

Hayriye Melek Hunç'un Yazılarında Çerkes Milliyetçiliği, Feminizm ve Kölelik  
**Cemile Atli**

Kahramanmaraş Göksun İlçesi Örneğinde Çeçen ve Çerkeslerde Siyasal Katılım  
**Yasemin Özdil - Ahmet Keser**

Women, Patriarchy, and Tradition in Adil-Girei Keshev's Scarecrow (1860) and  
Zarina Kanukova's The Bridge (2006)  
**Lidia Zhigunova**

"The North Caucasian Diaspora Factor" in the Soviet-Turkish Relations (1919-1921)  
/ Sovyet-Türkiye İlişkilerinde "Kuzey Kafkasya Diasporası Faktörü"  
**Tsvetelina Tsvetkova**

Стилистические и эстетические особенности живописных произведений  
Фериде Биниджиоглу  
**Фатима Х. Сүлейманова / Fatima Suleymanova**

Feride Binicioğlu'nun Resimlerinde Stilistik ve Estetik Özellikler  
**Fatima Suleymanova**

20. Yüzyılda ve 21. Yüzyılın Başında Abhazya'da Laz Nüfusu: Demografik Durum ve  
Yerleşim Coğrafyasının Özellikleri  
**Nuri Bağış**

Rus Arşiv Belgeleri  
**Çev. Murat Topçu-Papşu**

Kitap İncelemesi: Grassi, Fabio L. A New Homeland: The Massacre of the  
Circassians, Their Exodus to the Ottoman Empire and Their Place in Modern  
Turkey. Istanbul Aydın University Publications. 2018  
**Emre Başok**

Kitap İncelemesi: The Circassians of Turkey: War, Violence and Nationalism from  
the Ottomans to Atatürk by Caner Yelbaşı  
**Bahar Ayça Okçuoğlu**

Kitap Tanıtımı

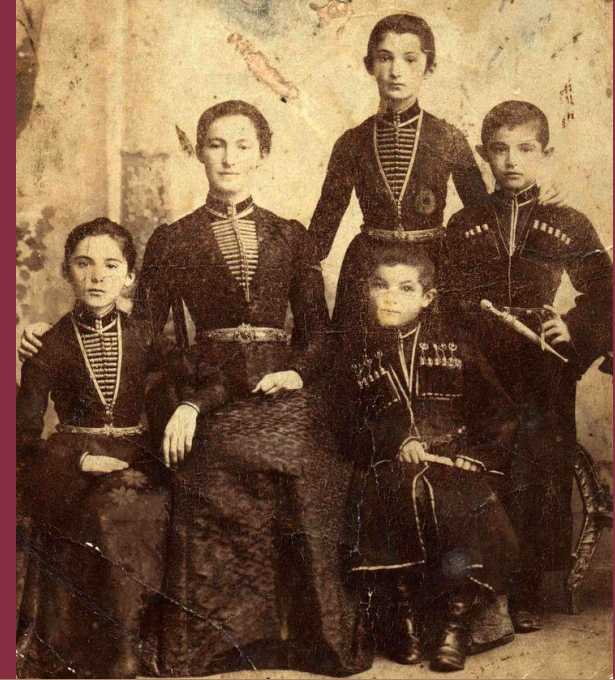


KAFKASYA ÇALIŞMALARI • JOURNAL OF CAUCASIAN STUDIES

# KAFKASYA ÇALIŞMALARI

## Sosyal Bilimler Dergisi

Yıl 6 • Sayı 12 • Mayıs 2021



# JOCAS

Vol. 6 • Number 12 • May 2021

## JOURNAL OF CAUCASIAN STUDIES

12

ISSN 2149-9527