

Toplum ve Kùltür Araştırmaları Dergisi

Journal of Social and Cultural Studies

www.toplumvekultur.com

e-ISSN: 2667-5854

Hakemli Bilimsel Dergi

Peer-Reviewed Academic Journal

Yıl/Year : 2021

Sayı/Issue : 7

İletişim / Contact: editor@toplumvekultur.com

Sayı Editörü / Editor of the Issue: Doç. Dr. Çağatay SARP

İÇİNDEKİLER / INDEX

Arařtırma/Research:

Features Of E-Learning Institutionalization In Ukrainian HEIs In The Context Of A Pandemic: A

Sociological Research, (Pandemi Bağlamında Ukrayna Yüksek Öğretim Kurumlarında E-

Öğrenmenin Kurumsallaşmasının Özellikleri: Sosyolojik Bir Araştırma), Oleksandr

KHYZHNYAK-Alina ZHOVNIR- Sergii SHKREBETS, ss/pp. 1-19

Yeni Sömürgecilik ve Hegemonya Bağlamında Fransa'nın Son Dönem Suriye Siyaseti, (France's

Recent Syrian Policy In The Context Of Neo-Colonialism And Hegemony), Murat CİHAN,

ss/pp.20-43

Ulusal Kùltürün Paternalist Liderlik Algısı Üzerindeki Etkisi: Libya Örneęi, (The Effect Of National

Culture On Paternalist Leadership: Sample Of Libya), Ahmed Elhadi A. Khlaf- Erol Tekin, ss/pp.

44-70

From Periphery To The Centre: Post-Colonial Fiction vs. Colonialist Fiction (Periferden Merkeze:

Sömürgecilik Romanına Karşı Sömürgecilik Sonrası Roman), Mehmet Ali ÇELİKEL, ss/pp.71-87

Agamben: Tanığın İzini Sürerken, (Agamben: Tracing The Witness), Fikriye Gözde MOCAN, ss/pp.88-

109

İnceleme/Analysis:

Bir Entelektüel Olarak Durmuş Hocaoęlu, (Durmuş Hocaoęlu As An Intellectual), Fatih YILDIZ,

ss/pp.110-121

Shakespeare And Sovereignty: A Biopolitical Reading Of Macbeth, (Shakespeare ve Egemenlik:

Macbeth'in Biyopolitik Bir Okuması), Deniz KARACA, ss/pp.122-131

Postcolonial Islamophobia And Immigrant Crisis In Khair's "Jihadi Jane". (Khair'in "Cihadin

Gelinleri" Romanında Sömürgecilik Sonrası Dönem İslamofobi ve Göçmen Krizi), Mustafa

BÜYÜKGEBİZ, ss/pp. 132-144

Modern Dünyanın Miti; Ölüm Karşısında Gülecek Kadar Kendimiz Miyiz?, (The Myth Of The

Modern World; Are We Have Our Own Self Enough To Laugh Toward Death?), Özlem DERİN,

ss/pp.145-163