

İÇİNDEKİLER

675-679 • Editörden

MAKALELER

- 680-699 • **Hikmet TOSYALI** / *Artificial Intelligence in Communication Studies: An Investigation on Studies Between 1982-2021 - Research Paper*
İletişim Çalışmalarında Yapay Zekâ: 1982-2021 Yılları Arasındaki
Çalışmalara Yönelik Bir İnceleme - *Araştırma Makalesi*
- 700-727 • **Ferhat ZENGİN** / Yapay Zekâ ve Kişiselleştirilmiş Seyir Kültürü:
Netflix Örneği Üzerinden Sanat Eserinin Hiper Kişiselleştirilmesi - *Araştırma Makalesi*
*Artificial Intelligence and Personalized Viewing Culture: Hyper-Personalization of
Art Works on Netflix - Research Paper*
- 728-747 • **Bırol DEMİRCAN** / "Gördüğün Her Şeye İnanma": Derin Sahte Çalışmaları
Üzerine Bir Doküman Analizi - *Araştırma Makalesi*
*"Do Not Believe Everything You See": A Document Analysis on Deep Fake Studies
-Research Paper*
- 748-767 • **Müge KARABAĞ** / Ahlaki Değerlerin Kodlanabilmesi Bağlamında
Yapay Zekâ Etiğine Kuramsal Bir Bakış - *Derleme Makale*
*A Theoretical Overview of Artificial Intelligence Ethics Within the
Context of Coding Moral Values - Review Paper*
- 768-787 • **Abdulsamet GÜNEK** / Makine Merkezli Kamu Diplomasisinde Etik ve Etki Sorunsalı
- *Derleme Makale*
Ethical and Impact Issues in Machine-Centered Public Diplomacy - Review Paper
- 788-811 • **Mehtap DOĞAN** / Yapay Zekâ ve Özgür İrade: Yapay Özgür İradenin İmkânı
- *Derleme Makale*
*Artificial Intelligence and Free Will: The possibility of Artificial Free Will
- Review Paper*
- 812-833 • **Filiz SARI** / Cahit Arf'in "Makine Düşünebilir mi ve Nasıl Düşünebilir?"
Adlı Makalesi Üzerine Bir Çalışma - *Derleme Makale*
*A Study on the Article of Cahit Arf "Can a Machine Think and How Can it Think?"
- Review Paper*
- 834-853 • **Nihan YAVUZ AKSAKAL - Beliz ÜLGEN** / Yapay Zekâ ve Geleceğin Meslekleri
- *Derleme Makale*
Artificial Intelligence and Jobs of the Future - Review Paper
- 854-879 • **Kurbani GEYİK** / Televizyon Haberciliği Alanında Teknolojik Gelişmelerle
Bağlı Olarak İş Yükünün Dönüşümü: TRT Örneği - *Araştırma Makalesi*
*Transformation of Workload Due to Technological Developments in Television
Journalism: The Example of TRT - Research Paper*

RÖPORTAJ

880-887 • **Zafer KÜÇÜKŞABANOĞLU** / "Veri Bağımlı Yapay Zekâlar Çağındayız"

ANALİZ / DEĞERLENDİRME

- 888-895 • **Atilla AYDIN - Zümrüt MÜFTÜOĞLU** / Ulusal Yapay Zekâ Stratejisi ile Ülkemiz Yeni Bir Atılım Başlatmıştır
- 896-903 • **Burcu KAYA ERDEM** / Yapay Zekânın Medya ve Yayıncılık Alanına Etkisi
- 904-917 • **Şebnem ÖZDEMİR** / Yeni Nesil Tehdit: Derin Kurgu (DeepFake)
- 918-929 • **Burak GÖRAL** / Sinemanın Yapay Zekâya Bakışı
- 930-937 • **Can DİKER** / Bilgi, Duygu ve Arzunun Oluşturduğu Yapay Zekâ'nın Belirsiz Geleceği: "Artificial Intelligence" (2001) Filmi Örneği
- 938-941 • **Kerem AKÇA** / Hard Bilim Kurgu Usulü Humanoid Robot Tanımı

KİTAP ELEŞTİRİSİ

- 942-947 • **E. Nezh ORHON** / Süper Zekâ: Yapay Zekâ Uygulamaları, Tehlikeler ve Stratejiler
- 948-955 • **Merve Simay YAVER** / Yapay Zekâ ve Medya
- 956 • Yayın İlkeleri
- 957-959 • Yazım Kuralları