

**Peyzaj Araştırmaları ve Uygulamaları Dergisi**

**İÇİNDEKİLER**

|  |  |
| --- | --- |
| KAMUSAL AÇIK YEŞİL ALANLARIN TOPLUMSAL BEKLENTİLER YÖNÜNDEN DEĞERLENDİRİLMESİ: MALTEPE, ORHANGAZİ ŞEHİR PARKI ÖRNEĞİ/  **Muhibe Aslı ALP Mert EKŞİ** | 1-11 |
| BİYOLOJİK GÖLET TASARIMINDA BİTKİSEL MATERYAL KULLANIMI: ÇANAKKALE ÖRNEĞİ/  **Füsün ERDURAN** | 12-18 |
| KÜLTÜREL PEYZAJ DEĞERLERİNİN ÖNEMİ VE SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA; ŞİRİNCE (İZMİR) ÖRNEĞİ/ **Selvinaz Gülçin BOZKURT** | 19-27 |
| YEŞİL CEPHELER: ANTALYA KEMER’DE ÖRNEK BİR UYGULAMA/ **Semra TOKATLI** | 28-38 |
| *PEYZAJ MİMARLIĞI AÇISINDAN TARİHİ MİNUA (ŞAMRAM) SULAMA KANALININ TAHRİBAT NEDENLERİ VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ*/ **Zeynep TİMÜR** **Şevket ALP** | 39-47 |