

# İçindekiler | Contents

Jenerik   Credits.....	III
Yayın Kurulu   Editorial Board .....	IV
Hakemler   Reviewers.....	IX

## Araştırma Makaleleri | Research Articles

<b>The Role of Sustainable Communication on Human Behavior on Recycling: A Case of Turkey.....</b>	<b>471-488</b>
Geri Dönüşüm Konusunda Sürdürülebilir İletişimin İnsan Davranışı Üzerindeki Rolü: Türkiye Örneği .....	489-491
<i>Zekkiye Tamer Gencer (Assoc. Prof. Dr.)</i>	
<b>Twitter Usage Practices of Digital Game Brands.....</b>	<b>493-512</b>
Dijital Oyun Markalarının Twitter Kullanım Pratikleri .....	513-515
<i>Fatih Söğüt (Asst. Prof. Dr.)</i>	
<b>Online Event Management on Twitter in the Covid-19 Pandemic Process: The Example of the Ministry of Culture and Tourism.....</b>	<b>517-531</b>
Covid-19 Pandemisi Sürecinde Twitterda Online Etkinlik Yönetimi: Kültür ve Turizm Bakanlığı Örneği .....	532-534
<i>Simge Ünlü (Assoc. Prof. Dr.)</i>	
<i>Lütfiye Yaşar (MA Student)</i>	
<b>Reklama İçerden Bir Bakış.....</b>	<b>535-547</b>
An Inside Look at The Advertisement .....	548-550
<i>Mete Çamdereli (Prof. Dr.)</i>	
<b>Covid-19 Sürecinin Sosyal Medyaya Yansımı (Bir Meta-Sentez Çalışması).....</b>	<b>551-570</b>
Reflection of the Covid-19 Process on Social Media (A Meta-Synthesis Study).....	571-573
<i>İsmail Baydili (Lect. Ph.D.)</i>	
<b>Çocukların Oynadığı Dijital Oyunlara İlişkin Dijital Ebeveynlerinin Farkındalıkları Üzerine Bir İnceleme .....</b>	<b>575-595</b>
An Investigation on Digital Parent Awareness on Digital Games Played by Children .....	596-597
<i>Zeynep Biricik (Asst. Prof. Dr.)</i>	
<b>Çocuklara Yönelik Televizyon Reklamcılığında Ebeveyn Algılarının Tutum ve Arabuluculukları Üzerine Etkisi: Kocaeli (Gölcük)'de Bir Araştırma .....</b>	<b>599-618</b>
The Effect of Parents' Perceptions on Their Attitude and Mediation in Television Advertising Toward Children .....	619-620
<i>Duygu Talih Akkaya (Asst. Prof. Dr.)</i>	
<i>Şeniz Özhan (Asst. Prof. Dr.)</i>	

**Üniversite Öğrencilerinin Özçekim Davranışları:**

**Yeni Medyanın Etkin Kullanıcıları Olarak İletişim Öğrencileri Üzerinde Bir Araştırma..... 621-639**

**Selfie Behaviors of University Students:**

**A Study on Communication Students as Active Users of New Media..... 640-642**

*Ali Şimşek (Prof. Dr.)*

*Taner Kızılhan (Res. Asst. Ph.D.)*

*Kemal Elciyar (Res. Asst. Ph.D.)*

**Dijital Ortamda Çocuk: Bir Çocuk Youtuber Kanalının İçeriksel Analizi..... 643-661**

**Child in Digital Environment: Contextual Analysis of a Children's Youtuber Channel..... 662-664**

*Ebru Boğa (Lect.)*

*Mehmet Sağlam (Assoc. Prof. Dr.)*

**Reklamlarda Korku Çekiciliği Unsurunun Kullanılması:**

**Televizyon Reklamlarına Yönelik Bir Analiz..... 665-687**

**The Use of Fear Appeal in Advertisements: An Analysis of Television Advertisements..... 688-690**

*Mehmet Burç (Ph.D. Student)*

*Derya Başakçı (Res. Asst.)*

*Mustafa Koçer (Prof. Dr.)*

**Bir Pazarlama İletişimi Aracı Olarak Talebe Yönelik Video (Video On Demand)**

**Platformlarının Twitter Kullanımı: Netflix Türkiye'nin Covid-19 Öncesi ve**

**Sonrası Kullanıcıları Özelinde Bir İnceleme ..... 691-704**

**Video On Demand Platforms' Twitter Use as A Marketing Communication Strategy:**

**A Research on Netflix Turkey During the Pre and Post Covid-19 Period..... 705-706**

*Dilek Melike Uluçay (Asst. Prof. Dr.)*

*Güven Zararsız (Part Time Lect.)*

*Umut Can Aytekin (MA Student)*

**Simülasyon Argümanı ve İnsanın Özü:**

**The Congress Filminde Güzellik Algısının Sinematik Evreni ..... 707-724**

**The Simulation Argument and the Essence of Human Being:**

**The Cinematic Universe of the Perception of Beauty in The Congress ..... 725-726**

*Selen Gökçem Akyıldız (Asst. Prof. Dr.)*

**COVID-19 Pandemisinde YouTube Ads Leaderboard'da Listelenen**

**Türkiye'deki Reklamların Yaratıcı Mesaj Stratejileri ..... 727-747**

**Creative Message Strategies of Ads in Turkey Listed in**

**YouTube Ads Leaderboard During COVID-19 Pandemic ..... 748-753**

*Hediye Aydoğ'an (Res. Asst.)*

**Tarihsel Süreç İçerisinde Enformasyon Dengesizliği,**

**Uluslararası Girişimler ve Çözüm Önerileri..... 755-774**

**Information Imbalance in The Historical Process,**

**International Initiatives and Solution Proposals ..... 775-776**

*Ahmet Öztekin (Asst. Prof. Dr.)*

*Pınar Ayhan (Ph.D. Student)*

<b>Kamu Diplomasisi Bağlamında S-400 Anlaşması'nın Uluslararası Yayın Kuruluşları Üzerinden İncelenmesi: VOA, RT VE TRT World Örnekleri .....</b>	<b>777-791</b>
Examining the S-400 Missile Deal in the Context of the Public Diplomacy Through International Broadcasting Organizations: The Cases of VOA, RT, and TRT World .....	792-793
<i>Seyma Filiz (Res. Asst.)</i>	
<b>Sayısal Belediyecilik: Türkiye'deki Belediyelerin Yeni Medya Kullanımları .....</b>	<b>795-809</b>
Digital Municipalism: New Media Use of Municipalities in Turkey.....	810-811
<i>Nilüfer Pınar Kılıç (Res. Asst. Ph.D.)</i>	
<i>Ergin Şafak Dikmen (Asst. Prof. Dr.)</i>	
<b>Literatür ve Sahanın Kesişiminde Dijital Göçmenler İçin Dijital Yetkinlikler .....</b>	<b>813-843</b>
Digital Competencies for Digital Immigrants at the Intersection of Literature and the Field .....	844-846
<i>Metin Eken (Asst. Prof. Dr.)</i>	
<b>Destek Olmak veya Ol(A)mamak: Marka Aktivizmi Bağlamında Bir Değerlendirme .....</b>	<b>847-867</b>
To Support or Not (Be Able) to Support:An Evaluation in the Context of Brand Activism.....	868-869
<i>Ömer Aydinlioğlu (Asst. Prof. Dr.)</i>	
<i>Mert Susur (MA Student)</i>	
<b>GSM Operatörü Markalarının Sosyal Sorumluluk Çalışmaları:</b>	
<b>Kurumsal Web Sayfaları Üzerine Bir Analiz.....</b>	<b>871-887</b>
Social Responsibility Activities of GSM Operator Brands:	
An Analysis on Corporate Web Pages .....	888-890
<i>Özer Silsüpür (Lect. Ph.D.)</i>	
<b>Retro Pazarlama Perspektifinden Tadım Kuruyemiş Markası İle İlgili Reklamın Göstergedebilimsel Analiz Yöntemi İle İncelenmesi.....</b>	<b>891-908</b>
Review of The Advertising About Tadım Nuts Brand From Retro Marketing Perspective With Semiotic Analysis Method .....	909-910
<i>Murat Toksarı (Assoc. Prof. Dr. )</i>	
<i>Amine Feyzanur Aydar (MA Student)</i>	
<b>Influencer Takip Etme ve Bırakma Kararına Yönelik Kullanıcı Deneyimleri.....</b>	<b>911-926</b>
User Experiences Regarding the Decision to Follow and Leave Influencer.....	927-929
<i>Seher Büşra Tokay (MA Student)</i>	
<i>Mustafa Şeref Akin (Prof. Dr.)</i>	
<b>Milli Mücadele Dönemi Kayseri Basını .....</b>	<b>931-949</b>
Kayseri Press During Independence War Period.....	950-958
<i>Mehmet Sena Kösedağ (Asst. Prof. Dr.)</i>	
<i>Mustafa Temel (Asst. Prof. Dr.)</i>	
<i>Selma Kara (MA Student)</i>	

<b>Yeniliklerin Yayılımı Bağlamında Instagram'da Yapay Zeka Ürünü Sanal Etkileyenin Takipçiler Tarafından Kabulüne Yönelik Bir İnceleme .....</b>	<b>959-978</b>
<b>A Study on the Adoption of the Artificial Intelligence Product Virtual Influencer on Instagram in the Context of the Spread of Innovations by Followers .....</b>	<b>979-980</b>
<i>Sezen Garip (Ph.D. Student)</i>	
<i>Pelinsu İnceli (Ph.D. Student)</i>	
<b>Etik İlkeler ve Yayın Politikası .....</b>	<b>981</b>
<b>İntihal Politikası .....</b>	<b>986</b>
<b>Telif Hakları .....</b>	<b>987</b>