

İçindekiler

Contents

- 15-18 **Editörden | From the Editor**
- 21-49 **Kadınların Nikâhtaki İradesiyle İlgili Hadislerin Anlaşılmasında Geleneğin Etkisi**
The Effect of Tradition in Understanding the Ḥadith Related to the Women's Will in Wedding
Serdar Murat GÜRSES
- 51-75 **İslâm Hukuk Düşüncesinde İktidarın Kötüye Kullanımını Önleyici İlkeler ve Kurumlar**
Principles and Institutions to Prevent Abuse of Power in Islamic Law Consideration
Abdurrahim ŞEN
- 77-104 **Leknevî'nin İhtilâfu'l-Hadis İlmine Yaklaşımı**
Laknawî's Approach to the Knowledge of Ikhtilâf al-Ḥadith
Yunus Emre ACAROĞLU
Yusuf AÇIKEL
- 105-127 **Hadislerde Teşbihî Anlatımda Hayvan Hareketlerinin Kullanılması: Namaz Örneği**
The Use of Animal Movements in the Description in the Ḥadiths: The Example of Prayer
Mustafa KARABACAK

- 129-155 **Hadisler ve Tıbb-ı Nebvî Rivâyetlerinde Uykuya Yaklaşım**
The Approach to Sleep in the Ḥadith and al-Tıbb al-Nabawî
Narrations
Ömer ÖZPINAR
- 157-180 **Sivas Ziya Bey Yazma Eserler Kütüphanesi'ndeki Tecvid ve Kıraat İlmine Dair Yazma Eserlerin Değerlendirilmesi**
Evaluation of Manuscripts on Tajwîd and Qirā'at Science in
Sivas Ziya Bey Manuscript Library
Durmuş ARSLAN
- 181-205 **Sosyal ve Duygusal Öğrenme Bağlamında Ahlak Eğitiminde Dramanın Yeri**
The Place of Drama in Moral Education in the Context of
Social and Emotional Learning
Macid YILMAZ
- 207-229 **Zehebî'nin Râvî Tezkiyesinde Kullandığı "İhtecce bihî Şeyhân" Lafzının Manası (Hakkında Eleştiri Olan Râvilere Dair Uygulamalı Bir Araştırma)**
The Meaning of the Word "İhtajja bihî Şaykhayn" Used
by Zehebî in his Râvî Someone's Good Record (An Applied
Research on Narrators Who Have Criticism)
İbrahim İBRAHİMOĞLU
- 231-255 **القراء المحدثون في ميزان الدرر الحديثي**
Hadis İlmi Penceresinden Hadis Rivayetinde Bulunan Kıraat İmamlarına Dair Bir Değerlendirme
An Evaluation Regarding the Imams of Qirā'at Whos Narrated
Ḥadith from the Perspective of Ḥadith Science
Asma ALBOGHA
- 257-280 **Afifüddîn Tilimsânî'nin Mevâkif Şerhi Bağlamında Vakfe Anlayışı**
Afifuddîn Tilimsânî's Concept of Waqfa in the Context of
Mawâkif Commentary
Tuğba GÖRGÜN
- 281-299 **مفهوم "البدعة" عند الإمام البركوي وموقفه منها**
İmâm Birgivi'nin Bid'at Anlayışı ve Bid'atlere Karşı Tavrı
The Perception of Innovation (Bid'at) of Imam Birgivi's and
His Attitude Towards Innovations
Salim SANCAKLI

301-322 **Üslup Açısından Mehmed b. Halil'in *Türkçe Kaside-i Bürde Şerhi***
In Terms of Method, Mehmed b. Halil's Commentary on
Turkish al-Qasīdat al-Burda
Ramazan KAZAN

323-347 **Din Öğretiminin Amaçları Bağlamında Kültürel Aidiyet ve Kültürel Sorumluluk Bilinci**
Awareness of Cultural Belonging and Cultural Responsibility
in the Context of the Aims of Religious Education
Yasin YİĞİT

347-373 **Bir Osmanlı Entelektüelinin Bakışıyla İstanbul Şehir Hayatı (20. yüzyıl)**
Istanbul City Life from the Perspective of an Ottoman
Intellectual (20th century)
Tuğba AYDENİZ

375-406 **Geleneksel Trabzon Cami Mimarisinin Son Temsilcilerinden İki Örnek; Arsin Güneyce Mahallesi Orta Camii ve Elmaalan Mahallesi Merkez Camii**
Two Examples of the Last Representatives of Traditional
Trabzon Mosque Architecture; Arsin Güneyce Mahallesi Orta
Mosque ve Elmaalan Mahallesi Merkez Mosque
Yavuz SARI

Çalıştay Değerlendirmesi | Workshop Review

409-426 **Geleneğin İnkişâfından Geleceğin İnşâsına Uluslararası İmâm Mâtürîdî Çalıştayı**
International Workshop on Imam al-Maturidi
Ahmet ATEŞYÜREK

Kitap Değerlendirmesi | Book Review

429-435 ***Arap Yarımadasında Kabile Hayatı***
Muhammed UÇ

Vefeyât | Obituary

439-442 **Mehmet Emin Saraç**
(1930- 19 Şubat 2021)
Salim SANCAKLI