Paris 1931, 254 sayfa.
- JOUBE, PIERRE JEAN, *Le Don Juan de Mozart*, 1942, Egloff, 270 sayfa.
- JOUBE, PIERRE JEAN, *Paulina* 1880, Paris 1964, 253 sayfa.
- JOUVET, LOUIS, *Réflexions du Comédien*, Paris 1952, 234 sayfa.
- JUNGHANS, H. A., *Das Nibelungenlied*, Leipzig, 370 sayfa.
- KADNER, SIEGFRIED, *Die Prosaschmiede*, vom Richtigen Lesen Sprechen, Schreiben, Berlin 1932, 414 sayfa.
- KAFESOĞLU, İBRAHİM, *Harezmsahlar Devleti Tarihi* (485-617/1092-1229), Ankara 1956, 317 sayfa. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- KANAT, H. FIKRET, *Göte ve Faust*, Ankara 1940, 102 sayfa. Gazi Terbiye Enstitüsü Neşriyatı.
- KANT, IMMANUEL, *Critique de la Raison Pure*, Traduction J. Barni, Revue et corrigée par P. Archambault, Paris 1937, Flammarion, 2 cilt. (Les Meilleurs Auteurs Classiques Français et Étrangers).
- KANT, IMMANUEL, *Kritik der Praktischen Vernunft*, Yayınlayan: K. Kehrbach, Leipzig, 196 sayfa.
- KANT, IMMANUEL, *Kritik der Urtheilskraft*, Yayınlayan: K. Kehrbach, Leipzig, 391 Sayfa.
- KANT, IMMANUEL, *Prolegomena zu einer jeden künftigen metaphysik die als Wissenschaft wird auftreten können*, Yayınlayan K. Schulz, Leipzig, 230 sayfa.
- Kânünnâme-i Sultâni Ber Müceb-i 'Örf-i 'Osmânî*, II. Mehmed ve II. Bayezid Devirlerine ait Yasaknâme ve Kânünnâmeler, Metni bir giriş ve 38 tıpkıbasımla yayınlayan: Robert Anhegger ve Halil İnalçık, Ankara 1956, 135 sayfa. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- KARAL, ENVER ZİYA, *Osmanlı Tarihi*, Ankara 1956, 6. cilt ve 7. cilt. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- KARAL, ENVER ZİYA, *Selim III'ün Hat-ı Hümayunları, Nizam-ı Cedit* 1789-1807, Ankara 1946, 210 sayfa. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- KARATAY, NAMDAR RAHMİ, *Namık Kemal ve İdealizmi*, Sosyoloji ve Psikoloji Bakımından Bir Etüd, Bursa 1941, 28 sayfa.
- KARPPE, S., *Essais de Critique et d'Histoire de Philosophie*, Paris 1902, 224 sayfa.
- KASTEN, HANS, *Goethes Bremer Freund Dr. Nicolaus Meyer Briefwechsel mit Goethe und dem Weimarer Kreise*, Bremen 1926, 479 sayfa.

- Kâtip Çelebi, Hayatı ve Eserleri Hakkında İncelemeler*, Ankara 1957, 225 sayfa. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- KAYNAR, REŞAT, *Mustâfâ Reşit Paşa ve Tanzimat*, Ankara 1954, 656 sayfa. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- KAZASKER, MEHMED HAFİD, *Sefinetü'l-Vüzera*, Neşreden: İsmet Parmaksızoğlu, İstanbul 1952, 86 sayfa.
- KAZMAZ, SÜLEYMAN, *Çiğleçamlık*, Roman, Ankara 1968, 279 sayfa.
- KAZMAZ, SÜLEYMAN, *İnsanca Bir Dünya (Sorunlar ve Düşünceler)*, Ankara 1969, 200 sayfa.
- KAZMAZ, SÜLEYMAN, *Köy Tiyatrosu*, Ankara 1950, 117 sayfa. CHP Halkevleri Bürosu Yayını.
- KELLER, GOTTFRIED, *Der Grüne Heinrich*, Roman, Berlin, 812 sayfa.
- KELLER, G., *Yeşil Heinrich*, Çeviren: Emin Türk Eliçin, Ankara 1948, 3. ve 4. ciltler. (Dünya Edebiyatından Tercüme Alman Klâsikleri 52).
- KERİMÜDDİN MAHMUD, *Müsâmeret ül-Ahbâr Moğollar Zamanında Türkiye Selçukluları Tarihi*, Mukaddime ve haşiyelerle tashih ve neşreden: Osman Turan, Ankara 1944, 366 sayfa. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- KESSEL, J., *L'Équipage*, Paris 1956, 251 sayfa.
- KEYN, *İzler*, Ankara 1938, 24 sayfa.
- KISFALUDY, K., *Aldanışlar*, Çeviren: S. Karatay, Ankara 1948, 72 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercüme Macar Klâsikleri 13).
- KIESGEN, LAURENZ, *Heinrich von Kleist*, Leipzig 1901, 132 sayfa.
- KINROSS, LORD, *Atatürk, Bir Milletten Yeniden Doğuşu*, Türkçesi: Ayhan Tezel, İstanbul 1966, 2. cilt.
- Kitâb-ı Cihan-nümâ Neşri Tarihi*, Yayınlayanlar: Faik Reşit Unat ve Mehmed A. Köymen, Ankara 1949-1957, 2 cilt. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- KLAGES, LUDWIG, *Der Mensch und das Leben*, Leipzig 1937, 64 sayfa.
- Kleiner Weltatlas der Deutschen Buchgemeinschaft*, Berlin 1936, 123 sayfa.
- KLEINPAUL, RUDOLF, *Deutsches Fremdwörterbuch* Berlin, 1914, 171 sayfa. (Sammlung Göschen 273).
- KLEINPAUL, RUDOLF, *Das Fremdwort im Deutschen*, Leipzig 1910, 152 sayfa. (Sammlung Göschen 55.).
- KLEIST, HEINRICH VON, *Hikâyeler*, Çeviren: M. Togar, İstanbul 1952, 198 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercüme Alman Klâsikleri 81).
- KLEIST, H. VON, *Michael Kohlhaas*, Çeviren: Necip Üçok, Ankara 1944, 132 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercüme Alman Klâsikleri 15).
- KLEIST, HEINRICH VON, *Sämtliche Werke*, Leipzig, 5 cilt.
- KLINGHARDT, KARL, *Angora-Konstantinopel Ringende Gewalten*, Frankfurt 1924, 265 sayfa.
- KLOTZ, ALFRED, *Geschichte der Römischen Literatur*, Leipzig 1924, 169 sayfa.
- Das Kluge Alphabet*, Konversations - Lexikon, Berlin 1934-1935, 10 cilt.
- KOCH, FRANZ, *Geschichte Deutscher Dichtung*, Hamburg 1937, 373 sayfa.
- KOCH, MAX, *Geschichte der Deutschen Literatur*, Leipzig 1911, 311 sayfa. (Sammlung Göschen 31).
- KOLBENHEYER, E. G., *Das Lacheln der Penaten*, Roman, München 1927, 274 sayfa.

- KORFF, H. A., *Humanismus und Romantik*, Leipzig 1924, 141 sayfa.
- KÖLCSEY, F., *Öğütler*, Çev. N. Seren, Ankara 1949, 56 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercüme Macar Klâsikleri 14).
- KÖLLING, HERMANN, *Schiller Worte der Weisheit*, Berlin, 96 sayfa.
- KORFF, H. A., *Die Lebensidee Goethes*, Leipzig, 170 sayfa.
- KOSCH, WILHELM, *Deutsches Literatur=Lexion*, Biographisches und Bibliographisches Handbuch, Halle (Saale) 1928-1930, 2 cilt.
- KOŞAY, HÂMİT ZÜBEYR, *Alacahöyük*, 86 sayfa. Turkish Press, Broadcasting and Tourist Department.
- KÖPRÜLÜ, CEMAL, "Abû İshâk Karûnî ve Anadolu'da İshakî Dervişleri", *Belleten*, cilt 33, sayı 130 (1969).
- KÖPRÜLÜ, M. FUAD, *Anadolu Selçukluları Tarihi'nin Yerli Kaynakları*, Ankara 1943, 1. cilt.
- KÖPRÜLÜ, FUAD, *Edebiyat Araştırmaları*, Ankara 1966, 472 sayfa. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- KÖPRÜLÜ, MEHMED FUAD, *Eski Şairlerimiz Divan Edebiyatı Antolojisi*, İstanbul 1934, 700 sayfa.
- KÖPRÜLÜ, FUAD, "Ortazaman Türk Devletlerinde Hukukî Sembollerdeki Motifler", *Türk Hukuk ve İktisat Tarihi Mecmuası*, cilt 2 (1938).
- KÖPRÜLÜ, FUAD, "Ortazaman Türk Hukukî Müesseseleri", *İkinci Türk Tarih Kongresi*, İstanbul 1937.
- KÖPRÜLÜ, M. FUAD, "Ortazaman Türk-İslâm Feodalizmi", *Belleten*, No. 19 (1941).
- KÖPRÜLÜ, FUAD, *Türk Edebiyatı'nda İlk Mutasavvıflar*, 2. basım, Ankara 1966, 375 sayfa. Diyanet İşleri Başkanlığı Yayını.
- KÖPRÜLÜ, FUAD, *Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar*, 3. basım, Gerekli sadeleştirmeler ve bazı notlara ilâvelerle yayımlayan: Orhan F. Köprülü, Ankara 1976, 415 sayfa. Diyanet İşleri Başkanlığı Yayını.
- KÖPRÜLÜ, ORHAN F., "Cevrî Tarihi'nin Mahiyet ve Kıymeti", *Tarih Dergisi*, cilt 1, sayı 1 (1949).
- KÖPRÜLÜ, ORHAN F., "Kandiye'de Köprülülere ait Kitabeler", *İsmail Hakkı Uzunçarşılı Armağanı*, Ankara 1975.
- KÖPRÜLÜ, ORHAN F., "Şeyhülislâm Kara-Çelebi Zade Abdülaziz Efendi ve Müftü Suyu", *Belleten*, sayı 41.
- KÖPRÜLÜ, ORHAN F., "Türkler ve Türkiye Hakkında Bilinmeyen veya Az Bilinen İngilizce Kaynaklar", *Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü, Cumhuriyetin 50. Yılına Armağan*.
- Körners Werke*, Berlin, 1. kısım: Gedichte-Erzählungen, 2. kısım: Trauerspiele-Lustspiele-Briefe, 242+529 sayfa.
- KÖRTE, ALFRED, *Die Hellenistische Dichtung*, Leipzig, 333 sayfa.
- KÖYMEN, MEHMET ALTAY, "Gök Türk Kağanlığı Adlı Bir Yazı Münasebetiyle Bazı Mülâhazalar", *İlâhiyat Fakültesi Dergisi*, cilt 3, sayı 3-4.
- KRAETSCH, E., *Illustrierte Weltgeschichte*, Berlin 1923, 4 cilt.
- KRAUSS, RUDOLF, *Schauspielbuch*, Stuttgart 1907, 352 sayfa.
- KRÖGER, TIMM, *Neuen Novellen*, Hamburg 1914, 138 sayfa.
- KRUSE, R., *Dramatische Zwiegespräche*, Leipzig, 8. cilt 68 sayfa.

- KUMBARACILAR, İZZET, *İstanbul Sebilleri*, İstanbul 1938, 72 sayfa.
- KUNTAY, MİTHAT CEMAL, *Mehmed Akif*, İstanbul 1939, 1. kitap 446 sayfa.
- KURAT, AKDES NİMET, *Prut Seferi ve Barışı* 1123 (1711), Ankara 1951, 1. cilt. Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Yayını.
- KURAT, AKDES NİMET, *Türk-İngiliz Münasebetlerine Kısa Bir Bakış* (1553-1952), Ankara 1952, 23 sayfa. Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Yayını.
- KURAT, AKDES NİMET, *Türk-İngiliz Münasebetlerinin Başlangıcı ve Gelişmesi* (1553-1610), Ankara 1953, 230 sayfa. Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Yayını.
- KURZE, F., *Deutsche Geschichte*, Berlin 1913-1916, 3 cilt. (Sammlung Götschen 33-35).
- KÜRSCHNER, *Lexikon der Sechs Weltsprachen mit Fremdwörterbuch und Briefsteller*, Berlin, 2 cilt.
- LABICHE, EUGÈNE, *Gösteriş Budalaları*, Çeviren: A. Yukarıç, Ankara 1949, 87 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 167).
- LABICHE, EUGÈNE, *Hasır Şapka*, Çeviren: O. Akbal, İstanbul 1952, 107 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 193).
- LABICHE, EUGÈNE, *Kumbara*, Çeviren: Reşit Baran, İstanbul 1952, 135 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 197).
- LA BRUYÈRE, *Caractères et Portraits*, Paris, 96 sayfa. (Les Classiques Pour Tous).
- LACHELIER, JULES, *Tümevarımın Temeli Hakkında*, Çeviren: H. R. Atademir, İstanbul 1949, 107 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 172).
- LACLOS, CHODERLOS DE, *Les Liaisons Dangereuses*, Paris 1932, 2. cilt.
- LACLOS, CHODERLOS DE, *Tehlikeli Alâkalar*, Çeviren: N. Ataç, Ankara 1944, 455 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 71).
- Laclos par Lui-Même*, Images et Textes Présentés par Roger Vailland, Paris 1953, 190 sayfa.
- LACRETELLE, PIERRE DE, *Madame de Staël et les Hommes*, Paris 1939, 313 sayfa.
- LA FONTAINE, *Contes et Nouvelles*, Nouvelle édition, Paris 1925, Garnier, 562 sayfa.
- LAFONTAINE, JEAN DE, *Die Fabeln*, Çeviren: J. Wege, Leipzig, 273 sayfa.
- LA FONTAINE, *Oeuvres Complètes*, Nouvelle édition, Avec un Travail de Critique et d'Érudition, Vie de l'auteur, notes et commentaires, bibliographie, etc. par M. Louis Moland, Paris 1885, 1., 4., 5., 6., ve 7. ciltler.
- LAGERLÖF, SELMA, *Gösta Berling*, Çevirenler: H. Örs ve B. E. Koryak, Ankara 1949, 2. cilt 284 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler İskandinav Klâsikleri 9).
- LAGERLÖF, SELMA, *Morbacka*, Çevirenler: S. Birsnel ve B. Necatigil, İstanbul 1952, 303 sayfa.
- LALO, CHARLES, *L'Art et la Morale*, Paris 1934, 183 sayfa.
- LALOU, RENÉ, *XIX^e Siècle Vers Une Alchimie Lyrique*, Paris 1927, 262 sayfa.
- LAMARTINE, *Les Confidences*, Nouvelle édition, Paris, Hachette, 390 sayfa.
- LAMARTINE, A. de, *Graziella*, Çeviren: Zeynep Menemenci, İstanbul 1944, 151 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 73).
- LAMARTINE, *Harmonies*, Paris, 105 sayfa. (Classiques Larousse).
- LAMARTINE, A. DE, *Harmonies Poétiques et Religieuses*, Paris, Flammarion, 365 sayfa. (Les Meilleurs Auteurs Classiques Français Étrangers).
- LAMARTINE, A. DE, *Histoire de la Turquie*, Paris 1854-55, 8 cilt. (Librairie du Constitutionnel).

- LAMARTINE, *Lettres des Années Sombres* 1853-1867, Avec une introduction et de notes par Henri Guillemin, Fribourg 1942, 223 sayfa.
- LAMARTINE, ALPHONSE DE, *Meditations Poétiques*, Publiées d'Après l'Édition Originale et Suivies des Plus Beaux Vers du Poète. Paris 1925, Payot, 317 sayfa.
- LAMARTINE, *Premières Meditations*, Paris, 94 sayfa. (Les Classiques Pour Tous).
- LAMARTINE, A. DE, *Premières Meditations Poétiques*, Paris 1920, Hachette, 270 sayfa.
- LAMB, HAROLD, *Dschingis Khan, Beherrscher der Erde*, Çeviren: Dagobert von Mikusch, Leipzig 1928, 297 sayfa.
- LAMBERT, DUDLY, *Villa Marguerite* (The Mediterranean Murder), Traduit de l'Anglais par Marguerite Meyrier, Paris 1932, 248 sayfa.
- LAMENNAIS, *Une Voix de Prison*, Texte de l'Édition de 1851 avec introduction et notes critiques par Yves Le Hir, Paris 1954, 87 sayfa.
- LAMER, HANS, *Römische Kultur im Bilde*, Leipzig 1910, 54 sayfa.
- LAMER, HANS, *Wörterbuch der Antike mit Berücksichtigung Ihres Fortwirkens*, Leipzig 1933, 784 sayfa.
- LANDOR, WALTER SAVAGE, *Erdichtete Gespräche*, Deutsch von E. von Schorn, München 1919, 403 sayfa.
- LANDORMY, PAUL, *Descartes*, Paris Mellottée, 144 sayfa.
- Langescheidts Neues Wörterbuch der Französischen und Deutschen Sprache*, Berlin 1930-1933, 544+576 sayfa.
- LANGLOIS, CH. V. VE CH. SEIGNOBOS, *Tarih Tetkiklerine Giriş*, Çeviren: Galip Ataç, İstanbul 1937, 336 sayfa. Kültür Bakanlığı Yayını.
- LANSON, GUSTAVE, *Boileau*, Paris 1946, Hachette, 206 sayfa.
- LANSON, GUSTAVE, *Histoire de la Littérature Française*, Paris, Hachette, 1264 sayfa.
- LANSON, GUSTAVE, *Montesquieu*, Paris 1932, 208 sayfa.
- LA ROCHEFOUCAULT, *Özdeyişler*, Çeviren: Yaşar Nabi Nayır, Ankara 1943, 112 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 51).
- LA TAILLE, JEAN DE, *De l'Art de la Tragédie*, Édité par Frederick West, Manchester 1939, 37 sayfa.
- LAUTRÉAMONT, *Les Chants de Maldoror*, Poésies-Lettres, Introduction de Maurice Blanchot, Paris, 261 sayfa.
- LEFÈVRE, RAYMONDE, *Le Mariage de Loti*, Paris 1935, 151 sayfa. (Les Grands Événements Littéraires).
- LEFRANC, ABEL, *À la Découverte de Shakespeare*, Paris 1945, 598 sayfa.
- LEFRANC, ABEL, *À la Découverte de Shakespeare*, Paris 1950, 521 sayfa.
- LÉGER, CHARLES, *Madame Récamier la Reine Hortense et Quelques Autres*, La Société Mondaine et Littéraire Sous la Restauration et le Second Empire, Paris 1941, 253 sayfa.
- LEHMANN, ROSAMOND, *Intempéries*, Traduit de l'Anglais par Jean Talva, Paris 1956, 504 sayfa.
- LEHMANN, W., *Friedrich Schlegel über Goethes Wilhelm Meister*, Leipzig 1926, 24 sayfa.
- LEIBNIZ, *Metafizik Üzerine Konuşma*, Çeviren: N. Hızır, İstanbul 1949, 83 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 162).
- LEIBNIZ, G. W., *Monadoloji*, Çeviren: S. K. Yetkin, İstanbul 1943, 26 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 44).

- LENAU, NICOLAUS, *Sämtliche Werke*, Leipzig, 740 sayfa.
- LÉON, PAUL L., *Benjamin Constant*, Paris 1930, 160 sayfa.
- LEPPMANN, WOLFGANG, *Goethe und die Deutschen, Vom Nachruhm eines Dichters*, Stuttgart 1962, 296 sayfa.
- LEROY, ALFRED, *La Vie Familiale et Anecdotique des Artistes Français, Du Moyen Age A Nos Jours*, 1941, Gallimard, 229 sayfa.
- LE ROY, EUGÈNE, *Le Moulin du Frau*, Paris 1937, Nelson, 476 sayfa.
- LEROY, JULES, *Saint-Germain Des-Près, Capitale des Lettres*, Paris 1952, 299 sayfa.
- LEROY, MAXIME, *La Pensée de Sainte-Beuve*, Paris 1940, Gallimard, 247 sayfa.
- LESAGE, *Gil Blas de Santillane*, (Extraits), Paris, 2 cilt. (Classiques Larousse).
- LESSING, *Defîne*, Çeviren: M. Özgü, İstanbul 1944, 64 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Alman Klâsikleri 17).
- LESSING, *Minna von Barnhelm*, Çeviren: S. Ali, Ankara 1942, 155 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Alman Klâsikleri 2).
- LESSING, *Miss Sara Sampson*, Çeviren: Z. Gökberk, İstanbul 1948, 130 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Alman Klâsikleri 57).
- Lessings Werke*, Yayınlayan: Th. Matthias, 3 cilt içinde 6 cilt.
- Lettres Choies de Mme de Sévigné*, Paris, R. Flammarion, 353 sayfa.
- Lettres de Richard Wagner à Minna Wagner*, Traduction de Maurice Remon avant-propos de G. Samazeuilh, Paris 1943, Gallimard, 517 sayfa.
- LEVEND, AGÂH SIRRI, *Edebiyat Tarihi Dersleri Tanzimata Kadar*, İstanbul 1938, 470 sayfa.
- LEVEND, AGÂH SIRRI, *Profesör Ferit Kam Hayatı ve Eserleri*, İstanbul 1946, 160 sayfa.
- LEVRAULT, LÉON, *La Poésie Lyrique des Origines A Nos Jours*, Paris, 220 sayfa.
- LEVRAULT, LÉON, *Le Théâtre, Des Origines A Nos Jours la Drame – la Tragedie – la Comédie*, Paris Mellottée, 368 sayfa.
- LEYEN, FRIEDRICH VON DER, *Deutsche Dichtung Neuer Zeit*, Jena 1922, 374 sayfa.
- LICHTENBERGER, HENRI, *Goethe*, Paris 1939, 250 sayfa.
- LIENHARD, FRIEDRICH, *Wege nach Weimar*, Beiträge zur Erneuerung des Idealismus, Stuttgart, 3 cilt içinde 6 cilt.
- LINCOLN, A., *Şegme Nutuklar*, Çevirenler: H. Özışık ve M. Kamburoğlu, İstanbul 1948, 80 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Amerikan Klâsikleri 2).
- LINDEN, WALTHER, *Goethe und die Deutsche Gegenwart*, Berlin 1932, 69 sayfa.
- LISZT, F. F., *Chopin*, Avant-propos d'Alfred Cortot, Introduction par J. G. Prod'homme, Paris 1942, 307 sayfa.
- La Littérature Morale Au Moyen Age*, Paris, 118 sayfa. (Classiques Larousse).
- LOEWE, RICHARD, *Germanische Sprachwissenschaft*, Leipzig 1911, 151 sayfa. (Sammlung Göschen 238).
- LOISEAU, HIPPOLYTE, *Goethe, l'Homme l'Écrivain le Penseur*, Paris 1943, Aubier, 444 sayfa. (L'Histoire Littéraire).
- LOLIÉE, FRÉDÉRIC, *Les Femmes du Second Empire*, Paris 1927, 2. cilt.
- LOMBROSO, CÉSARE, *Studien über Genie und Entartung*, Çeviren: E. Jeutsch, Leipzig, 256 sayfa.
- LOOS, CÉCIL INES, *Au Pays des Étoiles*, Roman, Traduit de l'Allemand par Hélène Breuleux, Genève 1943, 247 sayfa.

- LORENTZ, PAUL, *Goethes Spuren im Geistigen Ringen der Gegenwart*, Weimar 1933, 75 sayfa.
- LOT, FERDINAND, *La Fin du Monde Antique et le Début du Moyen Âge*, Paris 1938 513 sayfa. (L'Évolution de l'Humanité Synthèse Collective).
- LOTI, PIERRE, *Aziyadé*, Genève 1943, 248 sayfa.
- LOTI, PIERRE, *Matelot*, Paris 1925, 241 sayfa.
- LOTI, PIERRE, *Ramuntcho*, Genève, 247 sayfa. (Les Meilleurs Livres Français).
- LOTI, PIERRE, *Le Roman D'un Enfant*, Illustrations de A. E. Marty, Paris 1936, 234 sayfa.
- LOTZE, HERMANN, *Mikrokosmos*, Ideen zur Naturgeschichte und Geschichte der Menschheit, Leipzig 1923, 3 cilt.
- LÖWY, EMANUEL, *Die Griechische Plastik*, Leipzig 1924, 154 sayfa.
- LUDWIG, EMIL, *Beethoven, Vie D'un Conquérant*, Traduit de l'Allemand par Jean Longeville, New York 1945, 307 sayfa.
- LUKACS, GEORGES, *Goethe Et Son Époque*, Traduit de l'Allemand par L. Goldmann et Frank, Paris 1949, 351 sayfa.
- LUKIANOS (SAMSATLI), *Seçme Yazılar*, Çeviren: N. Ataç, Ankara 1944, 2 cilt. (Dünya Edebiyatından Tercümele Yunan Klâsikleri 63).
- LUPPOL, I. K. ve JEAN LUC, *Diderot*, Paris 1936-1938, 2 cilt.
- LUTHER, MARTIN, *Ausgewählte Schriften*, Berlin, 536 sayfa.
- LUTHER, MARTIN, *Deutsche Schriften*, Wien 1927, 600 sayfa.
- LYONNET, HENRY, *La Dame Aux Camelias d'Alexandre Dumas Fils*, Paris 1930, 147 sayfa. (Les Grands Événements Littéraires).
- LYON, OTTO, *Deutsche Grammatik und Kurze Geschichte der Deutschen Sprache*, Berlin 1914, 151 sayfa. (Sammlung Göschen 20).
- MAETERLINCK, MAURICE, *Devant Dieu*, Paris 1937, 252 sayfa.
- MAETERLINCK, MAURICE, *Le Trésor des Humbles*, Paris 1927, 273 sayfa.
- MAGENDIE, MAURICE, *L'Astrée d'Honoré d'Urfé*, Avec un index de tous les noms cités, Paris 1929, 169 sayfa.
- MAGNE, EMILE, *Les Plaisirs et les Fêtes en France Au XVII^e Siècle*, Genève 1944, 219 sayfa.
- MAHRHOLZ, WERNER, *Literargeschichte und Literaturwissenschaft*, Leipzig 1932, 244 sayfa.
- MAILER, NORMAN, *Les Nus et les Morts (The Naked and the Dead)*, Roman, Traduit de l'Américain par Jean Malaquais, Préface d'André Maurois, Paris 1950, 665 sayfa.
- La Maison de Goethe à Francfort-Sur-Le-Main*, Freies Deutsches Hochstift, Frankfurter Goethemuseum, 19 sayfa.
- MALEBRANCHE, *Hakikatin Araştırılması*, Ankara 1948-1950, Çeviren: M. Katircioğlu, 2. ve 3. ciltler. (Dünya Edebiyatından Tercümele Fransız Klâsikleri 148).
- MALORY, SIR THOMAS, *Arthur'un Ölümü*, Çeviren: Mina Urgan, İstanbul 1948, 4 cilt. (Dünya Edebiyatından Tercümele İngiliz Klâsikleri 55).
- MALRAUX, ANDRÉ, *La Voie Royale*, Roman, Paris 1954, 182 sayfa.
- MAMELET, A., *L'Idée Positive de la Moralité Devant la Critique Philosophique*, Esquisse de l'Objet d'Une Morale Humaniste, Préface de Léon Brunschvicg, Paris 1929, 94 sayfa. (Bibliothèque de Philosophie Contemporaine).

- MANN, THOMAS, *Buddenbrooks*, Berlin 1909, 728 sayfa.
- MANN, THOMAS, *Venedikte Ölüm*, Çevirenler: B. Necatigil ve A. Tietze, İstanbul 1952, 123 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Alman Klâsikleri 80).
- MANSEL, ARIF MÜFİD, *Ege ve Yunan Tarihi*, Ankara 1947, 578 sayfa. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- MANSFIELD, KATHERINE, *Felicité*, Traduit de l'Anglais par J.-G. Delamain, Préface de Louis Gillet, Paris 1938, 245 sayfa.
- MARC-AURÉLE, *Pensées Pour Moi-Même*, Suivies du Manuel d'Épictète et du Tableau de Cébès, Traduction Nouvelle, Avec prolégomènes et notes par Mario Meunier, Paris 1933, Garnier, 299 sayfa.
- MARGUERITE-BOURGET, *Duc et la Duchesse D'Alençon*, Un Couple de Tragédie, Paris 1939, 364 sayfa.
- MARIVAUX, *Sahte Sırdaşlar*, Çeviren: Safiye Hatay, İstanbul 1949, 109 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 165).
- MARIVAUX, *La Vie de Marianne*, Avec des Remarques Littéraires par M. Duviquet, Paris, 594 sayfa.
- MARLOWE, *Doktor Faustus*, Çeviren: İ. Şahinbaş, İstanbul 1943, 106 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler İngiliz Klâsikleri 35).
- MARTIN, VICTOR, *Quatre Figures de la Poésie Grecque*, Neuchatel 1931, 187 sayfa.
- MARTINO, PIERRE, *L'Époque Romantique en France 1815-1830*, Paris 1944, 186 sayfa.
- MARTINO, PIERRE, *Parnasse et Symbolisme (1850-1900)*, Paris 1947, 220 sayfa.
- MASCAGNI, PAULINE, *Initiation à Paul Valéry Ou le Roman d'Un Poète et de Son Lecteur*, Paris 1946, 159 sayfa.
- MASSIS, HENRI, *D'Andre Gidè à Marcel Proust*, Lyon 1948, 386 sayfa.
- MASSON, FRÉDÉRIC, *Napoléon et les Femmes*, Paris 1927, 340 sayfa.
- MASSON-OURSSEL, PAUL, *La Philosophie Comparée*, 2. édition, Paris 1931, 166 sayfa. (Bibliothèque de Philosophie Contemporaine).
- MAUGHAM, SOMERSET, *Bayan Dott*, Çeviren: Avni Givda, İstanbul 1951, 113 sayfa. (M. E. B. Modern Tiyatro Eserleri Serisi 56).
- MAUGHAM, W. SOMERSET, *Le Fil du Rasoir*, Traduit de l'Anglais par Renée L. Oungré, Paris 1956, 438 sayfa.
- MAUGHAM, SOMERSET, *Hayatın Esiriyiz*, Çeviren: Vahdet Gültekin, İstanbul 1955, 671 sayfa.
- MAUGHAM, SOMERSET, *Kutsal Alev*, Çeviren: Avni Givda, İstanbul 1948, 138 sayfa. (M. E. B. Devlet Konservatuarı Yayınları 45).
- MAUPASSANT, GUY DE, *Boule de Suif*, Illustrations de Jeannot Gravées Sur Bois par G. Lemoine, Paris, 285 sayfa.
- MAUPASSANT, GUY DE, *Mademoiselle Fifi*, Illustrations de L. Vallet, Gravées Sur Bois par G. Lemoine, Paris 1925, 286 sayfa.
- MAUPASSANT, GUY DE, *La Main Gauche*, Illustrations de Lobel-Riche, Gravées Sur Bois par G. Lemoine, Paris 250 sayfa.
- MAUPASSANT, GUY DE, *Le Père Milon*, Illustrations de CH. Huard, Gravées Sur Bois par G. Lemoine, Paris, 313 sayfa.
- MAUPASSANT, GUY DE, *Le Rosier de M^{me} Husson*, Illustrations de V. Rottembourg, Gravées Sur Bois par G. Lemoine, Paris, 281 sayfa.

- MAUPASSANT, GUY DE, *Les Soeurs Rondoli*, Illustrations de René Lelong, Gravées Sur Bois par G. Lemoine, Paris, 313 sayfa.
- MAUPASSANT, GUY, DE, *Une Vie*, Illustrations de A. Leroux, Gravées Sur Bois par G. Lemoine, Paris 1930, 350 sayfa.
- MAURIAC, FRANÇOIS, *Le Jeune Homme*, Paris 1926, Hachette, 92 sayfa.
- MAURIAC, FRANÇOIS, *Mes Grands Hommes*, Monaco 1949, 253 sayfa.
- MAURIAC, FRANÇOIS, *La Vie de Jean Racine*, Paris 1928, 255 sayfa.
- MAUROIS, ANDRÉ, *À la Recherche de Marcel Proust*, Avec de Nombreux Inédits, Paris 1949, Hachette, 348 sayfa.
- MAUROIS, ANDRÉ, *Ariel Ou la Vie de Shelley*, Paris 1927, 354 sayfa.
- MAUROIS, ANDRÉ, *Ariel Ou la Vie de Shelley*, Paris 1939, 254 sayfa.
- MAUROIS, ANDRÉ, *Byron*, Paris 1930, 2 cilt.
- MAUROIS, ANDRÉ, *Byron et les Femmes*, Paris 1934, Flammarion, 126 sayfa.
- MAUROIS, ANDRÉ, *Le Cercle de Famille*, Roman, Paris 1933, 339 sayfa.
- MAUROIS, ANDRÉ, *Chateaubriand*, Paris 1938, 493 sayfa.
- MAUROIS, ANDRÉ, *Histoire d'Angleterre*, Paris 1960, 497 sayfa.
- MAUROIS, ANDRÉ, *Lecture Mon Doux Plaisir*, Paris 1957, A. Fayard, 319 sayfa.
- MAUROIS, ANDRÉ, *Terre Promise*, Paris 1960, 383 sayfa.
- MAUROIS, ANDRÉ, *Les Trois Dumas*, Paris 1961, 509 sayfa.
- MAUROIS, ANDRÉ, *La Vie de Disraëli*, Paris 1930, Gallimard, 337 sayfa.
- MAY, KARL, *Im Lande des Mahdi*, Leipzig, 1. cilt 638 sayfa.
- MAYER, ANTON, *Geschichte der Musik*, Berlin 1928, 401 sayfa.
- MAYIT, HENRY, *L'Intelligence Créatrice*, Paris 1939, 152 sayfa. (Bibliothèque de Philosophie Contemporaine).
- MAZEL, HENRI, *Ce Qu'il Faut Lire Dans sa Vie*, 4^e édition, Paris 1906, 391 sayfa.
- MÉAUTIS, GEORGES, *Mythes Inconnus de la Grèce Antique*, Paris 1944, 254 sayfa.
- MEHMED HAFİD, *Sefînetü'l-Vüzera*, Neşreden: İsmet Parmaksızoğlu, İstanbul 1952, 83 sayfa.
- MEIER, A., *Wenn du einen Garten Hast*, Das Buch für alle, die Erfolg im Garten wollen, Stuttgart 1936, 327 sayfa.
- MEISSNER, ARNO, *Altrömisches Kulturleben*, Leipzig 1908, 323 sayfa.
- MELZIG, HERBERT, *Kamâl Atatürk*, Untergang und Aufstieg der Türkei, Frankfurt 1937, 293 sayfa.
- MELZIG, HERBERT, *Timur*, Verhängnis eines Erdteils, Zürich 1940, 204 sayfa.
- Mémoires de la Duchesse d'Abrantès*, Paris 1933, Nelson, 2. cilt.
- Mémoires de M^{me} de la Fayette*, Précédés de la Princesse de Clèves, Paris 1936, Flammarion, 374 sayfa.
- Mémoires Pour Servir A la Vie de M. De Voltaire*, *Écrits par Lui-Même*, Paris 1945, 129 sayfa.
- MEREJKOVSKI, DIMITRY, *Paskal*, Traduit du Russe par Constantin Andronikof, Paris 1941, 258 sayfa.
- MÉRIMÉE, ERNEST, *Précis d'Histoire de la Littérature Espagnole*, Édition entièrement refondue, Paris 1922, Garnier, 670 sayfa.
- MÉRIMÉE, PROSPER, *Nouvelles*, Paris, 65 sayfa. (Les Classiques Pour Tous).
- MÉRIMÉE, PROSPER, *La Vénus D'Ille*, Paris 1932, 187 sayfa. (Genie de la France).

- Les Merveilles de Cappadoce, Monastères et Églises Rupestres, Ürgüp, Göreme*, Ankara 1951, 78 sayfa.
- METZEL, BORIS, *De Quoi Vivait Tolstoi*, Paris 1950, 90 sayfa.
- MEUNIER, MARIO, *Sappho Anacréon et Anacréontiques*, Paris 1932, 247 sayfa.
- MEVLÂNÂ, *Fîhi Mâfih*, Çeviren: M. Ü. Tarıkâhya, İstanbul 1958, 348 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler Şark İslâm Klâsikleri 28).
- MEVLÂNÂ, *Mesnevi*, Çeviren: V. İzbudak, İstanbul 1953-1957, 4 cilt. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler Şark-İslâm Klâsikleri 1).
- Mevlâna*, Ankara, 15 sayfa. Güvercin Kitap Şiir Serisi.
- Mevlâna (1207-1273)*, Mevlâna'nın 682. ci vefat yıldönümü vesilesiyle Konya Gazeteciler Cemiyeti tarafından hazırlanmıştır. Konya 1955, 56 sayfa.
- Mevlâdi Şerifi Yazan Süleyman Çelebi Türbesi Münasebetiyle*, Hazırlayan: Kâzım Baykal, Bursa 1952, 31 sayfa.
- MEYER, CONRAD FERDINAND, *Gedichte-Huttens Letzte Tage-Engelberg*, Berlin, 419 sayfa.
- Meyers Lexikon*, Leipzig 1936, 1-8 cilt ve 12. cilt.
- MICHAEL, -DURACH, M., *Franz von Assisi und Seine Welt*, München 1927, 60 sayfa.
- MICHAUD, GUY, *Message Poétique du Symbolisme*, Paris 1947, 1. kısım: L'Aventure Poétique, 2. kısım: la Révolution Poétique, 3. kısım: L'Univers Poétique ve la Doctrine Symboliste (Documents), 119 sayfa.
- MICHEL, PIERRE, *Les Grands Écrivains Français par la Dissertation XIX^e Siècle*, Paris, 5. ve 6. ciltler.
- MICHELET, J., *Bible de l'Humanité*, 2. édition, Paris 1864, 494 sayfa.
- MICHELET, *Fransız İhtilâli Tarihi*, Çeviren: H. Varoğlu, İstanbul 1950, 1. cilt 407 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler Fransız Klâsikleri 173.)
- MICHELET, *Pages Choisies d'Histoire de France*, Les Classiques Français, Edité par les Lettres Françaises, 115 sayfa.
- MICHELET, *Rönesans*, Çeviren: K. Berker, İstanbul 1948, 411 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler Fransız Klâsikleri 151).
- MICHEL, VICTOR, *Goethe und Jena*, Jena 1916, 30 sayfa.
- MOLIERE, *Adamcı*, Çeviren: Ali Süha Delilbaşı, Ankara 1941, 159 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler Fransız Klâsikleri 1).
- MOLIERE, *Amphitryon*, Çeviren: Ali Teoman, Ankara 1943, 42 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler Fransız Klâsikleri 30).
- MOLIERE, *L'Avare*, Paris 1935, 91 sayfa.
- MOLIERE, *Le Bourgeois Gentilhomme*, Paris 1939, 71 sayfa. (Les Classiques Pour Tous).
- MOLIERE, *Le Bourgeois Gentilhomme*, Paris 1941, 71 sayfa. (Les Classiques Pour Tous).
- MOLIERE, *Cimri*, Beş perdelik komedi, Çeviren: İsmail Hami Danişmend, İstanbul 1938, 94 sayfa.
- MOLIERE, *Don Juan ou le Festin de Pierre* Comédie, Paris, 91 sayfa. (Les Classiques Pour Tous).
- MOLIERE, *Don Juan*, Çevirenler: Erol Güneş ve M. C. Anday, Ankara 1943, 91 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler Fransız Klâsikleri 26).
- MOLIERE, *Les Femmes Savantes*, Paris, 103 sayfa. (Les Classiques Pour Tous).
- MOLIERE, *George Dandin*, Çeviren: Sabiha Omay, Ankara 1943, 73 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler Fransız Klâsikleri 31).

- MOLIERE, *Gülünç Kibarlar*, Çeviren: İ. Galip Arcan, Ankara 1943, 42 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 17).
- MOLIERE, *Hastalık Hastası*, Çeviren: İ. H. Danişmend, Ankara 1943, 115 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 40).
- MOLIERE, *Hekim Uçtu ve Soyularının Kiskançlığı*, Çevirenler: Güzin Dikel ve Ali Süha Delilbaşı, Ankara 1943, 44 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 14).
- MOLIERE, *Kadınlar Mektebi*, Çevirenler: B. Tuncel ve S. Eyüboğlu, Ankara 1941, 154 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 4).
- MOLIERE, *Kibarlık Budalası*, Çeviren: A. S. Delilbaşı, Ankara 1943, 122 sayfa. Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 35).
- MOLIERE, *Kontes D'Escarbagnas*, Çeviren: H. F. Ozansoy, Ankara 1943, 34 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 38).
- MOLIERE, *Le Malade Imaginaire*, Paris, 96 sayfa. (Les Classiques Pour Tous).
- MOLIERE, *Mösyö de Pourceaugnac*, Çevirenler: E. Güney ve M. C. Anday, Ankara 1943, 84 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 33).
- MOLIERE, *Les Précieuses Ridicules, Les Fâcheux*, Paris, 93 sayfa. (Les Classiques Pour Tous).
- MOLIERE, *Sevda Hekim*, Çeviren: Oktay Rifat, Ankara 1943, 36 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 27).
- MOLIERE, *Tartuffe*, Çeviren: O. V. Kanık, Ankara 1944, 98 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 25).
- MOLIERE, *Zoraki Hekim*, Çeviren: Sabiha Omay, Ankara 1943, 62 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 28).
- MOLIERE, *Zorla Evlenme*, Çeviren: Afif Obay, Ankara 1944, 42 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 23).
- MONGRÉDIEN, GEORGES, *La Vie de Société Aux XVII^e et XVIII^e Siècles*, Paris 1950, Hachette, 319 sayfa.
- MONTAIGNE, *Essais* (Extraits), Paris, 2 cilt. (Classiques Larousse).
- MONTAIGNE, *Journal de Voyage en Italie par la Suisse et l'Allemagne en 1580 et 1581*, Paris 1942, Garnier, 298 sayfa.
- MONTESQUIEU, *Ausgewählte Schriften*, Berlin, 275 sayfa.
- MONTESQUIEU, *De la Grandeur des Romains et de Leur Décadence*, Nouvelle édition, Paris, Garnier, 451 sayfa.
- MONTESQUIEU, *Lettres Persanes Le Temple de Gnide*, Paris 1932, Flammarion, 361 sayfa. (Les Meilleurs Auteurs Classiques Français et Étrangers).
- MONTESQUIEU, *Pages Choisies*, Paris 1935, 96 sayfa.
- MONTHERLANT, HENRY DE, *Le Maître de Santiago*, Trois Actes, Paris 1947, Gallimard, 159 sayfa.
- MONTHERLANT, HENRY DE, *Malatesta*, Pièce en Quatre Actes, Paris 1948, Gallimard, 242 sayfa.
- MONTHERLANT, H. DE, *Pitié Pour les Femmes*, Paris 1948, 189 sayfa.
- MORA, F., *Buğday Tarlalarının Destanı*, Çeviren: Sadrettin Karatay, Ankara 1951, 403 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Macar Klâsikleri 16).
- MORAND, PAUL, *Papiers D'identité*, Paris 1931, 348 sayfa.

- MORAND, PAUL, *Vie de Guy de Maupassant*, Paris 1942, Flammarion, 233 sayfa.
- MORE, THOMAS, *Utopia*, Translated and edited by H. V. S. Ogden, New York 1949, 84 sayfa.
- MORGAN, CHARLES, *Kaynak*, Çeviren: Pervin Adataş, İstanbul 1947, 2. cilt 277 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleer Yeni İngiliz Edebiyatı 4).
- Morgengabe*, Eine Auslese aus den Werken und der Zeitschrift der Deutschen Buch-Gemeinschaft, Berlin, 154 sayfa.
- MORITZ, KARL PHILIPP, *Götterlehre der Griechen und Römer*, Leipzig, 314 sayfa.
- MORNET, DANIEL, *Diderot l'Homme et l'Oeuvre*, Paris 1941, 208 sayfa.
- MORNET, DANIEL, *Histoire de la Littérature Française Classique 1660-1700, Ses Caractères Véritables Ses Aspects Inconnus*, 3^e édition, Paris 1947, Armand Colin, 427 sayfa.
- MORNET, DANIEL, *Histoire Générale de la Littérature Française* (Exposée Selon Une Méthode Nouvelle) Paris 1925, Larousse, 260 sayfa.
- MORNET, DANIEL, *Histoire des Grandes Oeuvres de la Littérature Française*, Paris 1925, Larousse, 260 sayfa.
- MORNET, DANIEL, *La Littérature Française Enseignée par la Dissertation*, Paris 1936, Larousse, 384 sayfa.
- MORNET, DANIEL, *Molière*, Paris 1943, 199 sayfa. (Le Livre de L'Étudiant).
- MORTIER, ROLAND, *Diderot en Allemagne (1750-1850)*, Paris 1954, 464 sayfa. (Université Libri de Bruxelles Travaux de la Faculté de Philosophie et Lettres Tome XV).
- MORTIER, RAOUL, *Histoire Générale des Littératures Anciennes*, Lettre-Préface de M. P. Appell, Paris 1923, 287 sayfa.
- Mozart* Roconté par Ceux Qui L'Ont Vu (1756-1791), Lettres, Mémoires, etc... Réunis et traduits par J.-G. Prod' Homme, Paris 1928, 283 sayfa.
- Mozart, Sa Vie-Son Oeuvre*, Paris 1939, Grasset, 105 sayfa.
- MÖRIKE, EDUARD, *Gedichte*, Leipzig, 79 sayfa.
- MÖRIKE, EDUARD, *Gedichte*, Stuttgart, 330 sayfa.
- Mörike*, Le Voyage de Mozart A Prague, Mozart Auf der Reise Nach Prag, Paris 1931, 73 sayfa.
- Mufassal Osmanlı Tarihi, Resimli-Haritalı*, Bir heyet tarafından yazılmıştır. İstanbul 1957, 608 sayfa.
- MUHAMMED İBN EL-HASAN EŞ-ŞÂFİİ, *İslâm Uluları Sahabeler*, Çeviren: İsmet Parmaksızoğlu, Ankara 1965, 64 sayfa.
- MUHİDDİN-İ ARABİ, *Fusûs ül-Hikem*, Çeviren: N. Gencosman, İstanbul 1956, 298 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleer Şark İslam Klâsikleri 27).
- Muret-Sanders Enzyklopädisches Englisch -Deutsches und Deutsch-Englisches Wörterbuch*, Hand und Schulausgabe, Berlin, 2 cilt.
- MURNER, THOMAS, *Die Narrenbeschwörung*. Yayınlayan: K. Pannier, Leipzig, 284 sayfa.
- MUSAHIPTADE CELÂL, *Eski İstanbul Yaşayışı*, İstanbul 1946, 184 sayfa.
- MUSSET, A. DE, *Andrea del Sarto*, Çeviren: Sabiha Yağızlar, Ankara 1943, 79 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleer Fransız Klâsikleri 13).
- MUSSET, ALFRED DE, *La Confession d'Un Enfant du Siècle*, Paris, Larousse, 203 sayfa.

- MUSSET, A. DE, *Confession d'Un Enfant du Siècle*, Paris, 248 sayfa.
- MUSSET, A. DE, *Hikâyeler*, Çeviren: Y. N. Nayır, Ankara 1943, 271 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 49).
- MUSSET, A. DE, *Marianne'in Kalbi*, Çevirenler: S. Eyüboğlu ve B. Tuncel, Ankara 1942, 77 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 7).
- MUSSET, ALFRED DE, *On Ne Badine Pas Avec l'Amour*, Comédie en Trois Actes, Paris, 72 sayfa.
- MUSSET, ALFRED DE, *Poésies Nouvelles* 1836-1852, Paris, Larousse, 191 sayfa.
- MUSSET, ALFRED DE, *Premières Poésies* 1829-1835, Paris, Larousse, 240 sayfa.
- MUSSET, A. DE, *Şamdançı*, Çevirenler: S. Eyüboğlu ve Bedrettin Tuncel, Ankara 1942, 103 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 6).
- MUSSET, ALFRED DE, *Theâtre Choisi*, Introduction et notes de M. Henri Guillemin, Genève, 578 sayfa.
- MUSSET, A. DE, *Yap da Söyleme ve Don Juan'ın Bir Sabahı*, Çeviren: S. Eyüboğlu. Ankara 1943, 29 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 42).
- MUTTERER, MAURICE, *Esquisses Goethéennes*, Paris 1948, 120 sayfa.
- MUTHER, RICHARD, *Geschichte der Malerei*, Leipzig 1902, 5 cilt. (Sammlung Göschen 107-111).
- MÜLLER, JOSEF, *Jean Paul und seine Bedeutung für die Gegenwart*, Zweite Auflage, Leipzig 1923, 396 sayfa.
- NADLER, JOSEF, *Literaturgeschichte der Deutschen Stämme und Landschaften*, Regensburg 1929-1932, 4 cilt.
- NADLER, JOSEF, *Literaturgeschichte der Deutschen Stämme und Landschaften*, Regensburg 1931, 51 sayfa.
- Namık Kemal Hakkında*, Büyük Şairin 100. Doğum Yıldönümü Münasebetiyle Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Profesörü ve Doçentleri Tarafından Hazırlanmıştır. İstanbul 1942, 421 sayfa. Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi Yayını.
- Namık Kemal'in Hususî Mektupları*, Hazırlayan: Fevziye Abdullah Tansel, Ankara 1967-69, 2 cilt. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- NANTES, J. M. J. A. DE, *Littérature Française*, Vingt et unième édition, Paris, 634 sayfa.
- NAPOLÉON, *Lettres A Joséphine*. Recueillies et Commentées par Jacques Bourgeat, Paris 1941, 238 sayfa.
- NAPOLÉON, *Die Memoiren Seines Lebens*, Wien, Gutenberg-Verlag Christensen, 7 cilt.
- NAUM-DUHANI, SAID, *Vieilles Gens Vieilles Demeures*, Topographie Sociale de Beyoğlu Au XIX^{ème} Siècle, İstanbul 1947, 150 sayfa.
- NEGELEIN, JULIUS VON, *Germanische Mythologie*, Leipzig 1912, 126 sayfa. (Aus Natur und Geisteswelt 95).
- NERVAL, GÉRARD DE, *Extraits en Prose*, Paris, 64 sayfa. (Les Classiques Pour Tous).
- NERVAL, GÉRARD DE, *Les Filles du Feu*, Texte préfacé et annoté par René-Louis Doyon, Paris 1946, 222 sayfa.
- NERVAL, GÉRARD DE, *Oeuvres Choiesies, Prose et Poésie*, Avec une introduction des notes par Henri Clouard, Paris, Garnier, 318 sayfa.

- NERVAL, GÉRARD DE, *Le Rêve et la Vie*, Paris 1955, Hachette, 288 sayfa.
- NERVAL, GÉRARD DE, *Sylvie*, Çeviren: S. Sevin, İstanbul 1948, 72 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler Fransız Klâsikleri 157).
- NERVAL, GÉRARD DE, *Voyage en Orient*, 7. édition, Paris 1869, 2 cilt.
- NESTRIEPKE, SIEGFRIED, *Das Theater im Wandel der Zeiten*, Berlin 1927, 554 sayfa.
- NEUMANN, ALFRED, *Guerra*, Roman, Berlin 1929, 373 sayfa.
- NIETZSCHE, FRÉDÉRIC, *Ainsi Parlait Zarathoustra*, Un livre pour tous et pour personne, Traduit par Henri Albert, Paris 1935, 501 sayfa.
- NIETZSCHE, FRIEDRICH, *Also Sprach Zarathoustra*, Ein Buch für Alle und Keinen, Leipzig 1930, 426 sayfa.
- NIETZSCHE, FRIEDRICH, *Die Geburt der Tragödie, Der Griechische Staat*, Leipzig 1930 382 sayfa.
- NIETZSCHE, FRIEDRICH, *Jenseits von Gut und Böse zur Genealogie der Moral*, Leipzig 1930, 428 sayfa.
- NIETZSCHE, FRIEDRICH, *Unzeitgemässe Betrachtungen*, Leipzig 1930, 642, sayfa.
- NIETZSCHE, *Der Werdende Nietzsche, Autobiographische Aufzeichnungen*, München 1924, 455 sayfa.
- NIZAMI, *Leylâ ile Mecnun*, Çeviren: A. N. Tarlan, İstanbul 1943, 242 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler Şark-İslâm Klâsikleri 3).
- NIZAMI, *Mahzen-i Esrar*, Çeviren: M. N. Gencosman, Ankara 1946, 163 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeleler Şark-İslâm Klâsikleri 13).
- NİZAMÜDDİN, ŞÂMÎ, *Zafernâme*, Farsçadan çeviren: Necati Lugal, Ankara 1949, 403 sayfa. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- NOAILLES, COMTESSE DE, *Les Vivants et les Morts*, Paris 1942, A. Fayard, 352 sayfa.
- NOHL, LUDWIG, *Beethoven*, Leipzig, 117 sayfa. (Musiker=Biographien, 2. cilt).
- NOLHAC, PIERRE DE, *Contes Philosophiques*, Paris 1932, 279 sayfa.
- NOLHAC, PIERRE DE, *Madame de Pompadour et la Politique*, D'après des Documents Nouveaux, Paris 1928, 358 sayfa.
- NOLHAC, PIERRE DE, *La Vie Amoureuse de Pierre de Ronsard*, Paris 1926, Flammarion, 187 sayfa.
- Nouvelles Conversations de Goethe Avec Eckermann*, 1897-1900, Paris 1901, 320 sayfa.
- NOVALIS, *Sämmtliche Werke*, Herausgegeben und eingeleitet von Ernst Ramnitzer, München 1924, 4 cilt.
- NOZIÈRE, FERNAND, *La Vie Amoureuse de Ninon de Lanclos*, Paris 1928, Flammarion, 181 sayfa.
- “Nurullah Şerket Taşkıran, Otuzbeşinci Sanat Yılı Hatırası 1917-1952”, 18 sayfa. *Devlet Tiyatrosu Aylık Sanat Dergisi Özel Sayısı*.
- OBERBREYER, MAX, *Die Germania des Cornelius Tacitus*, Leipzig, 123 sayfa.
- OBERMANN, BRUNO, *Deutscher Minnesang*, Lieder aus dem Zwölften bis Vierzehnten Jahrhundert, Leipzig, 266 sayfa.
- Oeuvres Complètes de Sénèque le Philopophe*, Traduction nouvelle, Avec une notice sur la vie et les écrits de l'auteur et des notes par J. Baillard, 2 cilt, Paris 1914, 558 sayfa.
- Oeuvres Morales de Vauvenargues*, Paris 1874, 3. cilt. (Collection des Classiques Français).
- Oeuvres de Paul Bourget, Poésies* 1876-1882, Paris, 306 sayfa.

- OEHLKE, WALDEMAR, *Geschichte der Deutschen Lileratur*, Leipzig 1923, 442 sayfa.
- OGAN AZİZ ve V. MİRMİROĞLU, *Kaariye Camii Eski Hora Manastırı*, Ankara 1955, 95 sayfa. Türk Tarih Kurumu Yayını.
- OKHAN, MEHMET ALİ, *Hacı Bayrâmı Veli*, Münakaşaları Münasebetiyle, Ankara 1950, 78 sayfa.
- O'NEILL, EUGENE, *Altın, Çeviren: Avni Givda*, İstanbul 1947, 134 sayfa. (M. E. B. Devlet Konservatuvuru Yayınları 43).
- ORCZY, LA BARONNE, *La Capture du Mouron Rouge*, Paris 1933, Nelson, 280 sayfa.
- ORCZY, LA BARONNE, *Le Mouron Rouge* 1792, Paris 1936, Nelson, 370 sayfa.
- ORCZY, LA BARONNE, *Nouveaux Exploits du Mouron Rouge*, Paris 1935, Nelson, 280 sayfa.
- Original-Methode Toussaint-Langenscheidt*, Englisch Kursus I u. II, 800 sayfa.
- ORTEGA Y GASSET, JOSÉ, *Über die Liebe*, Stuttgart, 233 sayfa.
- OSSIAN, *Fingal und die Kleinen Epen*, Leipzig 1924, 286 sayfa.
- OSSIAN, *Temora und die Kleinen Dichtungen*, Leipzig 1924, 302 sayfa.
- OTT, BARTHÉLEMY, *Petite Histoire de la Poésie Allemande*, Paris 1939, 96 sayfa.
- ÖNDER, MEHMET, *Gönüller Sultan Hz. Mevlâna*, Konya 1959, 144 sayfa.
- ÖNDER, MEHMET, *Mevlâna Hayatı-Eserleri*, İstanbul, 287 sayfa. Tercüman 1001 Temel Eser.
- ÖZGÜ, MELÂHAT, "İnsanın Estetik Terbiyesi Üzerine Mektuplar", *Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi*, 7. cilt, 2. sayı.
- ÖZGÜ, MELÂHAT, *Şiir ve Musiki, Şiir ve Plastik Sanatlar, Sanatta Dünya Görüşü*, Üç Konferans Metni, İstanbul 1946, 56 sayfa. Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Yayını.
- Les Pages Immortelles de J.-J. Rousseau*, Choisis et Expliquées par Romain Rolland, Paris, 230 sayfa.
- Les Pages Immortelles de Louis XIV*, Choisis et Expliquées par Gabriel Boissy, Paris, 237 sayfa.
- Les Pages Immortelles de Spinoza*, Choisis et Expliquées par Arnold Zweig, Paris 1940, 205 sayfa.
- Les Pages Immortelles de Voltaire*, Choisis et Expliquées par André Maurois, Paris, 237 sayfa.
- PALAIS, PETIT, *Chefs-d'Oeuvre des Musées de Berlin*, Paris, Les Presses Aristiques, 193 sayfa.
- PAR, ARIF HİKMET, *İstanbul'un Fethi Destanı*, İstanbul 1953, 95 sayfa.
- PAR, ARIF HİKMET, *İstiklâl Destanı*, Giresun 1950, 71 sayfa.
- Paris en Visitant le Musée Carnavalet*, Paris, Les Presses Artistiques, 99 sayfa.
- PARMAKSIZOĞLU, İSMET, "Bir Türk Kadısının Esaret Hatıraları", *Tarih Dergisi*, cilt 5, sayı 8.
- PASCAL, *Pensées* (Extraits), Paris, 93 sayfa. (Les Classiques Pour Tous).
- PASCAL, *Pensées*, Paris 1950, Hachette, 350 sayfa.
- PASCAL, *Les Provinciales* (Texte de 1656-1657), Paris 1936, Flammarion, 335 sayfa. (Les Meilleurs Auteurs Classiques Français et Étrangers).
- PAUL, JEAN, *Ausgewählte Werke*, Stuttgart, 4 cilt içinde 8 cilt.
- PAUL, JEAN, *Vorschule der Ästhetik*, Leipzig 1923, 526 sayfa.

- PAYOT, JULES, *Le Travail Intellectuel et la Volonté*, Paris 1921, 272 sayfa.
- PEKRUN, RICHARD, *Das Deutsche Wort*, Leipzig 1934, 1149 sayfa.
- Les Penseurs Grecs Avant Socrate de Thalès de Milet A prodicos*, Traduction, introduction, notices et notes par Jean Voilquin, Paris, 241 sayfa.
- PENZOLDT, ERNST, *Etienne und Luise*, Leipzig 1929, 71 sayfa.
- PEREMECİ, OSMAN NURİ, *Edirne Tarihi*, İstanbul 1940, 530 sayfa.
- PERİN, CEVDET, *Fransız Romantizmi* (Etüd-Biyografi-Antoloji), Ankara 1942, 264 sayfa. Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Yayını.
- PERİN, CEVDET, *Tanzimat Edebiyatında Fransız Tesiri*, İstanbul 1946, 278 sayfa. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayını.
- PERRAULT, CH., *Contes*, Paris, 102 sayfa. (Classiques Larousse).
- PERRAULT, CH., *Geçmiş Günlerin Masalları*, Çeviren: V. Aşır, Ankara 1942, 115 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler Fransız Klâsikleri 10).
- PERRUHOT, HENRI, *Montherlant*, Paris 1959, Gallimard, 311 sayfa. (La Bibliothèque Idéale).
- PESCH, EDGAR, *L'Existentialisme*, Essai Critique, Paris 1946, 62 sayfa.
- Petit Dictionnaire Français*, Paris 1845, Didier, 675 sayfa.
- PETITPIERRE, JACQUES, *Le Mariage de Mendelssohn 1837-1937*, Avec une Lettre D'André Maurois, Lausanne 1937, Payot, 209 sayfa.
- PEYRE, HENRI, *Le Classicisme Français*, New York 1942, 279 sayfa.
- PEYREFITTE, ROGER, *Mademoiselle de Murville*, Paris 1960, 191 sayfa.
- PFOHL, ERNST, *Neues Wörterbuch der Französischen und Deutschen Sprache*, Leipzig 1914. 1. kısım: Französisch-Deutsch, 620 sayfa.
- PFORDTEN, OTTO VON DER, *Ethik*, Berlin 1916, 146 sayfa. (Sammlung Göschen 90).
- PIRANDELLO, L., *Altı Şahıs Yazarmı Arıyor*, Çeviren: Feridun Timur, Ankara 1949, 119 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler İtalyan Klâsikleri 13).
- PIRANDELLO, L., *Seçme Hikâyeler*, Çeviren: F. Timur, İstanbul 1948, 1. cilt 214 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümelemler İtalyan Klâsikleri 11).
- PIA, PASCAL (Editör), *Baudelaire Par Lui-Même*, Paris 1952, 191 sayfa.
- PICARD, GASTON, *Le Plus Bel Amour de Stendhal*, Illustrations de Pierre Rousseau, Paris 1942, 252 sayfa.
- PICCARD, E., *Alexandre Pouchkine*. (1799-1837), Neuchatel 1939, 261 sayfa.
- PIERRE-QUINT, LÉON, *André Gide, Sa Vie, Son Oeuvre*, Paris 1933, 346 sayfa.
- PIERRE-QUINT, LÉON, *Marcel Proust, Sa Vie, Son Oeuvre*, Nouvelle édition augmentée de plusieurs études, Marseille 1942, 445 sayfa.
- PIERRE-QUINT, LÉON, *Proust et la Stratégie Littéraire*, Paris 1954, 184 sayfa.
- PIGNET, GILBERT, *La Vérité Sur la Vie Amoureuse de M. de Voltaire*, Paris 1938, 204 sayfa.
- PIRENNE, JACQUES, *Başlangıcından bugüne Kadar Büyük Dünya Tarihi*, 52 fasikül halinde "Meydan" ilâvesidir.
- PLATON, *Hauptwerke*, Ausgewählt und eingeleitet von Wilhelm Nestle. Leipzig 1931, 330 sayfa.
- PLATON, *Oeuvres Complètes*, Avec des notices et des notes traduction nouvelle par E. Chambry, Paris, Garnier, 3. cilt.
- PLATON, *Sämtliche Werke*, Wien 1925, 2. cilt.

- PLATTARD, JEAN, *La Renaissance des Lettres en France*, de Louis XII à Henri IV, Paris 1941, 219 sayfa. (Collection Armand Colin No. 68).
- PLAUTUS, *Amphitryon*, Çeviren: N. Ataç, İstanbul 1943, 85 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Lâtin Klâsikleri 4).
- PLAUTUS, *Esirler*, Çeviren: Türkân Uzel, İstanbul 1950, 64 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Lâtin Klâsikleri 26).
- PLAUTUS, *Kartacalı*, Çeviren: N. Ataç, İstanbul 1948, 104 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Lâtin Klâsikleri 25).
- PLAUTUS, *Palavracı Asker*, Çeviren: Türkân Uzel, Ankara 1948, 105 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Lâtin Klâsikleri 24).
- PLAUTUS, *Üç Akçelik Kişi*, Çeviren: N. Ataç, İstanbul 1947, 81 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Latin Klâsikleri 22).
- PLISNIER, CHARLES, *Faux Passeports*, Paris 1937, 389 sayfa.
- PLUTARCH, *Griechische Heldenleben*, Leipzig 1933, 280 sayfa.
- PLUTARCH, *Vergleichende Lebensbeschreibungen*, Çeviren: J. F. Sal. Kaltwasser, Leipzig, 220 sayfa.
- PODACH, ERICH F., *Gestalten um Nietzsche*, Mit unveröffentlichten Dokumenten zur Geschichte seines Lebens und seines Werks, Weimar 1932, 208 sayfa.
- La Poésie Lyrique au Moyen Age*, Paris, 102 sayfa. (Classiques Larousse).
- POINCARÉ, HENRI, *Bilim ve Metot*, Çevirenler: H. R. Atademir ve S. Ölçen, İstanbul 1951, 282 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Fransız Klâsikleri 187).
- POINCARÉ, H., *Bilimin Değeri*, Çeviren: Fethi Yücel, Ankara 1949, 268 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Fransız Klâsikleri 168).
- POINCARÉ, HENRI, *Son Düşünceler*, Çevirenler: H. R. Atademir ve S. Ölçen, Ankara 1948, 303 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Fransız Klâsikleri 146).
- POLKO, ELISE, *Dichtergüsse*, Nevere Deutsche Lyrik, Leipzig 536 sayfa.
- Polyeucte de Corneille*, Étude et analyse par J. Calvet, Paris 1944, 319 sayfa.
- PORCHÉ, FRANÇOIS, *Baudelaire et la Présidente*, Genève 1941, 250 sayfa.
- PORCHÉ, FRANÇOIS, *Verlaine*, Paris 1933, Flammarion, 126 sayfa.
- PORCHÉ, FRANÇOIS, *Verlaine tel qu'il fut*, Paris 1941, Flammarion, 343 sayfa.
- POUCHKINE, *Doubrowsky*, Suivi de Kirdjali et le Nègre de Pierre le Grand, Traduit du Russe par François de Roux et Vera Wollman, Paris 1937, 245 sayfa.
- Pouchkine 1837-1937*, Textes Recueillis et Annotés par J.-E. Pouterman, Paris 1937, 212 sayfa.
- POUJADE, M. EUGÈNE, *Chrétiens et Turcs*, Scènes et Souvenirs de la Vie Politique, Militaire et Religieuse en Orient, Paris 1859, 554 sayfa.
- POURTALES, GUY DE, *Berlioz et l'Europe Romantique*, Paris 1939, Gallimard, 382 sayfa.
- POURTALES, GUY DE, *Chopin Ou le Poète*, Paris 1936, Gallimard, 254 sayfa.
- POURTALES, GUY DE, *La Vie de Franz Listz*, Paris 1932, Gallimard, 304 sayfa. (Vies des Hommes Illustres No. 1).
- POURTALES, GUY DE, *La Vie de Franz Liszt*, Paris 1945, Hachette, 312 sayfa.
- POURTALES, GUY DE, *Wagner*, Histoire d'un Artiste, Paris 1932, Gallimard, 446 sayfa.
- POZNER, VLADIMIR, *Tolstoï Est Mort*, Documents inédits, Paris 1935, 238 sayfa.

- PRADALIÉ, GEORGES, *Balzac Historien*, Préface de M. Pierre Jourda, Paris 1955, 308 sayfa.
- PRÉVERT, JACQUES, *Paroles*, Édition revue et augmentée, Paris 1951, 293 sayfa.
- PRÉVOST, L'ABBÉ, *Histoire du Chevalier des Grieux et de Manon Lescaut*, Paris 1938, 199 sayfa.
- PRÉVOST, JEAN, *La Vie de Montaigne*, Paris 1928, Gallimard, 227 sayfa.
- PRÉVOST, MARCEL, *Frédérique*, Illustrations d'Après les Aquarelles de Maurice Mardon, Paris, 125 sayfa.
- PRÉVOST, MARCEL, *Sa Maitresse et Moi*, Paris 1929, Le Livre de Demain, 126 sayfa.
- PROAL, LOUIS, *La Psychologie de Jean-Jacques Rousseau*, Paris 1923, 463 sayfa.
- PROBST, HANS, *Deutsche Redelehre*, Berlin 1916, 130 sayfa. (Sammlung Göschen 61).
- PROUST, MARCEL, *Swann'ların Semtinden*, Çeviren: Y. K. Karaosmanoğlu, Ankara 1942, 346 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Fransız Klâsikleri 9).
- PUŞKIN, A. S., *Boris Godunov*, Çevirenler: Z. Akkoç ve O. Peltek, İstanbul 1943, 133 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Rus Klâsikleri 1).
- PUSCHKIN, ALEXANDER, *Boris Godunow*, Dramatisches Gedicht, Çeviren: F. Fiedler, Leipzig, 68 sayfa.
- PUŞKIN, *Pugaçev İsyanının Tarihi*, Çeviren: Râna Çakıröz, İstanbul 1949, 131 sayfa. (Dünya Edebiyatından Tercümeler Rus Klâsikleri 13).

ATATÜRK KÜLTÜR, DİL VE TARİH YÜKSEK KURUMU
TÜRK TARİH KURUMU

B E L L E T E N

198. sayısı çıktı.

İ Ç İ N D E K İ L E R

Makaleler, İncelemeler :	Sayfa
KÖYMEN, PROF. DR. M. ALTAY: Türkiye Selçukluları Devleti'nin Ekonomik Politikası	613
ÇUBUKÇU, PROF. DR. İBRAHİM A.: Gazzali ve Felsefesi	621
TERZİOĞLU, PROF. DR. DR. ARSLAN: Tıbbî Terminolojinin Tarihine ve Esaslarına Kısa Bir Bakış (4 resimle birlikte)	637
KAYA, POLAT: Asyalı Türk Halkı ile Amerika Kıt'alarının Yerli Halkları Arasında Olumlu Dil ve Kültürel Bir Akrabalık Hakkında Araştırma (Özet)	647
—————: Search for a Probable Linguistic and Cultural Kinship Between the Turkish People of Asia and the Native Peoples of Americas ..	650
ERCAN, DOÇ. DR. YAVUZ: Devşirme Sorunu, Devşirmenin Anadolu ve Balkanlardaki Türkleşme ve İslamlaşmaya Etkisi	679
GUBOĞLU, MİHAİL: Kanuni Sultan Süleyman'ın Boğdan Seferi ve Zaferi (1538 M. = 945 H.)	727
RADO, ŞEVKET: Hazine-i Birun Kâtibi Ahmet bin Mahmud Efendi'nin Tuttuğu Prut Seferine Ait Defterden Koparılan Sahifelerde Neler Vardı? (3 belge ile birlikte)	807
ÖNSOY, DOÇ. DR. RIFAT: 19. Yüzyılın İkinci Yarısında Suriye'nin Sanayi ve Ticareti	825
BALTALI, DR. KEMAL: 1875 Hersek Ayaklanması Sırasında Sırbistan'ın Osmanlı Devletine Karşı Savaşa Girmek Amacıyla Karadağ'la Yaptığı Görüşmelere Dair Bazı Önemli Belgeler	833
GÜREL, ZİYA: Kurtuluş Savaşında Demiryolculuk VI (2 resimle birlikte) ..	861
ROGERS, G. M.: Demetrios of Ephesos : Silversmith and <i>Neopoiios</i> ?	877
ÖZTÜRK, MÜRSEL: Hacı Bektaş-ı Veli	885
Konferanslar :	
ÖZGÜNEL, COŞKUN: Cumhuriyet Dönemi Türk Arkcolojisi	895
KIRZIOĞLU, PROF. DR. M. FAHRETTİN: Millî Destanlarımızdan Dede-Korkut Oğuznamelerinin Tarih Belgesi Bakımından Değerleri (1 harita ile birlikte)	915
Bibliyografya :	
TEKİN, OĞUZ: Hyla A. Troxell: <i>The Coinage of the Lycian League</i>	929
1985 Yılıının İkinci Yarısında Kitaplığımıza Gelen Kitap ve Dergiler	933

ATATÜRK KÜLTÜR, DİL VE TARİH YÜKSEK KURUMU
ATATÜRK ARAŞTIRMA MERKEZİ
ATATÜRK ARAŞTIRMA MERKEZİ
DERGİSİ

7. sayısı çıktı

İÇİNDEKİLER

ORD. PROF. DR. REŞAT KAYNAR	: Atatürk ve Millî Birlik .	1
SUAT İLHAN	: The Universality of Atatürk	5
PROF. DR. TURHAN FEYZİOĞLU	: Millî Kurtuluş Önderi Atatürk ve Milletlerarası Etkisi	13
PROF. DR. İSMET GİRİTLİ	: Samsun'da Başlayan ve İzmir'de Biten Yolculuk (1919-1922)	49
PROF. DR. FERİDUN ERGİN	: Birinci Dünya Savaşı'nda ve Atatürk Döneminde Fiyatlar ve Gelirler	59
PROF. DR. HAMZA EROĞLU	: Millî Birlik ve Beraberlik	85
PROF. DR. UTKAN KOCATÜRK	: Atatürk's Concept of "Youth" and the Characteristics of the Atatürkist Youth	101
PROF. DR. YILMAZ ALTUĞ	: Atatürk and the Building of a Modern Nation State	107
E. KORG. CEMAL ENGİNSOY	: Çok Yönlü Tarihi Kişiliği ile Atatürk	127
PROF. DR. HİLMİ GÜRSES	: Atatürk'ün Türk Toplumuna Bakış Açısı ve Gençliğin Bu Bakış İçerisindeki Yeri	139
PROF. DR. YILDIZ TÜMERDEM	: Atatürk ve Çağdaş Türk Kadını	151
BEKİR TÜNAY	: Atatürk ve Cumhuriyet	155
CİHAT AKÇAKAYALIOĞLU	: Cumhuriyet Öncesine Genel Bir Bakış ve Atatürk İnkılâbında Yöntem	171
NİYAZİ AHMET BANOĞLU	: Millî Kongre ve Faaliyetleri	197
HABERLER	:	213

Fiyatı : 1000 TL., Abone ücreti : Yıllık (3 sayı) 3000 TL.

İsteme adresi : Atatürk Araştırma Merkezi P. K. 60

Kavaklıdere - ANKARA

ATATÜRK KÜLTÜR, DİL VE TARİH YÜKSEK KURUMU
TÜRK DİL KURUMU

TÜRK DİLİ DERGİSİ

419. sayısı çıktı.

İ Ç İ N D E K İ L E R

PROF. DR. HAMZA EROĞLU	: Atatürk Gerçeği	783
PROF. DR. ERGUN ÖZBUDUN	: Atatürkçü Düşünce ve Ana- yasa	786
PROF. DR. ZEYNEP KORKMAZ	: Dil İnkılabı ve Atatürk'ün Türk Diline Bakış Açısı ...	790
NÜZHET ERMAN	: Şifre Telgraf (Şiir)	799
COŞKUN ERTEPİNAR	: Papatyaların Gözünde 10 Ka- sım (Şiir)	803
MESUT AKÇA	: İçimdeki Atatürk (Şiir)	804
S. HİKMET KARAHASANOĞLU	: Görmek Atatürk'ü (Şiir) ..	805
ÜLKER AYGÜN AYDOĞMUŞ	: İzindeyiz Atam (Şiir)	806
İBRAHİM AGÂH ÇUBUKÇU	: Atatürk (Şiir)	807
YILDIRIM DOĞAN ERGENELİ	: Ata'nın Heykelleri (Şiir) ...	808
MEHMET CEMİL UĞURLU	: Atatürk (Şiir)	809
MEHMET ÇINARLI	: Mavinin Özlemidir (Şiir) ...	810
AYTEK AYDEMİR	: İlk İnsan (Şiir)	811
MEHMET ALDAN	: Kastamonu	812
PROF. DR. ALİ SEVİM	: Büyük Malazgirt Zaferi ...	819
ŞEVKET RADO	: Şair Arkadaşlarım	823
MEHMET ÇINARLI	: Mısralarda Gezinti (I)	829
PROF. CUI-Yİ WEI	: Çin'deki Türk Dilleri Üzerine Bir Araştırma	832
SELÂHATTİN O. TANSEL	: Bursa Şehrinin Adı	837

H A B E R L E R

YRD. DOÇ. DR. NEVZAT GÖZAYDIN	: Türk Dilinin Öğretimi Top- lantısı	837
-------------------------------	---	-----

TABLE OF CONTENTS

Articles	<u>Pages</u>
A. SAYILI: Atatürk and Ancient Turkish Rulers (in Turkish)	713
M. SPRENGLING: Tonyukuk's Epitaph: An Old Turkish Masterpiece (In English with Turkish translation by Mehmet İnhan)	717
OKTAY ASLANAPA: Atatürk's Activities in the Fields of Culture and Art (in Turkish)	741
CEVAT MEMDUH ALTAR: Why Do We Need Poliphony in Music? (in Turkish) .	749
NECATİ ÖNER: Two Logicians in a family: Ahmet Cevdet and His Son Ali Sedat (in Turkish)	769
RECEP DURAN: Mehmet Tâhir Münif Pasha, His Life and Philosophy (in Turkish)	801
OKTAY ASLANAPA: The Development of Turkish Art of Miniature Painting (in Turkish)	851
ÖRCÜN BARIŞTA: Turkish Handicrafts, Hand-knitted Socks and Stockings (in Turkish with English summary)	867
ERCÜMENT BERKER: The Social Significance of Turkish Music (in Turkish) ...	887
SAIM SAKAOĞLU, The Tradition of Telling Anecdotes in Gerede (in Turkish) ...	907
Book Reviews	
MAHMUT ŞAKIROĞLU: Benjamin Braude-Bernard Lewis, <i>Christians and Jews in the Ottoman Empire</i>	923
—————: <i>Travaux et Recherches en Turquie</i> , second volume	925
—————: Turhan Baytop, <i>Treatment with Medicinal Plants in Turkey</i> (in Turkish)	927
—————: Aryeh Shmuelevitz, <i>The Jews of the Ottoman Empire in the Late Fifteenth and Sixteenth Centuries</i>	928
—————: Daniel Panzac, <i>La Peste dans L'Empire Ottoman 1700-1850</i>	929
—————: Carlo Coco-Flora Manzonetto, <i>Baili Veneziani alla Sublime Porta</i> ...	931
—————: <i>Studi in Onore di Francesco Gabrieli nel suo Ottantesimo Compleanno</i> ...	934
—————: <i>Les Ottomans en Méditerranée</i>	936
—————: <i>L'Empire Ottoman, La République de Turquie et la France</i>	939

Atatürk supreme Council for Culture, Language. and History,
ATATÜRK CULTURE CENTER

ERDEM

PUBLISHED THREE TIMES ANNUALLY

Volume II

Number 6

Reviews

İNÇİ ENGINÜN: Yılmaz Gürbüz, <i>Pains Have Become Things of the Past</i> (in Turkish) 943
————: Sevinç Çokum, <i>When the Crescent is Seen</i> (in Turkish) 946
————: Rıza Hekim, <i>The Alps do not Give Passage</i> (in Turkish) 950
————: Mehmet Kaplan, <i>Research on Turkish Literature,3</i> (in Turkish) ... 953
MELEK DOSAY: Muammer Dizer: <i>Treasures of Astronomy</i> (in Turkish) 959

Notes and Observations

EMEL ESİN: Twentyninth Permanent International Altaistic Conference (PIAC) 961
News of our Center 979
Book Received as Gift : Nazlı and Cemal Köprülü Collection (H-P) ... 981