

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Editörden / Editorial

VIII

ARAŞTIRMA MAKALELERİ - RESEARCH ARTICLES

Nejla Ceyhan	Koçi Bey'in IV. Murat'a ve I. İbrahim'e Sunduğu Risalelerin Farklılıklarını ve Karşılaştırması <i>The Differences between Kochi Bey's Treatises Presented to Murat IV and Ibrahim I and the Comparison of the Treatises</i>	1-16
Fatmatüzzehra Faslı	İslam ve Yahudi Hukukunda Karz Akdi <i>Lending in Islamic and Jewish Law</i>	17-34
Siddık Korkmazer	Osmalı Kıbrıs'ında Gayrimüslim ve Kilise Vakıfları <i>Non-Muslim and Church Waqfs in the Ottoman Cyprus</i>	35-57
Mustafa Borsbuğa Coşkun Borsbuğa	Irâde-i Cüz'iyye Hakkında Bir Risâle ve Şerhi: es-Sâdîk el-Kayserî'nin 'Risâle fî efâli'l-'ibâd' Risâlesi ve İzzet ed-Divrîkî'nin 'Şerhü Risâle fî efâli'l-'ibâd' Adlı Şerhi <i>One Risâlah and One Sharh On the Free Will (al-Irâdah al-Juz'iyya): al-Şâdiq al-Qayşarî's 'Risâlah fî afâl al-'ibâd' and 'İzzad Ahmad b. Husayn 'Ârif al-Divrîkî's 'Sharh risâlah al-irâdah al-juz'iyya'</i>	59-103

Fatma Gülseroğlu	Erken Dönemin Ahlâk Tasavvuru Doğrultusunda Tasavvufun Din Bilimleri Arasına Girmesi <i>The Incorporation of Sufism into Religious Studies in Line with the Understanding of Morality of the Early Period</i>	105-119
Adnan Oweida	بواكير الفكر الاقتصادي الإسلامي منذ فجر الإسلام Islam'ın Doğuşundan İtibaren Erken Dönem Islam İktisadi Düşüncesi <i>Early Islamic Economic Thought Since the Birth of Islam</i>	121-136

DERLEME MAKALE / COMPOSITION ARTICLE

Abdullah Akın	Modern Dönemde Ulema-Aydın Paradoksunun Oluşumu ve Etkileri <i>The Formation and Effects of the Ulama- Intellectual Paradox in the Modern Period</i>	137-151
----------------------	--	----------------

KİTAP TANITIMI /BOOK REVIEW

Merve Aydemir	Din Eğitiminin Sosyal Medya Kullanımına Etkisi. Süleyman Gümrükçüoğlu. Ankara: Nobel Bilimsel Eserler Yayıncıları, 2020, 145 sayfa.	153-156
Meryem Şahin	Düşünmenin Alfabesi: Bir Eleştirel Düşünme Kitabı. Yasin Ramazan. İstanbul: Babil Kitap, 2020, 144 sayfa.	157-163

YAYIN İLKELERİ	165-166
-----------------------	----------------