

- **Visualization of the Structure and Medieval Frescoes in Digital Space: The Case of St. Mary of Carmel (Carmelite) Church, Famagusta**

Dijital Alanda Yapı ve Orta Çağ Fresklerinin Görselleştirilmesi: Gazimağusa, St. Mary Carmel (Carmelite) Kilisesi Örneği
Rokhsaneh RAHBARIANYAZD

- **High-Rise Towers and Their Relation to Context-Sensitive Design Elements in Architectural Education**

Yüksek Katlı Yapılar ve Bu Yapıların Mimarlık Eğitiminde Bağlama Duyarlı Tasarım Öğeleriyle İlişkisi
İbrahim SALEH, Amr ABDELFAHAT

- **Analyzing Preschool Education Models in Architectural Design**

Okul Öncesi Eğitim Modellerinin Mimari Tasarımda İncelenmesi
Hasibullah KHAN, Mohammadullah HAKIM EBRAHİMİ

- **Development Opportunities in Egyptian Less-Inhabited Cities: Qaha as a Case Study**

Mısır'ın Daha Az Yerleşik Şehirlerinde Kalkınma Fırsatları: Qaha Alan Çalışması
Omar SALEM

- **Cultivating Culture in the lost Portuguese Village in Mumbai, India**

Kültür Geliştirme, Hindistan Mumbai'deki Kayıp Portekiz Köyü Örneği
Sneha KISHNADWALA



www.aydin.edu.tr

444 1 428



A+ArchDesign

INTERNATIONAL JOURNAL OF ARCHITECTURE AND DESIGN

Year 7 Issue 1 June 2021 - Yıl 7 Sayı 1 HAZİRAN 2021 ISSN 2149-5904

*Odunpazarı Modern Art Museum /
Kengo Kuma & Associates*

