

ÖNSÖZ

2016-2017 döneminin Önal Sayın'a armağan sayımızla birlikte üçüncü ve hakemli olarak ikinci sayısını yayınlamış bulunmaktayız. En eski ve köklü ulusal sosyoloji dergilerinden biri olan dergimiz geçen sayımızda açıklanan aksaklıkların giderilerek, yılda iki defa ayrı sayılar olarak Kasım ve Mayıs aylarında olmak üzere Güz ve Bahar sayılarını, sayı birleştirmeden ve zamanında yayınlayabilir konuma gelmiştir. Derginin ulusal ve uluslararası dizinlerde taranabilmesinin de önü açılmıştır ve bu konudaki çalışmalarımız sürmektedir. Bunda dergimize yazı gönderen değerli yazarlarımızın, desteklerini esirgemeyen hakemlerimizin ve büyük bir gayretle çalışan yayın ve yazı kurullarımızın emeği ve katkıları göz ardı edilemez. Emeği geçen herkese çok teşekkür ediyoruz.

Mümtaz Peker'in Cumhuriyetten günümüze Türkiye'nin tecrübe ettiği nüfussal dönüşümü, Türkiye'de yüksek doğum ve ölüm hızlarından düşük doğum ve ölüm hızlarına geçişe neden olan dinamikleri ve topluma yansımalarını ele alan Türkiye'de Nüfussal Dönüşüm başlıklı çalışması,

Ozan Eren'in Bourdieu'nun eril tahakküm çalışmasından yola çıkarak bir sanatçı olarak Alma Mahler'i ele aldığı Eril Tahakkümün Gölgesinde Bir Sanatçı: Alma (Mahler) başlıklı yazısı,

İhsan Çetin'in Türkiye toplumunun Suriyeli sığınmacılara dönük tutumları ve bunun dinamiklerini konu alan Türkiye'de Suriyeli Sığınmacıların Sosyal ve Kültürel Entegrasyonu başlıklı çalışması,

Hasan Şen'in din, milliyetçilik çağdaşlaşma, yenilik açısından Şair Mehmet Akif Ersoy'un düşüncelerini incelediği Mehmed Akif Ersoy'un Düşüncelerinin Biyografik Analizi başlıklı çalışması,

Seda Topgül'ün Türkiye'de işgücü piyasasında mülteci işçilerin yaşadıkları sosyal dışlanmanın dinamiklerini incelediği Sosyal Dışlanma ve Göç: Mülteci İşçiler Örneği başlıklı yazısı olmak üzere nüfus, sanat ve göç temaları üzerinde yoğunlaşan 5 makaleden* oluşan bu sayımızı Sosyoloji literatürüne katkıda bulunması dileğiyle siz okurlarımızla buluşturuyoruz.

Doç. Dr. Göknur Ege
İzmir-Ekim/2016

* Dergide makalelerin sıralaması yazar soyadına göre ve alfabetik sırada yapılmıştır. Ancak Dr. Mümtaz Peker'in yazısına bölümümüzün en eski hocalarından olması itibarıyla derginin açılış makalesi olarak ilk sırada yer verilmiştir.