



Saygıdeğer Okur,

Türk Dünyası İncelemeleri Dergisi 2021 Yaz sayısıya hazurlarınızda.

Bu sayımızda Türkiye'yi, Türkiye dışındaki Türk halklarını ve metodolojik problemleri konu seçen sosyal bilimlerin farklı alanlarından on araştırma makalesi, bir derleme ve bir kitap tanıtımı olmak üzere toplamda on iki çalışma takdirlerinize sunulmuştur.

Dergimizin ilk makalesinde İbrahim Gökburun Türk Dünyası nüfusunu, grafiklere de dökerek ele alıyor. Mehmet Erkan Kılıoğlu Bozkır Gazetesi örneğinde Kazak Cedidciliğini işliyor. Özgün Kabacaoğlu Farabi'nin ideal yönetici tipini Osmanlı ulemasıyla karşılaştırıyor. Ali Çapar çocuk dergileri özelinde II. Abdulhamid portresini sorguluyor.

Resul Özavşar Kutadagu Bilig'deki kullanımları üzerinden "ye-" fillinin anlam dünyasına temas ediyor. Esra Gül Keskin Karaçay-Malkar Türkçesi örneğinde sözlükselleşme ve kelime gruplarını inceliyor. Aynı örnek üzerinden diğer bir çalışmada Saniye Aybüke Berk atasözlerinde kadın derlemesi sunuyor. Dil üzerine bu sayının son çalışmasında Fecri Yavi bir Kazan-Tatar Türkçesi alifbasından hareketle yine atasözlerini ve ayrıca bilmeceleri ele alıyor.

Erol Gülüm kanonik imge, kültürel bellek ve sözlü edebiyat arasındaki simbiyotik ilişkileri tartışıyor. Ayşegül Kuş XIX. yüzyıla ait bir seyahatnamede Anadolu kültür unsurlarını ele alıyor. Bu sayının son araştırma makalesinde Recai Özcan, Cemil Kavukçu'nun eserlerini anlatıcının sesi ve konumu

bağlamında değerlendiriyor. Dergimiz Ensar Kıvrak'ın Azerbaycan'da milliyetçilik konulu bir yayını işlediği kitap incelemesi ile bu sayısını kapatıyor.

TDİD'e başvuru yapan çalışmaların bilimsel denetimini yapan kendilerine çok şey borçlu olduğumuz hakem listesinde isimleri yer alan hocalarımıza; ön kontrol, dizgi, son okuma ve kapak tasarımını yapan ekibimize teşekkürlerimizi sunmak isteriz.

Editörler
Nadim Macit - Abdullah Üstün