



# KÜLTÜR

JOURNAL OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE STUDIES

КУЛТУРК

كولتورك

## KLASİK TÜRK ŞİİRİNİN BAŞLANGIÇ DÖNEMİ ŞAİRLERİNDEN YAHYAOĞLU VE DİVANÇESİ

*Yahyaoğlu, A Poet from Early Period of Classical Turkish Poetry, and His Divançe*

Doç. Dr. Ümran AY SAY

## OSMANLI ŞİİRİNİ TANZİMAT AYDINLARININ GÖZÜYLE OKUMAK: E. J. W. GIBB'İN TANZİMAT DÖNEMİ SEÇKİLERİNE VE ELEŞTİRİ METİNLERİNE DÜŞTÜĞÜ OKUR NOTLARI

*Reading Ottoman Poetry Through the Eyes of Tanzimat Intellectuals:  
E. J. W. Gibb's Marginalia on Tanzimat Literary Selections and Critical Texts*

Doç. Dr. Nagihan GÜR

## RUS BELGELERİNE GÖRE BİRİNCİ DÜNYA SAVAŞI YILLARINDA ANADOLU'DAN ST. PETERSBURG'A GÖTÜRÜLMÜŞ OLAN ELYAZMASI ESERLER

*Manuscript Books Taken to St. Petersburg from Anatolia During the First World War (According to Russian Documents)*

Prof. Dr. Vüsale MUSALI

## ALÎ ŞİR NEVÂYÎ ESERLERİNDE DİL ÇEŞİTLİLİĞİ

*Lingual Diversity in Alî Şîr Nevâyî's Works*

Prof. Dr. Vahit TÜRK

## CAHİT KÜLEBİ'NİN ŞİİRLERİNDE UMUT VE UMUTSUZLUK

*Hope and Despair in the Poems of Cahit Külebi*

Dr. Yavuz Selim UĞURLU

Yayın Tanıtımı / Review

Prof. Dr. Vahit Türk Armağanı

Araş. Gör. Çağla BARİKAN TOPCI

KÜLTÜR

E-ISSN: 2757-5667

كولتورك

SAYI / ISSUE: 3 – YAZ (HAZİRAN) / SUMMER (JUNE) 2021

İstanbul Kültür Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi  
Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü