

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

| | |
|--|------|
| İÇİNDEKİLER / CONTENTS | LIX |
| EDİTÖRDEN | LXIV |
| EDITOR'S NOTE | LXV |
| 2021.24.01.Kurt, V.: Yabancılara özel amaçlı Türkçe öğretimi bağlamında iş Türkçesi: tanımlar ve sınırlıklar / Business Turkish in the context of teaching Turkish for specific purposes to foreigners: definitions and limitations | 1 |
| 2021.24.02.Kayman, F.; Aydın, E.: Akademik tartışma modelinin öğrencilerin eleştirel düşünme eğilimine etkisi / The effect of accountable talk model on students' critical thinking disposition | 10 |
| 2021.24.03.Bozgün, K.; Can, F.: Öğretmen adaylarının serbest yazma tutumlarında öğretmen öz yeterlik algılarının yordayıcılığı / The prediction of pre-service teachers' attitudes of free writing by teacher's self-efficacy perceptions..... | 22 |
| 2021.24.04.Özdemir, B.; Aydoğan, Y.: Türkçe öğretimi için kaynak kitap yazıyorum çünkü...: Bir olgu bilim araştırması / I am writing a sourcebook for teaching Turkish ...: A phenomenological study | 34 |
| 2021.24.05.Gültekin, İ.: Perceptions of the authors writing book sets for teaching Turkish as a foreign language on the process of writing a book /Türkçenin yabancı dil olarak öğretimine yönelik kitap setleri hazırlayan yazarların kitap yazım sürecine yönelik algıları | 55 |
| 2021.24.06.Emek, M.: Yabancı dil olarak Türkçe öğrenen Cezayir'deki Türkoloji bölümü öğrencilerinin B1-B2 düzeyi yazılı anlatımlarının yanlış çözümlemesi yaklaşımıyla değerlendirilmesi / The evaluation of b1-b2 level written expressions of Algerian Turcology department students learning Turkish as a foreign language using error analysis approach | 77 |
| 2021.24.07.Bozkurt, F.: Türk film adlarına derlem tabanlı bir bakış / A corpus-based view of Turkish movie names..... | 93 |
| 2021.24.08.Ak Başoğlu, D.: Çocuk kitaplarında çatışma söylemi: <i>Alacağınız Olsun</i> / Conflict discourse in children's books: <i>Alacağınız Olsun</i> | 128 |
| 2021.24.09.Herkmen, D.: Hüseyin Rahmi Gürpınar'ın eserlerinde standart değişkenin dışındaki kullanımlar: (<i>Ayna</i>) <i>Şık, Can Pazarı ve Kuyruklu Yıldız Altında Bir İzdivaç</i> romanları bağlamında / Usages other than standard variety in the works of Hüseyin Rahmi Gürpınar | 146 |
| 2021.24.10.Kumanlı, M. S.: Türkçe Sözlük'te İngilizceden alıntı sözlükbirimlerin tanım görünümleri / Definition methods of lexemes borrowed from English in Turkish Dictionary | 158 |
| 2021.24.11.Şengül, K.: Uzaktan eğitim sürecinde Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi / Teaching Turkish a foreign language during the distance education process | 175 |
| 2021.24.12.Karatay, H.; Kaya, S.; Başer, D.: Türkçenin yabancı dil olarak öğretiminde uzaktan eğitime yönelik öğrenci görüşleri / Student views on distance education in teaching Turkish as a foreign language..... | 224 |
| 2021.24.13.Kaplan, K.; Gülден, B.: Öğretmen görüşlerine göre salgın (COVID-19) dönemi uzaktan eğitim ortamında Türkçe eğitimi / Turkish education in distance education process during the epidemic period (COVID-19) according to the views of teachers..... | 233 |
| 2021.24.14.Emiroğlu, S.: Dinleme becerisinin dilsel yönü / The linguistic aspect of listening skill | 259 |
| 2021.24.15.Tuğluk, M. E.: Kıssa-i Seyyid Cüneyd ve Reşîde-i Arab'daki deyimler / Idioms in Kıssa-i Seyyid Cüneyd and Reşîde-i Arab | 283 |

- 2021.24.16.Güzel, A.; Elkıran, Y. M.:** Türkçe öğretmeni adaylarının internet tabanlı okuma motivasyonu ve etkileşim ile mobil öğrenme tutumları arasındaki ilişkinin incelenmesi / Examining the relationship between prospective Turkish teachers internet based reading motivation and engagement and mobile learning attitude325
- 2021.24.17.Şeker, A.:** Türkiye Türkçesi atasözlerinde ağaç / Tree in Turkish proverbs342
- 2021.24.18.Besli, N.:** Dil-kültür ilişkisi bağlamında Eski Türkçe *yaktur-* üzerine / On the verb of Old Turkish *yaktur-* in the context of language and culturel relationship.....364
- 2021.24.19.Beyitoğlu, Y. K.; Demirel Dönmez, Ö.:** Karışık dilli eserlerde Batı ve Doğu Türkçesine özgü birtakım sözlerin tanıklanma sıklığı / Frequency of certain words specific to Western and Eastern Turkish in mixed language works 373
- 2021.24.20.Tokay, Y.:** Dîvânü Lugâti't-Türk'te karşıtlık ilkesine dayalı atasözleri / Proverbs based on the principle of the antonymy in Diwan Lugat al-Turk 386
- 2021.24.21.Sarıkaya, B.:** *Türk Lügatini* farklı sözlük türleri ile karşılaştırma ve düzenleme denemesi / The comparison of *Türk Lügati* dictionary with different types of dictionaries and an attempt on its arrangement 403
- 2021.24.22.Cihan, S.:** *Mukaddimetü'l-Edeb'in* Yozgat nüshasında ikilemeler / Reduplications in *Mukaddimetü'l-Edeb's* Yozgat copy..... 431
- 2021.24.23.Keskin, B.:** On the origin of the verb *ötün* - and its derivatives in the historical Turkish dialects / *Ötün* - eyleminin kökeni ve tarihi Türk lehçelerindeki türevleri üzerine442
- 2021.24.24.Kutlar Oğuz, F. S.; Murad, S.:** Yahyâ bin Muhammed Gaffârî'nin Cevher-nâmesi Yâkûtatü'l-Mehâzin fi Cevâhiri'l-Me'âdin'e, nüshalarına ve muhtevasına dair / About Yahyâ bin Muhammed Gaffârî's ore book called Yâkûtatü'l-Mehazin fi Cevâhiri'l-Ma'adin, its copies and its content456
- 2021.24.25.Tahiroğlu, B. T.:** Lematizasyon ve Türkçe için bir lematizasyon uygulaması: elemanTR / Lemmatization and a lemmatization application for Turkish: elemanTR..... 475
- 2021.24.26.Arı, F. F.:** Bir Halvetî eseri olan Vesile-nâme'nin dil incelemesi / Linguistic analysis of Vesile-nâme which is a work Halvetism487
- 2021.24.27.Karaoğlu, S.:** $\{(y)AsIyA\}$ zarf-fiil ekinin işlevleri üzerine / On the functions of $\{(y)AsIyA\}$ gerund suffix 498
- 2021.24.28.Calp, M.:** Sanatkârların mizaç ve kişiliklerinin eserlerine yansımaları üzerine bir çalışma / A Study on reflection of temperament and personality of artists on their works 531
- 2021.24.29.Savaş, Ö.:** Namık Kemal'in Cezmi adlı romanında etik ve estetik / Ethics and aesthetics in Namık Kemal's novel name of Cezmi548
- 2021.24.30.Çopur, Y.:** Selâhattin Enis'in öykülerinde kadın / Women in the stories of Selâhattin Enis562
- 2021.24.31.Özgül, L.; Güven, M.:** *Esir Şehrin İnsanları* romanında vücut-durum duyu fiili içeren cümlelerin bilgi kipliğindeki görünümü / The appearance of the sentences containing the body-state sense verbs in the *Esir Şehrin İnsanları* novel in the epistemic modality 571
- 2021.24.32.Yemez, Ö.:** Samipaşazade Sezai'nin "Düğün" hikâyesinde veremin kadın psikolojisi bağlamında irdelenmesi / The analysis of tuberculosis within the framework of feminine psychology in Samipaşazade Sezai's "The Wedding"587
- 2021.24.33.Özer, Ş.; Meşedibi, H.:** "Yeni Milas", "Ferafi" ve "Bodrum Sanat" dergilerinin yerel kültür açısından işlevi (1936 – 1983) / The function of the magazines called "Yeni Milas", "Ferafi" and "Bodrum Art" in terms of local culture (1936-1983)..... 603

- 2021.24.34.Ferhatoğlu, F.:** The effects of disappointment, melancholy and pain of love on the characters in Mehmet Rauf's novels / Mehmet Rauf'un romanlarında hayal kırıklığı, melankoli ve aşk acısının kahramanlar üzerindeki etkisi 619
- 2021.24.35.Karadeniz, M.:** Karanlık bir ruhun ıstırabı: Halit Asım ve şiiri üzerine bir inceleme / The suffering of a dark soul: A study on Halit Asım and his poetry..... 631
- 2021.24.36.Şahin, S.; Karahan, T.:** Suat Derviş külliyatına katkı: Ne Bir Ses Ne Bir Nefes / A new contribution to Suat Derviş literature: Ne Bir Ses Ne Bir Nefes 647
- 2021.24.37.Karakuş, A.:** Reşat Coşkun şiirinin tematik bağlamda tahlili / Thematic analysis of the poems by Reşat Coşkun 661
- 2021.24.38.Arcagök, M. N.:** *Bir Ada Hikâyesi* dörtlüsünde korku ve kaygının mekan ile ilgisi / The relationship of fear and anxiety with the setting in the tetralogy titled *Bir Ada Hikâyesi*..... 679
- 2021.24.39.Hazer, G.:** Kurmacada trajik hatanın işlevi ve dramatik bir hikâye / The function of tragic errors in fiction and a dramatic story 690
- 2021.24.40.Sümen, B.; Özçakır Sümen, Ö.:** Dördüncü sınıf öğrencilerinin İngilizce algılarının matematik ve Türkçe başarılarına göre incelenmesi / Examination of fourth-grade students' English perceptions according to their mathematics and Turkish achievement.....706
- 2021.24.41.Çiftçi, S.; Sağlam, A.; Yayla, A.:** 21. yüzyıl becerileri bağlamında öğrenci, öğretmen ve eğitim ortamları / Student, teacher and educational environments in the context of 21. century skills 718
- 2021.24.42.Öztaş, S.; Kılıç, B.:** Ortaöğretim T.C. İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük dersi kazanımlarının elde edilmesinde şiirlerin etkisine ilişkin öğrenci görüşleri / Students' opinions on the effect of poems in achieving the learning outcomes of secondary education Turkish Republic History of the Revolution and Atatürkism Course 735
- 2021.24.43.Tarhan, E.:** Âsumân ile Zeycân hikâyesinin monomit kuramı bağlamında çözümlenmesi / Analysis of folk tales in the context of monomyt theory: An example of the story of Umsumân and Zeycân 746
- 2021.24.44.Pelin, M.:** Edirne'de Pomak doğum âdetleri üzerine bir inceleme / A review on Pomak birth customs in Edirne 755
- 2021.24.45.Karasu, B.:** Seçili metinler bağlamında 15. yüzyıl tekke şiirinden örnek tasavvufi deyimler ile Allah, dünya, mürşit, derviş, ilahi aşk, masiva, tekke ve nefis kavramlarını ifade eden kelime ve kelime grupları / In the context of selected texts sample mystical idioms from 15th century Tekke poetry and the words and phrases that express the concepts of Allah, the world, the guide, the dervish, the divine love, the masiva, the lodge and the nafs.....771
- 2021.24.46.Karadeniz, M. U.:** Kelimelerden şehir: Osmanlıda şiir-şehir ilişkisi / City from words: The relationship between poetry and city in the Ottoman 793
- 2021.24.47.Yeşilbağ, S.:** Klasik Türk şiirinde yağmurla ilgili tasavvurlar / Concepts of rain in classical Turkish poetry 807
- 2021.24.48.Ayan Nizam, E.:** Tarihe tanık manzumeler: Nev'î'nin gözünden bir döneme bakmak / Poems witnessed to history: Looking at a period through Nev'î's eyes854
- 2021.24.49.Başpınar, F.:** Şair adını anmak: Garâmî *Dîvân*'ında şairler / Remembering the name of the poet: Poets in Garami's *Diwan* 889
- 2021.24.50.Daş, F.:** İbn Hânî el-Endelüsî'nin edebî kişiliği ve divanındaki başlıca şiir konuları / The literary personality of İbn Hânî al-Andalusi and the major poetry topics in his divan907
- 2021.24.51.Bölükbaşı, M.:** Arapça nahiv çalışmaları önemli nahiv ekolleri ve nahiv öğretimi / Arabic grammar studies important grammar schools and grammar teaching926

- 2021.24.52.Aldyab, A.:** Harekenin irabında kıraat belagati ve tefsire etkisi / بلاغة القراءات في الحركة الإعرابية وأثرها في التفسير / The elequence of readings in the syntactic movement and its impact on the interpretation936
- 2021.24.53. Abdul Qader, M. H. M.:** Ana dili Arapça olmayanlara Arapça öğretiminde eşanlamlılık / الترادف في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها / Synonymy in teaching Arabic language for non-native speakers943
- 2021.24.54.Moghalles, M. M. A.:** Kıyasa muhalif âhad hadisin hükmü / حكم خبر الواحد إذا خالف القياس / Judgment of the âhad hadith against of qiyas 957
- 2021.24.55.Cantürk, İ.:** Dilsel çevrenin dil öğretiminde kullanımı: Okuduğunu anlama becerisini geliştirmeye yönelik izlençe önerisi / The use of linguistic landscape in language teaching: A curriculum recommendation to improve reading comprehension skills 973
- 2021.24.56.Yılmaz Şaşmaz, A.; Maden Kalkan, Ç.:** Geçmişten günümüze çok dilli bir bölge: Hong Kong örneği / From the past to the present a multilingual region: the case of Hong Kong987
- 2021.24.57.Sönmez, Ö.:** La reformulation comme stratégie d'apprentissage du FLE: exemple du manuel *Panorama 4* / Reformulation as a learning strategy for French as a foreign language: example from the "Panorama 4" manual / Fransızca öğretiminde bir öğrenme stratejisi olarak "yeniden söyleyim": *Panorama 4* örneği1005
- 2021.24.58.Ongunyurt, L.; Günday, R.:** Les éléments culturels dans la méthode de Français Saison / Saison 1 yöntem kitabında kültürel öğeler / Cultural elements in the method book Saison 11030
- 2021.24.59.Avcı, C.; Kartal, E.:** *İnci Sözlük*'te yabancı dil olarak Fransızca: *Fransızca* başlıklı girdilerin Web tabanlı söylem çözümlemesi yoluyla incelenmesi / French as a foreign language in *The Dictionary of İnci's*: The research of entries entitled *French* via Web-based discourse analysis.....1049
- 2021.24.60.Yiğit, A.:** A Critical approach to the use of English in Turkey in light of linguistic imperialism / Türkiye'deki İngilizce kullanımına dil emperyalizmi ışığında eleştirel bir yaklaşım ... 1067
- 2021.24.61.Tüfekçi Can, D.:** *Howards End*: Capitalism "What big mouth you have" / Howards End: Kapitalizm "Ne kadar büyük ağzın var ..." 1081
- 2021.24.62.Kalpaklı, F.:** *Alageyik* filmi ile *Avcı* filmindeki geyik imgesine karşılaştırmalı bir bakış / A comparative approach to deer motif in the movies, *The Red Deer* and *The Deer Hunter*.....1096
- 2021.24.63.Kayışçı Akkoyun, B.:** "Spreading" the word: Contagion as method in adaptations of plague narratives / Sözü "yaymak:" Salgın anlatılarının uyarlamalarında bir metod olarak bulaşım 1113
- 2021.24.64.Güven, D. Ç.:** The film adaptation of Yukio Mishima's three novels and his shocking "death-story" in Schrader's *A Life in Four Chapters* / Schrader'in *Dört Bölümde Bir Yaşam* filminde Mişima'nın üç romanının ve sarsıcı "ölüm-öyküsü" nün sinemalaştırılması 1124
- 2021.24.65.Britten, F. I.:** Hanım! Görelim Neler Söylemiş: *Dede Korkut Kitabı* ve *Beowulf* destanlarının karşılaştırılmalı bir incelemesi / Let us see, my khan, what's/he declaimed: A comparative analysis of *The Book of Dede Korkut* and *Beowulf*..... 1138
- 2021.24.66.Özçelik, K.:** A new historicist approach to *When We Were Orphans*: The representation of memory vs reality / *Öksüzlüğümüz* adlı romana yeni tarihselci bir yaklaşım: Hafızanın gerçekliğe karşı temsili 1150
- 2021.24.67.Yay, İ. C.:** Recovering from the void of exile in Julia Álvarez's *How the Garcia Girls Lost Their Accents* / Julia Álvarez'in *Garcia Kızları Aksanlarını Nasıl Kaybetti* romanında sürgünün yarattığı boşluktan çıkmak 1160
- 2021.24.68.Tekin, K.:** Kamila Shamsie's *Home Fire*: A family tragedy rewritten / Kamila Shamsie'nin *Home Fire* romanı: Bir aile trajedisinin yeniden yazımı1173

- 2021.24.69.Kırca, H. S.; Glover, P.:** We are what we read: reading identity of university students of English language teaching / Ne okuyorsak oyuz: İngiliz dili eğitimi öğrencilerinin okuma kimliği 1182
- 2021.24.70.Kimsesiz, F.:** Investigating EFL teachers' perceptions of teaching English proverbs in EFL classes: A cross-cultural study / İngilizce öğretmenlerinin yabancı dil olarak İngilizce derslerinde İngilizce atasözlerinin öğretilmesine yönelik algılarının araştırılması: kültürlerarası bir çalışma1195
- 2021.24.71.Öztunalı, O.:** Perulu yazar José María Arguedas'ın *Los Rios Profundos* başlıklı romanında melez kimliğin yeniden oluşturulma çabası / The attempt to re-create mixed race identity in the novel *Los Rios Profundos* by the Peruvian author José María Arguedas 1212
- 2021.24.72.Agienko, M.; Kırılı, E.:** Slav mitolojisinde halkın "Bilgi Genomu" ve folklorü / The public's "Knowledge Genom" and folklore in Slav mythology 1221
- 2021.24.73.Çelik, R.:** Svetlana Aleksiyeviç'in "Son Tanıklar: Çocukluğa Aykırı Yüz Öykü" eserinde çocuk belleğinde savaşın izleri / Traces of war in the children's memory in Svetlana Aleksiyevich's "Latest Witnesses: Unchildlike Stories" 1230
- 2021.24.74.Öztürk Kasar, S.; Yatarkalkmaz, Ş.:** "Ulusal Alegori tartışması ışığında Yusuf Atılgan'ın *Anayurt Otel*i romanı" / "Yusuf Atılgan's novel *Motherland Hotel* in the light of the debate on national allegory" 1239
- 2021.24.75.Akdağ, A. I.:** Paratranslation under constraint / Sınırlama altında yan metin çevirisi 1260
- 2021.24.76.Eriş, E.; Bulak, Ş.:** Küresel ekonomi piyasalarında sıkça kullanılan bazı terimlere Türkçe karşılıklar II / Turkish equivalents for some frequency terms in global economy markets II 1272
- 2021.24.Ç1. Ekmekçi, Ç.:** "Thou Art The Man" by Edgar Allan Poe / "Sen Gerçek Bir Beyefendisin" 1286
- 2021.24.T1.Taş, F.:** Veba Geceleri'ne eleştirel bir bakış 1295
- 2021.24.T2.Gündoğdu, M. A.:** *Ağır Tüy*'de Çağ Eleştirisi 1300