



الإلهيات الأكاديمية

مجلة بحوث إسلامية دولية محكمة نصف سنوية العام: 2020 العدد: 12
جامعة غازي عنتاب - كلية الإلهيات - تركيا

الشبابية

- تصوّرات الشّباب للدين والتّديّن بين الشّكّ والإيمان -عاصم يا بيحي
- العوامل المؤثرة في الاختيارات الدراسية للشباب الذين يدرسون في ثانوية الأئمة والخطباء – خليل أيدين
ألب، إسراء نور أريك أوغلو
- تمّيش الشباب المتدينين: موج المجموعة على الفيسبوك «أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء» – عبد الله
أوزبولاط، م. أرطغرل أفيابا ر
- بطل القرآن النموذجي للشباب: الصحابي الوحيد الذي ورد اسمه في القرآن سيدنا زيد بن حارثة (توفي
سنة 8 هجرية/926 ميلادية) – علي أكينار
- تجارب إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر والإيذاء عبر الإنترنت للجيل زد من المراهقين في
المدارس الثانوية – وهي بياهان
- المنشورات المعادية للدين وأسباب النزعة الإلحادية بين الشباب – مصطفى أونفردى
- تصور شباب الجامعة للسلطة والدين – فاطمة أوضابشي
- التغييرات والتحويلات فيما يتعلق بمعنى الحياة عند الشباب خلال جائحة كورونا – سعيد سامي، ياسين
توبراك، عائشة غوكمان
- دراسة في علم اجتماع الدين حول إطالة سن الزواج عند الشباب – فيلدان ديندار

ISSN: 2149-3979



مجلة

الإلهيات الأكاديمية

مجلة بحوث إسلامية دولية محكمة نصف سنوية العام: 2020 العدد: 12
جامعة غازي عنتاب - كلية الإلهيات - تركيا

الشبابية



The Journal of Theological Academia

year: 2020 issue: 12 a bi-annual international journal of academic research

ISSN: 2149-3979



ilahiyat akademi

yıl: 2020 sayı: 12

altı aylık uluslararası akademik araştırma dergisi

Gaziantep Ü. İlahiyat Fakültesi Resmi Dergisi | The Official Journal
of the Faculty of Divinity Gaziantep University

المجلة الرسمية لكلية الإلهيات بجامعة غازي عنتاب

معلومات النشر

Gaziantep Ü. İlahiyat Fakültesi Resmi Dergisi | The Official Journal of the Faculty of Divinity

Gaziantep University |

المجلة الرسمية لكلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب

Fakülte Adına Sahibi | Owner on behalf of Faculty | المالك باسم الكلية

Prof. Dr. Şehmus DEMİR (Dekan | Dean)

أ. د. شهموس دمير (عميد الكلية)

Editör | Editor in Chief | المحرر

Dr. Öğr. Üyesi Okan BAĞCI

د. عضو هيئة تدريس. أوكان باغجي

Sayı Editörü | Editor of This Issue | محرر العدد

Doç. Dr. Erol ERKAN (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)

أ. م. د. أروول أركان (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)

Yayın ve Danışma Kurulu | Editorial and Publishing Advisory Board | مجلس النشر والاستشارة

Prof. Dr. Eyüp BEKİRYAZICI (Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)

أ. د. أيوب بكير يازجي (كلية الإلهيات جامعة أتاتورك)

ebekir@atauni.edu.tr

Prof. Dr. Ghanim Qaddouri HAMAD (Tikrit Üniversitesi)

أ. د. غانم قدوري حمد (جامعة تكريت)

hamad1370@yahoo.co.uk

Prof. Dr. Gürbüz DENİZ (Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)

أ. د. غوربوز دنيز (كلية الإلهيات جامعة أنقرة)

gurbuzdeniz2002@yahoo.com

Prof. Dr. Halil ALDEMİR (Kilis 7 Aralık Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)

أ. د. خليل ألامير (كلية الإلهيات جامعة كيليس ٧ أراليك)

aldemirhalil@gmail.com

Prof. Dr. Mehmet AKBAŞ (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)

أ. د. محمد أكباش (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)

makbas72@hotmail.com

Prof. Dr. Mohamad Mustafa ALZUHİLİ (Amerikan Üniversitesi)

أ. د. محمد مصطفى الزحيلي (الجامعة الأمريكية)

alzuhili@outlook.com

Prof. Dr. Mujahid Mustafa BAHJAT (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)

أ. د. مجاهد مصطفى بهجت (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)

mujahidbahjat@hotmail.com

Prof. Dr. Şehmus DEMİR (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)

أ. د. شهموس دمير (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)

demirseh@hotmail.com

Prof. Dr. Zulkifli BİN MOHD YUSOFF (Malaya Üniversitesi)

أ. د. ذو الكفلي بن موهد يوسف (جامعة مالايا)

zulkifli@um.edu.my

Doç. Dr. Almoataz B. AL-SAİD (Kahire Üniversitesi)
 أ. م. د. المعزز بالله السيد (جامعة القاهرة)
 almo3tazbellah@yahoo.com

Doç. Dr. Erol ERKAN (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
 أ. م. د. أرول أركان (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
 erkanerol27@hotmail.com

Doç. Dr. Mustafa ÜNVERDİ (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
 أ. م. د. مصطفى أونفرددي (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
 mustafauverdi@yahoo.com

Doç. Dr. Recep ASLAN (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
 أ. م. د. رجب أصلان (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
 recep_aslan72@hotmail.com

Dr. Öğr. Üyesi İbrahim SALKİNİ (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
 د. عضو هيئة تدريس. إبراهيم سلقيني (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
 isalkini@hotmail.com

Dr. Öğr. Üyesi Mahmoud Atia (Katar Üniversitesi)
 د. عضو هيئة تدريس. محمد عطية (جامعة قطر)
 mahmoud.attia@qu.edu.qa

Dr. Öğr. Üyesi Mohamad ALFAJR (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
 د. عضو هيئة تدريس. محمد الفجر (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
 malfajr80@gmail.com

Dr. Öğr. Üyesi Muhyettin İĞDE (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
 د. عضو هيئة تدريس. محي الدين إيغده (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
 igdemuh13@hotmail.com

Dr. Öğr. Üyesi Mustafa KESKİN (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
 د. عضو هيئة تدريس. مصطفى كسكين (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
 mustafakeskinhoca@hotmail.com

Dr. Öğr. Üyesi Samir Omar K. H. SAYED (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
 د. عضو هيئة تدريس. سمير عمر سيد (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
 samirsayed200@gmail.com

Dr. Öğr. Üyesi Ziad ABDULLAH (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
 د. عضو هيئة تدريس. زياد عبد الله (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
 ziadsy@gmail.com

Dr. Muhammed ELNECER (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
 د. محمد النجار (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
 dr.muhamednajjar@gmail.com

Dr. İsmail YILMAZ (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
 د. إسماعيل يلماز (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
 ismailyilmazmisri@gmail.com

المحررون الميدانيون | Field Editors | Alan Editörleri

Dr. Öğr. Üyesi Abdımuhamet MAMYTOV (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
 د. عضو هيئة تدريس. عدي محمد ماميتوف (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
 m_muhammed22@mail.ru

Dr. Öğr. Üyesi Zamira AHMEDOVA (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
 د. عضو هيئة تدريس. زاميرا أحمدوفا (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
 zaynur04@hotmail.com

Arş. Gör. Edip YILMAZ (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
الباحث أديب يلماز (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
edipyilmaz2568@gmail.com

Arş. Gör. Esra Selcen CAN (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
الباحثة إسراء سلجن جان (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
esraselcenc@gmail.com

Arş. Gör. Esra YILDIRIM (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
الباحثة إسراء يلدريم (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
esradelenn@gmail.com

Arş. Gör. Hacer GENERAL YALÇINÖZ (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
الباحثة هاجر جنرال يالچينوز (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
hacergeneral@gmail.com

Arş. Gör. Hüseyin ÇİÇEK (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
الباحث حسين تشيتشك (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
huseyincicek96@gmail.com

Arş. Gör. İbrahim Halil İLGİ (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
الباحث إبراهيم خليل إيلغي (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
ibrahimilgi@gmail.com

Arş. Gör. Kevser KESKİN (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
الباحثة كوثر كسكين (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
kevserozturk16@gmail.com

Arş. Gör. M. Kasım ERDEN (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
الباحث محمد قاسم أردان (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
mkasimerden@gmail.com

Arş. Gör. Said SAMÍ (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
الباحث سعيد سامي (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
saimsami2525@gmail.com

Arş. Gör. Tuba ERKUT (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
الباحثة طوبى أركوت (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
tubahatip@hotmail.com

Öğr. Gör. Adil ÖZTEKİN (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
عضو هيئة تدريس. عادل أوزتاكين (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
adiloztekin@hotmail.com

Öğr. Gör. Sara FAKHOURI (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
عضو هيئة تدريس. سارة فاخوري (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)
Sfa32958@gmail.com

الجرافيك - التصميم | Graphics Design | Grafik-Tasarım

Halime SARIKAYA

حليمة صاري كايا

التوزيع | Distribution | Dağıtım

Öğr. Gör. Adil ÖZTEKİN (Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi)
عضو هيئة تدريس. عادل أوزتاكين (كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب)

مكان الإدارة | Head Office | Yönetim Yeri

Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, Şehitkâmil/Gaziantep-TÜRKİYE
كلية الإلهيات في جامعة غازي عنتاب، الشهيد كامل/غازي عنتاب - تركيا

Baskı | Printing by | الطباعة
Gaziantep Üniversitesi Matbaası
مطبعة جامعة غازي عنتاب

Baskı Yeri ve Tarihi | Publication Place and Date | مكان وتاريخ الطباعة
Gaziantep; 2020
غازي عنتاب، ٢٠٢٠

İlahiyat Akademi Dergisi | المجلة الأكاديمية لكلية الإلهيات
ARAŞTIRMAX, BASE, IDEALONLINE, ISAM, | BASE و ARAŞTIRMAX و IDEALONLINE و SOBIAD ve SIS
و IDEALONLINE و ISAM و SOBIAD و SIS. | Veri tabanlarında taranmaktadır.
Yazışma Adresi | Contact Adress | عنوان المراسلة
كلية الإلهيات في جامعة غازي عنتاب (المجلة)، الشهيد كامل/غازي عنتاب - تركيا | Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Fakültesi
(Dergi), Şehitkâmil/Gaziantep-TÜRKİYE
هاتف: ٠٠٩٠ ٣٤٢ ٣٦٠ ٦٩ ٦٥ | فاكس: ٠٠٩٠ ٣٤٢ ٣٦٠ ٢١ ٣٦ | Tel: +90 342 360 69 65; Faks: +90 342 360 21 36
البريد الإلكتروني: ilahiyatakademi@gantep.edu.tr; الموقع الإلكتروني: http://ilahiyat.gantep.edu.tr/dergi/ | E-mail: ilahiyatakademi@gantep.edu.tr; Web: https://ilahiyatakademi.org

Gaziantep Üniversitesi İlahiyat Akademi Dergisi hakemli ve bilimsel bir süreli yayın organıdır. Yılda iki sayı olarak yayımlanır. Dergide yayınlanan yazıların her türlü içerik sorumluluğu yazarlarına ait olup Fakültemizin kurumsal görüşünü yansıtmamaktadır. Yazılar, yayıncı kuruluştan izin alınmadan kısmen veya tamamen başka yerde yayınlanamaz.

المجلة الأكاديمية لكلية الإلهيات هي مجلة علمية دورية محكمة، تنشر المجلة عددين سنوياً، ويتحمل كتاب المقالات المنشورة في المجلة المسؤولية الكاملة عن مضمونها الذي لا يعكس وجهة النظر المؤسسية لكليتنا، ولا يمكن نشر المقالات بشكل جزئي أو كلي في أي مكان آخر دون الحصول على إذن المؤسسة الناشرة.

The Journal of Theological Academia of Gaziantep University is a peer-reviewed academic journal which is published twice per year. All the responsibility for the content of the papers published here belongs to the authors, and does not express the official view of the faculty.

Copyright ©: Without getting permission of the journal, papers published here cannot be published partially or totally on other media.

الفهرس

الكلمة الإفتاحية

إيرول أركان.....

المقالات

تصوّراتُ الشّباب للدين والتّدئين بين الشّكّ والإيمان

عاصم يابيجي.....

العوامل المؤثرة في الاختيارات الدراسية للشباب الذين يدرسون في ثانوية الأئمة والخطباء

خليل أيدن ألب - إسرائ نور أريك أوغلو.....

تمهيش الشباب المتدينين: نموج المجموعة على الفيسبوك «أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء»

عبد الله أوزبولاط - م. أرطغرل أفيابار.....

بطل القرآن النموذجي للشباب: الصحابي الوحيد الذي ورد اسمه في القرآن سيدنا زيد بن حارثة

(توفي سنة ٨ هجرية/ ٦٢٩ ميلادية)

علي أكينار.....

تجارب إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر والإيذاء عبر الإنترنت للجيل زد من المراهقين في

المدارس الثانوية

وهبي بايهان.....

المنشورات المعادية للدين وأسباب النزعة الإلحادية بين الشباب

مصطفى أونفردي.....

تصور شباب الجامعة للسلطة والدين

فاطمة أوضاباشي.....

التغيرات والتحويلات فيما يتعلق بمعنى الحياة عند الشباب خلال جائحة كورونا

سعيد سامي - ياسين توبراك - عائشة غوكمان.....

دراسة في علم اجتماع الدين حول إطالة سن الزواج عند الشباب

فيلدان ديندار.....

ضوابط النشر في المجلة.....

الكلمة الإفتاحية

يناقش هذا العدد في مجلة كلية الإلهيات الأكاديمية موضوع "الشباب"، إذ إن أفضل طريقة لملاحظة آثار التغير الاجتماعي وتوجهات هذا التغير هي من خلال الشباب، من ناحية أخرى، في مجتمع مثل تركيا، حيث يتكون جزء كبير من السكان من الشباب، تعدّ قضية الشباب قضية لا يمكن إهمالها أبداً. وفي هذا السياق، فهناك مسألة لا يمكن تجاهلها وهي علاقة الشباب بالدين.

تمثل فترة الشباب مرحلة من أهم مراحل الحياة، فهي مرحلة حاسمة يتحدد فيها كيف ستكون حياة الفرد في السنوات التالية، ويمتلك الشباب مسؤوليات فكرية مثل فهم مغزى الحياة، واكتساب هوية لشخصياتهم، وتحديد مثلهم العليا. علاوة على مسؤولياتهم المعيشية مثل الحصول على وظيفة، وتكوين أسرة، وتحقيق النفع للمجتمع، وتكوين صداقات وعلاقات اجتماعية، والتعامل مع صعوبات الحياة، والعيش بما يتماشى مع الأهداف، ويمكن للدين أن يساعد الشباب ويسهم بشكل إيجابي فيما يتعلق بمسؤوليات الشباب المذكورة.

كما هو الحال في كل فترة من فترات الحياة، يظهر الدين على أنه مصدر مهم للحصول على دافع وحافز لإيجاد معنى ومغزى للوجود، وفهم الذات، والتغلب على السلبيات الحاصلة، ومحاولة التثبث بالحياة والمجتمع، وإدارة الضغط الذي يحدث في مواقف غير متوقعة. والعلاقة بين الدين والمجتمع بشكل عام، وبين الدين والشباب بشكل خاص، هي قضية تجب دراستها دائماً لأنها ذات طبيعة ديناميكية.

خلال هذه المرحلة التي يتم فيها تجاوز/تآكل جميع أنواع الحدود، ويزيد استخدام وسائل التواصل الاجتماعي، ويمكن للشباب اختيار بيئتهم الاجتماعية الخاصة، وتبدأ مجموعات افتراضية بالظهور ويتم استبدال العالم الافتراضي بالواقع، وإعادة هيكلة الفكر الديني والحياة، يبرز موضوع "الشباب" كمجال مهم يستحق الدراسة. وفي هذا السياق، تناولنا موضوعات في هذا العدد تحت عنوان "الشباب"، حول أسباب تفضيل طلاب ثانوية الأئمة والخطباء لمدارس الأئمة والخطباء، والعلاقة بين تصورات السلطة والتصرفات والسلوكيات الدينية لشباب الجامعة الذين هم في المرحلة الأخيرة من مراحل التعليم الرسمي، وتصورات الدين والتدين عن الأسئلة والشكوك الدينية للشباب في الوقت الحالي، والتغيرات التي مر بها الشباب فيما يتعلق بمغزى حياتهم ومعناها خلال جائحة كورونا، واستراتيجيات المواجهة التي استخدموها خلال هذه الوتيرة المجهدّة. بالإضافة إلى ذلك، ورد في مجلّتنا موضوعات مثل: إدمان الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي التي تعد واحدة من أهم المشكلات النفسية في الوقت الحاضر، وعلاقة ذلك بحالات التنمر الإلكتروني والإيذاء النفسي، والهويات الحقيقية لمستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي، واستخدام تلك الهويات كوثيقة عنوان في اختيار المجتمع الافتراضي.

وباعتباري شخصاً يؤمن بأن أهم جزء من مسؤولية الجامعات هو إنتاج المعرفة، فأنا ممتن لكل من أسهم في نشر مجلة كلية الإلهيات الأكاديمية، كما أود أن أعرب عن امتناني للأكاديميين الذين أسهموا في إصدار المجلة بمقالاتهم، وأنا أؤمن أن جهودنا ستجد صداها إلى الحد الذي لا يسهم فيه هذا العدد في المجتمع الأكاديمي فحسب، بل سيساعد أيضاً على فهم الشباب وإستيعابهم.

أ. م. د. إيروول أركان

كلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب

محرر العدد في المجلة الأكاديمية لكلية الإلهيات

تصوّراتُ الشّبابِ للدينِ والتّدِينِ بين الشُّكِّ والإيمانِ*

عاصم يابيجي**

نبذة:

تتمحور هذه الدراسة حول تصورات الدين والتدين من خلال الأسئلة والشكوك الدينية للشباب في الوقت الحاضر، والهدف من الدراسة هو محاولة تحديد مكانة الدين والتدين في عالم معاني الشباب التركي المسلم في العالم الذي يتحول من الحداثة إلى ما بعد الحداثة، في هذه الدراسة ذات النمط النوعي، جمعت البيانات من خلال الملاحظات والمقابلات التشاركية، ثم قام الباحث بتحليل البيانات المجمعة من خلال التحليل الوصفي وتقنيات تحليل المحتوى، وتفسيرها وفقاً لتقليد الفهم، ووفقاً للتناج، يوجه الشباب انتقادات حادة للأسس المعنوية للدين، وأبعاده الفقهية (العبادة والمعاملة)، والمتدينين، وقادة الجماعات والمذاهب، يتضمن انتقاد الشباب، شكوكاً دينية شديدة تصل إلى حد الميل إلى الإنكار الجزئي، ومع ذلك، فإن معظم الشباب إما يسعون إلى السلام الداخلي من خلال اللجوء إلى الدين التقليدي أو التحول من الإيمان التقليدي إلى الإيمان التحقيقي من خلال التشكيك والتفكير في المعتقدات والممارسات الدينية، ويلاحظ تقلص سلوكيات العبادات وتزايد تدين/الاحتياج بين الشباب، وتقسم هذه الدراسة الشباب إلى تسع فئات مختلفة هي: «متدين تقليدي»، و«مؤمن متفكّر»، و«مؤمن مُستاء»، و«غير مبالٍ بالدين»، و«روحاني نقي»، و«صامت»، و«مشكك/ متردد»، و«ربوي غير مؤمن بالأديان»، و«ملحد»، فقد تبين أن الشباب العالقين بين معتقداتهم الدينية والمذات الدنيوية، يواجهون أزمة في الهوية والقيم، وفي هذا السياق، قيّم الشباب من خلال أربعة أنواع مختلفة: «المتدين القلق» و«الروحاني الفردي» و«الباحث» و«المنكر»، وتظهر النتائج أنّ علاقة الشباب مع الدين بعيدة عن الرتبة و البعد الواحد، فعلاقتهم معه معقدة وكثيفة ومتنوعة.

الكلمات المفتاحية: الشباب، الشكوك الدينية، التدين، الروحانية، الربوية، الإلحاد.

تاريخ إرسال المقال: ٢٠٢٠/٩/٢٣ تاريخ قبول المقال: ٢٠٢٠/١١/١٩.

هذه هي الترجمة العربية للدراسة بعنوان "Şüphe ve İnanç Kıskaçında Gençlerin Din ve Dindarlık Algıları"، التي نشرت في العدد الثاني عشر من مجلة الإلهيات الأكاديمية. تاريخ إرسال المقال: ٢٠٢٠/٩/٢٣ - تاريخ قبول المقال: ٢٠٢٠/١١/١٩. (عاصم يابيجي، تصوّراتُ الشّبابِ للدينِ والتّدِينِ بين الشُّكِّ والإيمانِ، الإلهيات الأكاديمية، ديسمبر ٢٠٢٠، العدد: ١٢، ص ٤٤-٤٤).

**أستاذ دكتور في جامعة أنقرة للعلوم الاجتماعية، كلية العلوم الإسلامية، قسم الفلسفة وعلوم الدين

Prof. Dr., Ankara Sosyal Bilimler University, Faculty of Islamic Sciences, Department of Philosophy and Religious asim.yapici@asbu.edu.tr ORCID: 0000-0002-7041-9064

ملخص:

الإطار النظري

يمكن تقسيم حِقبة الشّباب، التي تغطي الفئة العمرية من ١٣ إلى ٢٥ عامًا، إلى "المراهقة" و "البلوغ الأول"، بالنسبة للمراهقين، يُلاحظ تغييرٌ جسديّ، واستقلالٌ عاطفيّ، وتوجّه نحو الأقران، وفضولٌ جنسيّ، ورغبةٌ جنسيّةٌ، وتفكيرٌ مجرّد، وبحثٌ عن الهوية، وتشكّل مفهومٌ أخلاقيّ خاص، واهتمامٌ بالمواضيع الدينية والتصوفية، وأخيرًا تعلّق بين الاعتقاد الديني والمعرفة العلمية والعقلانية^(١). خلال هذه المرحلة، قد يعاني الشّباب من الشكّ والقلق والتعثّر والاكتئاب فيما يتعلق بالأمور الدينية، والسبب المحتمل لذلك، شعورهم بصراعٍ معرفيٍّ وتوترٍ عاطفيٍّ بين معتقداتهم الدينية ورغباتهم الدنيوية.

بناءً على النتائج المترتبة على الدراسات التي أجريت في تركيا، لوحظ وجود شكوكٍ لدى الشّباب في موضوعات مثل وجود الله، وخلق الكون والإنسان، ومسائل القضاء والقدر والآخرة والجنة والنار، والمساواة بين الجنسين^(٢)، وفي هذا السياق، فإنّ أكثر من يثير شكوك المراهقين، موضوعاتٌ، مثل التساؤل عن الدين والإيمان بالله بناءً على المعلومات العلمية، ومشكلة الشر (الموت غير المتوقع، الإعاقة، الحرمان الاقتصادي، المعاناة الفردية، التحرش، الاغتصاب... إلخ)، والتفكير في سبب عدم تمكن الأختيار من دخول الجنة حتى لو كانوا ملحدين، والنهج النقدي لكيانات ميتافيزيقية مثل الملائكة والشياطين وما إلى ذلك، والخلط بين الممارسات الأسطورية السحرية والأديان الكتابية، والاهتمام بالديانات والمذاهب الأخرى، وانتقاد الدين التقليدي، والبحث الديني والروحي الجديد ومشكلة جدوى الدعاء وغيرها من الموضوعات^(٣).

في السنوات الأولى من البلوغ، يبدأ الشّباب في الابتعاد عن الاضطرابات العقلية والعاطفيّة التي مرّ بها بشكلٍ مكثّفٍ خلال فترة المراهقة ويميل إلى السكون، ولكن لا يحدث ذلك بشكل تام وكامل في هذه المرحلة، يمكن القول بكلّ ثقة أنّ المعضلات التي يواجهها الشّباب بين الإيمان والتشكك الديني، لا تقتصر على آثار فترة الشّباب، إذ إنّ الأشخاص يمرون بتغيّرٍ وتحوّلٍ سريع، استنادًا إلى مفهوم روح العصر بشكل خاص في الخصائص التنموية للشّباب؛ لهذا السبب، يجب أن يكون الإنسان قادرًا على تتبع الخصائص التنموية لفترة

(١) باتريكا اتش. ميلر، نظريات علم النفس التنموي، ترجمة، ز. غولتاكين (أنقرة: دار إيمجه للنشر، ٢٠٠٨)؛ ماري جي. غاندر - هاري و. غاردينز، نمو الأطفال والمراهقين، ترجمة، علي دوناز - نرمن جالان (أنقرة: دار إيمجه للنشر، ٢٠١٠)؛ عدنان كولاسيز أوغلو، علم نفس المراهقة، (إسطنبول: دار رمزي للنشر، ٢٠٢٠).

(٢) حياتي هوكالكلي، «الشكوك الدينية في فترة المراهقة»، مجلة التعليم الديني لوزارة التربية التركية ١٤ (١٩٨٨)؛ عبد الكريم بهادر، «الشكوك والتردد الدينية في فترة المراهقة»، الحالة النفسية للشّباب فيما يتعلق بالدين والقيم، إعداد، حياتي هوكالكلي (إسطنبول: دار ديم للنشر، ٢٠٠٦)؛ تحسين كولا، الصعوبات التي يواجهها المراهقون فيما يتعلق بالفكر الديني (سيواس: جامعة الجمهورية، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة دراسات عليا، ٢٠٠٦).

(٣) بهادر، «الشكوك والتردد الدينية في فترة المراهقة»؛ حسن كايكلبيك «الإيمان والاعتقاد والشك من حيث الحالة النفسية»، جامعة أنقرة مجلة كلية الإلهيات ٤٦ / ١ (٢٠٠٥).

الشباب والتغيرات التي ظهرت وفقاً للزمن التاريخي، يعمل هذا النهج على الكشف عن التغيير والاستمرارية الملحوظة في تصورات الشباب للدين والتدين وكذلك في شكوكهم وتردداتهم الدينية.

يُذكر أنه مع عولمة ما بعد الحداثة، تحوّل العالم إلى قرية صغيرة واختفى مفهوم الزمن والمسافة،^(٤) تظهر خصائص عصر ما بعد الحداثة على شكل رفض جميع أنواع السرديات والسلطات الكبرى، وتفكك الحقيقة، وهيمنة الرغبة في الحرية الفردية، وظهور الروحانية الفردية ضد الدين المؤسسي، وإضعاف الهويات الدينية والوطنية، واختلاف تفضيلات القيم، وجنون المتعة والسرعة والتجربة في سياق التعبير عن ثقافة الاستهلاك، وتحوّل الافتراضية والرقمنة إلى ظاهرة تؤثر على الحياة والعلاقات اليومية، وأخيراً فقدان الأصالة ومشاعر الثقة،^(٥) (ياييجي، ٢٠١٨). وفي هذا السياق، يتبع الشباب سلوكاً ثلاثياً على الأقل تجاه الدين والتدين: الأول هو الرغبة في تفضيل التدين الفردي والروحانية مع النقد الشديد للديانات المؤسسية التقليدية، والثاني هو التحوّل إلى الربوبية والإلحاد مع نقد الديانات التقليدية المؤسسية، والثالث هو الرغبة في استمرار الوضع الحالي من خلال تجاهل انتقادات الدين التقليدي المؤسسي.

المشكلة

تبحث هذه الدراسة عن إجابة سؤال "ما هو تصوّر الدين والتدين لدى الشباب في الوقت الحالي؟" وفي هذا السياق، سيتم بذل جهودٍ لتحديد الشكوك الدينية التي يعايشها الشباب وموافقهم من الدين والإيمان، والهدف من الدراسة هو محاولة تحديد مكانة الدين والتدين في عالم معاني الشباب التركي المسلم في العالم الذي يتحوّل من الحداثة إلى ما بعد الحداثة.

الطريقة

في هذه الدراسة ذات النمط النوعي، جمعت البيانات من خلال الملاحظات والمقابلات التشاركية، وحدّد الباحث ٣٧٨ تصريحاً يوضح نظرة الشباب لأسس الإيمان، وحياتهم الدينية، وتصوراتهم للدين، وشكوكهم الدينية، واهتماماتهم الدينية، وسلوكهم المتعلق بالصلاة والعبادة، وعند تصنيف ١٤٣ من التصريحات والإفادات التي تشتمل على الإيمان والعبادة والقلق والشك والإنكار، ظهر ٦٧ تصريحاً/ إفادة مختلفة عن

(٤) جونثان فريدمان «عولمة النظام العالمي ومعايير الحداثة»، تلخيص وترجمة، عبد الله طوبجو أغلو - ياسين أقطاي، الحداثة والإسلام: العولمة والاستشراق (أنقرة: دار وادي للنشر، ١٩٩٦)؛ دافيد هارفي، حالة ما بعد الحداثة: جذور التغيرات الثقافية، ترجمة، صنغر صاوران (إسطنبول: دار ماتيس للنشر، ١٩٩٧)؛ رونالد روبرتسون، نظرية العولمة الاجتماعية والثقافة العالمية، ترجمة، أوميت خسراف يولسال (أنقرة: دار بيلم صناعات للنشر، ٢٠٠٠).

(٥) كمال سايار، «الأبعاد النفسية للعولمة»، الندوة الجديدة ٢/٣٩ (٢٠٠١)؛ عاصم ياييجي - منير يلدرم، «تقييم نفسي اجتماعي لتأثيرات العولمة على الهويات الدينية»، دراسات دينية ٧/٦، (٢٠٠٣)، ١١٧-١٣٨؛ بول هرست - غراهام ثومبسون، العولمة موضع تساؤل، ترجمة، تشاغلا أدرم - ألف يوجال (أنقرة: دار دوست للنشر، ٢٠٠٠)؛ روبرتسون، نظرية العولمة الاجتماعية والثقافة العالمية، ترجمة/ أوميت خسراف يولسال.

بعضها البعض بشكلٍ أو بآخر من حيث المحتوى، من بين هذه التصريحات/ الإفادات، منحت الأفضلية للتصريحات التي تجذب أكبر قدر من الاهتمام أولاً، واستُشهد بالأخرى على شكل تصريحات ماثلة، ثم قام الباحث بتحليل البيانات المجمعة من خلال التحليل الوصفي وتقنيات تحليل المحتوى، وتفسيرها وفقاً لتقليد الفهم.

الدلائل

ووفقاً للتناج، يوجه جزءٌ من الشباب انتقاداتٍ حادّةً للأسس المعنوية للدين، وأبعاده الفقهية (المعاملة)، والمتدينين، وقادة الجماعات والمذاهب، ففي سياق مبادئ الإيمان، برزت مسائل مثل الشكوك حول وجود الله، السؤال عن سبب عبادة الله، السؤال عما إذا كان الله محبباً للخير (الثيوديسيا)، والسؤال عما إذا القرآن من عند الربِّ أم من صنع البشر، والتشكيك في المبادئ الأساسية للدين باستخدام التطورات العلمية. على رأس الانتقادات الموجهة للبعد الفقهي للدين (المعاملات)، جاءت مسائل التشكيك فيما إذا كان الإسلام ديناً يناسب الحياة، والسماح بزواج الأطفال في الدين، وفترة المواعدة قبل الزواج التي يحظرها الدين ولكن أصبحت إلزامية في العالم الحديث، ومسألة شرب الكحول طالما لم يتضرر الآخرون، والسبب في تحريم ألعاب الحظ (البناصيب، إلخ)، وأخذ قروض بفائدة لشراء منازل وسيارات، وضمن نطاق النقد الموجه إلى المتدينين والزعماء الدينيين (قادة الجماعات والمذاهب)، وُجدت التصريحات الآتية: يتعرض الأطفال الذين يحضرون دورات لتعليم القرآن للتحرش الجنسي، ويفرّق المتدينون في نظرهم إلى الزنا بين الرجال والنساء، وتستخدم الجماعات الدينية مثل طالبان وداعش ومنظمة فتح الله غولن الإرهابية، الإسلام لاستغلال وخداع الناس، ويعيش قادة الجماعات والمذاهب ضعفاً دينياً وأخلاقياً، ويخدع الزعماء الدينيون الناس بالكذب ويستبعدون العلم، فأصبح الدين يستخدم كالمخدرات في تغييب عقول المسلمين، كما بات المسلمون بلا أيّ فائدة للإنسانية، وعلى الرغم من ذلك يحاولون إبقاء اللجنة حكراً عليهم، وتظهر مثل هذه التصريحات أن بعض انتقادات الشباب للدين والمتدينين تحتوي على الشك بينها يميل بعضها الآخر إلى الربوبية والإلحاد، ومع ذلك، فإن معظم الشباب إما يسعون إلى السلام الداخلي من خلال اللجوء إلى الدين التقليدي أو التحول من الإيمان التقليدي إلى الإيمان التحقيقي من خلال التشكيك والتفكير في المعتقدات والممارسات الدينية، ويلاحظ تقلص سلوكيات العبادات وتزايد تدين الاحتياج بين الشباب.

النتيجة

وتقسم هذه الدراسة الشباب إلى تسع فئات مختلفة هي: «متدين تقليدي»، و«مؤمن متفكّر»، و«مؤمن مستاء»، و«غير مبالي بالدين»، و«روحاني نقي»، و«صامت»، و«مشكك/ متردد»، و«ربوي غير مؤمن بالأديان»، و«ملحد»، فقد تبين أن الشباب العالقين بين معتقداتهم الدينية والملاذات الدنيوية، يواجهون أزمة في الهوية والقيم، وفي هذا السياق، فُيِّم الشباب من خلال أربعة أنواع مختلفة: «المتدين القلق» و«الروحاني

الفردى» و «الباحث» و «المنكر»، وتظهر النتائج أنّ علاقة الشباب مع الدين بعيدة عن الرتابة والبعد الواحد، وإنما هي معقدة وكثيفة ومتنوعة.

Şüpheler ve İnanç Kısılcacında Gençlerin Din ve Dindarlık Algıları

Asım YAPICI

Öz

Bu araştırmada günümüz gençlerinin dinî sorgu ve şüpheleri üzerinden din ve dindarlık algıları incelenmektedir. Çalışmanın amacı, modernlikten post-modernliğe doğru evrilen dünyada Müslüman Türk gençlerinin anlam dünyasında din ve dindarlığın yerini belirlemeye çalışmaktır. Nitel bir desene sahip olan bu araştırmada veriler, katılımlı gözlem ve görüşmelerle toplanmıştır. Elde edilen veriler betimsel analiz ve içerik analizi teknikleriyle çözümlenmiş, anlayıcı geleneğe bağlı olarak yorumlanmıştır. Ulaşılan bulgulara göre gençler dinin inanç esaslarına, fikhî (ibadet ve muamelât) boyutuna, dindarlara, cemaat ve tarikat liderlerine yönelik sert eleştirilerde bulunmaktadır. Gençlerin eleştirileri yoğun dinî şüpheler, hatta kısmen inkârcı eğilimler içermektedir. Bununla birlikte gençlerin büyük bir kısmı ya geleneksel dine sığınarak huzur aramakta ya da dinî inanç ve uygulamaları sorgulayarak taklidî inançtan tahkikî inanca doğru yönelmektedir. Gençler arasında ibadet davranışının azaldığı, *ihtiyaç dindarlığının* arttığı görülmektedir. Bu araştırmada gençler; “geleneksel dindarlar”, “inançlı sorgulayıcılar”, “dargın inançlılar”, “dine ilgisizler”, “salt maneviyatçılar”, “susunlar”, “şüphelerci/kararsızlık yaşayanlar”, “deist yönelimliler” ve “ateistler” olmak üzere dokuz farklı kategoriye ayrılmıştır. Dinî inançlarıyla dünyevî hazları arasında sıkışan gençlerin, kimlik ve değer krizi yaşadıkları belirlenmiştir. Bu bağlamda gençler “huzursuz dindarlar”, “bireysel maneviyatçılar”, “arayış içinde olanlar” ve “inkârcı eğilimliler” şeklinde dört farklı tip üzerinden değerlendirilmiştir. Bulgular göstermektedir ki gençlerin dinle ilişkileri tek düze ve tek boyutlu değil oldukça karmaşık, yoğun ve çok çeşitlidir.

Anahtar Kelimeler: Gençlik, Dinî şüpheler, Dindarlık, Maneviyatçılık, Deizm, Ateizm.

Özet

Kuramsal Çerçeve

Yaklaşık 13-25 yaş aralığını kapsayan gençlik dönemi “ergenlik” ve “ilk yetişkinlik” şeklinde ikiye ayrılabilir. Ergenlerde fiziksel değişim, duygusal

bağımsızlık, akranlara yönelim, cinsel merak, cinsellik arzusu, soyut düşünebilme, kimlik arayışı, kendine özgü ahlak anlayışı geliştirme, dinî ve mistik konulara ilgi, nihayet dinî inanç ile bilimsel ve rasyonel bilgi arasında sıkışmışlık gözlenebilir.⁴ Bu dönemde gençler dinî konularda şüphe, kaygı, zorlanma ve bunalım yaşayabilir. Bu durumun muhtemel nedeni, onların dinî inançlarıyla dünyevî arzuları arasında bilişsel çelişki ve duygusal gerilim hissetmesidir.

Türkiye’de yapılan araştırmalarda ortaya çıkan sonuçlara göre gençler Allah’ın varlığı, evrenin ve insanın yaratılışı, kaza-kader, günah-sevap, ahiret, cennet-cehennem ve kadın-erkek eşitsizliği konularında dinî şüpheler yaşamaktadır.⁵ Bu noktada özellikle bilimsel veriler üstünden din ve Tanrı inancının sorgulanması, kötülük problemi (beklenmedik ölümler, engellilik, ekonomik yoksunluklar, bireysel acılar, tacizler, tecavüzler vs.), ateist olsa bile iyi insanların neden cennete giremeyeceği meselesi; melek, cin, şeytan gibi metafizik varlıklara eleştirel yaklaşım, büyüsel-mitik uygulamalarla kitabî din arasında yaşanan bocalamalar, diğer din ve mezheplere yönelik ilgiler, geleneksel dine yönelik tenkitler, yeni dinsel ve manevî arayışlar, duanın işlevselliği problemi vb. hususlar ergenlerin en çok şüphe duyduğu konuların başında gelmektedir.⁶

İlk yetişkinlik yıllarında genç, ergenlik döneminde yoğun bir biçimde yaşadığı zihinsel ve duygusal çalkantılardan nispeten uzaklaşarak durulmaya başlar. Ancak bütünüyle bir durulma söz konusu değildir. Bu noktada gençlerin dinî inanç ve dinî şüphe arasında yaşadığı ikilemlerin sadece gençlik döneminin etkisiyle sınırlı olmadığı rahatlıkla ifade edilebilir. Özellikle *zamanın ruhu* kavramına dayanarak, insanların bilhassa gençlerin gelişimsel özelliklerinin ötesinde, hızlı bir değişim ve dönüşüm geçirdiği söylenebilir. Bu nedenle gençlik döneminin gelişimsel özellikleri ile tarihsel zamana göre tezahür eden değişimlerin izini sürebilmek anlamlı olacaktır. Böyle bir yaklaşım gençlerin hem din ve dindarlık algılarında hem de dinî şüphe ve tereddütlerinde gözlenen değişim ve sürekliliği tespit etmede işlevseldir.

⁴ Patricia H. Miller, *Gelişim Psikolojisi Kuramları*, çev. Z. Gültekin (Ankara: İmge Kitabevi, 2008); Mary. J. Gander - Harry W. Gardiner, *Çocuk ve Ergen Gelişimi*, çev. Ali Dönmez - Nermin Çelen (Ankara: İmge Kitabevi, 2010); Adnan Kulaksızoğlu, *Ergenlik Psikolojisi*, (İstanbul: Remzi Kitabevi, 2020).

⁵ Hayati Hökelekli, “Ergenlik Döneminde Dini Şüpheler”, *MEB Din Öğretimi Dergisi* 14 (1988); Abdülkerim Bahadır, “Ergenlik Döneminde Dini Şüphe ve Tereddütler”, *Gençlik Din ve Değerler Psikolojisi*, ed. Hayati Hökelekli (İstanbul: DEM Yayınları, 2006); Tahsin Kula, *Ergenlerde Dinî Düşüncede Yaşanan Güçlükler* (Sivas: Cumhuriyet Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yüksek Lisans Tezi, 2006)

⁶ Bahadır, “Ergenlik Döneminde Dini Şüphe ve Tereddütler”; Hasan Kayıklık, “Psikolojik Açından İman, İnanç ve Şüphe”, *Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi* 46/1 (2005).

Post-modern küreselleşmeyle birlikte dünyanın küresel bir köye döndüğünden, zaman ve mesafenin yok olduğundan bahsedilmektedir.⁹ Her türlü büyük anlatının ve otoritenin reddi, hakikatin parçalanması, bireysel özgürlük arzusunun baskın bir hale gelmesi, kurumsal dine karşı bireysel maneviyatçılığın tezahürü, dinî ve millî kimliklerin zayıflaması, değer tercihlerinin farklılaşması, tüketim kültürüne eklenme bağlamında haz, hız ve deneyim çılgınlığının yaşanması, dijitalleşme ve sanallaşmanın gündelik hayatı ve ilişkileri etkileyen bir olguya dönüşmesi, nihayet sahicilik ve güven duygularının kaybolması post-modern dönemi niteleyen özellikler olarak karşımıza çıkmaktadır¹⁰ (Yapıcı, 2018b). Bu çerçevede gençler arasında din ve dindarlığa yönelik en azından üçlü bir tavır izlenmektedir: Birincisi geleneksel-kurumsal dinlere yoğun eleştirilerle bireysel dindarlık ve maneviyatçılığı tercih etme, ikincisi geleneksel-kurumsal dinlere eleştirilerle deizm ve ateizme yönelme, üçüncü ise geleneksel-kurumsal dine yönelik eleştirileri görmezden gelerek mevcut durumu devam ettirme arzusudur.

Problem

Bu araştırma “günümüz gençlerinin din ve dindarlık algısı nedir?” sorusuna cevap aramaktadır. Bu bağlamda gençlerin yaşadıkları dinî şüphelerle birlikte din ve inanca yönelik tutumları tespiti çalışılacaktır. Çalışmanın amacı modernlikten post-modernliğe doğru evrilen dünyada Müslüman Türk gençlerinin anlam dünyasında dinin yerini belirlemektir.

Yöntem

Nitel bir desene sahip olan bu çalışmada veriler, katılımlı gözlem ve görüşmelerle toplanmıştır. Gençlerin inanç esaslarına bakışı, dinî hayatları, din algıları, dinî şüpheleri, dinî kaygıları, dua ve ibadet davranışlarıyla ilgili 378 ifade tespit edilmiştir. İnanç, ibadet, kaygı, şüphe ve inkâr içeren ifade ve söylemlerden 143’ü kümeleme ile tasnif edilince muhteva itibarıyla az ya da çok birbirinden farklılaşan 67 söylem/ifade ortaya çıkmıştır. Bu söylemlerden/ifadelerden en çok dikkat çekenler öncelenmiş, diğerlerine *benzer ifadeler* şeklinde atıf yapılmıştır. Elde

⁹ Jonathan Friedman, “Küresel Sistem Küreselleşme ve Modernitenin Parametreleri”, der. ve çev. Abdullah Topçuoğlu - Yasin Aktay, *Modernizm ve İslam: Küreselleşme ve Oryantalizm* (Ankara: Vadi Yayınları, 1996); David Harvey, *PostModernliğin Durumu: Kültürel Değişimin Kökenleri*, çev. Sungur Savran (İstanbul: Metis Yayınları, 1997).; Ronald Robertson, *Küreselleşme Toplum Kuramı ve Küresel Kültür*, çev. Ümit Hüsrev Yolsal (Ankara: Bilim Sanat Yayınları, 2000).

¹⁰ Kemal Sayar, “Küreselleşmenin Psikolojik Boyutları”, *Yeni Symposium* 39/2 (2001).; Asım Yapıcı - Münir Yıldırım, “Küreselleşme Sürecinin Dinî Kimliklere Etkisi Sosyal Psikolojik Bir Değerlendirme”, *Dini Araştırmalar* 6/7, (2003), 117-138.; Poul Hirst - Grahame Thompson, *Küreselleşme Sorgulanıyor*, çev. Çağla Erdem-Elif Yücel (Ankara: Dost Yayınları, 2000).; Robertson, *Küreselleşme Toplum Kuramı ve Küresel Kültür*, çev. Ümit Hüsrev Yolsal.

edilen veriler betimsel analiz ve içerik analizi teknikleriyle çözümlenmiş, anlayıcı geleneğe bağlı olarak yorumlanmıştır.

Bulgular

Elde edilen bulgulara göre gençlerin bir kısmı dinin inanç esaslarına, fikhî (muamelât) boyutuna, dindarlara, cemaat ve tarikat liderlerine yönelik oldukça sert eleştirilerde bulunmaktadır. İnanç esasları bağlamında Allah'ın varlığına yönelik kuşkular, Allah'a niçin ibadet edilmesi gerektiği meselesi, Allah'ın iyi bir varlık olup olmadığı (teodise) problemi, Kur'an'ın ilahî mi yoksa beşerî mi olduğu sorusu ve bilimsel gelişmeler karşısında dinin temel esaslarının sorgulanması ön plana çıkmaktadır. Dinin fikhî (muamelat) boyutuna yönelik eleştirilerin başında İslam'ın hayata uyan bir din olup olmadığı, dinde çocuk yaşta evliliklere izin verildiği, dinin yasakladığı evlilik öncesi flört döneminin modern dünyada zorunlu olduğu; başkalarına zarar verilmediği müddetçe içki içmenin; ev ve otomobil almak için faizle kredi çekmenin ve şans oyunlarının (piyango, loto, toto vs.) haram ve günah olmasının anlamsızlığı gelmektedir. Dindarlara ve dinî önderlere (cemaat ve tarikat liderlerine) yönelik eleştiriler kapsamında şu tür ifadelere rastlanmıştır: Kur'an kurslarına giden çocuklar taciz edilmekte, dindarlar arasında zina eylemi kadın ve erkek için farklı farklı algılanmakta; Taliban, İŞİD ve FETÖ gibi yapılar İslam üzerinden insanları ve dünyayı istismar etmekte, cemaat ve tarikat liderleri dinî ve ahlakî zaafarla yaşamakta, dinî önderler bilimi dışlayarak uydurma söylentilerle halkı uyutmakta; din, Müslümanlar için adeta afyon haline gelmekte/getirilmekte, insanlığa herhangi bir faydası olmayan Müslümanlar cenneti tekellerinde tutmaya çalışmaktadır. Bu tür söylemler göstermektedir ki gençlerin dine ve dindarlara yönelik eleştirilerinin bir kısmı şüphe bir kısmı deist ve ateist eğilimler içermektedir. Bununla birlikte gençlerin büyük bir kısmı ya geleneksel dine sığınarak huzur aramakta ya da dinî inanç ve uygulamaları sorgulayarak taklidî inançtan tahkikî inanca doğru yönelmektedir. Gençler arasında ibadet davranışının azaldığı, *ihitiyaç dindarlığının* arttığı görülmektedir.

Sonuç

Bu araştırmada gençler; "geleneksel dindarlar", "inançlı sorgulayıcılar", "dargın inançlılar", "dine ilgisizler", "salt maneviyatçılar", "suskunlar", "şüpheciler/kararsızlık yaşayanlar", "deist yönelimliler" ve "ateistler" olmak üzere dokuz farklı kategoriye ayrılmıştır. Dinî inançlarıyla dünyevî hazları arasında sıkışan gençlerin, kimlik ve değer krizi yaşadıkları belirlenmiştir. Bu bağlamda gençler "huzursuz dindarlar", "bireysel maneviyatçılar", "arayış içinde olanlar" ve "inkârcı eğilimliler" şeklinde dört farklı tip üzerinden değerlendirilmiştir. Bulgular göstermektedir ki gençlerin dinle ilişkileri tek düze ve tek boyutlu değil oldukça karmaşık, yoğun ve çok çeşitlidir.

Religion and Religiosity Perceptions of The Young Through The Dilemma of Doubt and Belief

Abstract

In the current study, religion and religiosity perceptions of the modern youth through their religious inquiry and doubts are investigated. The aim of the study is to determine the importance of religion and religiosity in the semantic world of the Muslim Turkish youth in the world that has evolved from modernism to post-modernism. In this study that has a qualitative pattern, the data was collected through participant observation and free conversations. The obtained data was analyzed with the techniques of descriptive analysis and content analysis, and then was interpreted depending on the phenomenological tradition. According to the findings, young people make harsh criticism against the religious principles of religion its aspect of Islamic jurisprudence (ibadah/prayers and sharia practices), devout people, congregation and sect leaders. The criticism of the young contains intense religious doubts and sometimes even partial denial tendencies. However, most of the young either seek peace by taking sanctuary in traditional religion or questioning religious beliefs and practices, evolving from imitation to verification belief. It is observed that the worship behaviour decreases among the young and the *needs based religiousness* increases. In this research, young people have been grouped into nine different types: "traditional devout people", "faithful interrogators", "resentful believers", "uninterested people", "purely spiritualists", "quiet people", "skeptics / indecisive ones", "deist-oriented" and "atheists". Stuck between their religious beliefs and secular pleasures, young people are experiencing an identity and value crisis. In this sense, the young have been evaluated through four different types which are "unpeaceful devout", "personal spiritualists", "those on a quest", and those with denialist tendencies. Findings show that young people's relations with religion are not monotonous and one-dimensional, but rather complex and diverse.

Keywords: The young, Religious doubts, Religiosity, Spirituality, Deism, Atheism.

Summary

Theoretical Framework

The period of youth, which covers the 13-25 age range, can be divided into "adolescence" and "first adulthood". In adolescents, physical change, emotional independence, orientation towards peers, sexual curiosity, desire for sexuality, abstract thinking, searching for identity, developing a unique moral understanding, interest in religious and mystical issues, and finally, stuck between religious belief

and scientific and rational knowledge can be observed. During this period, young people may experience doubts, anxiety, difficulties, and depression in religious matters. The probable reason for this is that they feel cognitive conflict and emotional tension between their religious beliefs and worldly desires. According to the results of research in Turkey, young people experience religious doubts about the existence of God, the creation of the universe and man, destiny, sin-good deed, afterlife, heaven-hell, and gender inequality issues. At this point, questioning religion and belief in God, especially based on scientific data, the problem of evil (unexpected deaths, disability, economic deprivation, individual suffering, harassment, rape, etc.), the question of why good people cannot enter Paradise even if they are atheists; critical approach to metaphysical entities such as angels, demons, devils, confusion between magical-mythic practices and scripture, interests towards other religions and sects, criticism towards traditional religion, new religious and spiritual pursuits, problem of functionality of prayer, etc. issues are among the issues that adolescents are most suspicious of.

In the first years of adulthood, the young begin to stay away from the mental and emotional turmoil that they experience intensely in adolescence. However, there is no complete reassurance. At this point, it can be easily stated that the dilemmas young people experience between religious belief and religious suspicion are not limited to the influence of their youth. Especially based on the concept of the spirit of the time, it can be said that people are undergoing rapid change and transformation, especially beyond the developmental characteristics of young people. For this reason, it would be meaningful to be able to trace the developmental characteristics of the youth period and the changes occurring according to historical time. Such an approach is functional in detecting the change and continuity observed in youth's perceptions of religion and religiosity as well as in religious doubts and hesitations.

It is mentioned that with the post-modern globalization, the world has turned into a global village and time and distance have disappeared. The rejection of all kinds of grand narratives and authority, the fragmentation of the truth, the dominance of the desire for individual freedom, the manifestation of individual spiritualism against institutional religion, the weakening of religious and national identities, the differentiation of value preferences, in the context of participating in the consumption culture, experiencing the craze of pleasure, speed and experience, the transformation of digitalization and virtualization into a phenomenon that affects daily life and relations, and finally the loss of authenticity and trust feelings appear as features that characterize the post-modern period. In this context, at least a triple attitude towards religion and religiosity among young people is followed: the first is to prefer individual religiosity and spiritualism with intense criticism of traditional-institutional religions, the second is to turn to deism and atheism with criticism of

traditional-institutional religions, and the third is by ignoring the criticisms of traditional-institutional religion the desire to continue the current situation.

Problem

This research looking for an answer to the question "What is the perception of religion and religiosity of today's youth?". In this context, efforts will be made to identify the religious doubts that young people experience and their attitudes towards religion and belief. The aim of the study is to determine the place of religion in the meaning world of Muslim Turkish youth in a world that has evolved from modernity to post-modernity.

Method

In this study, which has a qualitative design, the data were collected through participatory observations and interviews. 378 statements were identified regarding the attitude of young people to the principles of belief, their religious lives, perceptions of religion, religious doubts, religious concerns, prayer and worship behaviour. When 143 of the expressions and discourses containing belief, worship, anxiety, suspicion and denial were grouped together, 67 discourses / expressions that differ from each other more or less in terms of content have emerged. Among these discourses / statements, those that attract the most attention were given first, and the others were cited as similar statements.

Findings

According to the findings, some of the youth criticize the belief principles of religion, the dimension of fiqh (treatment), religious people, community and sect leaders harshly. In the context of the principles of belief, the doubts about the existence of God, the question of why God should be worshiped, the question of whether God is a good being (theodicy), the question of whether the Quran is divine or human, and questioning the principles come to the fore. The main criticism towards the fiqh (muamelat) dimension of the religion is whether Islam is a religion that fits the life, child marriages are allowed in religion, the pre-marital dating period prohibited by religion is mandatory in the modern world; Drinking unless others are harmed; It is meaningless to borrow money with interest to buy houses and cars and that games of chance (lottery, lotto, toto, etc.) are haram and sinful. Within the scope of the criticisms against religious leaders and religious leaders (community and sect leaders), the following expressions have been found: Children attending Quran courses are harassed, adultery is perceived differently for men and women among religious people; Structures such as the Taliban, ISIS and FETO exploit people and the world through Islam, leaders of the communities and sects live with religious and moral weaknesses, religious leaders exclude science and put the people to sleep with fabricated rumors; religion is becoming an opium for Muslims, Muslims who do not benefit humanity try to keep paradise in their monopoly. Such discourses show that

some of the criticisms of young people towards religion and religious people are doubtful and some of them contain deist and atheist tendencies.

Conclusion

In this research, young people; It has been divided into nine different categories: "traditional religious people", "faithful questioners", "resentful believers", "uninterested people", "mere spiritualists", "silent people", "skeptics / indecisive people", "deist-oriented" and "atheists". It has been determined that the youth, who are stuck between their religious beliefs and worldly pleasures, experience an identity and value crisis. In this context, young people were evaluated in four different types: "restless religious people", "individual spiritualists", "seekers" and "denialists". Findings show that youth's relations with religion are not uniform and one-dimensional, but rather complex, dense and diverse.

مدخل:

إنّ التفكير والتحدّث والكتابة عن علاقة الإنسان بالمعتقد والدين، أمر صعب ومثير، وهو أمر صعب؛ لأنّ الفهم المختلف للدين والمجتمع والبشر وكذلك التغيير المستمر لهذه المفاهيم، يؤدّي -علاوة على ذلك- إلى خطر فقدان الأساس النظري للتفسيرات والمناقشات التي سيتم إجراؤها، كما يشير بيك، لا يمكن إلاّ لعددٍ قليل جدًّا من الناس التصرف بموضوعيّة عندما يتعلق الأمر بالدين^(١١)، علاوة على ذلك، فإن هذه المسألة مثيرة؛ لأنّ الحديث عن العلاقة بين الإنسان والدين، سواء كان مؤمناً أم لا، مثل الدخول في مناقشةٍ قديمةٍ مثيرةٍ وحاسيةٍ.

في الوقت الحالي، أصبحت موضوعات الصحوة الدينية وإحياء الدين والروحانيات من ناحية، الشكّ الديني والتوجهات الربوبية والإلحادية الخطيرة من الناحية الأخرى، أحد أهم الموضوعات التي تُناقش في الأوساط الأكاديمية وحتى بين جموع الناس، على سبيل المثال، بينما استخدم كيبيل تعبير "انتقام الله" فيما يتعلق بتنامي الدين والتدين،^(١٢) أعلن بيرغر أن من يتعرض لأزمة اليوم هو مفهوم العلمانية وليس الدين^(١٣)، من ناحية أخرى، لفت أرتيت الانتباه إلى قضيةٍ مختلفةٍ بقوله إنّ فاعلية العلمانية لم تقلص وأن المحافظين قلقون^(١٤)،

(١١) م. سكوت باك، الطريق الأقل تفضيلاً: منظور جديد حول سيكولوجية الحب والقيم التقليدية والتطور الروحي، ترجمة، سمراء أيناياشي (إسطنبول: دار أكاشا للنشر)، ٢٠٠٣، ٢٣٤.

(١٢) غيلاس كابل، انتقام الرب: الدين يغزو العالم من جديد، ترجمة، سلمى قيرمز (إسطنبول: دار إيلاتشيم للنشر، ١٩٩٢).

(١٣) بيترل. برغار، «من أزمة الدين إلى أزمة العلمانية»، ترجمة، علي كوسا، العلمانية موضوع تساؤل، إعداد، علي كوسا (إسطنبول: دار أفق للنشر، ٢٠٠٢)، ٧٥-٩٣.

(١٤) أرتت فولكان، عصر المحافظين القلقين: تركيا تتعد عن الدين (أنقرة: دار أورينت للنشر، ٢٠١٥).

وأشارت تصريحات توينغ إلى أنّ الدين المؤسسي والتقليدي ينسحب بشكلٍ متزايدٍ من الحياة اليومية^(١٥)، ويذكر يابيجي العديد من نتائج الأبحاث التي تُظهر أنه مع ما بعد الحداثة العالمية، بدأت الهياكل العقلية في التخلص من المحتوى الديني، وضعفت خطوط الهوية الدينية، وابتعد الفكر الديني عن كونه ظاهرةً تؤثر على الحياة اليومية وتوجهها^(١٦). يمكن تقييم مناقشات "هل الربوبية والإلحاد يتزايدان بين الشباب؟" في هذا السياق، ولكن هناك أيضاً توجهات مختلفة. فعلى سبيل المثال، ووفقاً لكايكليك، تصالح الدين والحداثة، اللذان حارب كل منهما الآخر لسنوات عديدة، ونتيجة لذلك، ظهر التدين الفردي القائم على الروحانية، والذي لا يهتم كثيراً بالدين المؤسسي^(١٧).

يحاول هذا المقال تحديد التصورات الدينية والمعتقدية والشكوك الدينية والترددات وحتى ميول الإنكار بين الشباب الأتراك المسلمين، وستتمحور هذه الدراسة متعددة التخصصات، التي تمزج بين المنظورات الاجتماعية والنفسية والاجتماعية، على فهم مفهوم الدين والتدين بين الشباب، حيث أن الدراسات المستقلة التي تركز على هذا الموضوع محدودة للغاية في تركيا، ولهذا السبب، كان الهدف هو لفت الانتباه إلى أهمية الموضوع والمساهمة في سد الفجوة في هذا المجال.

الإطار النظري

١. الشكوك الدينية والبحث عن الهوية في مرحلة الشباب من الناحية التنموية

تشير كلمة «شباب» إلى الأفراد الذين تتراوح أعمارهم بين ١٣-٢٥، إذ تسمى هذه الفترة بفترة الشباب، تشمل فترة الشباب مرحلة المراهقة، وهي فترة التحولات الجسدية والعقلية والعاطفية من الطفولة إلى البلوغ، لهذا السبب، يمكن تقسيم فترة الشباب إلى قسمين على الأقل، وهما سنوات "المراهقة" و "البلوغ الأول"، بالنسبة للمراهقين، يمكن ملاحظة تغييرٍ جسديٍّ، واستقلالٍ عاطفيٍّ، وتوجّهٍ نحو الأقران، وفضولٍ جنسيٍّ، ورغبةٍ جنسيّةٍ، وتفكيرٍ مجردٍ، وبحثٍ عن الهوية، وتشكل مفهومٍ أخلاقيٍّ خاصٍّ، واهتمامٍ بالمواضيع الدينية والتصوفية، وأخيراً تعلق بين الاعتقاد الديني والمعرفة العلمية والعقلانية، وفي السنوات الأولى من البلوغ، يبدأ الشاب في الابتعاد عن الاضطرابات العقلية والعاطفية التي مرّ بها بشكلٍ مكثّفٍ خلال فترة المراهقة، ويميل نحو السكون^(١٨).

(١٥) جين إم توينغ، جيل التكنولوجيا، ترجمة، أوكان غوندوز (إسطنبول: دار كانكوس للنشر، ٢٠١٨).

(١٦) عاصم يابيجي، «مشكلة الدين والهوية والمعنى في فترة ما بعد الحداثة»، قدر الدين: الدين بين المشاكل العصرية، إعداد، عبد اللطيف توزار (أنقرة: دار أليس للنشر، ٢٠١٧)، ١١٧-١٧٤.

(١٧) حسن كايكليك، «الفرد والدين والتدين في العالم المتغير»، علم النفس الاجتماعي للتدين، إعداد، أونور غوناي - جلال الدين جاليك (أصنة: دار كراهان للنشر، ٢٠٠٦)، ١٥٧-١٧٤.

(١٨) ميلر، نظريات علم النفس التنموي، ترجمة، ز.غولتاكين؛ غاندر - غاردينر، نمو الأطفال والمراهقين، ترجمة، علي دونماز - نرمن جالان؛ كولكسيز أوغلو، علم نفس المراهقين.

تنبع بعض المشاكل التي يواجهها الشباب فيما يتعلّق بالدين والروحانية والقيم من الخصائص التطورية لتلك الفترة، قبل المراهقة، أي في سن ١١-١٢ تقريباً، تبدأ انتقادات سطحية للقضايا الدينية، وخاصة موضوع "الله" و "القدر"، تمر المرحلة العمرية من ١٢ إلى ١٤ عاماً بصعوبات التكيف مع فكرة الله المجردة، الفئة العمرية من ١٤ إلى ١٧ هي مرحلة التفكك العقليّ حيث يبرز مفهوم الشك والتساؤل، قرب نهاية فترة المراهقة، أي في سن ١٧-٢٠ عاماً، يحدث الجمود، ويمكن أن تكون هذا المرحلة بداية الالتزام بمعتقد أو عدم الالتزام^(١٩)، يجب عدم تقييم النطاقات العمرية المذكورة هنا كخطوط مؤكدة، حيث أنه يجب القول بأن تأثيرات سن المراهقة والشباب قد تختلف من شخص لآخر بسبب الاختلافات التنموية والعوامل الاجتماعية والثقافية، وفي الواقع، تظهر أوصاف نسبية مثل "حالة التجمد" و "المراهقة المتأخرة" و "الشباب المطول" للفئات العمرية المذكورة.

بناءً على النتائج المستندة إلى الدراسات التي أجريت في تركيا، لوحظ وجود شكوك لدى الشباب في موضوعات مثل وجود الله، وخلق الكون والإنسان، ومسائل القضاء والقدر والآخرة والجنة والنار، والمساواة بين الجنسين^(٢٠)، وفي هذا السياق، فإن أكثر من يثير شكوك المراهقين، موضوعات مثل التساؤل عن الدين والإيمان بالله بناءً على المعلومات العلمية، ومشكلة الشر (الموت غير المتوقع، الإعاقة، الحرمان الاقتصادي، المعاناة الفردية، التحرش، الاغتصاب، إلخ)، والتفكير عن سبب عدم تمكن الأختار من دخول الجنة حتى لو كانوا ملحدين، والنهج النقدي لكيانات ميتافيزيقية مثل الملائكة والشياطين وما إلى ذلك، والخلط بين الممارسات الأسطورية السحرية والأديان الكتابية، والاهتمام بالديانات والمذاهب الأخرى، وانتقاد الدين التقليدي، والبحث الديني والروحي الجديد ومشكلة جدوى الدعاء وغيرها من الموضوعات^(٢١)، وترتبط الشكوك التي يواجهها الشباب ارتباطاً وثيقاً بأسباب مثل "فترات نمو" و "الرغبة في الاستقلال والحرية"، و "الشعور بالذنب والخطيئة الناشئة عن تضارب الرغبات الجنسية والمعتقدات الدينية"، و "التساؤل حول معنى الحياة"، و "نشوء اختلال عقلي وعاطفي من صراع الدين والعلم"، و "التنشئة الدينية الفاشلة"، و "التعليم الديني غير المناسب وغير الصحيح"^(٢٢)، وبناءً على ذلك، يمكن اعتبار المراهقة والشباب المبكر فترات مضطربة مليئةً بالشك والأزمات والبحث والجمود من حيث الدين والمعتقد.

(١٩) عاصم ياييجي، «تطور الإيمان في الثقافة التركية الإسلامية: تجربة نموذجية»، جامعة التاسع من أيلول، مجلة كلية الإلهيات، العدد الخاصة بعلم النفس الديني (٢٠١٦)، ٨٣-١١٣.

(٢٠) هوكالكي، «الشكوك الدينية في فترة المراهقة، ٧٣-٨٢؛ بهادر، «الشكوك والتردادات الدينية في فترة المراهقة»، ٣٠٧-٣٦٨. (٢١) بهادر، «الشكوك والتردادات الدينية في فترة المراهقة»؛ حسن كايكليك، «الفرد والدين والتدين في العالم المتغير»، علم النفس الاجتماعيّة للتدين، إعداد، أونور غوناي - جلال الدين جاليك (أضنة: دار كراهان للنشر، ٢٠٠٦)، ١٥٧-١٧٤.

(٢٢) أنطونين فرغوت، علم النفس الديني (بروكسل: تشاليز ديزارت، ١٩٦٦)؛ بهادر، «الشكوك والتردادات الدينية في مرحلة المراهقة»؛ مصطفى كوتش، «الحياة الدينية في فترة المراهقة من حيث علم النفس الديني»، مجلة العلوم الدينية ٣/٤٢ (٢٠١٦)، ٧-٣٢؛ جلال تشاير، «دراسة حول المعتقدات والشكوك والسلوكيات الدينية عند المراهقين»، مجلة بليم نامه ٢/٢٧ (٢٠١٤)، ٥٩-٨٨.

تظهر المراهقة مرحلة حاسمة في تشكيل رؤية الفرد تجاه العالم وتجاه هويته، يتساءل المراهق بشكلٍ صريحٍ أو ضمناً عما تعلمه من البيئة الاجتماعية والثقافية التي نشأ فيها تحت تأثير إمكانات تفكيره المجرد واستقلاله العاطفي ومجموعات الأقران، ويبدأ في ملاحظة عواطفه وأفكاره وقدراته. يمكن للمراهق الذي يُتوقع منه أن يبني هويته المهنية والسياسية والأخلاقية والدينية باعتبارها المهمة التنموية لتلك الفترة، أن يشكّل هويات ناجحة أو مرهونة أو مظلمة أو غير منظمة أو عكسية في هذه الوتيرة^(٢٣)، لتوضيح الموضوع يمكننا أن نقول ما يلي: إذا تعرّض المراهق لأزمة دينية وشكك في معتقداته ثم استوعب معتقداته الدينية دون التناقض مع ثقافته، فسيكون لديه هوية دينية صحية وناجحة، وفقاً لذلك، يمكن اعتبار هوية المراهق الذي نشأ في بيئة إسلامية، والذي خضع لاحقاً للبحث والتفكير، هوية ناجحة؛ لأنه بنى هويته الإسلامية بإرادته الخاصة بناءً على ذلك في النهاية، وإذا كان المراهق يتبنى معتقداتٍ قيمياً سارية في المجتمع فقط بتأثير من أسرته / بيئته دون الدخول في أي بحث أو تفكير، فإن هويته الدينية مرهونة/ تابعة، بمعنى آخر، تكون هويته تابعة ومرهونة إذا قبل وتبنى ما يعلمه له مجتمعه/أسرته دون الخوض في بحث جاد وتفكير في معتقداته الدينية لأسباب عديدة مختلفة، ومنها الخوف من أن يُساء فهمه أو الوقوع في المعصية أو ترك الدين، وتسمى الهوية الدينية للمراهق هوية مظلمة إذا تبني معتقدات عائلته وبيئته لأسباب مختلفة تماماً، على الرغم من دخوله في بحث/ تفكير جاد في معتقداته الدينية وتحديده لنفسه مساراً فريداً، وفي الحالات التي لا يستطيع فيها أن يقرر ما يؤمن أو ما لا يؤمن به، وما هو المعتقد الذي يجب أن يتبناه أو ألا يتبناه، على الرغم من أنه قد خاض مهمة بحثٍ وتفكيرٍ، قد يعلن الشاب تجميد وتعليق وتيرة تشكيل هويته الدينية، وفي مثل هذه الحالات، قد يمتد الأمر حتى سن البلوغ الأول حتى يتخذ الشخص قراراً بشأن هويته الدينية، وإذا لم يكن المراهق قادراً على أن يقرر ما يؤمن به في الأمور الدينية على الرغم من خوضه للبحث والتفكير الصريح أو الضمني، فهذا يعني أنه ترك قراره للمستقبل، وهوية أولئك الذين يواجهون مثل هذه الوتيرة، لها طابع مؤجل/ متأخر، يعتبر المراهقون الذين لا يواجهون أي أزمة من حيث المعتقدات والقيم، ولا يتبنون أي معتقدات ونظام قيم، وبشكل أكثر وضوحاً يعبرون عن موقف فوري تجاه الدين والقيم، ضمن هوية مشتتة دينياً، بعبارة أخرى، يمكن القول إن الشخص الذي يُظهر نفسه أحياناً بمظهر متدين وأحياناً علماني وأحياناً أخرى ربوي أو ملحد دون أي أزمة تفكير، شخص هويته الدينية غامضة ومشتتة، وإذا اتخذ المراهق مساراً مختلفاً لنفسه من خلال التصادم مع البيئة الأسرية والبيئة الاجتماعية والثقافية التي نشأ فيها، فهذا يعني أنه طوّر هويةً معكوسةً من حيث الدين^(٢٤)، فعلى الرغم من أنه نشأ في عائلة ذات طابع إسلامي عالٍ، إلا أن الميل نحو الإلحاد يقع ضمن هذا النطاق، والعكس

(٢٣) أريك اتش. أريكسون، مراحل الإنسان الثانية، ترجمة، غونجا أككايا، (إسطنبول: دار أوقيانوس للنشر، ٢٠١٤)؛ جايمس إي. ماريكا، «الهوية في سن المراهقة»، كتيب علم نفس المراهقين، إعداد جي. أديلسون، (نيويورك: ويلي، ١٩٨٠)، ١٥٩-١٨٧.

(٢٤) يابيجي، «تطور الإيمان في الثقافة التركية الإسلامية».

أيضاً صحيح، فبالمثل، يمكن اعتبار أولئك الذين ترعرعوا في أسرةٍ مسيحيّةٍ أو مسلمةٍ، ولكنهم تحولوا إلى دين آخر في فئة الهوية العكسية.

من وجهة النظر المتعلقة بسنوات النّمو، فإن الفترة التي تبدأ بعد المراهقة وتستمر حتى سن ٢٥، تدخل أيضاً في نطاق الشباب، هذه السنوات هي السنوات التي تظهر فيها عادة نتائج مشاكل لم يتم حلها في مرحلة المراهقة، وخاصة أزمة الهوية والفهم الديني والنظرة إلى العالم، علاوة على ذلك، تظهر السنوات الأولى من الشباب كفترة زمنية تبرز فيها المخاوف المستقبلية^(٢٥)، تتسبب الخصائص والمهام الخاصة بالنمو لهذه الفترة، في ميل الشاب نحو أهداف أكثر دنيوية وملموسة، وربما هذا هو السبب في أن السنوات الأولى من البلوغ هي المرحلة الأقل تديناً في حياة الشباب^(٢٦)، وهذه المسألة مهمة للغاية؛ حيث يرتبط ظهور الضعف النسبي لدى الشباب وخاصة في سلوكياتهم تجاه العبادة ومستوى شعورهم بتأثير الدين، ارتباطاً وثيقاً بخصائص النمو لتلك الفترة.

٢. الشباب المتغير والتدين المتحول بروح العصر

لفهم الشباب وإجراء تحليلٍ موضوعيٍّ حول هذه المسألة، يجب النظر في الآثار النفسية والاجتماعية للزمن التاريخي الذي يطلق عليه مصطلح روح العصر (zeitgeist)، وهذا يقودنا إلى تتبع التغييرات والتحويلات في كل من البنية الاجتماعية والوعي الفردي؛ لأنه يكاد يكون من المستحيل فهم وتحليل ما يحدث اليوم دون إدراك السياق التاريخي.

يبحث تايلور في كتابه "عصر العلمانية" عن إجابة لسؤال "ما الذي حدث بين عامي ١٥٠٠ و ٢٠٠٠؟"^(٢٧)، ووفقاً له، فإن الأشخاص الذين لم يكونوا مؤمنين بالله في كل من الغرب والشرق في حقبة ١٥٠٠ ميلادياً، كانوا يشكلون استثناءً، فلم يمكن لأحد التشكيك في وجود الله، وكان معنى الحياة وهدفها مبنيًا على الدين وعبادة الله، كانت المعتقدات الدينية ذات أهميةٍ أساسيةٍ لوصول الإنسان لإحساس التمام والاكتمال؛ لذلك فالدولة والقانون والمجتمع والاقتصاد (الربح، الإنتاج، الاستهلاك، الثراء، الفقر)، والكوارث الطبيعية، والأمراض، باختصار، كلّ شيء كان يتم تفسيره بربطه بالله، وفي حقبة الألفية الجديدة، على الرغم من أن معظم الناس استمروا في الإيمان بالله، لم يعد يُنظر إلى الله على أنه قوةٌ مطلقةٌ تؤثر على كل شيء وتوجهه، كما كان الأمر في القرن السادس عشر، ولوحظ هذا الفهم جزئياً بين المؤمنين الذين يمارسون العبادات الدينية أيضاً، في تلك الأثناء، كانت هناك شكوك شديدة حول الله والدين من ناحية، وزيادة ملحوظة في المواقف الربوبية والإلحادية من ناحية أخرى.

(٢٥) ميلر، نظريات علم النفس التنموي؛ غاندر - غاردينر، نمو الأطفال والمراهقين؛ كولكسيز أوغلو، علم نفس المراهقين.

(٢٦) حياتي هو كالكلي، علم النفس الديني (أنقرة: منشورات وقف الديانة، ٢٠٠٥).

(٢٧) تشارلز تايلور، عصر العلمانية، ترجمة، دوست كوربا (إسطنبول: المنشورات الثقافية بنك العمل التركي، ٢٠١٩)، ٣١-٣٢.

يمكن أن يكون تتبع التغيير والتحول في تصور الناس عن الله والدين من خلال طرح سؤال تايلور "ماذا حدث بين ١٥٠٠ و ٢٠٠٠؟" مرة أخرى، عاملاً في تحليل تصورات الشباب عن الدين والتدين^(٢٨)، ولهذا السبب، علينا أن نأخذ في الاعتبار انعكاسات التغييرات الاجتماعية الكبرى في الوعي الاجتماعي والفردية. إذا ناقشنا الأمر من منظور فوكوياما، فيمكن القول بأن الباحثين الذين يبتنون نهجاً تقدمياً، اعتمدوا فكرة تطوّر المجتمع من الصيد والجمع إلى الحياة التقليدية التي تعتمد على الزراعة (الموجة الأولى) ومن هناك إلى الصناعة (الموجة الثانية)^(٢٩)، كما يذكر أنه قد تم تجاوز المجتمع الصناعي بعد ذلك، والتحول لمرحلة جديدة (الموجة الثالثة)، يشار إلى هذه الفترة أيضاً بأسماء مثل فترة ما بعد الحداثة، ومجتمع المخاطر، والعولمة، ومجتمع المعالجة المتقدمة، ومجتمع المعلومات، وعصر الذكاء الاصطناعي، علاوة على ذلك، يقال إن التغييرات الجذرية قد حدثت/ بدأت في الحدوث في مرحلة الانتقال من عصر الحداثة إلى ما بعد الحداثة كما حدث في الانتقال من العصر التقليدي إلى الحداثة، في هذه المرحلة بالذات، دعونا نؤكد للأهمية أن الهندوسية والبوذية والزرادشتية واليهودية والمسيحية والإسلام هي الأديان التي ظهرت في العالم التقليدي؛ لأنه في المناقشات التي سيتم إجراؤها، علينا أن نتساءل من هذا المنظور عما إذا كانت الأديان التي كانت تناسب الإنسان والمجتمع التقليدي، تجد صعوبة في التناسب مع المجتمع الحديث ومجتمع ما بعد الحداثة.

تتسم بنية المجتمع التقليدي بالطابع الجماعي، ووحدة القلب والعقل هي الفكرة المسيطرة على فهم الإنسان، ولا تنفصل الأخلاق عن الدين، والحقيقة يمثلها الدين والوحي، لذلك، يجب أن تستند القوانين التي سيتم سنّها على مرجعية دينية، ويجب القول بأن الفكر الديكارتى، وحركات النهضة والإصلاح، وأخيراً فلسفة التنوير، كان لها أهمية كبرى في التحول من العالم التقليدي إلى العالم الحديث^(٣٠).

سلّط فكر ديكارت الضوء على الفصل بين العقل والقلب من خلال معضلة الوعي والجسد، وقد مهّد هذا التطور الطريق لوتيرة هزت وحدة العقل والقلب عند الإنسان التقليدي، ومع حركات النهضة والإصلاح، أولاً، دُمج فهم الإنسان والأخلاق المسيحية مع العقيدة الأخلاقية لروما واليونان القديمة، وثانياً، ضعف تأثير الكنيسة الكاثوليكية على المسيحيين وبدأ الفكر الديني البروتستانتي في التطور^(٣١)، في هذه الوتيرة، يزعم أن التعويذة الميتافيزيقية للعالم قد تحطمت، وترك الله العالم للإنسان، وبذلك التحول من التدين الأخرى

(٢٨) تايلور، عصر العلمانية، ٣١.

(٢٩) فرانسيس فوكوياما، الذوبان العظيم: تشكل طبيعة الإنسان والنظام الاجتماعي من جديد، ترجمة، حسن كايا، (إسطنبول: دار بروفيل للنشر، ٢٠١٥)، ١٧.

(٣٠) عاصم يابيجي، «الفكر والعلم: تصور المشهد المتغير وفقاً لزاوية النظر»، الفكر والعلم: تحليل الفكر متعدد التخصصات، إعداد، عبد الله أوزبولاط - عاصم يابيجي (أضنة: دار نشر كراهان، ٢٠١٨)، ٢٥-٥٢.

(٣١) يابيجي، «الفكر والعلم».

إلى التدين الديني^(٣٢)، ومع عصر التنوير، تطوّر مقياس الحقيقة من الوحي إلى العقل، وانفصل الدين والأخلاق تمامًا عن بعضها البعض، وساد المبدأ القائل بأن القوانين يجب أن تتشكل بالعقل البشري وليس بالاستناد مباشرة إلى الدين أو بالاستيحاء من الدين، وأن إدارة الدولة يجب أن تنظم بالعقل البشري، وليس بالمبادئ الدينية، إن إحدى أهمّ نتائج فلسفة التنوير هي -بلا شك- الثورة الفرنسية عام ١٧٨٩، ومن أهمّ نتائج هذه الثورة، فكرة "الدولة القومية" ومبدأ "العلمانية" التي اكتسبت شعبيةً في أجزاء مختلفة من العالم، وخاصة في أوروبا، وفي فترة الحداثة حيث التطورات العلمية والتكنولوجية والتصنيع والتحضّر والعلمنة، أصبح مقياس الحقيقة ليس فقط العقل، بل المعرفة العلمية القائمة على التجريب والملاحظة التي ينتجها العقل باستخدام الأساليب المنهجية. إن مفهوم الحداثة تجاه الإنسان هو أيضًا ديكارتي في الأساس، حيث سعت الحداثة التي لا تحبّ المجرّد والرّمزي لأنها قائمة على التجربة والملاحظة، إلى كل ما هو ملموس ومحسوس^(٣٣)، وغالبًا ما يُزعم أنه مع الحداثة التي شكّلتها فلسفة التنوير، ستختفي الموروثات التقليدية غير العقلانية وغير العلمية مثل الدين والمعتقد، وسيتم تشكيل عالم جديد يسيطر عليه العلم، وسيترجع دور الدين لصالح العلم^(٣٤)، ويرتبط هذا الأمر ارتباطًا وثيقًا بالسلوك السلبي للحداثة تجاه الدين والرّب، حيث يعبر بومان عن هذه الوتيرة على النحو التالي: "كان الهدف إقامة نظام إنسانيّ في عالمٍ تسوده الحرية والسعادة، ولا يوجد به أيّ عنصرٍ ميتافيزيقي".^(٣٥) وهذا يعني: نتيجةً لتضاؤل تأثير الدين بسبب الحداثة، سيتم إنشاء عالمٍ يمكن للناس فيه الاستمتاع بمتعهم بحرية.

مع تطور العلم والتكنولوجيا في فترة الحداثة، أصبحت الحياة أسهل نسبيًا، وتحسّن الطب، وطال متوسط العمر، علاوةً على ذلك، أصبح البشر محبين لعيش ملذاتهم وليس لقمعها، وخاصةً الجنس، حيث يظهر أحد الاختلافات بين الإنسان التقليدي والفرد الحديث في هذه المرحلة، ففي حين أنّ الموت أمرٌ طبيعيٌّ والجنس من المحرمات بالنسبة للإنسان التقليدي، فقد تحوّل الجنس إلى أمرٍ طبيعيٍّ، والموت إلى محرمات بالنسبة للفرد الحديث، في هذا السياق، شدّد أرييس على مفهوم "الموت المحرم"، مدّعيًا أن الغربيين لا يريدون أن يتذكروا الموت الذي يروونه عقبه أمام ملذاتهم الدنيوية، جلبت الثورة الجنسية في أوروبا والولايات المتحدة، خاصة بعد الحرب العالمية الثانية، حياةً تتمحور حول الملذّات والمتعة بين جميع الفئات العمرية، وخاصةً بين

(٣٢) كارل غوستاف جونغ، علم النفس والدين، ترادوت بار م. بيرنسون و ج. كاهين (باريس: بوكيت - تشاستيل، ١٩٥٨)؛ ماكس ويبر، سيكولوجية الدين (بوسطن: باكسون بريس، ١٩٦٤).

(٣٣) ياييجي، «الفكر والعلم».

(٣٤) سيغموند فرويد، قلق في الحضارة - مستقبل الوهم، ترجمة، عزيز ياردملي (إسطنبول: دار إديا للنشر، ٢٠٠٠)؛ أوغست كومت، محادثه حول دروس الفلسفة الإيجابية والفهم الإيجابي، ترجمة، أركان أتاتشاي (أنقرة: بيلغاسو للنشر، ٢٠١٥).

(٣٥) زيجمونت بومان، أخلاقيات ما بعد الحداثة، ترجمة، آلف توركار (إسطنبول: دار أيريتي للنشر، ١٩٩٨)، ٢٤٥.

الشباب^(٣٦)، ووفقاً لبومان، فإن الانتقادات الموجهة للدين، تلعب دوراً كبيراً في زيادة الحرية الجنسية في العصر الحديث؛ لأنه عندما لا يتم انتقاد الدين والله، لا يبدو أنه من الممكن أن تكون حرّاً جنسياً^(٣٧)، ولا شك أن هذا الأمر وثيق الصلة بالتصورات المتغيرة للخطيئة.

بدأ مفهوم الحرية بين الأشخاص في الوقت الحاضر، وخاصة الشباب منهم، يتغير وفقاً لتصور بومان للحدائثة السائلة^(٣٨)، من مفهوم "لا يمكنك أن تجعلني أفعل أي شيء لا أريده"، إلى مفهوم "يمكنني أن أفعل ما أريد"، وتعد مسألة ما إذا كان التصور الحديث للحرية يجعل الناس أحراراً، أمراً جدلياً، في هذا السياق، يرى فروم أن الفرد الحديث، الذي يبدو متحرراً من ضغط الدين النسبي، مستعبداً نفسياً لرغبته في الحصول على المكانة والاحترام والسلطة^(٣٩).

في فترة ما بعد الحدائثة والعمولة، مات مفهوم الزمان والمسافة، وتبخرت الهويات العليا الشاملة، وبرزت الهويات الفرعية المفرقة^(٤٠)، ورفضت السلطة والسرديات الكبرى^(٤١)، وظهر التعبير والتشكيل أحادي الاتجاه للرسائلية الليبرالية الجديدة^(٤٢)، وثقافة الاستهلاك، وأخيراً الرقمنة^(٤٣)، والافتراضية، والذكاء الاصطناعي^(٤٤)، ومع ضعف خطوط الهوية وانتشار الافتراضية، بدأ الشعور بالأصالة يختفي، وأصبح المرء يجد صعوبة في معرفة ما يجب الالتزام به في مثل هذا العالم^(٤٥).

يربط بومان (٢٠١٨، ٢١٢) حالة التخبط في الشعور والتفكير في الإخلاص للقيم الدائمة، بأزمة فكرة الاستمرارية والخلود؛ لأن الشهرة قد حلت محل السمعة، لهذا السبب، يهتم الأشخاص بوجود الكثير من المتابعين لهم على وسائل التواصل الاجتماعي، في هذا العالم الجديد، تعتبر القيم والولاءات أشياءً مستهلكةً

(٣٦) فيليب آريس، سلوكيات الغربيين تجاه الموت، ترجمة، م. علي كيليتش باي (أنقرة: دار كيجا للنشر، ١٩٩١)، ٨٥-٨٦.
(٣٧) زيجمونت بومان، الموت والخلود واستراتيجيات الحياة الأخرى، ترجمة، نيلغون دامير دوفان (إسطنبول: دار أيريتي للنشر، ٢٠٠٠)، ١٢٧.

(٣٨) زيجمونت بومان، الحدائثة السائلة، ترجمة، سنان أوكان جاويش (إسطنبول: دار جان للنشر، ٢٠١٧).

(٣٩) أريك فورم، الهروب من الحرية، ترجمة، شمسا ياغين (إسطنبول: دار بايل للنشر، ١٩٩٦).

(٤٠) عاصم يابيجي - منير يلدرم، تقييم نفسي اجتماعي لتأثيرات العمولة على الهويات الدينية.

(٤١) ياسين أقطاي، «الدين في عالم ما بعد الحدائثة: رواية أم انتقام الرب؟»، علم الاجتماع الديني، إعداد، ياسين أقطاي - محمد أمين كوكناش (أنقرة: دار وادي للنشر، ١٩٩٨)، ٢٩٩-٣١٣.

(٤٢) بول هرسيت - غراهام ثومبسون، العمولة موضع تساؤل، ترجمة، تشاغلا أردم - أليف يوجال؛ ووبرتسون، نظرية العمولة الاجتماعية والثقافة العالمية، ترجمة، أوميت خسراف يولسال.

(٤٣) جان بودريلارد، مجتمع الاستهلاك، ترجمة، نيلغون توتال - فردا كاسكين (إسطنبول: دار أيريتي للنشر، ١٩٩٧).

(٤٤) مصطفى درويش درالي، وداعاً للعالم الافتراضي (أنقرة: دار نوبل أكاديميك، ٢٠٢٠)؛ أحمد تشفجي - يلدا كراتاش، «تحول

الهوية والجسد والتواصل: في سياق العصر الرقمي»، *AJIT-e: Online Academic Journal of Information Technology*، ١٠ / ٣٧ (٢٠١٩، الربيع / Spring)، ٧-٢٩.

(٤٥) سايار، «الأبعاد النفسية للعمولة»، ٧٩-٩٤.

وليست منتجة^(٤٦)، وللتعبير عن التغيير الذي حدث بمصطلحاتنا الخاصة، يمكن قول ما يلي: يسود في المجتمع الإسلامي التقليدي، مفهوم «الاختلاف رحمة والتفرق ظلمة» أي الاختلاف في الفكر أمرٌ جيد، أما التفرُّق فهو ظلمٌ وسوء، وفي الوقت الحالي، تحول هذا المفهوم عادة إلى «الاختلاف ظلمة والتفرق رحمة»، أي الاختلاف في الفكر ظلمٌ وسوء، أما التفرق فأمرٌ جيد، ومن اللافت للنظر في إطار هذا المعنى، انتهاء الصداقات والشراكات والزيجات بسرعة، باختصار، في العالم الذي تغير فيه كل شيء وتحول، بما كان يُنظر إليه بالأمس على أنه حرام وممنوع، على أنه أمر طبيعي في الوقت الحالي، يمكن تقييم مسائل، مثل: العلاقات الجنسية خارج إطار الزواج، والشذوذ، والزواج المثلي وما إلى ذلك، ضمن هذا النطاق^(٤٧).

بناءً على ذلك، يمكن قول الآتي: لقد غيرَ العصر الذي نعيشه تصورات الناس وإدراكهم وسلوكهم بشكل أو بآخر، فكل تقنية تجلب معها أخلاقها، ويتغير الإنسان باستمرار، سواء كان على دراية بذلك أم لا، العصر والبيئة التي يعيش فيها الإنسان تؤثر على شخصيته أكثر من عائلته، وبهذا المعنى، من الناحية الروحية، قد يشبه الإنسان العصر الذي يعيش فيه أكثر من تشابهه مع والده، وتشرح "نظرية النظام البيئي" لبرونفنبرنر هذه المسألة^(٤٨)، حيث تؤثر وسائل الإعلام، والقيم والثقافة السائدة في العالم، وظروف بلد الإقامة، والقواعد القانونية، ومهنة الوالدين، والزملاء، والجيران، والأقارب، والبيئة المادية، والمدرسة، والأسرة، وسلوكيات الوالدين^(٤٩)، على تطوُّر الإنسان الجسدي والعاطفي والعقلي والاجتماعي^(٥٠).

في تلك الحالة، يجب طرح السؤال الآتي: ما هي آثار العالم المتغيّر على الشباب؟ في البداية، يجب توضيح اختلاف الإجابات التي قدمها الشباب حول الغرض من الحياة ومعناها، فقد ازدادت الأثنية تحت اسم الفردية، وازدادت النرجسية مع المبالغة في الثقة بالنفس، وظهر جيلٌ من الشباب يشعر بالقلق والتوتر، ولكنه يتمتع بتقدير كبير للذات، ونظرًا لاختلاف تطلعاتهم للحياة، فقد ازداد الطلب على "الامتلاك" بدلاً من "الوجود"، وظهرت حياة تعتمد على المتعة والملذات والسرعة. لا ينبغي التفكير في عبارة "الامتلاك" على أنّ المقصود بها المال والملك والمقام، ومختلف العلامات التجارية؛ لأنّ امتلاك الإثارة والمتعة والملذات، أصبحت أكثر قيمةً من تحقيق الأهداف الملموسة، على أي حال، فإنّ امتلاك شيء ما يكون مدفوعاً بالرغبة في استهلاكه،

(٤٦) يابيجي، «الفكر والعلم».

(٤٧) توينغ، جيل التكنولوجيا، ترجمة، أوكان غوندوز.

^{٤٨} Urie Bronfenbrenner, "Ecological Models of Human Development", ed. Torsten Husen - T. Neville Postlethwaite, *International Encyclopedia of Education* (Oxford, Pergamon Press and Elsevier Science, 1994), 3/1643-1647.

^{٤٩} Edinete Maria Rosa - Jonathan Tudge. "Urie Bronfenbrenner's Theory of Human Development: Its Evolution From Ecology to Bioecology", *Journal of Family Theory & Review* 5 (December 2013), 243-258.

(٥٠) فاتح كاندامير، «علم النفس الديني التنموي في سياق النظرية البيئية»، مجلة *جمهوريات وإحيات* ٣/٢٢ (١٥ ديسمبر ٢٠١٨)،

لهذا السبب، أصبح الشعور بعدم الرضا واضحاً بين الشباب الذين تربطهم علاقة مباشرة بين الاستهلاك والسعادة، واختفت مشاعر الرضا والامتنان، وبرز الجشع والحسد، وظهر أسلوب الحياة الاستعراضية، وأصبح مكان الاستعراض، وسائل التواصل الاجتماعي.

مهّد إضعاف خطوط الهوية وتبخر الحقيقة باختزالها في الذاتية، الطريق لإضعاف المصادر التي تمنح الشباب الشعور بالأمان والثقة، وفقدانهم شعورهم بالصدق والإنصاف، وفي هذه الوتيرة، بدأ تلاشي المعايير الاجتماعية والثقافية والقيم الدينية التي تصيف معنى للوجود والحياة اليومية، وفي واقع الأمر، يرتبط كل هذا ارتباطاً وثيقاً بالتخبط القوي الذي شهدته القيم التي يستند عليها المجتمع مثل الأمة والأسرة، وأثارت هذه التطورات الشعور بالتشرد والهجر والوحدة بين الشباب^(٥١).

يصرح بومان (٢٠١٨، ٢٠١٧-٢٠١٨) بأن اللذات الفورية تصبح أكثر جذباً للأفراد في مجتمع محفوف بالمخاطر وبدون أمان، ويظهر مفهوم يؤكد ضرورة الاستمتاع بكل ما تقدمه الحياة في الوقت الحالي؛ لأنه من غير المعروف ما الذي سيأتي به الغد، ولأن تأجيل اللذات يفسد جاذبيتها، وكما هو واضح، فإن الدوافع الأساسية وراء مفهوم الحياة التي تستند على المتعة واللذات لدى أفراد ما بعد الحداثة، وخاصة في الشباب، هي عدم اليقين وانعدام الأمان والشعور بأن كل شيء مؤقت، فالأشياء الجذابة اليوم قد تفقد جاذبيتها غداً، وفي تلك الحالة، يظهر مفهوم ضرورة الاستمتاع باللحظة (carpe diem)، حيث يحاول الفرد الاستمتاع باللذات قصيرة الأجل بدلاً من وضع خطط طويلة الأجل، ويجب تقييم الانتهاء السريع للصدقات والشراكات والزيجات ليس فقط نتيجة لتضاؤل الشعور بالولاء، وإنما يجب تقييمها في هذا السياق أيضاً؛ لأن منطق العلاقات أصبح الاستمرار حتى تضاؤل المنفعة والمتعة وليس حتى الموت، علاوة على ذلك، يُلاحظ أنّ الشباب بشكل عام عالقون بين المطالبة بالحرية والقلق الأمني، ويُزعم أن الوضع يقودهم إلى الاحتفاء في العلاقات الافتراضية عن طريق تجنب المخاطر في الحياة الواقعية، وحتى الشعور باللذات من خلال مشاهدة الأفلام الإباحية بدلاً من الجنس الفعلي^(٥٢).

أطلقت توينغ مصطلح «جيل الأنا» على شباب العصر الحالي، ووفقاً لها، فإن «جيل الأنا» متسامح، وواثق من نفسه، ومنفتح وطموح من ناحية، ولكنه بائس وكئيب، ووحيد، وقلق من ناحية أخرى، علاوة على ذلك، فإن العيش بشكل طبيعي في العصر الحالي يزداد صعوبة مع مرور كل يوم، تؤكد الدراسات أن الشباب يجدون صعوبة في الحفاظ على مزاج طبيعي وهادئ، حيث يعاني الشباب الذين لديهم سقف عالٍ من الطموحات أمام حقائق الحياة^(٥٣)، وفقاً لتوينغ، فإن أساس سقف التوقعات المرتفعة لجيل الأنا، يستند على

(٥١) سايار، «الأبعاد النفسية للعولمة».

(٥٢) توينغ، جيل التكنولوجيا، ترجمة، أوكان غوندوز.

(٥٣) جين إم توينغ، جيل التكنولوجيا، ترجمة، إسرائ أوزتورك (إسطنبول: دار كانكوس للنشر، ٢٠٠٩)، ١١.

تركيزهم المفرط على أنفسهم فقط، ومما لا شك فيه أن وتيرة الحداثة وما بعد الحداثة، التي تشجع على الانفصال عن التقاليد والسلطة الدينية، لها أثر كبيرٌ للغاية في هذا التركيز على الذات^(٥٤)، وبالطبع وجب التأكيد على أن وتيرة ما بعد الحداثة تغدّي باستمرار السلوك الأناني في إطار القلق الوجودي وفكر المتعة، كما تساهم السياسات التعليمية والسلوكيات الأسرية في هذه الوتيرة، يرغب الشباب الذين لا تسير حياتهم العملية وزيجاتهم بالطريقة التي يريدونها، في حياة مثالية يمكنهم فيها إشباع رغباتهم الفردية دون حدود، ولكن بغض النظر عمّا يمتلكونه، لا يمكنهم إيجاد السلام والتوازن في عالمهم الداخلي، وعلى حد تعبير تويننج، ينتج عن هذا الأمر الشعور بالوحدة وسط الجميع واضطراب المزاج والاكتئاب^(٥٥)، ومن الممكن تقييم معدلات الانتحار المتزايدة في هذا السياق، واصلت تويننج أبحاثها بعد وضع مفهوم جيل الأنا، وأطلقت على أولئك الذين ولدوا بعد العقد الأول من القرن الحادي والعشرين اسم جيل التكنولوجيا^(٥٦)، بناءً على ذلك، من الممكن التحدّث عن نوع جديد من الأشخاص يركّز على العلاقات الافتراضية ويريد أن يكون ظاهراً باستمرار، ومن ساهم الأناية والاضطراب والقلق وعدم الشعور بالأمان والرغبة في الاستهلاك والتمتع بالملذات، ووفقاً لهارفي، فإن هذا الوضع ناتج عن التخلي عن الحقيقة التي تفقد موضوعيتها للذاتية الفردية بمباركة التشرذم، وعدم الثبات، والتغيير الفوضوي، وعدم الانتظام، وعدم اليقين، وعدم الدوام، والتهجين، والتنوع^(٥٧)، لدرجة أنه حتى البيانات العلمية يُنظر إليها الآن بعين الشك والريبة؛ لأن الحقيقة قد اكتسبت بنيةً تختلف وفقاً لمنظور الرؤية إليها. فعشرات الأشخاص الذين يفكرون بشكل مختلف في موضوع ما، يمكن أن يكونوا على حقّ في آنٍ واحد، وعلى حد تعبير بومان، تحطّمت الحقيقة وأصبحت سائلة وتركت مكانتها للنسبية، ونرى أن هذه الأفكار التي تمثّل روح العصر تؤثر بعمقٍ على الشباب بشكل خاص؛ حيث يحوّل الشباب وجهة نظرهم الشخصية إلى الحقيقة، ويرفضون على الفور كلّ ما لا يتناسب مع وجهة نظرهم^(٥٨).

٣. التدين والروحانية والقيم بين الشباب

هناك سؤالٌ مهمٌ للغاية وهو؛ "هل يصبح شباب اليوم متدينين أم يتعدون عن الدين خلال مرحلة التطور من الحداثة إلى ما بعد الحداثة؟" ليس لدينا بياناتٌ كافية للإجابة عن هذا السؤال، ومع ذلك، يمكن لبعض الدراسات أن توضّح فكرة، وإن كانت صغيرة.

(٥٤) جين إم تويننج، جيل التكنولوجيا، ترجمة، إسرائ أوزتورك، ٧٢-٧٣.

(٥٥) جين إم تويننج، جيل التكنولوجيا، ترجمة، إسرائ أوزتورك، ١٥٢.

(٥٦) تويننج، جيل التكنولوجيا، ترجمة، أوكان غوندوز.

(٥٧) هارفي، حالة ما بعد الحداثة: جذور التغيير الثقافي، ترجمة، سنغور صاوران، ١٣٣.

(٥٨) زيجمونت بومان، قلق ما بعد الحداثة، ترجمة، إسمايل تركان (إسطنبول: دار أيريتي للنشر، ٢٠٠٠)، ٢٥.

في البداية، يجب توضيح الأمر الآتي: التصنيف المزدوج على شكل التدين والابتعاد عن التدين، تصنيفٌ معممٌ ومضللٌ للغاية؛ لأنّ مثل هذه التصنيفات تسبّب تجاهل الفئات الأساسية مثل التوجهات الدينية الجديدة والروحانية غير الدينية، والأشكال الوسيطة بين الفئات، ومع ذلك، فإنّ التعميم في العلوم الاجتماعية يسهّل التحدث عن الموضوع؛ لأنّ التعميمات تمهّد الطريق لوضع تنبؤات من خلال فهم توجهات الوتيرة. ويحاول بعض شباب اليوم إيجاد حلّ وسطٍ من خلال محاولة الجمع بين الفردية وتوجهات الاستمتاع بالمتعة والملذات مع التدين، وأصبح هناك مفاهيم "التدين الممتع" أو "الروحانية الممتعة"، كما يمكن وضع مصطلحات لذلك على نحو «التدين الفردي الخالص»، و«روحانية ذات أساس مؤسسي فضفاض»، و«التدين بأسس أخلاقية ضعيفة»^(٥٩)، وفي الواقع، كل هذه التسميات قريبة جداً من مفهوم التدين البروتستانتي، الذي يشير إليه ويبر باستخدام مصطلح الزاهد المتجه للعالم^(٦٠).

ترغب الغالبية العظمى من الشباب في العيش بحرية وسعادة (حرية المتعة)، وتجنب المخاطر (الرغبة في الأمن) في عالم محتم فيه الموت، وفي هذه المرحلة، قد يواجهون صعوبات وتوتر وصراع بين توقعات المجتمع والثقافة ومطالبهم الفردية، وفي مفهوم شايعان، فإنّ هذه الحالة عبارة عن نظرة مجزأة^(٦١)، في ترجمة كتاب شايعان إلى اللغة التركية، برز مفهوم الواعي المصاب والفصام الثقافي بتصوير مصطلحي رائع^(٦٢)، ويمكننا التعبير عن هذا بالمصطلحات الاجتماعية النفسية على نحو صراع الهوية، وكما هو واضح، يتقلّص الشعور بالانتماء لدى الشباب الذين يحاولون العيش على أرضية هوية زلقة، وتزايد بدلاً منه الفردانية، وثقافة الاستهلاك، والإثارة، وحب التجربة والمتعة والملذات، ومع ذلك، فهم يريدون أن يعيشوا في صحة وسلام وأمن، فينشأ الصراع الحقيقي في هذه المرحلة.

في الولايات المتحدة الأمريكية، هناك منشورات تُظهر أنّ التوجه الديني / التدين قد ازداد في المجتمع بشكل عامٍّ وخاصة بين الشباب منذ الستينيات^(٦٣)، وفي تركيا، هناك مؤشرات على وجود اتجاه^(٦٤) مماثل منذ

(٥٩) عاصم ياييجي، «الشباب والحياة الدينية في عالم العولمة» (أنقرة: منشورات رئاسة الشؤون الدينية، ٢٠١٨)، ٨٣-٩٧.

(٦٠) ويبر، علم الاجتماع الديني، ١٦٦.

(٦١) Daryush Shayegan, *Le Regard Mutilé: Pays Traditionnels face à la Modernité* (Paris: Albin Michel, 1989).

(٦٢) داريوش شايعان، الواعي الجريح: الفصام الثقافي في المجتمعات التقليدية، ترجمة، خلدون بايري (إسطنبول: دار ماتيس للنشر، ١٩٩١).

(٦٣) تشارليز ي. غلوك، «هل هناك صحوة دينية في الولايات المتحدة؟»، ترجمة، أسان سنان أوغلو، إعداد، ر. بويدون - بي.

لزارزفيلد، قاموس العلوم الاجتماعية (أنقرة: اليونسكو، اللجنة القومية التركية، ١٩٨٢)، ٥٣-٥٥.

(٦٤) Asım Yapıcı, "Religious Life of Turkish Youth in the Process of Modernization and Secularization", ed.

Zuhul Ağılkaya-Şahin vd., *Psychology of Religion in Turkey* (Leiden: Brill, 2015), 107-136.

الثمانينيات، وفي هذه الحالة، يجب طرح السؤال التالي: هل الشباب أصحاب التوجهات الفردية والمستندة على حب المتعة والملذات الذين يعيشون وفقاً لروح العصر متدينون حقاً؟ في اعتقادنا، يواجه الشباب الذين أصبحوا جزءاً من ثقافة الاستهلاك مع حياة قائمة على المتعة، صعوبات في التركيز على ثراء عالمهم الداخلي، ونتيجة لذلك، يتحولون إلى معدات عادية ضمن حركة الحياة الميكانيكية، وفي الواقع، فإن التوجه نحو الدين والروحانية واضح تماماً بين الشباب الذين يرغبون في التغلب على الصعوبات التي تجلبها مثل هذه الحياة، ويمكن تقييم مشاركة الشباب في الحركات الدينية الجديدة في هذا السياق، بغض النظر عما إذا كان ذلك مبنيًا على فهم تقليديّ ومؤسسيّ للدين أم لا، وهذا المعنى، يمكن القول إنّه في عصر المتعة والملذات والسرعة، يتجه الشباب إما إلى الجماعات الدينية الراديكالية أو الهياكل الصوفية أو الجماعات الروحانية البحتة من أجل القدرة على التوقف والتركيز على أنفسهم، ومع ذلك، يجب التأكيد على أن التوجهات الدينية التقليدية الحالية منتشرة بين الشباب المتدينين، ولكن هذا التدين التقليدي للشباب يختلف عن تدين أجدادهم أو حتى آبائهم، حيث أن تصور الشباب لله ليس بالقاسي والسلطوي والعقابي، بل هو اللطيف الذي يغفر للناس في كلّ حال، وعلى الرغم من أن تدينهم لم ينفصل عن الدين التقليدي بعد، إلا أنهم يميلون إلى أن يصبحوا أكثر فردية بمرور الوقت، وفي الوقت نفسه، يفضّل الشباب غير المتدينين حياة إما غير دينية تماماً أو إيمانية ولكنها لا تمت بصلة إلى الدين، على أي حال، فإن علاقة الشباب بالدين والمعتقد تكتسب بنيةً ومضموناً جديدين، سواء كانوا متدينين أو روحانيين أو غير مهتمين بالدين.

في وتيرة التطور من التقليدية إلى الحداثة ومن هناك إلى ما بعد الحداثة، حدث انكماش في الوعي لدى الأفراد الذين ضعفت روابطهم بالميتافيزيقيا، وقد مهّد هذا الانكماش لتغيير نظرهم للدين والتدين وظهور توجهات دينية ذات أسس أخلاقية ضعيفة، حيث برزت الميول الروحانية الفردية خاصة في هذه الفترة التي تنتقد فيها المفاهيم الدينية المؤسسية^(٦٥)، وبدأ الشباب العالقون بين القيم الدينية والقيم الفردية في تفضيل القيم الفردية،^(٦٦) وشاع انتشار فكرة أن الدين يجب أن يتضمن خطأً يعزز الحريات ولا يقيدها، ويطور الفضائل الإنسانية وليس القواعد الصارمة، ذكرت توينغ أن مفاهيم علماء الاجتماع مثل "الإيمان بدون الانتفاء" و "الدين في المنزل" و "الروحانية المتزايدة"، تنطبق أكثر على مواليد ما قبل عام ٢٠٠٠، أما أولئك الذين ولدوا بعد عام ٢٠٠٠ فليسوا متدينين ولا روحانيين، كما أنّ العلاقة بين الشباب الجدد وكل ما هو مقدّس تضعف يوماً بعد يوم، كما زادت الميول الإلحادية، وترجع توينغ هذه الحالة إلى عدم اهتمام الأسرة بالدين وصعوبة فهم رجال الدين للجيل الجديد، وتطرح سؤالاً حيويًا: هل الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي تبعد الشباب

(٦٥) يابيجي، «الشباب والحياة الدينية في عالم العولمة».

(٦٦) عاصم يابيجي، «التغيير والاستمرارية في القيم وتصورات التدين: من تفرد القيم إلى القيم الفردية»، إعداد، مصطفى أرغون وآخرون، القيم المهنية والأخلاقيات في مهنة التدريس (أنقرة: دار أنى للنشر، ٢٠١٨)، ٥٧-٩٠.

عن الدين أم أنهم يستخدمون الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي أكثر لأنهم بعيدون عن الدين؟^(٦٧) ليس لدينا بيانات كافية حتى الآن للإجابة عن هذا السؤال من حيث علاقة السبب والنتيجة، ومع ذلك، استناداً إلى الملاحظات، يمكن القول إن التفاعل عبر الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي، غير واستهلك الاهتمامات والتوجهات الدينية، كما غير واستهلك الكثير من الأشياء.

هل تنطبق علاقة الشباب الأمريكي بالدين قبل الألفية وبعدها، كما شرحتها توينغ، على الشباب التركي المسلم؟^(٦٨) بعبارة أخرى، كيف أثرت ثورة الإنترنت في تركيا في الألفية الجديدة، ودخول الهواتف الذكية للحياة اليومية مما جعلها أمراً لا غنى عنه وخاصة بعد عام ٢٠١٢، على التصور الديني للشباب التركي المسلم وحياتهم الدينية ونظام القيم لديهم؟

لقد أوضحت بعض الدراسات التي أجريت في الألفية الجديدة أن مفهوم التدين لدى الشباب لا ينبغي أن يكون منفصلاً عن نظرة العالم الإسلامي والإسلام، على سبيل المثال، في دراسة أجراها يابيجي (٢٠٠٦ أ)، وصف الشباب المسلمين في الوقت الحاضر بأنهم "لا يمارسون معتقداتهم"، و"لا يمارسون عبادتهم بانتظام"، و"أحياناً متدينين وأحياناً علمانيين"، و"غير صادقين"، و"منافقين"، و"محميين للمظاهر"، و"غير جديرين بالثقة"، و"أنانيين"، و"فاقدين للقيم الأخلاقية"^(٦٩)، ويتزايد عدد الشباب الذين يقولون "شخصياً، لم أقابل مسلماً جيداً بما في ذلك أنا" يوماً بعد يوم، يعزو الشباب الصفات السلبية التي ينسبونها للمسلمين إلى حقيقة أن محبة الله وخوفه لم يعودا عاملاً محفزاً للشخصية والسلوك، ويربطون هذه الحالة بروح الفترة. وفقاً للشباب، إذا تمكن المسلمون من تحقيق التوازن بين الدنيا والآخرة، والدين والأخلاق، والتقاليد والحداثة، فيمكنهم أن يجدوا السلام داخلياً (فردياً) وخارجياً (اجتماعياً)، في هذا السياق، يجب ذكر الأمر التالي على وجه الخصوص: يريد الشباب أن يُفسر العصر وفقاً للإسلام وليس الإسلام وفقاً للعصر؛ لأن محاولة فهم الإسلام حسب العصر يجعل الإسلام غير واضح، وقد لاقت مثل هذه الأفكار رواجاً في المجتمع التركي.

في دراسة أخرى أجراها يابيجي، بحسب الشباب، يطلب الإسلام من المسلمين أن ينظموا ويبارسوا حياتهم اليومية وفقاً لأوامر الله^(٧٠)، لهذا السبب، عند ذكر الإسلام، يتبادر إلى الذهن الطاعة والاستسلام لما أصدره من أوامر ونواهيه، وهذا الأمر ممكن بتسليم الفرد حريته لله وتنظيم حياته وتوجيهها في إطار أوامر ونواهي الله، وفقاً للشباب، فإن المواظبة على الصلاة تدخل أيضاً في نطاق الطاعة والتسليم، وبهذا المعنى، نرى

(٦٧) توينغ، جيل التكنولوجيا، ترجمة، أوكان غوندوز.

(٦٨) توينغ، جيل التكنولوجيا، ترجمة، أوكان غوندوز.

(٦٩) عاصم يابيجي، «الهوية الإسلامية والتدين في المنظور الإدراكي»، إعداد، أونور غوناي - جلال الدين جاليك، علم النفس الاجتماعي للتدين (أضنة: دار كرهان للنشر، ٢٠٠٦)، ٢٠٦-٢٥٨.

(٧٠) عاصم يابيجي، «مكانة الدين في عالم المعاني عند الشباب التركي في وتيرة الحداثة والعلمنة: نموذج جامعة تشكوروفا»، جامعة تشكوروفا، مجلة كلية الإلهيات ٢/٤ (يونيو ٢٠٠٩)، ١-٣٧.

أنّ الشباب يشيرون أحياناً بعباراتٍ عامّةٍ إلى العبادات وأحياناً بعباراتٍ خاصّةٍ إلى الصلاة والصوم، وهما من أركان الإسلام، ومع ذلك، فإن التركيز على الصلاة والصوم ليس بقوة التركيز على الإيمان والتسليم إلى إرادة الله؛ لأنّه في وتيرة التحديث والعلمنة حدث ضعفٌ كبيرٌ في سلوك العبادات، ولكن على الرغم من وجود تضائلٍ في مستويات العبادات بين الشباب، إلا أنّ تواصل الوعي الفردي مع الشعور الديني مستمر، ومن الجدير بالذكر أنّ مفهوم الإسلام يستدعي السلام والسعادة في أذهان الشباب، يمكن تفسير هذا على أنّه العالم الحديث، الذي يُسهّل الحياة الفردية والاجتماعية بالتقدم التكنولوجي، يعزل الإنسان ويتركه في مواجهة الشعور بعدم الرضا والتعاسة، لكن الدّين يمكن أن يوفر المعنى والسلام للفرد، وبناءً على ذلك، يمكن القول إنّ معنى وقيمة الدين لدى الشباب التركي في ازديادٍ مستمر، فقد أظهرت نتائج يابيجي، الذي تناول الحياة الدينية للشباب بين عامي ١٩٨٠ و ٢٠٠٩، وأجرى تقييماً تحليلياً لـ ٢٣ دراسةً وصل عدد عيناتها إلى ١١٧٨٦، أنّ هناك زيادةً مستمرة في الحياة الدينية للشباب، وخاصة الصلاة والصوم بعد التسعينيات، حيث يسعى ما يقرب من ٣٠٪ من الشباب لأداء الصلوات بانتظام، وحوالي ٧٠٪ منهم يصومون بانتظام خلال شهر رمضان^(٧١) وفي هذا السياق، تجدر الإشارة إلى أنه مع تزايد المشكلات النفسية والاقتصادية والاجتماعية، تزداد السلوكيات التعبدية بين الشباب، حيث أن سلوك العبادات المنتظمة وأداء الصلاة في أوقات الحاجة أقل بحوالي ٨٪ بين الطلاب الجامعيين مقارنة بالطلاب غير الجامعيين، في هذا الإطار، يمكن طرح سؤال "هل يمكن الحديث عن علاقة عكسية بين التعليم العالي والتدين؟"، أظهرت الدراسات أنّ المجالات العلمانية لها تأثيرٌ سلبيٌّ على التدين^(٧٢) بشكلٍ عام وعلى المعتقدات الدينية والعبادات بشكلٍ خاص^(٧٣)، لأنه اعتماداً على المعرفة الأكاديمية للشباب، تتغير بنية تفكيرهم أيضاً من اللاعقلانية إلى العقلانية، وفي الواقع، يحمل التعليم وخاصة التعليم الجامعي، إمكاناتٍ كبيرةً لنشر العلمانية، وكما يؤكد كيرمان (٢٠١٤)، فإن هذه الإمكانيات قد ظهرت بوضوح في وتيرة الحدائث التركية^(٧٤)، ومما لا شكّ فيه أنّ هناك أسباباً أخرى تغدّي هذه الوتيرة، فضمن هذا السياق، يمكن تقييم مواجهة الدين بالعلم من وقت لآخر في الكليات والأقسام التي تقدّم التعليم العلماني، والتقييم النقدي للدين ببنية عقلية أكاديمية مشكّكةٍ ونابعةٍ من وتيرة التعليم العالي، والتفرد النسبي وتحرر الطلاب خلال عملية التعليم الجامعية، ويمكن القول أيضاً إنّ الهيكل الوضعي لنظام التعليم يتبنى وظيفة تضعف الرابطة بين الوعي

(٧١) عاصم يابيجي وآخرون، «توجهات القيم لمرشحي المعلمين»، ESOSDER: المجلة الإلكترونية للعلوم الاجتماعية ٤٢/١١ (يوليو ٢٠١٢)، ١٢٩-١٥١.

^{٧٢} Michael Argyle - Benjamin Beit-Hallahmi, *The Social Psychology of Religion* (London: Kegan Paul, 1975).

(٧٣) عاصم يابيجي، «مقياس تديني جديد ومستوى إدراك تأثير الدين بين طلاب الجامعات»، جامعة تشكوروف، مجلة كلية الإلهيات ١/٦ (مارس ٢٠٠٦)، ٦٦-١١٦.

(٧٤) محمد علي كيرمان، «الدين وثقافة الترفيه: تقييم اجتماعي حول ليلية تخرج طلاب كلية الأفيات جامعة كهرمان مرعش»، إعداد، محمد علي كيرمان - عبد الله أوزبولاط، *الثقافة والدين* (أضنة: دار كرهان للنشر، ٢٠١٤)، ٩٧-١٢١.

والإيمان، وبناءً على ذلك، يعد ارتفاع نسبة الابتعاد عن الدين وعدم الرغبة في ممارسة العبادات والتزعات الإلحادية وتغيير الدين بين الأفراد أصحاب المستويات التعليمية العالية^(٧٥)، انعكاساً للسلوك المشكك وحتى الرافض الذي يُعدّ تقليدياً في الحداثة والعلمانية بشكل عام^(٧٦)، لذلك، يتضح أنه مع التعليم العالي، تقلّ التوجهات الدينية "التقليدية" و "المؤسسية" و "العقائدية" و "المتعصبة"، ويزداد^(٧٧) الميل من الاعتقاد والتدين المتعصب إلى التدين الاستقصائي والواعي^(٧٨).

يمكننا ذكر التالي مع حفظ المناقشات التي أجريت: على الرغم من أن وتيرة التعليم تضعف الاهتمامات واليول الدينية، إلا أنه قد لوحظ ارتفاع ملحوظ في التوجهات الدينية بين الشباب، التي بدأت في الثمانينيات واستمرت بشكل متزايد حتى بداية الألفية الجديدة، من المؤكد أن انتشار عدد الجامعات في تركيا، وزيادة التحضر والتمدن، وسياسة التعليم المتبعة، وحصول الشباب من ذوي الأصول القروية على مستويات تعليم عالٍ، ضمن الأسباب المؤثرة في هذا الارتفاع، ولكن توجهات العودة إلى الدين والروحانيات من جديد، التي ظهرت في الستينيات في الولايات المتحدة الأمريكية، ظهرت أيضاً في تركيا بعد ٣٠ عاماً تقريباً من تلك الحقبة، وكانت نتائج دراسة الحياة الدينية في تركيا، التي أعدت من قبل رئاسة الشؤون الدينية التركية، بمثابة تأكيد على ازدياد معدلات التدين بين جميع الفئات العمرية بما فيهم الشباب، ومن الممكن التعبير عن الزيادة النسبية في التدين بغريزة حماية الفرد لذاته^(٧٩) في المجتمع المعرض للخطر^(٨٠).

قد تصدر نتائج مثيرة للاهتمام عند تقييم الاختلاف الحاصل في تفضيلات القيم في المجتمع التركي قبل ٢٠١٠ وبعدها، إذا أعطينا مثلاً لبعض الدراسات قبل عام ٢٠١٠، فقد ظهر أن طلاب الجامعات تبنا "السعادة في الآخرة"^(٨١) في دراسة باشاران و "السعادة بعد الموت" في دراسة أردا (١٩٩٣) كقيمة وهدف^(٨٢).

(٧٥) دارين إي. شيركات - كريستوفر جي. أليسون، آخر التطورات والمناقشات الحالية في علم اجتماع الدين، ترجمة، إحسان جابجي أوغلو، جامعة أنقرة، مجلة كلية الإلهيات ١/٤٥ (أبريل ٢٠٠٤)، ٢٢٥-٢٦٢.

(٧٦) يابيجي، «مقياس تديني جديد ومستوى إدراك تأثير الدين بين طلاب الجامعات».

^{٧٧} Benjamin Beit-Hallahmi - Michael Argyle, *The Psychology Of Religious Behavoir, Belief And Experience* (London - New York: Routledge, 1997).

^{٧٨} Argyle - Beit-Hallahmi, *The Social Psychology of Religion*.

(٧٩) زيجمونت بومان، الجماعات: البحث عن الأمان في عالم غير آمن، ترجمة، نوردان سوسيال (إسطنبول: دار ساي للنشر، ٢٠١٦).

(٨٠) أولريش بيك، مجتمع الخطر: نحو شكل آخر للحداثة، ترجمة، قاسم أوزدوغان - بولنت دوغان (إسطنبول: دار اتمهاكي للنشر، ٢٠١١).

(٨١) فاطمة باشاران، «التغيير في ترتيب تفضيلات القيم للطلاب أثناء وتيرة التعليم الجامعي»، إعداد، رويدا يراقتار - إحسان داغ، دراسات علمية للمؤتمر القومي السابع لعلم النفس (أنقرة: منشورات جمعية أطباء النفس الأتراك، ١٩٩٣)، ٤٩-٥٨.

(٨٢) بيرنا أردا، «تقييم حالة لدوافع طلاب الطب لاختيار المهنة ومنظومة قيمهم»، إعداد، رويدا يراقتار - إحسان داغ، دراسات علمية للمؤتمر القومي السابع لعلم النفس (أنقرة: منشورات جمعية أطباء النفس الأتراك، ١٩٩٣)، ٥٩-٦٤.

تُظهر نتائج الدراساتين اللّتين أُجريتَا باستخدام "مقياس قيم روكيش" أنّ القيمَ الدينية التي توفّر دافعاً دينياً للحياة الدنيوية للفرد وبالتالي تدعم تشكيل وجهة نظره الدينية والدنيوية، يتمّ تبنيها من قبل الطلاب الذين يدرسون في المدارس العلمانية أيضاً بنسبة محدّدة، فيما يتعلق بالدراسات التي تستخدم "مقياس شوارتز للقيم الفردية"، في دراسة أجراها كوشديل و كاغيتشي باشي (٢٠٠٠) على المعلمين، ظهرت علاقةً إيجابيةً بين التدين و "التقليدية" و "الأمن" و "الامتثال / الطاعة"، وعلاقةً سلبيةً بين "العالمية" و "التوجيه الذاتي" و "الإثارة" و "مذهب المتعة"^(٨٣)، وقد أظهرت نتائج الدراسة التي أجراها محمد أوغلو (٢٠٠٦) على الطلاب الجامعيين نفس التوجهات، وتُعد هذه النتائج طبيعية ومتوقعة للمجتمع التركي المسلم^(٨٤)، ولكن في الدراسات التي أُجريت بعد عام ٢٠١٠، ظهرت نتائج مختلفة تماماً، حيث أظهرت هذه الدراسات أن الزيادة الملحوظة في الحياة الدينية ليست متعلّقة بالأخلاق والقيم، على سبيل المثال، وفقاً لنتائج يابيجي وكوتلو وبيليجان (٢٠١٢)، تتزايد القيم التقليدية والدينية مع قيم المتعة التي تتركز على الإثارة والجنس بين طلاب الجامعات^(٨٥)، وذكر أجار، وأكار و بيكارا-أجار (٢٠١٦)، تزايد مذهب المتعة بشكل كبير مع زيادة مستوى دخل الطلاب^(٨٦)، أما بولات وتشاليشكان (٢٠١٣)، فقد وجد أنه مع زيادة مستوى دخل الطلاب، تنخفض القيم التقليدية والاجتماعية^(٨٧)، وتُظهر هذه النتائج أنه كان هناك تحوّل نحو هيكل اجتماعيٍّ محبّ للاستهلاك والمتعة بالتوازي مع ارتفاع مستوى الدخل، ووجد أوزبولاط (٢٠١٢)، في دراسته المخطّطة نوعياً، أنّ المتدينين من الطبقة الوسطى أكثر تركيزاً على الاستهلاك ويجدون معنى الحياة في الاستهلاك^(٨٨)، حيث يُعتبر الاستهلاك مؤشراً على المكانة والوضع الاجتماعي في العالم الحديث، ومفتاح السعادة أيضاً؛ لأنهم يُقيمون علاقةً مباشرة بين امتلاك المال وامتلاك السعادة.

أجرى جوشكون (٢٠١٧)، دراسةً ملفتةً للنظر على المرشّحين للتدريس في قسم الثقافة الدينية والأخلاق في كلية الإلهيات، وبحسب نتائج هذه الدراسة، فإنّ الطالبات اللواتي حصلن على مستوى عالٍ من

(٨٣) م. أرسين كوشديل - تشيغدم كاغيتشي باشي، «توجهات القيم للمعلمين الأتراك ونظرية قيمة شوارتز»، مجلة علم النفس التركية ٤٥ / ١٥ (٢٠٠٠)، ٥٩-٧٦.

(٨٤) علي علوي محمد أوغلو، «توجهات القيم لطلاب الإلهيات وعلاقة التدين بالقيم: نموذج كلية الإلهيات جامعة مرمره»، مجلة كلية الإلهيات جامعة مرمره ٣٠ / ١ (٢٠٠٦)، ١٣٣-١٦٧.

(٨٥) يابيجي وآخرون، «توجهات القيم لمرشحي التدريس».

(٨٦) هاكان أجار وآخرون، «توجهات القيم لطلاب الخدمة الاجتماعية»، مجلة كاستامو التربوية ٢٤ / ١ (٢٠١٦)، ٩٧-١١٨.

(٨٧) سيات بولات - محي الدين تشاليشكان، «دراسة توجهات القيم لطلاب الإعدادية من حيث بعض المتغيرات»، مجلة كلية التربية في جامعة أولوداغ ٢٦ / ٢ (٢٠١٣)، ٣٨٧-٤٠٤.

(٨٨) عبد الله أوزبولاط، «نهج اجتماعي للمعنى الاجتماعي للاستهلاك في منظور ما بعد الحداثة» مجلة كلية الإلهيات جامعة الفرات ١٧ / ١ (٢٠١٢)، ١١٧-١٢٩.

التعليم الديني اختلفن اختلافًا كبيرًا عن الذكور في قيم "النجاح" و "الإثارة" و "المتعة"^(٨٩)، هذه القيم الثلاث هي من بين المبادئ التي لا غنى عنها لإنسان عصر ما بعد الحداثة، يمكن تفسير هذا الأمر على أنه انتقال من التدين إلى التوجه للدين من منظور عصر ما بعد الحداثة^(٩٠)، في الدراسة التي أجراها غونغور وأكشي وأريجيك (٢٠١٢)، ظهر اختلافٌ كبيرٌ في «مذهب المتعة» عند الرجال و «ضبط النفس» عند النساء، كما ظهر تبني النساء لقيم «الإحسان»، و«التوافق» و«الأمن» أكثر^(٩١)، وفي الدراسات التي أجراها شاهين و فرات وأجيككوز (٢٠١٢) على منظومة القيم لدى المعلمين، ظهر أن المعلمات أكثر اهتماماً بـ"النجاح"، و"المتعة"، و"العالمية"، و"التقليدية"، و"الأمن"، مقارنة بالمعلمين الذكور^(٩٢)، فغالبًا ما تتبنى النساء كلاً من قيم "التقليدية" وقيم "مذهب المتعة" المتعارضتين بشكل مباشر، وهنا وجب التأكيد على أن قيم "الأمن" وقيم "المتعة" غير متوافقتين مع بعضهما البعض، وتظهر هذه النتائج أن هناك تحبُّطاً خطيراً في منظومة القيم بين الشباب. وفي دراسات يلدز وكابو (٢٠١١)، ظهر أن قيم "الأمن" من بين القيم الأكثر تفضيلاً^(٩٣)، حيث يعكس بروز قيمة "الأمن" بحث الناس عن الأمان في عالم غير آمن من المخاطر التصميمية التي تتجلى في عملية ما بعد الحداثة، ووفقاً لنتائج دراسة "أطلس قيم تركيا" (٢٠١٢)، التي أجرتها جامعة بهشته شهير في إطار دراسة القيم العالمية، ظهرت تركيا في أسفل القائمة من حيث ثقة الناس في بعضهم البعض على الرغم من موقعها بين أكثر الدول تديناً^(٩٤)، تشير نتائج البحث المذكور إلى أنه بالمتوسط يوجد شخصٌ واحدٌ من كل عشرة أشخاص في تركيا يثق في الآخرين، وتوضَّح هذه النتائج سبب المبالغة في التأكيد على قيمة الأمن، وبالمثل، ضمن هذا السياق من الممكن تقييم دراسة أقي كايا (٢٠١٣)، الذي وجد أن سكان المدن الكبرى يريدون أن يعيشوا حياةً آمنةً ومرحَّةً بحرية^(٩٥).

وفقاً لدراسة كاسكين وسغلام (٢٠١٤)، ظهر اختلاف آراء المرشحين للتدريس حول القيم الإنسانية وفقاً لجنسهم، حيث تظهر النتائج أن النساء يُعلِّقن أهميةً أكبر على قيم "الفكر" و "الروحانية" و "الحرية"

- (٨٩) محمد كامل جوشكون، «توجهات القيم لمرشحي تدريس فصول الثقافة الدينية والأخلاق: مقارنة الإلهيات - فصول الثقافة الدينية والأخلاق»، ANEMON: جامعة موش ألب أرسلان، مجلة العلوم الاجتماعية ٢/٥ (٢٠١٧)، ٥٠٧-٥١٦.
- (٩٠) عاصم بابيجي - توغورول يوروك. «ترتيب تفضيلات القيم لطلاب التعليم الديني العالي: نموذج كلية الإلهيات جامعة تشكوروفا»، جامعة تشكوروفا، مجلة كلية الإلهيات ١/١٥ (نوفمبر ٢٠١٥)، ١-١٨.
- (٩١) إبراهيم خليل غونغور وآخرون، «تنبؤ سمات الشخصية النرجسية لتفضيلات القيم لدى الشباب»، العلوم التربوية في النظرية والتطبيق ١٢/٢ (٢٠١٢)، ١٢٧١-١٢٩٠.
- (٩٢) نجلاء شاهين - فرات - كمال أنشيك غوز، «نظم قيم المعلمين من حيث بعض المتغيرات»، جامعة هاجي تسي، مجلة كلية التربية ٤٣ (٢٠١٢)، ٤٢٢-٤٣٥.
- (٩٣) صلاح الدين يلدز - حسنو كابو، «العلاقة بين القيم الفردية لطلاب الجامعة وميول ريادة الأعمال: دراسة في جامعة القوقاز»، جامعة القوقاز، مجلة كلية العلوم الاقتصادية والإدارية ٣/٣ (٢٠١٢)، ٣٩-٦٦.
- (٩٤) جامعة بهشته شهير، «أطلس القيم التركية» (الوصول ٥ نوفمبر ٢٠٢٠).
- (٩٥) نرفين أقي كايا، «تفضيلات القيم لطلاب كلية التربية: نموذج كلية التربية جامعة التاسع من أيلول، مجلة الدراسات الاجتماعية التركية ٢/١٧ (٢٠١٣)، ٦٩-٨٢.

مقارنة بالرجال^(٩٦)، وتسير قيم الحرية التي تعطي الأولوية لعيش الحياة بكلّ حرية دون ضغوطات البيئة الاجتماعية، جنباً إلى جنب مع قيم الروحانية التي تغذيها المشاعر المقدّسة والتمييزات ببقية، هذه النتيجة التي يمكننا تلخيصها على نحو "سأؤمن وأعيش بحرية"، تفسّر انقسام الشخصية الثقافية وتخبّط الهوية الناجم عن التعلق بين الثقافة الشرقية والغربية.

وفقاً لنتائج مسح الشباب الذي أجري في عموم تركيا من قبل مركز الدراسات الثقافية والاجتماعية والاقتصادية (٢٠١٣)، ظهر وجود فئتين الأولى تقول «الزواج ليس شرطاً للإنجاب»، والفئة الثانية تقول «لا يمكن أن يعيش ذكرٌ وفئة في منزل واحد بلا زواج»^(٩٧)، فالشباب في موقع وسيطٍ من حيث معتقداتهم ومواقفهم وسلوكياتهم وأفهامهم وتصرفاتهم، ومن الواضح أنّ هذا يشير إلى مجموعةٍ مهمةٍ جدّاً من المشكلات التي تتعلق بهوية الفرد وشخصيته والقيم الاجتماعية والانسجام والتوازن، في نفس الدراسة، ظهر أنّ ٩٥٪ من الشباب من مختلف الهويات الأيديولوجية والدينية، بما في ذلك الملحدون، يؤمنون بوجود الله، حتى ١٣٪ ممن وصفوا أنفسهم بالملحدون يصلون، لكن ٨، ١٧٪ ممن يسمون أنفسهم إسلاميين و ٦، ٢٥٪ من يصفون أنفسهم بالمسلمين، لا يصلون قط، توجد حالةٌ مماثلةٌ فيما يتعلق بأداء صلاة الجمعة والصيام، ووفقاً لـ "دراسة القيم التركية" التي أجريت من قِبَل جامعة بهجه شهر (٢٠١٢)، ظهر أنّ المجتمع التركي الذي يُعد أكثر المجتمعات تديناً في أوروبا والعالم بأسره، يربط مفهوم الدين/الإسلام بما بعد الموت وليس بهذه الدنيا، وهذا يعني أنّ الدين لا ينظّم العالم، بل العالم يعيش بقواعد علمانية، ولكن الحياة الدينية لا غنى عنها للأخيرة^(٩٨).

بالإضافة إلى ذلك، هناك بياناتٌ تُظهر أنه مع زيادة مستوى التعليم والدخل، تبدأ القيم الدينية والتقليدية والاجتماعية في التقلص^(٩٩) أو يتناقص^(١٠٠) تواتر تفضيلها^(١٠١). تُظهر كل هذه النتائج أنّ الأفراد العالقين بين الدين والروحانية والمتعة والأمن، يواجهون أزمة هوية (انتفاء)، والشباب هم الأكثر تضرراً من هذه الأزمة.

البحث والطريقة

تبحث هذه الدراسة في الإجابة عن سؤال "ما هو تصور الدين والتدين لدى شباب في الوقت الحالي؟" وفي هذا السياق، سيتمّ بذل جهود لتحديد الشكوك الدينية التي يعايشها الشباب ومواقفهم من الدين

(٩٦) أموهان كاسكين - خليل إبراهيم سغلام، «دراسة على مستويات القيم الإنسانية بين مرشحي التدريس من حيث المتغيرات المختلفة»، جامعة سكاريا، *جريدة التعليم* ١/٤ (٢٨ مارس ٢٠١٤)، ٨١-١٠١.

(٩٧) سيكام، تقرير الشباب التركي، مميزاتهم ومشاكلهم وهويتهم وتطلعاتهم (إسطنبول: دار سيكام للنشر، ٢٠١٣).

(٩٨) جامعة بهشته شهر، «أطلس القيم التركية».

(٩٩) عاصم يابيجي، «الحياة الدينية عند الشباب التركي في وتيرة الحداثة والعلمنة: تقييم تحليلي»، *جامعة تشكوروفا، مجلة كلية الإلهيات* ٢/١٢ (يونيو ٢٠١٢)، ٤٠-١.

(١٠٠) يابيجي - يوروك، «ترتيب تفضيلات القيم لدى طلاب التعليم الديني العالي: جامعة تشكوروفا، نموذج كلية الإلهيات»، ١٨-١.

(١٠١) بولاظ - تشليشكان، «مراجعة توجهات القيم لدى طلاب الإعدادية من حيث بعض المتغيرات»، ٣٨٧-٤٠٤.

والإيمان، والهدف من الدراسة هو محاولة تحديد مكانة الدين والتدين في عالم معاني الشباب التركي المسلم في العالم الذي يتحول من الحداثة إلى ما بعد الحداثة.

في هذه الدراسة ذات النمط النوعي، جُمعت البيانات بطريقتين؛ الأولى؛ الانطباعات والملاحظات والأحاسيس والأسئلة والتفسيرات التي شهدها الباحث شخصياً في بيئة المحادثة خاصة بين الأعوام ٢٠٠٥-٢٠٢٠ خلال مسيرته المهنية، في حين أن بعضها يحتوي على شبهات دينية، إلا أن بعضها يهدف إلى تصوير الحياة الدينية اليومية للشباب، أما الثانية؛ الادعاءات والتصريحات التي شاركها أولياء الأمور المنزعجين من الميول الدينية لأطفالهم، مع الباحثين، ويمكن اعتبار مثل هذه الادعاءات والتصريحات التي يديها أولياء الأمور على أنها بحث عن الدعم أو حتى صرخة لطلب للمساعدة، فأراد بعض أولياء الأمور أن يكونوا على علم بكيفية الرد على الشكوك الدينية والأسئلة التي سمعوها من أطفالهم، بينما حاول بعضهم إنشاء بيئة محادثة وجهاً لوجه مع الشباب والباحثين في بيئة مناسبة، سُجلت لاحقاً البيانات التي تم الحصول عليها من الملاحظات والمقابلات التشاركية التي أجريت في هذا الإطار، وحُدّد ٣٧٨ تصريحاً يوضح نظرة الشباب لأسس الإيمان، وحياتهم الدينية، وتصوراتهم للدين، وشكوكهم الدينية، واهتماماتهم الدينية، وسلوكهم المتعلق بالصلاة والعبادة، عند تصنيف ١٤٣ من التصريحات والإفادات التي تشمل الإيمان والعبادة والقلق والشك والإنكار، ظهر ٦٧ تصريح / إفادة مختلفة عن بعضها البعض بشكل أو بآخر من حيث المحتوى^(١٠٢)،

(١٠٢) تم استخدام الحرف "ح" عند ترميز الطلاب الذين حضروا الملاحظات والمقابلات. ح١: أنثى، كلية التربية قسم اللغة الإنجليزية، ح٢: ذكر، كلية المحصولات البحرية، ح٣: أنثى، كلية الفنون والآداب، قسم علم الأحياء، ح٤: أنثى، كلية الزراعة، ح٥: ذكر، كلية إدارة الأعمال، ح٦: أنثى، كلية الفنون والآداب، قسم علم النفس، ح٧: ذكر، كلية الفنون والآداب، قسم الفيزياء، ح٨: أنثى، كلية الهندسة، ح٩: أنثى، كلية المحصولات البحرية، ح١٠: أنثى، مدرسة ثانوية مهنية، ح١١: أنثى، كلية التربية، ح١٢: أنثى، كلية التربية، قسم التدريس، ح١٣: ذكر، كلية الزراعة، ح١٤: ذكر، كلية الإلهيات، ح١٥: أنثى، كلية التربية، قسم اللغة الفرنسية، ح١٦: ذكر، كلية التربية قسم اللغة الإنجليزية، ح١٧: أنثى، كلية الإعلام، ح١٨: ذكر، طالب ثانوي، ح١٩: أنثى، كلية التدريب، قسم التدريس، ح٢٠: أنثى، كلية التربية قسم الفلسفة، ح٢١: أنثى، كلية الطب، ح٢٢: أنثى، كلية الحقوق، ح٢٣: ذكر، كلية الهندسة (تصريح والده)، ح٢٥: ذكر، كلية التربية، قسم التدريس، ح٢٦: ذكر، كلية الفنون والآداب، قسم اللغة التركية وآدابها، ح٢٧: أنثى، مدرسة ثانوية صحية، ح٢٩: ذكر، كلية الطب (تصريح والده)، ح٣٠: ذكر، كلية التربية، قسم اللغة الإنجليزية، ح٣٢: أنثى، كلية الزراعة، ح٣٣: ذكر، كلية الهندسة، ح٣٤: ذكر، كلية التربية، قسم اللغة الإنجليزية، ح٣٥: ذكر، كلية التربية قسم فلسفة، ح٣٥: ذكر، كلية الحقوق، ح٣٦: ذكر، كلية الزراعة، ح٣٧: ذكر، كلية الإلهيات، ح٣٨: ذكر، كلية الطب، ح٣٩: ذكر، كلية التربية، قسم التدريس، ح٤٠: أنثى، كلية الإلهيات، ح٤١: ذكر، كلية الهندسة، ح٤٢: أنثى، كلية الإلهيات، ح٤٣: أنثى، كلية الإلهيات، ح٤٥: ذكر، كلية التربية، قسم اللغة الفرنسية، ح٤٦: أنثى، كلية الفنون والآداب، قسم اللغة التركية وآدابها، ح٤٧: ذكر، كلية التربية، قسم اللغة الإنجليزية، ح٤٨: أنثى، كلية الإلهيات، ح٤٩: ذكر، كلية الإلهيات، ح٥٠: ذكر، كلية التربية، قسم التدريس، ح٥١: أنثى، كلية التربية، قسم اللغة الإنجليزية، ح٥٢: ذكر، كلية إدارة الأعمال، ح٥٣: أنثى، كلية الإلهيات، ح٥٤: ذكر، كلية الإلهيات، ح٥٥: ذكر، كلية الفنون والآداب، قسم الرياضيات، ح٥٦: ذكر، كلية التربية، قسم الفلسفة، ح٥٧: أنثى، كلية الفنون والآداب، قسم علم النفس، ح٥٨: أنثى، كلية الإلهيات، ح٥٩: ذكر، كلية الزراعة، ح٦٠: كلية العلوم الاقتصادية والإدارية، ح٦١: أنثى، كلية الطب، ح٦٢: ذكر، كلية التربية، قسم التدريس، ح٦٣: ذكر، كلية الزراعة، ح٦٤: ذكر، كلية التربية، ح٦٥: ذكر، كلية الهندسة، ح٦٦: ذكر، كلية الحقوق، ح٦٧: أنثى، كلية التربية، قسم اللغة الإنجليزية.

من بين هذه التصريحات/ الإفادات، مُنحت الأفضلية للتصريحات التي تجذب أكبر قدرٍ من الاهتمام أولاً، وتم الاستشهاد بالأخرى على شكل تصريحات مماثلة؛ نظرًا لأنّ بحثنا يقتصر على التصريحات التي تنطوي على العقيدة والعبادة والشكّ والإنكار، فقد استبعدت تعليقات وبيانات الشباب الذين يتجهون إلى الجماعات الدينية والطرق الصوفية والمجتمعات السلفية، ثم قام الباحث بتحليل البيانات المجمّعة من خلال التحليل الوصفي وتقنيات تحليل المحتوى، وتفسيرها وفقًا لتقليد الفهم.

التّائج

١. الشكوك الدينية عند الشباب

إنّ الشكوك والبحث الديني واضح بين الشباب، بغضّ النظر عما إذا كانوا مؤمنين أو ريبين أو ملحدين.

ويمكن تناول الشكوك الدينية عند الشباب في ثلاث مجموعات:

أ. الشكوك المتعلقة بأسس الإيمان

تستند الشكوك المتعلقة مباشرة بمبادئ الإيمان إلى ادعاءاتٍ وتصريحاتٍ معروفةٍ ومألوفةٍ، على سبيل المثال «هل الله بحاجة إلى العبادة أم أن الله نرجسي؟ لماذا يجب علينا العبادة؟» (ح ١؛ ح ٥) يمكن تقييم الشكوك التي ترد على شكل هذه الأسئلة في هذا السياق، على الرغم من أنّ مثل هذه التصريحات تهدف جزئيًا إلى التشكيك في الغرض من العبادة، إلا أنها تشكك أساسًا في وجود الله، أيضًا «إذا كان الله قادرًا على كلّ شيء، فلماذا لا يمنعني من ارتكاب الذنوب والمعاصي؟» (ح ١؛ ح ٢؛ ح ١٨) و«لماذا يسمح الله للأشخاص السيئين بالتحرش بالأطفال الصغار واغتصابهم؟» (ح ١، ح ٢) تشكك هذه الأسئلة فيما إذا كان الله محبًا للخير أم لا، تؤكد هذه التصريحات، التي تظهر فيها مشكلة الثيوديسيا، أنّ الله ليس فقط مطلق القدرة، بل يجب أن تكون قدرته المطلقة في الخير أيضًا، علاوةً على ذلك، يجب أن ينعكس ذلك على حياة الفرد كخيرٍ وإحسان.

"لماذا تحتل المرأة المرتبة الثانية في القرآن؟" (ح ٦)، "وكأنّ القرآن كتابٌ كتبه الرجال" (ح ٦، ح ٢٢)، "في

المناطق الحارة مثل أصفه ومرسين، يمكن للرجال ارتداء ملابس خفيفة، على عكس النساء المجبرين على ارتداء الحجاب والملابس المتسترة. وكأنّ الله لا يفكر سوا بالرجال" (ح ١٩). تستند هذه الانتقادات التي توجهها الفتيات بشكل خاص، إلى الادّعاء بأنّ الدين يمجّد الرجال بخطابٍ أبويٍّ ويهمش النساء، ووفقًا للأفراد الذين يفكرون على هذا النحو، تبرز شكوكٌ حول جعل المرأة مجرد سلعة جنسية، وضرورة ارتداء الحجاب والملابس المتسترة في الحر، وحماية الله للرجال، وكتابة القرآن من قبل الرجال.

"يرد في القرآن أنّ النبي الخضر يقتل طفلًا صغيرًا خوفًا من أن يرهق أهله طغيانًا وكفرًا عندما يكبر. أنا

لا أفهم هذا الأمر. إذا كان من المؤكد أنّ الفرد سيرهق أهله في المستقبل، فلا يمكن أن يرتكب معاصي. هذا يعني أننا نمثّل في سيناريو مكتوب بالفعل، وليس لي أي إرادة. فإذا كان كلّ شيءٍ مقدّرًا ومكتوبًا، فأنا غير

مسؤول إذا زنت أو شربت الخمر أو أكلت الحرام أو تركت الدين. النبي الخضر يقتل طفلاً صغيراً. إذا كان من غير المؤكد أنه سيرهق أهله طغياناً وكفراً، فلماذا يقتله؟ ولماذا يقتل الإنسان الذي يعصي ويرهق أهله، هذا أيضاً أمر آخر! كلما سمعتُ عن مثل هذه الأمور، أبتعد أكثر عن الدين» (ح ٣٥). في هذه الجزئية، يوجد اعتراض عقلائي على قصة من القرآن وانتقاداً لقتل طفل صغير بناءً على فهم القدر الجبري، علاوة على ذلك، فإن هذا النقد موجه إلى الله والدين من خلال الكتاب المقدس (القرآن الكريم)، ووصل في النهاية إلى الربوبية التي مهّدت الطريق إلى الإلحاد.

"أنا مصابة بالفصام. كل شيء انقلب رأساً على عقب في حياتي. كنت أو من بالله، وما زلت أريد أن أو من به. ولكنني أتساءل فقط عما يلي: كيف يمكن أن يوقع الله مثل هذه المصيبة على فتاة صغيرة لها أحلام كبيرة مثلي؟ الجميع يقول إن هذا هو قدرك. هذا امتحان من الله. أنا لا أريد مثل هذه الامتحانات. ليضحك الجميع ويستمتع ويتجول مع أوزواجهم، أما أنا فأبقى مع آلامي وأحزاني. لماذا أنا؟ وأيضاً لماذا الآخرون؟» (ح ٣٢) هنا مرة أخرى، نواجه وجهة نظر يُنتقد فيها تصوّر القدر في سياق مشكلة الشر، تربط فتاة مصابة بالفصام أزمته العقلية العميقة مباشرة بالله، وترفض التصريحات التي تدلي بها دائرتها الاجتماعية في إشارة إلى مفاهيم مثل "القدر" و "الاختبار" و "الامتحان" المستوحاة من الثقافة الدينية، مرة أخرى، تتضح هنا مشكلة الشر، والحرمان النفسي، واستراتيجية المواجهة الصعبة بشكل مرتبط بالله، تقول الفتاة المصابة بالفصام والتي لا تزال تحاول الحفاظ على إيمانها رغم ضعفها الجزئي: لغة الثقافة الدينية التقليدية لا تريحني.

«عندما يتصادم العلم والدين، تنهار كل ادعاءات الدين، فنحن مضطرون لخلق أعيننا وعدم التفكير حتى نؤمن» (ح ٢٩). غالباً ما يطرح العلماء الملحدون هذا الرأي، الذي تظهر فيه آثار المنهج العلمي والفكر العقلاني والعلمانية بوضوح، حيث أن فكرة غلق العين أي التوقف عن التفكير والاستماع لما يقوله العلم بغرض الإيمان، تشبه وجهة نظر العديد من العلماء والمفكرين، وخاصة كونت وفرويد، بأن الدين سيختفي مع تطور العلم.

ب. الشكوك حول البعد الفقهي للدين

غالباً ما يُطرح تساؤل حول ما إذا كان دين الإسلام يتناسب مع الحياة الحديثة واحتياجات الناس في الوقت الحالي، وفي هذا السياق، يُطرح السؤال «هل يناسب الإسلام الحياة؟ لدي شكوك في هذا الموضوع» (ح ٤؛ ٧، ح ٢٣).

«الإسلام يسمح بالزواج في سن الطفولة، أليس ذلك بظلم للفتاة الصغيرة التي لا تعرف أي شيء عن الجنس؟» (ح ١١) هذه القضية التي تتم مناقشتها من وقت لآخر في قنوات تلفزيونية مختلفة، وعادةً على وسائل التواصل الاجتماعي، أحد أكثر القضايا التي ينتقدها الطلاب بشكل متكرر، وبالمثل «لقد تزوج النبي محمد بفتاة في سن التاسعة، وعندما كبرت الفتاة، أراد النبي الزواج بسيدات شابات وجميلات، هل ينزل الله آياته

عليه لإشباع رغباته الجنسية، كيف لا يتشكك من يعرف ذلك؟» (ح ٢١) في هذا التصريح، نرى انتقاداً لزواج الأطفال، ومن ناحية أخرى، انتقاداً لطبيعة الوحي من خلال النبي نفسه.

«لماذا يجرم على الإنسان أن يمسك يدي خطيبه أو حبيبه؟ لا أفهم المنطق في ذلك، فأنا لن أتزوج زواجاً تقليدياً مثل أمي، أريد أن أتعرّف على الشخص الذي سأتزوج، وأقضي أوقاتاً معه، وأنهي علاقتي به إذا لم يكن هناك توافقاً بيننا في الأفكار والمشاعر، ولا أرغب في جعل حياتي جحيماً بالزواج من شخصاً لا أعرفه. (ح ٢٧) من الممكن مصادفة العديد من التصريحات المشابهة لوجهة النظر هذه التي عبرت عنها إحدى الطالبات (ح ٤؛ ٦؛ ١٩). يتضمن هذا الرأي نقداً وشكوكاً أيضاً، يحتوي على نقد؛ لأنه يقوم على حقيقة أن الفهم الديني التقليدي، في هذا السياق الفقهي، لا يمكن أن يستجيب لمواقف واحتياجات وفهم حياة الأشخاص في الوقت الحالي، ويتضمن شكوكاً؛ لأنّه إذا كان الدين نفسه يقول هذا، فهذا يعني أنّ هناك تعارضاً بين الدين والإنسان في الوقت الحالي، على أي حال، فإن نظرة الناس في الوقت الحالي إلى الحياة والمفهوم الديني التقليدي متضاربان، مما يمهد الطريق للشكوك ثم الميول غير الدينية بين الشباب.

«أجد صعوبة في فهم سبب تحريم شرب الخمر طالما أنه لا يضر بالآخرين» (ح ١٦) و«شرب الجعة لا يُسكر الإنسان. فلماذا يكون غير المسكر حراماً؟» (ح ٣٤) يظهر في هذا السؤال وجود نقد لمحتوى الدين حول الخمر، تُظهر مثل هذه الاستفسارات، التي غالباً ما يطرحها الطلاب الذكور، أنّ الشباب يواجهون تناقضاً معرفياً بين رغباتهم والمحظورات الدينية، وكما هو مفهوم، يحاول الشباب حلّ تناقضاتهم المعرفية من خلال تفضيل الأساليب غير الدينية.

«من المستحيل شراء منزل أو سيارة بدون قرضٍ مع فائدة من المصرف؛ ونظراً لأن الفائدة حرام يدفع الموظفون إيجاراً مدى الحياة ولا يمكنهم امتلاك منزل، لا أعتقد أن هذا من العدل» (ح ١٦)، «إذا حُرّم شراء المنازل بقروض بفائدة، فإنّ الفقراء سيملكون منزلاً في الجنة، وسيبقون مستأجرين في الدنيا»، (ح ٢٥) «أريد شراء سيارة من النوع المتوسط، لن أستطيع الشراء إذا قرّرت ادّخار المال ثم الشراء، وإذا قررت الحصول على قرض، أواجه بأن فائدة القرض حرام، ما هذا الأمر!» (ح ٢٦) يُفهم من هذه العبارات أنّ الشباب يريدون امتلاك منزل وسيارة، ومحاولة تحقيق أهدافهم بقروضٍ مصرفيةٍ طويلة الأجل، لكنهم يعانون من توترٍ نفسيٍّ بسبب تحريم الدين لفوائد القروض، «قال صديقي لي مؤخراً أن الفائدة والربا أمران مختلفان في الدين، وأن المحرم الربا وليس الفائدة، ذهبت إلى دار الإفتاء وسألت عن ذلك، فقالوا لي إنّ الربا هي الفائدة والفائدة هي الربا. (ح ١٣) بقدر ما هو مفهوم، فإن صاحب هذا التصريح يبحث عن مخرج لنفسه، وفي هذا السياق، يقوم بالبحث عن الموضوع بقدر ما يستطيع، وتأتي الجملة التالية واحدة من أفضل الجمل التي تعبّر عن المشكلة الحاصلة: يحاول المسلمون أن يعيشوا كمسلمين في عالم أسسه غيرهم، فإذا غطينا أقدامنا، تبقى رؤوسنا مكشوفة، وإذا غطينا رؤوسنا، تبقى ركبنا مكشوفة، نبحث عن الحل، ولا يمكننا إيجادها» (ح ١٤)، هذا

التصريح الذي أدلى به شابٌ ذكراً، يلفت الانتباه إلى صعوبة العيش مع المعتقدات في العالم الحديث، وحتى في عالم ما بعد الحداثة، في الواقع، تدفع هذه الصعوبة الشباب إما إلى تأجيل رغباتهم وأهدافهم باتباع الأوامر الدينية، أو الابتعاد عن الحساسيات الدينية عن طريق التركيز على رغباتهم وأهدافهم، أو إيجاد حلٍّ وسط (توفيقى) من خلال مطابقة احتياجاتهم مع متطلبات الدين.

ج. الانتقادات الموجهة للمتدينين والقيادات الدينية

إن انتقاد الشباب ليس موجّهاً إلى أسس الدين والأحكام الفقهية وحسب؛ حيث نرى أنّ أشدّ الانتقادات توجه إلى المتدينين والزعماء الدينيين وقادة الجماعات الدينية.

«ما معنى الخلوة في المصعد؟ هل رجال الدين هؤلاء منحرفون أم ماذا؟ هؤلاء الرجال لا يفكرون سوى بالانحراف الجنسي» (ح ٣). «نقرأ كل يوم أخبار من يتحرش بالفتيات والفتيان الذين يذهبون إلى دورات تحفيظ القرآن الكريم، ليتلهم الله» (ح ١). «أصبح الشيوخ متحرشين ومغتصبين، فهل يمكن أن يشرح لي الدين من لا يستطيع أن يسيطر عن نفسه، هذا هو الدين» (ح ٩)، في هذه التصريحات التي أدلت بها ثلاث فتياتٍ شابات، يظهر بوضوح الانزعاج والاشمئزاز والكرهية التي يشعرون بها تجاه الخطاب الجنسي وأفعال من يصفون أنفسهم بالمتدينين وأولئك الذين يمثلون الدين.

«أليس الزنا محرماً على الجميع؟ فلماذا يفعل الرجال ما يريدون قبل الزواج ولا يعترضهم أحد، حتى البعض يقول إنه رجل، يفعل ما يريد»، أما إذا قلبت المرأة رجل تصبح عاهرة من قبل أصحاب العقول المغلقة، الشرف هو نقاء المشاعر (ح ١٥)، على غرار هذا التصريح الذي أدلت به إحدى الطالبات، عبّر عن ذلك العديد من الطالبات (ح ١٢؛ ح ١٠؛ ح ٢٠). إذا انتبهنا لما بين السطور في هذا التصريح، يظهر تأكيد على أن الرجال أكثر راحةً وشجاعةً ويعيشون رغباتهم كما يحلو لهم من خلال الصور النمطية والأدوار الجندرية، في حين أنّ النساء يتعرّضن للضغط والقمع والتبعية والاستبعاد، علاوةً على ذلك، يظهر تعريف لمصطلح الشرف على أنه «نقاء المشاعر»، كما هو مفهوم، تظهر رغبة الإنسان الجديد في الحرية الجنسية من خلال نقد الدين، «أنا أعرف فتيات يرتدين الحجاب، هن متحررات للغاية، ولديهن أصدقاء ذكور، يتجولون معاً ويتبرجن ويضعن العطور الجذابة، بعد كل ذلك، يأتين ويتحدثن معنا حول الدين والإيمان، أنا أتفهمهن من منظور ما» (ح ١٦) تصرح هذه الفتاة بأن الفتيات اللاتي يبدو عليهن مظاهر التدين، لا يعيشن حياةً دينيةً في الأساس، وقد صدر محتوى مماثل لهذا التصريح في مجلٍ مختلفٍ من قبل العديد من الطلاب والطالبات، وإذا انتبهنا لهذا الرأي فهناك نقدٌ في الجزء الأول وقبول في الجزء الثاني، فبينما كان هناك انتقادٌ لكونها محجبة ولكن لا تلتزم بالحياة الدينية، يظهر تأكيدٌ على تغير المتدينات أيضاً وتأثرهن بروح العصر من خلال عبارة «أنا أتفهمهن»، من هذا المنظور، يمكن اعتبار هذا الرأي بمثابة إضفاء الشرعية على سلوك الفرد نفسه، «أتحدث من منظور شاب، أشعر أن السيدات

المحجبات أكثر جذباً لي من الناحية الجنسية عن غيرهم» (ح ٣٠). يؤكد هذا الطالب الشاب على أنّ الحجاب لا يخفي الجاذبية الجنسية وحتى وإن أخفاها فإن كل ما هو غامض يعتبر أكثر جذباً.

لا يقتصر انتقاد المسلمين على الجنس والمرأة والحجاب فقط، فهناك مزاعم بأنّ المسلمين، يحتكرون الحقيقة في البلدان الإسلامية، ويقتلون الناس سواء كانوا أطفالاً أو نساءً أو مسنين. على سبيل المثال؛ «خدم كل من إديسون وباستور البشرية، أحدهم أنار العالم، والآخر اخترع اللقاح، ولكنّ المسلمين يعتبرونهم كفاراً وسيدخلون النار لأنهم غير مسلمين... لا يقدم المسلمون أي شيء لصالح البشرية، ومع ذلك يعتبرون كل من هو غير مسلم واجب قتله، ويقتلون الأطفال والرجال والنساء والشباب والمسنين، ويعتقدون أنهم سيدخلون الجنة بقول «أشهد...»، هذا كلام لا يصدقه حتى الأطفال» (ح ٣٣)، إذا فحصنا وجهة النظر هذه بعناية، والتي يتم فيها انتقاد فهم المسلمين للدين، فإننا نرى أنّ التفسيرات الدينية الاستعراقية والاصطفائية يتم انتقادها أيضاً، «في السعودية، يرمجون الناس، ويقطعون يد السارق، ولكن أكثر حوادث الخطف والتحرش بالسيدات تحدث أيضاً في السعودية، هناك من يريد تطبيق حدّ الرجم في تركيا، ومن يريد تطبيق الشريعة، ولهم ثلاث نوايا. الأولى، الزواج من أربع نساء، والثانية الحصول على الجوارح مثل داعش، والثالثة قتل من لا يؤمن بنفس أفكارهم» (ح ٤١). تؤكّد هذه التصريحات التي قالها شاب، على أنه لا يمكن تطبيق أحكام الشريعة في هذا العصر، وأنّ من يريد ذلك يبحث عن بيئةٍ يمكنه فيها بسهولة اتباع رغباته الجنسية وعدوانيته، وبالمثل «يقتل الناس باسم المذهب والفكر السياسي والقرآن، ومهما فكّرت في الأمر لا أجد له مخرجاً أقبه» (ح ٣٦) يعتبر هذا الطالب عن الشكوك التي تساوره تجاه الدين والمسلمين.

مرّة أخرى نرى ورود انتقاداتٍ منطقيّة في سياق القواعد الشرعية، على سبيل المثال «لماذا يخضع من يطبقون حد قطع يد السارق للإمبريالية الغربية التي تسرق ثروات المسلمين مثل أمريكا وبريطانيا؟» (ح ٣٧)، يشكل هذا التصريح الذي أدلى به طالبٌ شابٌ، تساؤلاً وتشكيكاً وانتقاداً، وفي هذه النقطة، نواجه تصريحاً أدلى به العديد من الطلاب وهو «لا أؤمن بصدق المتدينين والمسلمين» (ح ٣٨؛ ح ٤٢؛ ح ٥٢).

«لماذا تقدّمت أوروبا المسيحية وتخلّف المسلمون الذين يؤمنون بالقرآن؟ إما هناك مشكلة في المسلمين أو في القرآن أو في كلاهما... أنا متردد...» (ح ٥٥) إذا حللنا هذا التصريح المكوّن من جملتين، يمكننا القول بأنّ الجملة الأولى تتردد على لسان العديد من الشباب، أما الجملة الثانية، فهي عبارة خاصة بصاحبها، إذا كان تخلف المسلمين نابعاً من المسلمين أنفسهم، فإن النقد يتعلق بالإدراك الديني والتوجهات الدينية للمجتمع، ولكن إذا كان نابعاً من القرآن الكريم أو المسلمين بناءً على القرآن، فإنّ الشكوك والاعتراضات موجهة إلى جوهر الدين، توضح عبارة «أنا متردد» أنّ الشباب يصارع شكوكه ويبحث عن مخرج.

يمكننا القول إنّ الشكوك الدينية تنكشف أيضاً في الانتقادات الموجهة للجماعات والطرق الدينية، على سبيل المثال؛ «ولئك الذين يقولون بأنهم مسلمون غير عادلين، الجماعات والطرق الدينية لا تفكّر إلا في رجالها،

وقد تسببت هذه الطرق في تمزيق تركيا، إن اقتربت منهم فأنت في مأزق، وإذا ابتعدت عنهم فالأمر سيان.» (ح ٥٢)، يُظهر هذا التصريح أن الجماعات والطرق الدينية لا تمنح الحق في الحياة لمن لا يفكرون مثلهم من أجل تجنيد السلطة والنمو، كما تكشف عن وجود صراعاتٍ داخليةٍ شديدةٍ بين مزايا وعيوب الاعتماد على مثل هذه الجماعات والطرق لأسباب مختلفة، بناءً على ذلك، يدلي العديد من الطلاب بانتقاداتٍ مماثلة، مثل: «لقد كانت الجماعات الدينية سبباً في محاولة انقلاب ١٥ تموز»، فكيف لنا أن نثق بهم» (ح ٣٩؛ ح ٤٠؛ ح ٥٣؛ ح ٥٤)، «ظهر أحد شيوخ الطرق الدينية، وقال إنه يبيع كفننا لا يحترق، وقد صدق بعض الناس ذلك» (ح ٤٣) تتفق أقوال هذه الطالبة مع التصريحات التالية: «لقد شاهدت ذلك على وسائل التواصل الاجتماعي مؤخراً. يقول أحد الشيوخ إن متبعي طريقته سيقولون للملائكة في الآخرة إنهم من هذه الطريقة، وسيأخذهم الملائكة إلى الجنة على الفور. كيف يكون مثل هذا الفكر! كارل ماركس محق، إذا كان هذا الدين، فأنا بعيد عن الدين» (ح ٥٦) حيث يقول هذا الطالب إن قادة الجماعات والطرق الدينية يستغلون المعتقدات الدينية لخداع الناس وجمع الثروات، وبذلك فإن الدين يحدّر عقول الناس بتأثير الأفيون بدلاً من تطويرهم روحياً.

«أنا أؤمن بالله، وأدعو كثيراً، ولكن عندما أسمع ما يقوله رجال الدين على القنوات التلفزيونية ووسائل التواصل الاجتماعي، أشعر أنني أريد أن أقول ما هذا الدين! هل يجوز شرب بول البعير أم لا؟ ما هذا النقاش؟ إما أن هناك مشكلة في هذا الدين أو في رجال الدين، مؤخراً كنت أناقش هذا الموضوع مع أحد أصدقائي، فقال لي إذا لم تكن هذه المسألة في الدين، فلم يكن ليناقشها رجال الدين في التلفاز، «هذه المناقشات تجعلني أبتعد عن الدين.» (ح ٤٥) يزعم هذا الطالب الشاب أنه يتأثر سلبياً من المناقشات العقيمة حول الدين، «يسعى رجال الدين بكل ما أوتوا من قوّة لإبعاد الناس عن الدين، لم يتبق سوى مناقشة جنس الملائكة، وما إذا كان للنساء أرواح مثل الرجال» (ح ٤٦) تصرّح هذه الطالبة بأن تصريحات الأشخاص الذين يقدمون أنفسهم كسلطة دينية، تشكل أفكاراً متخلفةً عن العصر وهي عقيمةٌ وبلا جدوى ولا تفيد البشرية، «ليحدث أولئك الذين يتكلمون باسم الدين عن الحرية أو حقوق الإنسان أو السعادة أو الحياة اللائقة بالإنسان يوماً ما، فلا يوجد على ألسنتهم سوى القواعد والأحكام التي تصيب الإنسان بالاكئاب والملل والضغط، يعتقدون أننا ندوب من فرط السعادة بسبب ما يتحدثون عنه، نحن ندوب حقاً ولكن ليس من السعادة ولكن من الملل والشعور بالاختناق، لا يفهمون أبداً.» (ح ٤٧)، وهناك أيضاً تصريحات مماثلة في هذا السياق (ح ١٧؛ ح ٤٥؛ ح ٤٦). يفهم مما سبق أن الذين يتحدثون باسم الدين يستخدمون لغةً لا تروق للعالم العاطفي والفكري للشباب، حيث إن لغة الخطاب الديني التي لا تأخذ في الاعتبار احتياجات الشباب، واهتماماتهم، وتوقعاتهم، ورغبتهم في العيش في عالم أفضل وأكثر ثراءً وازدهاراً وسلاماً، تجعل الناس ينفرون من الإسلام بدلاً من اللجوء إليه، ويظهر هذا النقد كأحد الانتقادات اللافتة والتحذيرية المتعلقة بالأشخاص الذين يُعتبرون مرجعيات دينية.

٢. الشباب المتمسكون بالدين التقليدي

تبنى غالبية الشباب فهم الدين والتدين السائد في البنية الاجتماعية والثقافية، لكنهم فضوليون لمعرفة معنى وصحة بعض المعلومات والتفسيرات والتقييمات التي تصلهم عبر التلفزيون والصحافة ووسائل التواصل الاجتماعي أو من خلال أصدقائهم، على سبيل المثال؛ «هل يجب أداء صلاة القضاء أم لا؟»، «أي الأحاديث صحيحة وأيا غير صحيحة، هل يجب علينا التمسك بالأحاديث النبوية؟»، «هل هناك ثواب لقراءة القرآن باللغة العربية دون فهم المعنى؟»، «هل يمكن تعلم الدين بقراءة معاني القرآن فقط؟»، «هل قراءة القرآن للموتى أمرٌ محرّم؟»، «هل يجوز قراءة سورة يس لموتانا؟»، «هل اخترع الناس المناسبات الدينية (المولد النبوي، ليلة المعراج..) على الرغم من عدم وجودها في الإسلام؟»، «هل يجوز في الإسلام قتل السلاطين العثمانيين إخوانهم وأبنائهم؟» (ح ٤٨؛ ح ٤٩؛ ح ٥٠؛ ح ٥١) إلى غير ذلك من الأسئلة... حيث تعكس هذه التصريحات التي تأتي عادة في شكل أسئلة، رغبة الشباب المتممين إلى الدين التقليدي في فهم المعتقدات والممارسات الحالية، مثل هذه الأسئلة التي تظهر كتدبيرٍ وقائيٍّ ضد الشكوك المحتملة، تؤدي إلى التمسك بالدين التقليدي والوصول إلى المعتقدات الاستقصائية.

٣. الشباب المؤمن المسائل

يلاحظ أنّ هناك نزعةً قويّةً للإيمان بين الشباب، على الرغم من أن هناك من يستفسر ويشكك أحياناً في القضايا الدينية،

«هناك أفكارٌ تراودني حول بعض المسائل الدينية، أشياء أجد صعوبة في فهمها، لكنني سأصاب بالحنون إذا لم أؤمن بالله؛ لأنّ وجود الله يشعرني بالطمأنينة» (ح ٥٧) بهذا التصريح توضّح طالبة أنها تؤمن إيماناً راسخاً رغم شكوكها، «أنا مؤمنة، وليس لدي شك، لكن أجد صعوبة في فهم سبب اعتبار النساء من الدرجة الثانية في القرآن، ولكنني أتوب إلى الله بعد ذلك لاعتقادي أنني ارتكبت ذنباً لتفكيرني على هذا النحو» (ح ٥٨) تعترف طالبةٌ أخرى بأنها عالقةٌ بين معتقداتها وهويتها الجنسية التي تتغذى على الحداثة.

«أنا مؤمن، مسلم، سني، لدي أصدقاء علويين، جميعهم أشخاص جيدون، باستثناء القليل، يقول معظمهم إننا مسلمون أيضاً، كيف أعتقد أنهم سيدخلون النار بسبب معتقداتهم؟ هم لديهم ما يؤمنون به. أنا أؤمن أنّ الله سيدخل الأختيار إلى الجنة.» (ح ٥٩) أدلى العديد من الطلاب الآخرين أيضاً بتصريحات على هذا النحو (ح ٦٠؛ ح ٦١)، في هذا السياق، صرّح بعض الطلاب الذين قالوا إنهم مؤمنون، إنهم لا يستطيعون فهم سبب دخول الأختيار النار بناءً على هويات دينية مثل المسيحية والبوذية، وبعض الهويات العرقية مثل الألمانية والإيطالية واليابانية.

على الرغم من أنّ التصريحات المذكورة هنا قد تم تقييمها جزئياً في سياق الشكوك والترددات الدينية، إلا أنها تقع عموماً في نطاق الاستجواب الديني أو صعوبة قبول بعض المعتقدات التقليدية.

٤. تدين الحاجة وتراجع سلوك العبادة بين الشباب

من بين الشباب هناك من يقول «أحاول أن أؤدي فروض عبادتي بقدر المستطاع»، وهم من يسعون إلى أداء عبادات إسلامية مثل الصلاة والصوم، علاوة على ذلك، نلاحظ دائماً الإدلاء بتصريحات مثل «أصوم ولكنني لا أصلي» (ح ٤٨؛ ح ٥٧) «أصلي ولكنني لا أستطيع الصوم» (ح ٦٢)، «أصوم وأصلي في شهر رمضان» (ح ٦٤؛ ح ٦٥)، «أصلي في المناسبات الدينية» (ح ٦٥؛ ح ٦٦)، «أتوضأ وأصلي وأدعي عند الحاجة» (ح ٥١؛ ح ٦٦)، «لا أصلي ولكنني أدعو الله دائماً» (ح ٥٠؛ ح ٦٧).

إذا تم فحص هذه العبارات بعناية، فيمكن ملاحظة ظهور أربعة نقاط تركيز أساسية: أولاً، يحاول الشباب أداء العبادات قدر الإمكان، ثانياً، يختلف سلوك العبادة وفقاً لنوع العبادة، يدخل في هذا النطاق من لا يصوم على الرغم من صلاته، ومن لا يصلي على الرغم من صيامه، ثالثاً، تؤدى الصلاة في أوقات معينة. في هذا السياق، يمكن تقييم الشباب الذين تزداد اهتماماتهم الدينية في المناسبات الدينية أو خلال شهر رمضان، ويمكن القول إن نزعة التدين التي تعرف بالإسلام في رمضان منتشرة بين الشباب، المجموعات الثلاث من الشباب المذكورة حتى الآن كثيراً ما يدعون إلى الله، رابعاً، من يدعون وقت الحاجة مع تركهم للصلاة والصيام، يتمحور دعاء الشباب حول موضوعات مثل الصحة والرفاهية والنجاح في الامتحانات والحصول على وظيفة والرغبة في زواج سعيد.

٥. تعلق الشباب بين الدين والدنيا

ضمن بيئة حديث أكثر حميمية، تحدت بعض الشباب عن التعلق بين التقاليد والحداثة، والهوية الاجتماعية والهوية الفردية، ومتطلبات الدين ورغبات المتعة، على سبيل المثال يقول شاب جامعي «ينتابني شعورٌ سيئٌ عندما أمسك يد صديقتي أو أحتضنها أو أقبلها، ولكنني أفعل نفس الأشياء مجدداً، وأشعر بالسوء مرة أخرى.» (ح ٥) حيث يعبر عن الضغط الذي يعاني منه، وقد وردت تصريحات مماثلة من طلاب آخرين.

وتدلي طالبة بالتصريحات الآتية: «في الماضي، كنت لا أكذب على أسرتي مطلقاً، وكنت أكره الكذب والكاذبين، وحتى الآن أنا كذلك. ولكنني بدأت في الكذب على أسرتي عندما كانوا يسألونني «أين كنت؟» «أين ذهبت؟»، في البداية لم يكن الأمر مزعجاً، ولكنني بدأت في لقاء صديقي، وتماديت في الكذب، وشعرت بالذنب، ثم قررت التوبة وقطعت عهد على نفسي ألا أفعل ذلك مجدداً، ولكنني لست قادرة على الالتزام بهذا العهد.» (ح ٥١). هنا أيضاً، نرى التوتر الناشئ عن التناقض بين معتقدات الفتاة وسلوكها.

«أشاهد الأفلام الإباحية، أجدها مثيرة للاشمئزاز، أقسم أنني لن أشاهدها مرة أخرى، وأقطع عهداً على نفسي بذلك، ولكن في أول فرصة، أشاهد الإباحية مرة أخرى، وأشعر مرة أخرى بمشاعر مثيرة للاشمئزاز... أتوضأ وأدعو... ولكن أشعر بالسوء...» (ح ٦٤)، تكشف هذه التصريحات التي أدلى بها

طالب جامعيّ التناقض بين "الهوية والأنا العليا"، و"الأنا الحالية والمثالية الإلكترونية"، و"الأنا المتنحية والأنا السائدة".

«لقد نشأت في أسرة متديّنة، وأنا إنسان مؤمنٌ، نشرب الخمر من وقت لآخر مع الأصدقاء، وفي اليوم التالي أعاهد نفسي والله إنني لن أفعل ذلك مرة أخرى، أتوب إلى الله، أتوضأ وأصلي، ولكن عندما نجتمع مع الأصدقاء، نشرب معاً مرة أخرى، وهكذا يستمر الأمر، يبدو أن هناك دائماً عدم ارتياح في داخلي وجرحاً دائماً». (ح ٦٣) يصف هذا الشاب مشاعره ويوضح ما يعاني منه من تناقض وتوتر مماثل.

«أعلم أنّ المقامرة حرام، ولكنني أريد أن أكسب مرة في اليانصيب وغيرها من ألعاب المقامرة حتى وإن كانت حراماً، فالحياة بلا معنى بدون المال». (ح ٥٠) يوضح هذا الطالب أنه أيضاً عالق بين رغبته في عيش حياة دنيوية ومعتقداته الدينية، وفي التحليل الأخير يستخدم تفضيله للعلمانية.

تظهر مثل هذه العينة من التصريحات، أن الشباب يعانون من تناقضات بين معتقداتهم وسلوكياتهم، وتتسبب هذه الحالة في تعرضهم للصراع العاطفي والمعرفي، وفي التحليل النهائي، السلوك الذي اعتُبر خطيئَةً في البداية يتحول شيئاً فشيئاً إلى سلوكٍ معتاد بسبب تبدد الشعور، في الواقع، مع مفهوم الخطيئة المتغير، فإنّ الشعور بالذنب إما لا يشعر به على الإطلاق أو يتم اختباره بطريقةٍ ضعيفةٍ للغاية لا تؤثر على الشخص.

٦. الأنماط من خلال النتائج

وفقاً لنتائجنا، يمكن تقييم الشباب في تسعة أنماطٍ مختلفةٍ من حيث الإيمان والتدين.

١. المتدينون تقليدياً: هؤلاء هم الشباب الذين يقبلون المعتقدات والممارسات الدينية التي اكتسبوها من البيئة الاجتماعية والثقافية التي يعيشون فيها، وخاصةً من والديهم، وعلاوة على ذلك، يغلقون أنفسهم ضد كل أنواع الشكوك، ويختلف الشباب المتدين تقليدياً من حيث سلوك العبادات، على الرغم من إيمانهم الشديد، إذ إنّ عدد الذين يقولون «أنا مؤمن وأؤدي صلاتي بانتظام» أقلية، أما الذين يقولون «أنا مؤمن ولكنني لا أستطيع أداء صلاتي بشكل منتظم» فعددهم كثير، ويعتبر من يؤدّدون الصلوات الخمس ويصومون رمضان ما لم يكن هناك عائق، هم المجموعة التي تؤدي عبادتها بانتظام، وبالرغم من أن بعض الذين لا يستطيعون أداء عبادتهم بشكل منتظم لا يصلّون، إلا أنّ بعضهم يصوم رمضان وبعضهم الآخر لا يؤدّدون الصلاة ولا الصيام بانتظام، ولكنهم يدعون بكثرة، وينتشر بين هؤلاء سلوك الصلاة عند الحاجة.

٢. المؤمنون المتسائلون يسعى هؤلاء الشباب الذين يتبنون الإسلام ديناً وهوية، إلى فهم الحكمة والسبب في الأوامر والنواهي الدينية للوصول من الإيمان التقليدي إلى الإيمان التحقيقي، ومن بين هؤلاء، هناك من يؤدّدون العبادات بانتظام، ومن يقومون بها من وقت لآخر، وأيضاً من يتعبّدون أكثر في أوقات الحاجة.

٣. غير المهتمين بالدين: غير المهتمين بالدين، هم الذين يقولون إنهم يؤمنون بالله، ويدعون الله من وقت لآخر، لكنهم لا يؤدّدون العبادات حسب الوقت والشكل مثل الصلاة والصوم، ويعرّفون أنفسهم بأنهم

مسلمون، ومع ذلك، فهم غير المهتمين بالدين الذين يقبلون بمبادئ الإسلام، أي لا يرفضون الدين التقليدي، لا يشعرون بتأثير الدين كثيرًا في حياتهم، وما سبق نفهم أنه على الرغم من أنهم ضمن مجموعة المؤمنين، إلا أنهم لا يؤديون عبادات كالصلاة والصيام لأسباب متباينة للغاية، ويشجع بينهم سلوك الدعاء عندما يواجهون صعوبات، وحتى سلوك الصلاة قد يلاحظ من وقت لآخر في تلك الحالات.

٤. الروحانيون الخالصون: هم الذين ضعفت علاقتهم بالدين الإسلامي والهوية الإسلامية، ولا يعتبرون الإيمان سوى ظاهرة قلبية، وعلى الرغم من أنهم لا يعتمدون على الممارسات الدينية التقليدية، إلا أنهم يحاولون إقامة علاقاتهم مع الله من خلال الدعاء، وتظهر ملاحظتنا أن عدد الأشخاص في هذه المجموعة في تزايد مستمر.

٥. المؤمنون المستأثرون: تنتقد هذه المجموعة التي تتكون بشكل عام من فتيات شبابات مؤمنات، مواقف المسلمين تجاه النساء من خلال القرآن والسنة والممارسات التاريخية، ويعتبرون القضايا الواردة في القرآن ومنها تعدد الزوجات والجواري والميراث والشهادة، بمثابة أمور مهمشة للمرأة وأحياناً مذلة لها، ولهذا السبب، يبدو عليهن الغضب والاستياء على الرغم من إيمانهم، ويختلف مستوى العبادة بين المؤمنين المستأثرين.

٦. الصامتون: يُظهر بعض الشباب الذين لا يريدون التحدث عن القضايا الدينية موقفًا صامتًا، يرتبط صمتهم ارتباطًا وثيقًا بالقلق من الوقوع في الخطيئة إذا تحدثوا؛ وذلك لأنهم لا يملكون معرفة دينية كافية، وهذا يعني أن بعض الصامتين يعانون على الأقل من الشك الديني، لكن لا يمكنهم التعبير عن شكوكهم لأسباب مختلفة، ويختلف مستوى أداء العبادات بين هذه الفئة أيضًا.

٧. المشككون/ المترددون: يتشكك بعض الشباب أحياناً في الآيات والأحاديث وأحياناً القواعد الفقهية، ويتساءلون عما يجب أن يؤمنوا به، وهذه الشكوك ليست في اتجاه الإنكار في الأساس، لهذا السبب، فهم يرغبون في طرح أسئلة لفهم الدين التقليدي، وإيجاد أجوبة مناسبة لهذه الأسئلة، والتخلص من الشعور بأنهم عالقون بين الفترات الأولى للدين والعالم الحديث، يقوم الشباب بدافع هذه الرغبة بإعادة تحليل التفسيرات التقليدية للآيات والأحاديث والفتاوى الواردة في كتب الفقه وفقاً لروح العصر، ومع ذلك تتسم بنيتهم الإيمانية بالهشاشة، فقد تضعف روابطهم بالدين والإيمان مع زيادة الأسئلة والموضوعات التي لا يمكنهم العثور على إجابة معقولة لها.

٨. أصحاب التوجهات الربوبية: يمكننا تقييم الشباب الذين ينتقدون الدين بشدة من خلال وتيرته التاريخية أو لما يحدث باسم الدين في الوقت الحالي، على الرغم من إيمانهم بوجود الله، في فئتين هما الربوبيين والمتقربون للربوبية؛ ويميل الربوبيون إلى رفض الدين بناءً على وتيرة التاريخية أو الممارسات التي تحدث باسمه في الوقت الحالي، النقطة الرئيسية التي تلفت انتباهنا، تشكل فئة من الشباب لا يمكننا أن نطلق عليها مصطلح

ربويين بعد، ولكنهم يميلون إلى التوجهات الربوبية، من المحتمل أن يتطور هذا التوجه إلى الربوبية بمرور الوقت أو يأخذ شكل العودة إلى الدين.

٩. الملحدون الشباب: هم الذين يرفضون الدين والرب، ويتخذون العقل والعلم مرجعاً فقط، ويتقدون بشدة المسلمين/ المتدينين، ويعتبرون الدين عائقاً أمام حرياتهم الشخصية، عدد الموجودين في مجموعة الملحدون صغير، لكن ما لاحظناه أنّ الأفكار الإلحادية أخذت في الانتشار ولو كان هذا الانتشار لا يزال بطيئاً.

ويمكن وضع أنماطٍ أخرى أيضاً؛ على سبيل المثال، يمكن تصنيف الشباب العالقين بين ما تقدّمه الحياة العلمانية ومعتقداتهم ضمن أربع فئات رئيسية:

(أ) المتدين القلق: هذه المجموعة التي تواصل التزامها بالدين المؤسسي، تعيش تحبباً وتوتراً بين رغباتها ومعتقداتها، حيث يحاول الشباب الذين يعانون من عدم الارتياح العاطفي والفكري، توفير الراحة النفسية بالتوبة والصلاة والعبادة، ومع ذلك، عندما يتم تنشيط رغباتهم، فإنهم يشعرون بالذنب مرة أخرى، وهذا الموقف يجعلهم عالقين في معضلة الذنب والتوبة، طريقة التخلص من حالة عدم التوازن المعرفي والعاطفي هي إما عدم القيام بالفعل الذي يرى أنه خطيئةٌ مرّة أخرى أو إدراك الفعل المعني بإزالته من فئة الخطيئة، ويمكن أن تُسمّى هذه الحالة أيضاً بإزالة الشعور تجاه الذنوب. نتيجة لذلك، يستمرون في الاستمتاع بالمتع والم لذات وأداء عبادتهم أيضاً، وعلى هذا النحو، يمكن إطلاق مصطلح «المتدينين المنغرسين في الملذات» عليهم، أما أولئك الذين يتخذون موقفاً لصالح معتقداتهم عندما يكونون محاصرين بين رغباتهم ومعتقداتهم، فقد يلجؤون إلى الجماعات الدينية؛ حتى لا يقعوا في الخطيئة وكي يعيشوا معتقداتهم بشكل أفضل، وأكثر المفاهيم التي تمثل هذه المجموعة؛ الدين التقليدي، والرغبات الفردية، والتوتر، والخطيئة، والذنب، والتوبة.

(ب) الروحانيون الفرديون: على الرغم من أنهم يشعرون أنهم ينتمون إلى الدين، إلا أنهم لا يهتمون كثيراً بالمبادئ الأساسية والعبادات والأوامر والنواهي الخاصة بهذا الدين، علاوة على ذلك، فإنهم يحاولون ملء الفراغ الموجود في عالمهم الداخلي بروحانية ضعيفة، وأهم عباداتهم هي الدعاء، ولا يشاركون في أي مجموعة دينية؛ لأنهم أفراد منعزلون، ويحاولون عيش حياتهم اليومية دون التنازل عن رغباتهم، ومن هذا المنطلق، يمكن وصفهم بالروحانيين العلمانيين، ويمكن استخدام مفاهيم الروحانية والإيمان والدعاء وعدم الانتفاء والحياة الحرة والرغبة الدنيوية لوصف الروحانيين الفرديين.

(ج) الباحثون: قد تتجه هذه المجموعة التي ضعفت صلاتها بالدين المؤسسي، إما نحو المفاهيم الدينية الحديثة أو الجماعات القائمة على الروحانية مع الرغبة في إيجاد السلام والمعنى، وتلبية احتياجات الانتفاء والهوي، فهم يحدون الخطابات الدينية التقليدية غير كافية وبلا معنى، ويؤمنون أنّ الإيمان يجب أن يتناسب مع العالم المعاصر والحياة الروحية للفرد، علاوة على ذلك، فإنهم يميلون إلى استخدام الروحانيات للخروج

من أزماتهم النفسية، ومن الممكن ربط أولئك الباحثين بمفاهيم مثل عدم ملائمة الدين التقليدي، والصراع بين القديم والجديد، وتحديث الدين، والتفسيرات الجديدة، والمعنى، والانتفاء، والروحانية، والمعتقد الوظيفي. (د) أصحاب الميول الإنكارية: ينتسب جزءٌ من هذه الفئة إلى دينٍ ما بالمعنى الثقافي، ولكنهم ابتعدوا عن الدين ودخلوا في أفكار ربوبية وإلحادية، وبذلك فهم منقطعون تماماً عن الدين والروحانيات، ولا يواجهون اضطرابات من الناحية الدينية؛ لأن مخططاتهم المعرفية ونظام القيم الخاص بهم، بعيدةٌ تماماً عن المحتوى الديني، ويمكن ربط أصحاب الميول الإنكارية بمصطلحاتٍ، مثل: العقل، والعلم، والوجود، والحرية، إشباع الرغبات الفردية، وكرهية القواعد.

النتيجة

تُظهر نتائج دراستنا وملاحظتنا التي تناولت توجهات القيم والتدين بين الشباب التركي، وجود حالةٍ معقدةٍ ومتنوعةٍ وليست ذات بعدٍ واحدٍ فيما يخص علاقة الشباب بالدين، وفي هذا السياق، يريد بعضهم أن يعيش حياةً سلميةً عقلياً وروحياً ضمن حدود الدين التقليدي، ويحاول بعضهم الآخر التوفيق بين الدين التقليدي ومتطلبات العالم الحديث وما بعد الحديث. في النهاية، يتجه بعض الشباب إلى الروحانية أو الأفكار الربوبية والإلحادية بشكوكٍ وتساؤلاتٍ دينية.

ويجب عدم تقييم جميع التساؤلات والشكوك الدينية لشباب اليوم في نطاق الميول الربوبية والإلحادية، ومما لا شك فيه أنّ هناك شباباً ذوي توجهات ربوبية وإلحادية على الرغم من قلة عددهم، ولكن يجب عدم التغاضي عن كلمة «على الرغم من قلة عددهم» في هذا السياق، حيث أنّ تزايد الشكوك الدينية، تغذي الأفكار والتوجهات الربوبية والإلحادية يوماً بعد يوم، وهناك من يبحث عن الحقيقة بين الشباب داخل حدود الدين التقليدي، علاوة على ذلك، يمكن القول بسهولة إن الروحانية الفردية، التي يتم تعريفها بمفاهيم مثل "الإيمان بدون الانتفاء"، و "الروحانية ذات الأساس المؤسسي الضعيف" و "الدين في المنزل"، أصبحت بارزةً بين الشباب، ويمكن توضيح هذه الحالة بالعبارات الآتية: لم يتم محو الدين من الحياة الاجتماعية ولم يتعد تماماً عن الوعي الفردي، على الرغم من قمعه في العصر الحديث، وفي فترة ما بعد الحداثة، ازدادت صورة الدين في المجال العام وشاعت معتقداتٌ وقيمٌ مثل الروحانية، بشكلٍ مستقلٍ عن الدين المؤسسي، لدرجة أنه يتبين ظهور توجهاتٍ تدينٍ مختلفةٍ تتعلق بالدين المؤسسي من ناحية، وتوجهاتٍ دينيةٍ جديدةٍ وميولٍ روحانيةٍ من ناحيةٍ أخرى بين الشباب.

يعاني الشباب من عدم الوضوح والتعقيد في عوالمهم العاطفية ووعيهم إلى درجةٍ كبيرة، فهم يجدون صعوبةً في تحديد الصواب والخطأ في مجال الدين، كما أنّ عدد الشباب المشككين في الدين والذين يتجهون إلى الربوبية والإلحاد في تزايد يوماً بعد يوم، وفي هذا السياق، من الممكن تناول الادعاءات القائلة بأنّ الإلحاد والربوبية في تزايدٍ مؤخراً.

أولاً وقبل كل شيء، يجب القول بأنه لا يوجد إلحادٌ ولا ربوبية بالمعنى التقليدي بين الشباب؛ لأنّ الشباب الذين يعرفون أنفسهم بأنهم ملحدون أو ربوبيون يلجؤون إلى ما يؤمنون به بالدعاء عندما يكونون في مأزق، بهذا المعنى، فهم مؤمنون وليسوا ملحدين أو ربوبيين، ولكنهم يجدون صعوبةً في قبول الإسلام التقليدي كما قدّم لهم، ويلاحظ أنهم عالقون بين ملذاتهم ورغباتهم ومعتقداتهم، وهذا يقودهم إلى التدين الفردي ويبعدهم عن التقاليد القديمة، ويمكن تقييم الشكوك الدينية التي تلاحظ بين الشباب في هذا السياق. أصبح كلّ شيءٍ سلعةً في هذا العصر الذي نعيش فيه، لدرجة أنه أصبحنا في عالمٍ شاع فيه مصطلح "الامتلاك" بدلاً من " الوجود"، وأصبح الأفراد يعرفون فقط وفقاً لإنتاجهم واستهلاكهم، كما أصبحت الرموز والمفاهيم الدينية والعبادة سلعةً في عالم الاستهلاك في الحياة اليومية، ويُقدّم الدين والمعلومات التي يتم تصديرها إلى السوق من أجل التصنيفات بغرض نيل إعجاب الثقافة الشائعة، ونتيجة لذلك، يبدأ مفهوم الدين في التحول ويفقد التدين جوهره، وبالفعل، فإن مناقشة القضايا الدينية المهمة في التلفاز وعلى الإنترنت، يضرّ بالحياة الدينية ونظرة كلّ فئةٍ عمريةٍ تقريباً، وخاصة الشباب، تجاه الدين.

تظهر تفضيلات القيم بين الشباب توجهين مختلفين؛ التوجه الأول: بينما يزيد الميل للدين والأمن والتقاليد من ناحية، تزداد القيم الفردية مثل مذهب المتعة والإثارة من ناحية أخرى، وتكشف هذه الحالة أنّ هناك لغطاً وتعلّقاً ثقافياً ونفسياً، التوجه الثاني: إما أن تفقد القيم الدينية والتقليدية والاجتماعية أولويتها في توجيه السلوك، أو تفقد فعاليتها حتى لو كانت لها الأولوية.

يمكن تشبيه القيم بالأوردة والشرابين التي تغذّي القلب، وبهذا المثال، عندما تكون هناك مشكلة في الأوردة والشرابين، تحدث نوبةٌ قلبية، ومن ثمّ عندما تكون هناك مشكلة في القيم، تحدث أزمة في الثقافة والهوية والشخصية، وتتأثر أشكال الإيمان والتدين بشدةٍ بمثل هذه الأزمات، ويمكن تفسير جميع الأزمات التي حدثت في هذه المرحلة من خلال تحوّل كلّ من البنية الاجتماعية والوعي الفردي بالتوازي مع التغييرات الاجتماعية الكبرى، وفي هذا السياق، لا بدّ من القول إنّ تزايد الشكّ الديني مرتبطٌ ارتباطاً وثيقاً بروح العصر؛ لأنّ المجتمع المتغير قد جلب معه "إنسان جديد"، وهذا "الإنسان الجديد"، الذي ظهر للتو كنموذجٍ أولي، يكافح بين التدين والروحانية وعدم الإيمان بينته النفسية الفريدة واحتياجاته النفسية والاجتماعية.

يجب أن تؤخذ النتائج التي توصلنا إليها بعين الاعتبار سواء من خلال الأدبيات أو الملاحظات التي قمنا بها، ولكن لا ينبغي تعميمها، فمع إجراء دراساتٍ كميةٍ ونوعية جديدة حول الحياة الدينية للشباب، وميولهم الروحية، وتساؤلاتهم وشكوكهم الدينية، وتوجههم نحو أنظمة التفكير الربوبية والإلحادية، يمكننا أن نحظى بفرصة التحدث عن هذا الموضوع بشكلٍ أكثر فهماً.

المصادر:

- هاكان أجار وآخرون، «توجهات القيم لطلاب الخدمة الاجتماعية»، مجلة كاستامونو التربوية ٢٤ / ١ (٢٠١٦)، ٩٧-١١٨.
- نرفين أق كايا، «تفضيلات القيم لطلاب كلية التربية: نموذج كلية التربية جامعة التاسع من أيلول، مجلة الدراسات الاجتماعية التركية ١٧ / ٢ (٢٠١٣)، ٦٩-٨٢.
- ياسين أقطاي، «الدين في عالم ما بعد الحداثة: رواية أم انتقام الرب؟»، علم الاجتماع الديني، إعداد، ياسين أقطاي - محمد أمين كوكناش، أنقرة: دار وادي للنشر، ١٩٩٨.
- بيرنا آردا، «تقييم حالة لدوافع طلاب الطب لاختيار المهنة ومنظومة قيمهم»، إعداد، رويدا بيراقطار - إحسان داغ، دراسات علمية للمؤتمر القومي السابع لعلم النفس، أنقرة: منشورات جمعية أطباء النفس الأتراك، ١٩٩٣.
- فيليب آريس، سلوكيات الغربيين تجاه الموت، ترجمة، م. علي كيليتش باي، أنقرة: دار كيجا للنشر، ١٩٩١.
- عبد الكريم بهادر، «الشكوك والتردد الدينية في فترة المراهقة»، الحالة النفسية للشباب فيما يتعلق بالدين والقيم، إعداد، حياتي هو كالكلي، إسطنبول: دار ديم للنشر، ٢٠٠٦، ٣٠٧-٣٦٨.
- جامعة بهشته شهير، «أطلس القيم التركية».
- فاطمة بشاران، «التغيير في ترتيب تفضيلات القيم للطلاب أثناء وتيرة التعليم الجامعي»، إعداد، رويدا بيراقطار - إحسان داغ، دراسات علمية للمؤتمر القومي السابع لعلم النفس، أنقرة: منشورات جمعية أطباء النفس الأتراك، ١٩٩٣، ٤٩-٥٨.
- جان بودريلارد، مجتمع الاستهلاك، ترجمة، نيلغون توتال - فردا كاسكين، إسطنبول: دار أيريتي للنشر، ١٩٩٧.
- زيجمونت بومان، الحداثة السائلة، ترجمة، سنان أوكان جاويش، إسطنبول: دار جان للنشر، ٢٠١٧.
- زيجمونت بومان، الجماعات: البحث عن الأمان في عالم غير آمن، ترجمة، نوردان سوسيال، إسطنبول: دار ساي للنشر، ٢٠١٦.
- زيجمونت بومان، الموت والحلود واستراتيجيات الحياة الأخرى، ترجمة، نيلغون دامير دوفان، إسطنبول: دار أيريتي للنشر، ٢٠٠٠.
- زيجمونت بومان، أخلاقيات ما بعد الحداثة، ترجمة، ألف توركار، إسطنبول: دار أيريتي للنشر، ١٩٩٨.
- زيجمونت بومان، قلق ما بعد الحداثة، ترجمة، إسمايل تركمان، إسطنبول: دار أيريتي للنشر، ٢٠٠٠.
- أولريش بيك، مجتمع الخطر: نحو شكل آخر للحداثة، ترجمة، قاسم أوزدوغان - بولنت دوغان، إسطنبول: دار اتهاكي للنشر، ٢٠١١.
- بيترل. برغار، «من أزمة الدين إلى أزمة العلمانية»، ترجمة، علي كوسا، العلمانية موضوع تساؤل، إعداد، علي كوسا، إسطنبول: دار أفق للنشر، ٢٠٠٢.
- أوغست كوميت، محادثة حول دروس الفلسفة الإيجابية والفهم الإيجابي، ترجمة، أركان أتاتشاي، أنقرة: بيلغاسو للنشر، ٢٠١٥.
- محمد كامل جوشكون، «توجهات القيم المرشحي تدريس فصول الثقافة الدينية والأخلاق: مقارنة الإلهيات - فصول الثقافة الدينية والأخلاق»، ANEMON: جامعة موش ألب أرسلان، مجلة العلوم الاجتماعية ٥ / ٢ (٢٠١٧).
- جلال تشاير، «دراسة حول المعتقدات والشكوك والسلوكيات الدينية عند المراهقين»، مجلة بايم نامه ٢٧ / ٢ (٢٠١٤)، ٥٩-٨٨.
- أحمد تشفجي - يلدا كراتاش، «تحول الهوية والجسد والتواصل: في سياق العصر الرقمي»، AIT-e: Online Academic Journal of Information Technology ٣٧ / ١٠ (٢٠١٩ الربيع / Spring)، ٧-٢٩.
- مصطفى درويش درالي، وداعاً للعالم الافتراضي، أنقرة: دار نوبل أكاديميك، ٢٠٢٠.
- أريك اتش. أويكسون، مراحل الإنسان الثمانية، ترجمة، غونجا أككايا، إسطنبول: دار أوقيانوس للنشر، ٢٠١٤.

- سيغموند فرويد، *قلق في الحضارة - مستقبل الوهم*، ترجمة، عزيز ياردملي، إسطنبول: دار إديا للنشر، ٢٠٠٠.
- أريك فورم، *الهروب من الحرية*، ترجمة، شمس ياغين، إسطنبول: دار بايل للنشر، ١٩٩٦.
- فرانسيس فوكوياما، *الدوبان العظيم: تشكل طبيعة الإنسان والنظام الاجتماعي من جديد*، ترجمة، حسن كايا، إسطنبول: دار بروفييل للنشر، ٢٠١٥.
- ماري جي. غاندر - هاري و. غاردينر، *نمو الأطفال والمراهقين*، ترجمة، علي دوناز - نرمن جالان، أنقرة: دار إجه للنشر، ٢٠١٠.
- تشارليز ي. غلوك، «هل هناك صحوة دينية في الولايات المتحدة؟»، ترجمة، أسان سنان أوغلو، إعداد، ر. بويدون - بي. لزارزفيلد، *قاموس العلوم الاجتماعية*، أنقرة: اليونسكو، اللجنة القومية التركية، ١٩٨٢.
- إبراهيم خليل غونغور وآخرون، «تنوّ سمات الشخصية النرجسية لتفضيلات القيم لدى الشباب»، *العلوم التربوية في النظرية والتطبيق* ١٢ / ٢ (٢٠١٢)، ١٢٧١-١٢٩٠.
- بول هرسييت - غراهام ثومبسون، *العولمة موضع تساؤل*، ترجمة، تشاغلا أردم - أليف يوجال، أنقرة، ناشر: دوست: ٢٠٠٠.
- حياتي هو كالكلي، «الشكوك الدينية في فترة المراهقة»، *مجلة التعليم الديني لوزارة التربية التركية* ١٤ (١٩٨٨)، ٧٣-٨٢.
- حياتي هو كالكلي، *علم النفس الديني*، أنقرة: منشورات وقف الديانة، ٢٠٠٥.
- كارل غوستاف جونغ، *علم النفس والدين*، ترادوت بار م. بيرنسون و ج. كاهين، باريس: بوكيت - تشاستيل، ١٩٥٨.
- فاتح كاندامير، «علم النفس الديني التنموي في سياق النظرية البيئية»، *مجلة جمهوريات إلهيات* ٣ / ٢٢، ١٥ ديسمبر ٢٠١٨، ١٤٣٣-١٤٥٦.
- حسن كايكليك، «الفرد والدين والتدين في العالم المتغير»، *علم النفس الاجتماعي للتدين*، إعداد، أونور غوناي - جلال الدين جاليك، أضنة: دار كراهان للنشر، ٢٠٠٦، ١٥٧-١٧٤.
- حسن كايكليك «الإيمان والاعتقاد والشك من حيث الحالة النفسية»، *جامعة أنقرة مجلة كلية الإلهيات* ١ / ٤٦ (٢٠٠٥)، ١٣٣-١٥٥.
- غيلاس كاييل، *انتقام الرب: الدين يغزو العالم من جديد*، ترجمة، سلمى قيرمز، إسطنبول: دار إيلا تشيم للنشر، ١٩٩٢.
- أموهان كاسكين - خليل إبراهيم سغلام، «دراسة على مستويات القيم الإنسانية بين مرشحي التدريس من حيث المتغيرات المختلفة»، *جامعة سكاريا، جريدة التعليم* ١ / ٤ (٢٨ مارس ٢٠١٤)، ٨١-١٠١.
- محمد علي كيرمان، «الدين وثقافة الترفيه: تقييم اجتماعي حول ليلية تخرج طلاب كلية الألهيات جامعة كهرمان مرعش»، إعداد، محمد علي كيرمان - عبد الله أوزبولاط، *الثقافة والدين*، أضنة: دار كراهان للنشر، ٢٠١٤، ٩٧-١٢١.
- مصطفى كوتش، «الحياة الدينية في فترة المراهقة من حيث علم النفس الديني»، *مجلة العلوم الدينية* ٣ / ٤٢ (٢٠١٦)، ٧-٣٢.
- تحسين كولا، *الصعوبات التي يواجهها المراهقون فيما يتعلق بالفكر الديني*، سيواس: جامعة الجمهورية، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة دراسات عليا، ٢٠٠٦.
- عدنان كولاسيز أوغلو، *علم نفس المراهقة*، إسطنبول: دار رمزي للنشر، ٢٠٢٠.
- م. أرسين كوشدليل - تشيغدام كاغيثشي باشي، «توجهات القيم للمعلمين الأتراك ونظرية قيمة شوارتز»، *مجلة علم النفس التركية* ٤٥ / ١٥ (٢٠٠٠)، ٥٩-٧٦.
- جايمس إي. ماريكا، «الهوية في سن المراهقة»، *كتيب علم نفس المراهقين*، إعداد جي. أديلسون، نيويورك: ويلي، ١٩٨٠، ١٥٩-١٨٧.

- علي علوي محمد أوغلو، «توجهات القيم لطلاب الإلهيات وعلاقة التدين بالقيم: نموذج كلية الإلهيات جامعة مرمرة»، مجلة كلية الإلهيات جامعة مرمرة ٣٠/١ (٢٠٠٦)، ١٣٣-١٦٧.
- باتريكا اتش. ميلر، نظريات علم النفس التنموي، ترجمة، ز. غولتاكين، أنقرة: دار إيمجه للنشر، ٢٠٠٨.
- عبد الله أوزبولاط، «نهج اجتماعي للمعنى الاجتماعي للاستهلاك في منظور ما بعد الحداثة» مجلة كلية الإلهيات جامعة الفرات ١/١٧ (٢٠١٢)، ١١٧-١٢٩.
- م. سكوت باك، الطريق الأقل تفضيلاً: منظور جديد حول سيكولوجية الحب والقيم التقليدية والتطور الروحي، ترجمة، سمراء أيانباشي، إسطنبول: دار أكاشا للنشر، ٢٠٠٣.
- سيات بولاط - محي الدين تشاليشكان، «دراسة توجهات القيم لطلاب الإعدادية من حيث بعض المتغيرات»، مجلة كلية التربية في جامعة أولوداغ ٢٦/٢ (٢٠١٣)، ٣٨٧-٤٠٤.
- رونالد روبرتسون، نظرية العولمة الاجتماعية والثقافة العالمية، ترجمة، أوميت خسراف يولسال (أنقرة: دار بيلم صانانت للنشر، ٢٠٠٠).
- سايار، «الأبعاد النفسية للعولمة»، ٢٠٠١، ٧٩-٩٤.
- سيكام، تقرير الشباب التركي، مميزاتهم ومشاكلهم وهويتهم وتطلعاتهم (إسطنبول: دار سيكام للنشر، ٢٠١٣).
- داريو شايغان، الوعي الجريخ: الفصام الثقافي في المجتمعات التقليدية، ترجمة، خلدون بايري (إسطنبول: دار ماتيس للنشر، ١٩٩١).
- دارين إي. شيركات - كريستوفر جي. أليسون، آخر التطورات والمناقشات الحالية في علم اجتماع الدين، ترجمة، إحسان جابجي أوغلو، جامعة أنقرة، مجلة كلية الإلهيات ٤٥/١ (أبريل ٢٠٠٤)، ٢٢٥-٢٦٢.
- نجلاء شاهين - فرات - كمال أتشيك غوز، «نظم قيم المعلمين من حيث بعض المتغيرات»، جامعة هاجي تبي، مجلة كلية التربية ٤٣ (٢٠١٢)، ٤٢٢-٤٣٥.
- تشارليز تايلو، عصر العلمانية، ترجمة، دوست كوربا، إسطنبول: المنشورات الثقافية بنك العمل التركي، ٢٠١٩.
- جين إم توينغ، جيل التكنولوجيا، ترجمة، إسرائ أوزتورك، إسطنبول: دار كانكوس للنشر، ٢٠٠٩.
- جين إم توينغ، جيل التكنولوجيا، ترجمة، أوكان غوندوز، إسطنبول: دار كانكوس للنشر، ٢٠١٨.
- أظوين فرغوت، علم النفس الديني، بروكسل: تشاليز ديزارت، ١٩٦٦.
- أرتت فولكان، عصر المحافظين القلقين: تركيا تتباعد عن الدين، أنقرة: دار أورينت للنشر، ٢٠١٥.
- ماكس ويبر، سيكولوجية الدين، بوسطن: باكون بريس، ١٩٦٤.
- عاصم يابيجي وآخرون، «توجهات القيم لمرشحي المعلمين»، ESOSDER: المجلة الإلكترونية للعلوم الاجتماعية ٤٢/١١ (يوليو ٢٠١٢)، ١٢٩-١٥١.
- عاصم يابيجي - منير يلدريم، «تقييم نفسي اجتماعي لتأثيرات العولمة على الهويات الدينية»، البحوث الدينية، (٢٠٠٣) ١١٧-١٣٨.
- عاصم يابيجي - توغول يوروك. «ترتيب تفضيلات القيم لطلاب التعليم الديني العالي: نموذج كلية الإلهيات جامعة تشكوروفا»، جامعة تشكوروفا، مجلة كلية الإلهيات ١٥/١ (نوفمبر ٢٠١٥)، ١-١٨.
- عاصم يابيجي، «الهوية الإسلامية والتدين في المنظور الإدراكي»، إعداد، أونور غوناي - جلال الدين جاليك، علم النفس الاجتماعي للتدين (أضنة: دار كرهان للنشر، ٢٠٠٦)، ٢٠٦-٢٥٨.

- عاصم يابيجي، «التغيير والاستمرارية في القيم وتصورات التدين: من تفرد القيم إلى القيم الفردية»، إعداد، مصطفى أرغون وآخرون، القيم المهنية والأخلاقيات في مهنة التدريس (أنقرة: دار أني للنشر، ٢٠١٨)، ٥٧-٩٠.
- عاصم يابيجي، «الشباب والحياة الدينية في عالم العولمة» (أنقرة: منشورات رئاسة الشؤون الدينية، ٢٠١٨)، ٨٣-٩٧.
- عاصم يابيجي، «الحياة الدينية عند الشباب التركي في وتيرة الحداثة والعلمنة: تقييم تحليلي»، جامعة تشكوروفا، مجلة كلية الإلهيات ١٢/٢ (يونيو ٢٠١٢)، ١-٤٠.
- عاصم يابيجي، «مكانة الدين في عالم المعاني عند الشباب التركي في وتيرة الحداثة والعلمنة: نموذج جامعة تشكوروفا»، جامعة تشكوروفا، مجلة كلية الإلهيات ٩/٢ (يونيو ٢٠٠٩)، ١-٣٧.
- عاصم يابيجي، «تطور الإيمان في الثقافة التركية الإسلامية: تجربة نموذجية»، جامعة التاسع من أيلول، مجلة كلية الإلهيات، العدد الخاصة بعلم النفس الديني (٢٠١٦)، ٨٣-١١٣.
- عاصم يابيجي، «مشكلة الدين والهوية والمعنى في فترة ما بعد الحداثة»، قدر الدين: الدين بين المشاكل العصرية، إعداد، عبد اللطيف توزار، أنقرة: دار أليس للنشر، ٢٠١٧.
- عاصم يابيجي، «مقياس تديني جديد ومستوى إدراك تأثير الدين بين طلاب الجامعات»، جامعة تشكوروفا، مجلة كلية الإلهيات ١/٦ (مارس ٢٠٠٦)، ٦٦-١١٦.
- عاصم يابيجي، «الفكر والعلم: تصور المشهد المتغير وفقاً لزاوية النظر»، الفكر والعلم: تحليل الفكر متعدد التخصصات، إعداد، عبد الله أوزبولاط - عاصم يابيجي، أضنة: دار نشر كراهان، ٢٠١٨.
- صلاح الدين يلدرز - حسنو كابو، «العلاقة بين القيم الفردية لطلاب الجامعة وميول ريادة الأعمال: دراسة في جامعة القوقاز»، جامعة القوقاز، مجلة كلية العلوم الاقتصادية والإدارية ٣/٣ (٢٠١٢)، ٣٩-٦٦.

العوامل المؤثرة في الاختيارات الدراسية للشباب الذين يدرسون في ثانوية الأئمة

والخطباء*

خليل أيدن ألب**

إسراء نور أريك أوغلو***

نبذة:

يتناول البحث أسباب اختيارات الطلاب الذين يدرسون في ثانوية الأئمة والخطباء على أساس متعدد العوامل، واستُخدمت تقنية الدراسة الاستقصائية في البحث كطريقة ملاحظة غير مباشرة. اختبرت فرضيات البحث من خلال إجراء بحث ميداني مع مجموعه ٦٠٠ طالب في أربع مناطق وخمس مدارس ثانوية للأئمة والخطباء في إسطنبول. ونتيجة لتحليل العوامل، أنشأ الباحث مقياس اختيار مكون من سبعة عوامل لمدارس ثانوية الأئمة والخطباء، وتم تحديد الاختلافات في الاختيارات بناءً على هذا المقياس. وعوامل الاختيار هي الأسرة، والتوجه البيئي الاجتماعي، والمعلم، والقيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية، وفرص التحضير لامتحانات الجامعة، والحياة المهنية، والحياة المهنية القائمة على الخدمات الدينية، والبيئة المادية والثقافية للمدرسة. كما اعتبرت «القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية» و «الأسرة»، أحد أهم العوامل المؤثرة في الاختيارات. وحدد الباحث فروقاً ذات دلالة إحصائية في الاختيارات حسب الجنس ومستوى الصف والجامعة المفضلة، بغض النظر عن الحالة الاقتصادية.

الكلمات المفتاحية: ثانوية الأئمة والخطباء، اختيارات الطلاب، عوامل الاختيارات.

* تاريخ إرسال المقال: ٢٥/٧/٢٠٢٠ تاريخ قبول المقال: ١٦/١١/٢٠٢٠.

أعدت هذه الدراسة من بحث الدراسات العليا لإسراء نور أريك أوغلو.

هذه هي الترجمة العربية للدراسة بعنوان "İmam Hatip Lisesi'nde Eğitim Gören Gençlerin Okul Tercihlerini Etkileyen Faktörler"، التي نشرت في العدد الثاني عشر من مجلة الإلهيات الأكاديمية. تاريخ إرسال المقال: ٢٥/٧/٢٠٢٠ - تاريخ قبول المقال: ١٦/١١/٢٠٢٠. (خليل أيدن ألب - إسراء نور أريك أوغلو، العوامل المؤثرة في الاختيارات الدراسية للشباب الذين يدرسون في ثانوية الأئمة والخطباء، الإلهيات الأكاديمية، ديسمبر ٢٠٢٠، العدد: ١٢، ص ٤٥-٧٤).

** أستاذ دكتور، كلية الإلهيات جامعة مرمره، قسم علم اجتماع الدين

Prof. Dr., Marmara University Faculty of Divinity, Department of Sociology of Religion
halilaydinalp@hotmail.com ORCID: 0000-0002-1907-868X

*** معلمة في ثانوية غازي عثمان باشا أناضولو للأئمة والخطباء بإسطنبول

Teacher, Gaziosmanpaşa Anatolian Imam Hatip High School, Istanbul esranurerikoglu@hotmail.com
ORCID: 0000-0003-3487-2459

ملخص:

يتناول البحث أسباب اختيارات الطلاب الذين يدرسون في ثانوية الأئمة والخطباء على أساس متعدد العوامل، واستخدمت تقنية الدراسة الاستقصائية في البحث كطريقة ملاحظة غير مباشرة. اختبرت فرضيات البحث من خلال إجراء بحث ميداني مع مجموعه ٦٠٠ طالب في أربع مناطق وخمس مدارس ثانوية للأئمة والخطباء في إسطنبول. ونتيجة لتحليل العوامل، أنشأ الباحث مقياس اختيار مكون من سبعة عوامل لمدارس ثانوية الأئمة والخطباء، وتم تحديد الاختلافات في الاختيارات بناءً على هذا المقياس. عوامل الاختيار هي الأسرة، والتوجه البيئي الاجتماعي، والمعلم، والقيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية، وفرص التحضير لامتحانات الجامعة، والحياة المهنية، والحياة المهنية القائمة على الخدمات الدينية، والبيئة المادية، والثقافية للمدرسة. اعتبرت «القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية» و «الأسرة»، أحد أهم العوامل المؤثرة في الاختيارات. تعد مدارس الأئمة والخطباء، بمثابة مؤسسات تعليمية لافتة للاهتمام بفضل رحلتها التاريخية المتقلبة التي لا تخلو من المناقشات السياسية بدءاً من نقطة الإغلاق حتى قبول الطلاب عبر اختبارات، وعملية اختيار هذه المدارس، التي تتناوب بين عدم كفاية الطالب أحياناً وانفجار الطلب أحياناً أخرى، قد تشكلت تاريخياً في ظل الوقت والسياسة. وبهذا المعنى، يظهر توسع ثانويات الأئمة والخطباء، لا سيما في الفترة الأخيرة، كمظهر من مظاهر الميول الإسلامية للسلطة السياسية الحالية، في هيكل المجتمع التركي الذي يحافظ على طابعه المحافظ إلى حد كبير. تناول البحث أسباب اختيار ثانويات الأئمة والخطباء خلال وتيرة التوسع الأفقي المعينة، على أساس متعدد العوامل. وتتوافق اختيارات مدارس الأئمة والخطباء مع علم اجتماع متعدد التوجهات، لا يمكن تفسيره من خلال وجهة نظرة مختزلة في سبب واحد. تم اختبار الفرضيات التي طرحناها بخصوص عوامل الاختيار من خلال نتائج البحث على النحو التالي:

(١هـ) «عندما تكون عوامل اختيار مدارس الأئمة والخطباء الثانوية هي الأسرة، والبيئة الاجتماعية، والمعلم، وتعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية، وفرصة التحضير للجامعة، والوظيفة القائمة على الخدمات الدينية، والهيكل المادي للمدرسة والأنشطة الثقافية، فإن عوامل تعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية والأسرة، هي عوامل أساسية تتعاقب على بعضها بعضاً.» هذه الفرضية مدعومة بالمتوسطات الناتجة عن تحليل العوامل ودرجات الانحراف المعياري، فقد تم تحديد أن عوامل تعلم الدين والأسرة أكثر فاعلية في الاختيارات المحققة على أساس متعدد العوامل، من حيث الأبعاد، لوحظ أن أكثر المتوسطات في أسباب الاختيار، تظهر في أبعاد «تعلم القيم الدينية والتنشئة الدينية» و «الأسرة»، بما يدعم الفرضية التي وضعناها. يتقدم بعد تعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية، على بعد الأسرة بفارق نقطة واحدة في المجموع الكلي. لذلك، فإن العامل الغالب في الاختيارات هو تدريس دروس أخرى في هذه المدارس جنباً إلى جنب مع الدروس الدينية، والاعتقاد بأن الأفراد يمكن أن يمارسوا معتقداتهم بشكل أفضل في هذه المدارس،

والتصور بأنها أفضل بيئة لتدريس القيم، وتظهر "المثالية الدينية" على أنها النتيجة السائدة في الاختيارات، أكثر من دوافع الفصل الطبي، ورأس المال الاقتصادي، والتحول الديني التطلعي، ويتبع ذلك حقيقة أن هذه المدارس تتوافق مع تدين الأسرة وأفكارها وآرائها ورغباتها، ويمكن القول إن تأثيرات عوامل التعليم الديني والأسرة تفوق على تأثير باقي العوامل مثل الحياة المهنية العامة في اختيارات مدارس الأئمة والخطباء، والوظيفة في الخدمات الدينية، والمعلمين، وتحضيرات الجامعة، وتأثير الأقارب والجيران، ويفهم مما سبق، أن الطلاب يعتبرون مدارس الأئمة والخطباء خياراً أساسياً بلا بديل لإنشاء الهوية الدينية والحفاظ عليها.

(٢هـ) «توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب الجنس. يتصرف الذكور بإيجابية أكثر في وتيرة الاختيار.» تم تأكيد هذه الفرضية بنسبة كبيرة، نظراً لتحديد وجود فروق ذات دلالة إحصائية واضحة لصالح الذكور في كافة الأبعاد باستثناء بعدين. لم يكن هناك فرق ذو دلالة إحصائية من حيث الجنس في أبعاد "تعلم القيمة الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية" و "الهيكلة المادي للمدرسة والأنشطة الثقافية". لذلك، أظهر الشباب تصرفات أكثر تشابهاً في هذين البعدين.

(٣هـ) «لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب الحالة الاقتصادية. الفروق الطبقية ليست عاملاً مؤثراً في الاختيارات.» تم تأكيد هذه الفرضية أيضاً من خلال نتائج البحث. تم التأكيد من عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات الطلاب لمدارس الأئمة والخطباء، وفقاً للوضع الاقتصادي. تختلف الأوضاع الاقتصادية للشباب حسب تعريفهم الذاتي للثروة، لكن لا توجد فروق عقلية موازية لهذا الاختلاف، أي لا تسبب الفروق الطبقية فروقاً ثقافياً من حيث الاختيارات. لقد ظهر أن تلك المدارس مفضلة نتيجة للمثالية التي تتجسد في المشاعر والأفكار الدينية بدلاً من اعتبارها رأس مال اقتصادي.

(٤هـ) «توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب مستوى الصف. أكدت نتائج البحث فرضيتنا القائلة بأن "متوسطات الاختيار عالية في الصفوف الأولى ومنخفضة مع التقدم نحو الصفوف الأخيرة. ظهرت فوارق واضحة وفقاً لمستوى الصف في عوامل الاختيار. بشكل عام، تكون متوسطات الاختيار عالية في الصفوف الأولى ومنخفضة مع التقدم نحو الصفوف الأخيرة.»

(٥هـ) «توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب التخصص الجامعي المراد دراسته. باستثناء البعد التدريسي، دعمت نتائج البحث الجزء الأول من فرضيتنا القائلة بأن "البعد الأكثر فاعلية في الاختيارات هو تعلم القيم الدينية والبحث عن التنشئة الاجتماعية الدينية، على الرغم من اختيارات التخصصات المختلفة." كما أكدت بيانات الدراسة الجزء الثاني أيضاً، نظراً لتحديد أعلى المتوسطات في السعي الدراسي لتعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية، على الرغم من اختيارات الأقسام والتخصصات المختلفة. يوضح اختبار هذه الفرضية أيضاً أن القيم الدينية وعوامل البيئة الدينية فعالة في اختيارات الشباب.

İmam Hatip Lisesi'nde Eğitim Gören Gençlerin Okul Tercihlerini Etkileyen Faktörler

Halil AYDINALP

Esra Nur ERİKOĞLU

Öz

Araştırma İmam Hatip Liseleri'nde okuyan öğrencilerin tercih sebeplerini çok faktörlü bir zeminde ele almaktadır. Dolaylı gözlem metodu olarak araştırmada anket tekniği kullanılmıştır. İstanbul'da dört ilçede ve beş İmam Hatip Lisesi'nde toplam 600 öğrenciyle saha araştırması yapılmak suretiyle araştırma hipotezleri test edilmiştir. Faktör analizi sonucu yedi faktörlü İmam Hatip Lisesi tercih ölçeği oluşturulmuş ve bu ölçeğe dayalı olarak tercihlerdeki farklılaşmalar tespit edilmiştir. Tercih faktörleri aile, sosyal çevrenin yönlendirmesi, öğretmen, dini değerlerin öğrenilmesi ve dini sosyalleşme, üniversite sınavlarına hazırlık imkânları ve kariyer, din hizmetleri eksenli kariyer ile okulun fiziki ve kültürel ortamıdır. Tercihlerde en etkili faktörler “dini değerlerin öğrenilmesi ve dini sosyalleşme” ve “aile” olarak tespit edilmiştir. Tercihlerde yine ekonomi hariç cinsiyet, sınıf kademesi ve tercih edilen üniversiteye göre anlamlı farklılıklar tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: İmam Hatip Liseleri, Öğrenci Tercihleri, Tercih Faktörleri.

Özet

Araştırma İmam Hatip Liseleri'nde okuyan öğrencilerin tercih sebeplerini çok faktörlü bir zeminde ele almaktadır. Dolaylı gözlem metodu olarak araştırmada anket tekniği kullanılmıştır. Araştırma hipotezleri İstanbul'da dört ilçe ve beş İmam Hatip Lisesi'nde 600 öğrenciyle yapılan saha araştırmasında test edilmiştir. Faktör analizi sonucu yedi faktörlü İmam Hatip Lisesi tercih ölçeği oluşturulmuş ve bu ölçeğe dayalı olarak tercihlerdeki farklılaşmalar tespit edilmiştir. Tercih faktörleri aile, sosyal çevrenin yönlendirmesi, öğretmen, dini değerlerin öğrenilmesi ve dini sosyalleşme, üniversite sınavları hazırlık imkânları ve kariyer, din hizmetleri eksenli kariyer ile okulun fiziki ve kültürel ortamıdır. Tercihlerde en etkili faktörler “dini değerlerin öğrenilmesi ve dini sosyalleşme” ile “aile” olarak bulunmuştur.

İmam Hatip Liseleri, kapanma noktasından sınavla öğrenci alan bir noktaya ulaşan ve üzerinde siyasi tartışmaların eksik olmadığı inişli çıkışlı tarihi serüveniyle dikkat çeken eğitim kurumlarıdır. Talep yetersizliği ile talep patlaması arasında gidip gelen bu okulların tercih edilme süreci tarihsel olarak hep zamanın ve siyasetin gölgesinde şekillenmiştir. Bu anlamda muhafazakâr karakterini büyük oranda koruyan Türk toplum yapısında, mevcut siyasi otoritenin İslamcı eğilimlerinin de bir tezahürü olarak, özellikle son dönemde İHL'lerin yatay olarak genişlediği görülmektedir. Araştırma bu yatay genişleme süreci içinde modern İHL'lerin tercih sebeplerini çok faktörlü bir zeminde ele almaya çalışmıştır. İHL tercihi tek sebepli

indirgemeci yaklaşımlarla açıklanmayacak çok yönlü bir sosyolojiye tekabül etmektedir. Tercih faktörleriyle ilgili ileri sürdüğümüz hipotezler, araştırma bulguları tarafından şu şekilde test edilmiştir:

(H1) “İmam Hatip Lisesi tercih faktörleri aile, sosyal çevre, öğretmen, dini değerlerin öğrenilmesi ve dini sosyalleşme, üniversiteye hazırlık imkânı, din hizmetleri eksenli kariyer, okulun fiziki yapısı ve kültürel faaliyetler şeklinde kurgulandığında, dini değerlerin öğrenilmesi ve dini sosyalleşme imkânı ile aile etkisi tercihlerde bir birini takip eden temel faktörlerdir.” şeklindeki hipotezimiz, hem faktör analizi sonucu ortaya çıkan ortalamalar, hem de standart sapma puanları açısından desteklenmiştir. Çok faktörlü bir zeminde gerçekleşen tercihlerde dinin öğrenilmesi ve aile faktörlerinin daha etkili olduğu sonucu tespit edilmiştir. Boyutlar açısından bakıldığında, kurguladığımız hipotezi destekler mahiyette, tercih sebeplerinde en yüksek ortalamalar “dini değerlerin öğrenilmesi ve dini sosyalleşme” ile “aile” boyutlarında olduğu gözlenmiştir. Dini değerlerin öğrenilmesi ve dini sosyalleşme boyutu, genel toplamda bir puan farkla aile boyutunun önündedir. Dolayısıyla tercihlerde bu okullarda dini derslerle beraber diğer derslerin öğretilmesi, bireylerin inançlarını bu okullarda daha iyi yaşayabileceğini düşünmesi, değerlerin öğretilmesi için en uygun ortam olarak algılanması başat faktör olarak karşımıza çıkmaktadır. Sınıfsal ayırım, ekonomik sermaye, ileriye dönük profan bir “çevirilebilirlik” güdüsünden ziyade, tercihlerde “dini idealizm” daha baskın bir sonuç olarak tespit edilmiştir. Bunu çok az farkla bu okulların ailenin dindarlığına ve düşünce yapısına uygun olması, ailenin arzusu ve onların mutlu edilmek istenmesi takip etmektedir. İHL tercihlerinde genel kariyer, dini hizmetlerde kariyer, öğretmen, üniversiteye hazırlık, akraba ve komşuların etkisi gibi faktörlerin dini eğitim ve aile etkisinin gölgesinde kaldığı söylenebilir. Anlaşılan İHL öğrenciler tarafından dini kimliğin inşası ve muhafazası için âdeta alternatifsiz okul olarak algılanmaktadır.

(H2) “Cinsiyete göre İmam Hatip Lisesi tercihlerinde istatistiki açıdan anlamlı bir farklılaşma vardır. Erkekler tercih boyutlarında daha olumlu tutumlara sahiptirler.” şeklindeki hipotezimiz, iki boyut hariç bütün boyutlarda istatistiki açıdan erkekler lehine anlamlı farklılıklar tespit edildiği için, büyük oranda doğrulanmıştır. “Dini Değerin Öğrenilmesi ve Dini Sosyalleşme” ile “Okulun Fiziki Yapısı ve Kültürel Faaliyetler” boyutlarında cinsiyete göre istatistiki açıdan anlamlı bir farklılık tespit edilmemiştir. Dolayısıyla gençler bu iki boyutta daha benzer tutumlara sahiptirler.

(H3) “Ekonomik duruma göre İmam Hatip Lisesi tercihlerinde istatistiki açıdan anlamlı bir farklılaşma yoktur. Sınıfsal farklılık tercihlerde etkili bir faktör değildir.” şeklindeki hipotezimiz yine araştırma bulguları tarafından doğrulanmıştır. Ekonomik duruma göre öğrencilerin İHL tercihlerinde hiçbir boyutta istatistiki açıdan anlamlı bir farklılaşma olmadığı ortaya çıkmıştır. Gençlerin subjektif zenginlik tanımlamalarına göre ekonomik durumları ayrışmaktadır; fakat bu

ayrışmaya paralel bir zihniyet farklılaşması görülmemekte, sınıfsal farklılaşma tercihler açısından kültürel farklılaşmayı beraberinde getirmemektedir. Okulların ekonomik bir sermaye olarak görülmekten ziyade; daha baskın bir biçimde dini duygu ve düşüncelerle somutlaşan bir idealizmle tercih edildiği tespit edilmiştir.

(H4) “Sınıf kademesine göre İmam Hatip Lisesi tercihlerinde istatistiki açıdan anlamlı bir farklılaşma vardır. İlk sınıflarda tercih ortalamaları yüksek, son sınıflara doğru düşüktür” şeklindeki hipotezimiz araştırma bulguları tarafından doğrulanmıştır. Tercih faktörlerinde sınıf kademesine göre anlamlı farklılıklar olduğu ortaya çıkmıştır. Genel olarak ilk sınıflarda tercih ortalamaları yüksek, son sınıflara doğru düşmektedir.

(H5) “Okunmak istenen üniversite bölümüne göre İmam Hatip Lisesi tercihlerinde istatistiki açıdan anlamlı bir farklılaşma mevcuttur. Farklı bölüm tercihlerine rağmen tercihlerde en etkili boyut dini değerlerin öğrenilmesi ve dini sosyalleşme arayışındır” şeklindeki hipotezimizin ilk bölümü, öğretmek boyutu hariç araştırma bulguları tarafından desteklenmiştir. İkinci bölümü de farklı bölüm tercihlerine rağmen en yüksek ortalamalar yine dini değerlerin öğrenilmesi ve dini sosyalleşme arayışında tespit edildiği için araştırma verileri tarafından doğrulanmıştır. Bu hipotezin testi de tercihlerde dini değerler ve dini ortam faktörlerinin gençlerin tercihlerinde etkili olduğunu göstermektedir.

Factors Affecting School Preferences of Young People Studying In Imam Hatip High School

Abstract

This research aims to outline the reasons why students studying at Imam Hatip High Schools have preferred these schools. The survey technique was used in the research as an indirect observation method. Research hypotheses were tested by conducting field research with 600 students in four districts and five Imam Hatip High Schools in Istanbul. As a result of a factor analysis, the seven-factor Imam Hatip High School preference scale was created and differences in preferences were determined based on this scale. Reasons for preference are family desires, social environment, teacher qualifications, religious value education and religious socialization, university exam preparation opportunities and career potentials, religious services-based career possibilities and the physical and cultural environment of the school. The most influential factors in preferences were found to be “family” and “learning religious values and religious socialization”. Significant meaningful differences were found in preferences according to gender, grade level

and university choices and unmeaningful differences were found regarding economic background.

Keywords: Imam Hatip High Schools, Student Preferences, Preference Factors.

Summary

This research aims to outline the reasons why students studying at Imam Hatip High Schools (IHL) have preferred these schools. The survey technique used in the research is indirect observation method. Research hypotheses were tested by conducting field research with 600 students in four districts and five IHLs in Istanbul. As a result of a factor analysis, the seven-factor Imam Hatip High School preference scale was created and differences in preferences were determined based on this scale. IHLs are educational institutions that draw attention with their fluctuating historical adventure, from the point when they were closed to the point where they accept students with an entrance exam. The process of preferring these schools, which continuously changes between a lack of demand and an explosion of demand, has historically been shaped in the shadow of politics. In this sense, in the Turkish society with its conservative character to a great extent, it can be seen that IHLs have expanded horizontally, especially recently, as a manifestation of the Islamist tendencies of the current political authority. The research has dealt with the reasons for preference of modern IHLs on a multi-factor basis within this expansion process. The preference of IHL corresponds to a multifaceted sociology that cannot be explained by one-reason reductionist approaches. The hypotheses we put forward about preference factors were tested by the research findings as follows:

(H1) "The main factors of preference for IHLs are "the opportunity to learn religious values, the possibility of religious socialization and family influence." This hypothesis is supported by both the averages resulting from the factor analysis and the standard deviation scores. It was found that the desire to learn more about one's religion and family factors are more effective in preferences. In terms of dimensions, supporting the hypothesis we have set up, the highest averages for preferences were found in the dimensions of "learning religious values and socializing" and "family". Learning religious values and religious socialization dimension is ahead of the family by one-point difference in the overall total. Therefore, the predominant factor in our preferences is the belief that individuals can learn and live their beliefs better in these schools. Rather than economic expectation, "religious idealism" has been identified as a more dominant outcome in preferences. This is followed by the fact that these schools are suitable for the religiousness and the desire and mentality of the family. It can be said that factors such as general career in IHL preferences, career in religious services, quality of teachers, university preparation, the influence of relatives and neighbors are overshadowed by the influence of religious education and family

factors. Apparently, IHL is perceived by students as a school with no alternative for the maintenance of religious identity.

(H2) "There is a statistically significant difference in IHL preferences according to gender. Men have more positive attitudes in preference dimensions." Our hypothesis that there were statistically significant differences in favor of males in all dimensions except for two dimensions was substantially confirmed. There is no statistically significant difference in terms of gender in the dimensions of "Learning Religious Value and Religious Socialization" and "Physical Structure of the School and Cultural Activities". Therefore, young people have similar attitudes in these two dimensions.

(H3) "There is no statistically significant difference in the preferences of IHL according to the economic situation. Class differences are not an effective factor in preferences." Our hypothesis has been confirmed by the research findings. It has been revealed that there is no statistically significant difference in IHL preferences of students according to their economic situation. The economic situations of the youth differ according to their subjective definition of wealth; however, there is no mentality differentiation parallel to this separation, and class differentiation does not bring cultural differentiation in terms of preferences. Rather than being seen as an economic capital; IHLs have been preferred more dominantly with an idealism embodied by religious feelings and thoughts.

(H4) "There is a statistically significant difference in the preferences of IHLs according to the grade level. The preference averages are high in the first grades and low towards the last grades." This hypothesis has also been confirmed by the research findings. It was revealed that there are significant differences in preference factors according to grade level. In general, preference averages are high in the first grades and fall towards the last grades.

(H5) "There is a statistically significant difference in the reasons for preferring IHLs according to the university department to be studied. Despite the choice of different departments, the most effective dimension in preferences is "learning religious values and seeking religious socialization." The first part of our hypothesis that the most effective dimension in preferences is the learning of religious values and the search for religious socialization, despite the different department preferences, is supported by the research findings. The test of this hypothesis shows again that religious values and religious environment factors are effective in young people's preferences.

مدخل:

تناولت هذه الدراسة الأسباب التي تؤثر على اختيارات التعليم الثانوي للشباب الذين يدرسون في ثانوية الأئمة والخطباء، من خلال العينة المختارة في إسطنبول. على الرغم من وجود العديد من الدراسات التي تناول الوتيرة التاريخية المتعلقة بمدارس ثانوية الأئمة والخطباء، إلا أن البحث عن اختياراتهم المختلفة بطريقة

موازية لإحداث تغيير سياسي واجتماعي في تركيا، خاصة في مجال الدراسات الميدانية، محدود نسبياً. يهدف البحث إلى التركيز على هذه الفجوة، والمساهمة في علم اجتماع الاختيارات في محور ثانويات الأئمة والخطباء، وتناول التأثيرات الديناميكية التي تساهم في اختيار ثانويات الأئمة والخطباء التي تتوسع أفقياً من جديد. والتحليل الوظيفي في سياق الفروق هو الاتجاه السائد في المقال الذي تم إعداده ضمن نموذج البحث الكمي، ومجدداً، نظراً لأن عوامل الاختيار هي الحدود الأساسية للبحث، يركز المقال نظرياً على أسباب الاختيار بدلاً من الخلفية التاريخية أو علم الاجتماع العام لثانويات الأئمة والخطباء.

١. علم اجتماع اختيار المدارس وثانويات الأئمة والخطباء

تحول طلب العلم في الوقت الحالي إلى عملية رسمية، مدفوعة إلى حد كبير بالسلطة العامة، بما يتجاوز الرغبة في التعلم الفردي، ويشير طلب العلم إلى قرار مواصلة برنامج تعليمي معين، رسمي أو غير رسمي، ضمن الحدود القانونية، وبناءً على الإرادة الحرة للشخص، وهنا، تعتبر حرية الاختيار وإنشاء مؤسسات تعليمية بديلة مناسبة للأفضليات، سمتين مرتبطتين باختيار المدرسة، وعلى الرغم من أن اختيار المدرسة قد يبدو وكأنه قضية فردية، إلا أنه في الواقع مسألة ذات شقين. يرتبط تلبية طلب العلم الفردي والاجتماعي مؤسسياً ووضع سياساته، ارتباطاً وثيقاً بالسلطة العامة، والممثلون في هذا الموضوع هم الأطفال أو الشباب أو الآباء الذين لديهم حرية الاختيار من بين البدائل. تتم محاولة تلبية طلبات العلم، مع مراعاة الظروف التاريخية والاجتماعية في المنطقة، وفقاً للحاجة والتوقعات والرضا الوظيفي والمعرفي والعاطفي، "بنية تواصلية" بين السلطة العامة والمتطلبات الاجتماعية، وبهذا المعنى، يمكن القول بأن طلب العلم هو جزء مهم من الخطة التعليمية^(١).

هناك العديد من العوامل المؤثرة في اختيارات العملية التعليمية. يمكن أن تكون هذه العوامل شخصية أو اقتصادية أو اجتماعية - ثقافية أو مؤسسية، اعتماداً على الشخص والموقف^(٢). ومن منظور وظيفي، يمكن ذكر العديد من الديناميكيات الشخصية والاجتماعية التي تؤثر على طالب العلم وتفضيلاته مثل العمر والجنس والخصائص الوراثية والتحصيل التعليمي والقدرة والاهتمام والمكانة الطبقية ونمط الأسرة والمنطقة ومجموعة الأصدقاء والبيئة الاجتماعية والقبول الاجتماعي والفائدة، والسمعة. لذلك، على الرغم من أن طلبات العلم وتفضيلاته تظهر كقضية متعددة الأوجه^(٣)، إلا أن الاختيارات المهنية للتعليم بعد الإلزامي لها دور كبير في تحديد طلب العلم. يتشكل التعليم من خلال الاهتمام بمستقبل وظيفي على أساس مهني. وبناءً على ذلك، فإن

(١) نجلاء كورول تورال، «طلب العلم»، جامعة أنقرة، مجلة كلية العلوم التربوية ٢٧/٢ (١٩٩٤)، ٧٨١-٧٨٩.

(٢) إيشيل أونال، اقتصاد التعليم والتربية (أنقرة: مطبعة تورون، ١٩٩٦)، ١٤٢.

(٣) موسى ألتون ساري، العوامل المؤثرة على طلب العلم في مدارس الأئمة والخطباء، نموذج محافظة أنقرة (أنقرة: جامعة أنقرة، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة الدراسات العليا، ٢٠٠٠)، ١٥.

المجتمعات الحديثة هي مجتمعات تطور ردود أفعال عقلانية على أساس اقتصادي. لذلك، تصحح المهنة والسمعة وفرص العمل عوامل اقتصادية حاسمة في اختيارات المدرسة.

إن التفكير حول المستقبل الفردي على أساس اقتصادي فقط، ليس عاملاً حاسماً. حيث يتشكل طلب العلم أيضاً من خلال سوق تعليمي له منطق للسوق في سياق "نظرية الاختيار العقلاني". وفي البلدان التي تطبق سياسات التعليم الليبرالية المصممة للرأسمالية، يصبح التعليم "سلعة" يتم إنتاجها وتسويقها واستهلاكها وبالتالي شراؤها ويبيعها في ميزان العرض والطلب، ويؤثر المال والمكانة الطبقية بشدة على جودة خدمة التعليم "التي يتم شراؤها". وبهذا المعنى، تنشأ مناقشات حول ما إذا كان يمكن شراء النجاح أو ما إذا كان اختيار المدرسة هو آلية تضمن استمرار الامتيازات الطبقية وعدم المساواة. يعتبر التعليم رأس مال اجتماعي مهم من حيث الموارد والمزايا والفرص، ولكنه أيضاً أداة "الفصل" الاجتماعي التي تتماشى مع رأس المال الاقتصادي والثقافي، ويمثل آلية مهمة تساهم في إعادة تشكيل "مجال" الشخص و"عاداته"، وعلى الرغم من أنه يستخدم كجسر للوصول إلى الموارد، إلا أن الاختيارات التي يتم تشكيلها وفقاً لاختلافات رأس المال الاقتصادي والاجتماعي والثقافي، يمكن أن تخدم أيضاً استمرار عدم المساواة، وعلى هذا النحو، يصبح اختيار المدرسة قضية اقتصادية وسياسية في نفس الوقت^(٤)، ولكن على الأقل، بدأ الوعي الحديث في إدراك اختيار العلم والمدرسة كطلب مهني، حيث يميل الفرد إلى اختيار المدارس والمهن التي توتي ثمارها بشكل عام، في مجتمع مفتوح وتنافسي. في هذا الصدد، تعمل وسائل الإعلام والمنظمات المهنية والأسرة ومجموعات الأقران كمرشحات للفرد وتؤثر على الاختيارات الفردية والاجتماعية^(٥).

من الناحية الاجتماعية، ومن وجهة نظر بنوية، تلفت الدراسات الانتباه إلى الديناميكيات الاجتماعية والثقافية التي تؤثر على اختيار المدرسة. من بين هذه الديناميكيات، يلفت أوناال الانتباه إلى المستوى التعليمي للوالدين، ومستوى دخل الأسرة، والمنطقة الجغرافية، والهوية الفرعية، وعلاقات الصداقة، وحجم الأسرة^(٦). من ناحية أخرى، يشير ألتون سراي إلى تأثير المجموعة التي ينتمي إليها الفرد من حيث الاختلافات العرقية والدينية والاجتماعية ضمن فروع القرية والمدينة. حيث يظهر التزام الأطفال بمهنة آبائهم أو رغبتهم في استمرارهم في هذه المهنة، هو أحد مؤشرات تأثير البنية الاجتماعية والثقافية على الاختيارات التعليمية^(٧). من

(٤) بيير بورديو - جان كلود باسيرون، الورثة، الطلاب والثقافة (أنقرة: دار هراتيك للنشر، ٢٠١٤)، ٣٤؛ دايفيد سواتز، «بيير بورديو: النقل الثقافي لعدم المساواة الاجتماعية»، مجلة هارفارد التعليمية ٤٧/٤ (ديسمبر ١٩٧٧)، ٥٤٥-٥٥٠؛ أوناال، اقتصاد التعليم والتربية، ١٤٤؛ سلمان يارجي، «مفهوم رأس المال الاجتماعي عند بيير بورديو»، مجلة الدراسات الأكاديمية ١/٦ (٢٠١٤)، ١٣٠.

(٥) ألتون سراي، العوامل المؤثرة على طلب الدراسة في مدارس الأئمة والخطباء، نموذج محافظة أنقرة، ١٦.

(٦) أوناال، اقتصاد التعليم والتربية، ١٥٢.

(٧) ألتون سراي، العوامل المؤثرة على طلب الدراسة في مدارس الأئمة والخطباء، نموذج محافظة أنقرة، ١٧.

ناحية أخرى، يشير إرسال إلى المستوى التعليمي للوالدين ودخل الأسرة وترتيب الطالب بين الأبناء في الأسرة، وبحسب هذه الدراسة، تزداد أيضًا احتمالية الالتحاق بمدرسة ثانوية عامة / أكاديمية، مع زيادة الترتيب بين الأبناء داخل الأسرة. وبينما تزيد فرص الإقامة في المدينة من احتمال الالتحاق بالمدرسة الثانوية، إلا أن احتمال اختيار مدرسة ثانوية مهنية في المدينة أعلى من المدرسة الثانوية. ومن النتائج الأخرى التي توصل إليها إرسال حول هذه المسألة، أن الطلاب من الأسر ذات الدخل المنخفض يدخلون سوق العمل في وقت مبكر ويبدأون العمل في سن أصغر، بتأثير التعليم المهني الذي اختاروه، مقارنة بأقرانهم من الأسر ذات الدخل المرتفع^(٨).

يرتبط اختيار التعليم بنظام التعليم، وكذلك البنية الاجتماعية، حيث يرتبط نظام التعليم ارتباطاً وثيقاً بهيكله الوتيرة التعليمية والتدريسية، وشروط التقديم في المدارس، وسياسات الالتحاق بالمدارس، وتكلفة التعليم لكل فرد^(٩). يختلف نظام التعليم بالضرورة من أجل تلبية المطالب الفردية والاجتماعية، وهذا الأمر يمثل وتيرة حديثة أيضاً. حيث تشكل مجتمعات ما بعد الصناعة من خلال اتجاهات التصنيع، والتحضّر، والعقلنة، والتفرد، والعلمنة، والتخصص، والاختلاف، والنسبية، ويتجلى الاختلاف في التعليم وفقاً لهذه العمليات الكلية في تنوع البرامج، فسلسلة التنوع تثير بعضها البعض. على سبيل المثال، يؤثر التنوع في برنامج التعليم الثانوي على الاختيار في برنامج التعليم العالي، وهذا التأثير يشكل اختيارات التعليم ما بعد الابتدائي^(١٠).

يمكننا تلخيص ما نواجهه عند مناقشة مسألة الاختيارات التعليمية والمدرسية على أساس مدارس ثانوية الأئمة والخطباء، على النحو التالي: في البداية، يقع الدين في قلب الحياة في المجتمعات الزراعية التقليدية التي لا تشهد اختلافات كبيرة، وهو ظاهرة شائعة يمكن رؤيتها في جميع مستويات التعليم تقريباً، حيث يُزعم أن التعليم في الدولة العثمانية كان يقوم على "تربية فرد مسلم صالح"^(١١)، إلا أنه بعد تغيير العالم مع بدء حركات التنوير والثورة الفرنسية وظهور المجتمعات الصناعية، تأثرت الدولة العثمانية أيضاً، وكان الأمر جلياً خاصة في صراعات "طلاب المكاتب التعليمية"، و"طلاب المدارس الدينية" التي تشكلت بعد فترة التنظيمات في البيروقراطية العثمانية. واستمر الخلاف الضمني والصريح بين البيروقراطية الدينية في المدارس الدينية والبيروقراطية الأكثر علمانية مع المكاتب التعليمية، وتحول الأمر لصالح طلاب المكاتب التعليمية باختيار السلطة في الفترات اللاحقة، وفي هذا الصدد، كان الدين بشكل عام قضية يتم تقييمها من حيث علاقتها بالسلطة السياسية وليس مجرد قضية دينية. وتستند النماذج الأصلية للمناقشات الدائرة حول ثانويات الأئمة

(٨) يونس إرسال، العوامل المحددة لاختيارات المدارس الثانوية في تركيا (إسطنبول: جامعة صبانجي، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة الدراسات العليا، ٢٠١٦)، ٢٥-٢٦.

(٩) تورال، «طلب العلم»، ٧٨٢-٧٨٩.

(١٠) أونال، اقتصاد التعليم والتربية، ١٥٥.

(١١) رومان جاكير وآخرون، ثانويات الأئمة والخطباء: الأساطير والحقائق (إسطنبول: دار تيسيف للنشر، ٢٠٠٤)، ٥٦.

والخطباء على هذه الأرضية التاريخية، باعتبارها منطقة "أزمة" أيديولوجية في محور الدين والسلطة والتعليم، وليس لمجرد كونها مؤسسات تعليمية^(١٢).

وبشكل أكثر تحديداً، حدثت المناقشات المباشرة حول الخدمات الدينية والتعليم الديني، التي تذكرنا مرة أخرى بالجدل اللاحق، لأول مرة في فترة المشروطيات الثانية. ففي تلك الفترة، حدثت مناقشات كبيرة حول الكفاءة العلمية والمهنية لرجال الدين، وتصحيح الخطاب الديني وتأثيره، ويمكن اعتبار طرح مسألة "مدرسة الواعظين" التي تتعلق بإصلاح المدارس الدينية عام ١٩٠٩، أولى المحاولات ذات الصلة بهذا الشأن^(١٣). وقد استمرت أعمال إصلاح المدارس في فترة المشروطيات الثانية، حتى خلال سنوات النضال الوطني. وتصف سعدية توتسك أعمال إعادة الإصلاح هذه، التي تم طرحها بعد فترة التنظيمات، وتم محاولة تنفيذها فعلاً بعد فترة المشروطيات الثانية، على أنها جهود لتحويل المدارس إلى نظام المكاتب التي افتتحت على الطراز الغربي^(١٤). ومرة أخرى، فإن "مدارس الأئمة والخطباء" التي أنشئت عام ١٩١٣ لتأهيل أئمة وخطباء أكفاء، دُججت بعد فترة قصيرة مع مدرسة الواعظين لأسباب مختلفة مثل عدم كفاية الطلاب، وعدم تحقيق الفائدة المرجوة، وتأسيسها خلال سنوات الحرب^(١٥)، يظهر حدوث مناقشات حول النظام التعليمي في المدارس الدينية، التي تضاعف تأثيرها تدريجياً نتيجة لانتشار المكاتب، وكانت هذه النقاشات تدور حول موضوعات مثل إمكانية توظيف خريجها في فترة المشروطيات الثانية، وانخفاض الرغبة في دخول المدارس، وإمكانية امتلاك شهادات معادلة لشهادات طلاب المكاتب، والحق في الانتقال إلى التعليم العالي^(١٦).

دُججت "مدارس الأئمة والخطباء" التي أنشئت عام ١٩١٣، في النظام الجمهوري تحت اسم "مكتب الأئمة والخطباء" مع صدور قانون «توحيد التدريسات» عام ١٩٢٤. بعد تحول هذا النظام التعليمي إلى اسم مكتب الأئمة والخطباء في الفترة من ١٩٢٤ حتى ١٩٣٠، تم إلغاء هذه المدارس لمدة ثماني عشرة سنة، ثم عادت على شكل دورات للأئمة والخطباء ومدة خمسة عشر شهراً في الفترة من ١٩٤٨ حتى ١٩٥١، حتى وصلت إلى

(١٢) راجع، ممتاز تورهان، *التغييرات الثقافية* (إسطنبول: منشورات كلية الإلهيات، ١٩٩٤)، ٤٤؛ بيرنارد لويس، *ميلاد تركيا الحديثة* (أنقرة: منشورات مؤسسة التاريخ التركي، ٢٠٠٤)، ٦٧.

(١٣) عطية أمير أوغلو، *مدارس الأئمة والخطباء في سياق التعليم الديني في تركيا* (قونية: جامعة سلجوق، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة الدكتوراه، ٢٠١٦)، ٣٠.

(١٤) سعدية توتسك، «محاولات حكومة أنقرة لإحياء المدارس العلمية في سنوات النضال الوطني»، *مجلة بيلغ-ترك دنيا سي للعلوم الاجتماعية* ٢/٥ (يونيو ٢٠٠٣)، ١٢؛ هارون يلماز، «إصلاح المدارس الدينية في نهايات الدولة العثمانية ومدرسة في سياق مناقشات فكرة الأمة: كلية صلاح الدين الأيوبي الإسلامية في القدس وتعليمات الكلية»، *مجلة كلية الإلهيات جامعة مرمره* ٥١/٥١ (ديسمبر ٢٠١٦)، ٨١.

(١٥) عمر فاروق جاليلك، *سلوك طلاب ثانوية الأئمة والخطباء بعد إزالة تطبيق المعامل، سلوكياتهم وخصائصهم* (نموذج غازي عنتاب)، (بورصة: جامعة أولوداغ، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة الدراسات العليا، ٢٠١٦)، ٢١.

(١٦) زكي صالح زنعين، *المدارس والتعليم الديني في فترة المشروطيات الثانية* (أنقرة: دار أكتشاغ للنشر، ٢٠٠٢)، ٨٨.

وضعها الحالي بعد عام ١٩٥١، وخلال هذه الوتيرة الطويلة، تسببت هذه المدارس في نقاشات عديدة بين الحين والآخر، حول الدين والسياسة والتعليم والثقافة. كانت نقاشات مدارس الأئمة والخطباء تدور حول العديد من الموضوعات ومنها مفهوم التحديث، وشكل الإنسان المراد تأهيله، والمواقف التقليدية تجاه التغيير، وتوازن السلطة والأمن والحرية، والرياح العالمية والليبرالية التي تهب على أساس عقلائي، وقوة الجمهور في تشكيل التعليم والخدمات الدينية، وشرعية المؤسسات العامة الدينية، والانخراط في سياسة وأيديولوجية معينة، والقدرة على القبول والاندماج الاجتماعي، والتوظيف والكفاءة، وغيرها من الموضوعات المتنوعة، حيث تغطي هذه المدارس مجالا نظريًا وعمليًا واسعًا لا يمكن التأثير عليه بمنظورات أحادية البعد من المتدينين أو السلطة العامة أو غير المتدينين أو المناهضين للدين من جانب واحد، لأن مدارس الأئمة والخطباء مؤسسة رسمية في الجمهورية التركية، والنقاشات حولها تعني كافة أطراف المجتمع بشكل مشترك. ونظرًا لأن مجالها وتأثيرها يتعلق بحساسيات المجتمع والسلطة في سياق الدين والدولة والأمة، فسيكون الأكثر ملاءمة تشكيل هذا المجال كمجال للمناقشة من خلال مساهمات المتخصصين بدلاً من الصراعات الأيديولوجية.

ونظرًا لكونها مدارس مثيرة للجدل دائمًا، فإن تفضيل مدارس الأئمة والخطباء واختيارها، يتشكل في ظل هذه المناقشات الدائرة. عند النظر مباشرة إلى الدراسات القليلة المتعلقة باختيار مدارس الأئمة والخطباء، تظهر الصورة على النحو التالي: ذكر كوركماز أن العوامل الأساسية في اختيار مدارس الأئمة والخطباء، هي رغبات الأسرة والبيئة المحيطة، والرغبة في معرفة المزيد عن الدين، والاعتقاد بأن البيئة الاجتماعية في مدارس الأئمة والخطباء أفضل، والقدرة على العثور على وظيفة بسهولة في هيئة الشئون الدينية، وعدم الحصول على درجات كافية للالتحاق بمدارس ثانوية أخرى^(١٧). وفي الدراسة التي أجرتها أتيش في غازي عنتاب، تم سرد أسباب الاختيار على النحو التالي: تعلم علوم الدين، والاعتقاد بأنها أنسب مدرسة للفتيات أو للبنين، وتعلم الدين والحصول على مهنة ذات صلة، والاعتقاد بأن المعلمين في مدارس الأئمة والخطباء والإداريين أكثر تفهمًا وإحسانًا، علاوة على أسباب تتعلق بزيارة مدارس الأئمة والخطباء والإعجاب بها أو التأثير بحياة خريجي تلك المدارس^(١٨).

أما ألتون ساري، فيشير إلى عناصر تتعلق بـ "اعتبارها المدارس الأنسب للمعرفة والمهارات، وحب مهنة الإمام الخطيب، ووجود بيئة اجتماعية مناسبة للمعتقدات في مدارس الأئمة والخطباء، وتفضيلات الوالدين، ودائرة الأصدقاء، والقرار الشخصي، وتعلم العلوم الدينية بشكل أفضل، وجودة التعليم، وجودة المعلمين،

(١٧) محمد كوركماز، «وتيرة اختيار طلاب مدارس الأئمة والخطباء لتلك المدارس»، جامعة أرجياس، مجلة كلية الإلهيات ١٦/١ (٢٠١٣)، ٢٤.

(١٨) بمباغول أتيش، أسباب اختيار طلاب مدارس الأئمة والخطباء لتلك المدارس وتوقعاتهم منها (نموذج غازي عنتاب)، (غازي عنتاب: جامعة غازي عنتاب، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة الدراسات العليا، ٢٠١٦)، ٣٧.

والتجهيزات المادية في تلك المدارس، وعدم تقديم تعليم ديني في المؤسسات التعليمية الأخرى^(١٩). أما في دراسة أوزدمير وكراتكا على نموذج إيلازيغ، فقد تم سرد أسباب اختيار مدارس الأئمة والخطباء بعناصر مماثلة ومختلفة على النحو التالي: التفكير في إمكانية تعلم الدين بشكل أفضل، والإيمان بأن البيئة الاجتماعية في مدارس الأئمة والخطباء أفضل لممارسة المعتقد، والرغبة في الالتحاق بجامعة جيدة، وعدم وجود تعليم مختلط، والاعتقاد بجودة التعليم، والاعتقاد بجودة المعلم، والحصول على نتائج عالية، والرغبة في دراسة العلوم الدينية، وقرب المدرسة من المنزل، ودراسة الإعدادية في مدرسة أئمة وخطباء، والرغبة في الدراسة مع الأصدقاء في ثانويات الأئمة والخطباء^(٢٠). وعند النظر في الدراسات المتكررة، يظهر بروز عناصر مثل الرغبة في الحصول على تعليم ديني، وتأثير البيئة الاجتماعية المحيطة، والثقة في المعلمين، وسهولة الحصول على فرصة عمل في الخدمات الدينية.

٢. الطريقة

استخدمت طرق الملاحظة المباشرة وغير المباشرة في هذه الدراسة الميدانية، وكان أحد الباحثين مدرساً في ثانوية الأئمة والخطباء، لذا أتاحت له الفرصة لمراقبة الطلاب والمعلمين وأداء المؤسسة بشكل مباشر. من ناحية أخرى، تم اختتام الدراسة باستخدام تقنية جمع البيانات الكمية، وهي إحدى طرق الملاحظة غير المباشرة، وقد تم استخدام تقنية الاستبيان، خاصة أنها أجريت في مدارس مختلفة، مما أتاح المقارنة وقياس الاتجاهات على العينة المختارة، وحقيقة إن مدارس ثانويات الأئمة والخطباء هي نظام فرعي لنظام التعليم، وتحليل الاختلافات داخل هذا النظام الفرعي، وفرض الاختيار إجراء تحليل نظامي متعدد العوامل، جعل البحث مبنياً على أسس قريبة من مبدأ الوظيفة. ومع ذلك، فإن "التحليل الوظيفي" متأصل في البحث أكثر من مجرد وجهة نظر وظيفية. تقتصر نتائج البحث على العينة المختارة، وينبغي النظر في التعميمات في هذا السياق. ولكن، يمكن أن يكون دليلاً لمدارس ثانويات الأئمة والخطباء الأخرى ذات "الخصائص الماثلة"، ويوفر فرصة للتنبؤ بعلم اجتماع الاختيار لمدارس ثانويات الأئمة والخطباء.

٢.١. الفرضيات

(هـ١) عندما تكون عوامل اختيار مدارس الأئمة والخطباء الثانوية هي الأسرة، والبيئة الاجتماعية، والمعلم، وتعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية، وفرصة التحضير للجامعة، والوظيفة القائمة على

(١٩) ألتون سراي، ص ٧.

(٢٠) شعيب أوزدمير - تونجاي كراتكا، «أسباب اختيار الطلاب لمدارس ثانوية الأئمة والخطباء (نموذج إيلازيغ)»، جامعة التاسع عشر من مايو، مجلة كلية الإلهيات ٤٥ / ٤٥ (ديسمبر ٢٠١٨)، ٤٥.

الخدمات الدينية، والهيكلي المادي للمدرسة والأنشطة الثقافية، فإن عوامل تعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية والأسرة، هي عوامل أساسية يتعاقب بعضها على بعض.

(٢هـ) «توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب الجنس. يتصرف الذكور بإيجابية أكثر في وتيرة الاختيار.

(٣هـ) «لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب الحالة الاقتصادية. الفروق الطبقة ليست عاملاً مؤثراً في الاختيارات.

(٤هـ) «توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب مستوى الصف. متوسطات الاختيار عالية في الصفوف الأولى ومنخفضة مع التقدم نحو الصفوف الأخيرة.

(٥هـ) «توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب التخصص الجامعي المراد دراسته. تعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية، هما العاملان الأكثر تأثيراً في الاختيارات على الرغم من اختيارات الأقسام والتخصصات المختلفة.

٢.٢. بيئة الدراسة والعينات

تشكل ساحة الدراسة من مدارس ثانويات الأئمة والخطباء في إسطنبول في مناطق غازي عثمان باشا، ويبرم باشا، وعمرانية، وأتا شهير. تم تشكيل العينات من خمس مدارس ثانوية للأئمة والخطباء، تم اختيارها من أربع مناطق من إسطنبول بكلا شطريها. أثناء اختيار المدارس، تم مراعاة التمييز بين كونها قديمة وعريقة وحديثة الإنشاء. لهذا السبب، اثنتان من المدارس المختارة لها تاريخ عريق، في حين أن ثلاثاً منها حديثة الإنشاء. تم إجراء الدراسة من خلال استبيان شارك فيه إجمالي ٦٠٠ شخص، مقسمين على مدرسة غازي عثمان باشا أناضولو (١٠٦ الأشخاص)، ومدرسة شهيد خليل إبراهيم بلدرم أناضولو (١٢٠ شخصاً)، ومدرسة شهيد أرول إنجه أناضولو للفتيات (١٣٨)، ومدرسة أسد باشا أناضولو (١١١ شخصاً)، ومدرسة أسد باشا للفتيات (١٢٥ شخصاً).

تشكل الطالبات نسبة ٨, ٥٠٪ من العينات بينما يشكل الطلاب نسبة ٤٩, ٢٪. بالنسبة إلى الوضع الاقتصادي لأسرهم، فإن ٢, ٥٪ من مجموعة العينة ينتمون إلى فئة الدخل المنخفض، و ٥٥٪ من فئة الدخل المتوسط، و ٣٨, ٥٪ من فئة الدخل المتوسط العالي، و ٤٪ من فئة الدخل الأعلى، وبالنظر إلى الحالة التعليمية لأولياء أمور عينات الطلاب الذين تتراوح أعمارهم بين ١٤-١٩ سنة، فإن ٢, ٥٪ من الأمهات أميات، و ٢, ٢٪ يعرفن القراءة والكتابة فقط، و ٤, ٦٨٪ من خريجي المرحلة الابتدائية، و ١٩٪ من خريجي الثانوية العامة، و ٨٪ هم من خريجي التعليم العالي، من ناحية أخرى، فإن ٣, ٠٪ من الآباء أميين، و ٧, ٠٪ يعرفون القراءة والكتابة فقط، و ٤, ٥٢٪ من خريجي المدارس الابتدائية، و ٨, ٢٩٪ من خريجي التعليم الثانوي، و ٨, ١٦٪ من خريجي التعليم العالي، ومن حيث المهنة، ٣, ٨٦٪ من الأمهات ربات بيوت و ٧, ١٣٪ يعملن في

مجالات مختلفة، و ٥٪ من الأمهات، تعملن كعاملات أو معلمات، بينما بلغت نسبة الآباء المهتمون لمهن مثل موظف حكومي ومحام وطبيب ومهندس، ٢، ١٢٪ في العينة، و ٢، ٦٢٪ منهم من الحرفيين والعمال والتجار وأصحاب الأعمال الحرة، وتبلغ نسبة أشقاء العينات ممن سبق لهم التعليم في ثانويات الأئمة والخطباء، ٨، ٣١٪، ونسبة الآباء ٣، ١٣٪، ونسبة أبناء العم ٤، ٢٦٪، كما أن ٧، ٤٧٪ من المشاركين يأتون من مدرسة الأئمة والخطباء الإعدادية، في حين أن ٣، ٥٢٪ يأتون من مدارس إعدادية عادية.

نود لفت الانتباه إلى الموضوعات التالية لفهم الحالة الاجتماعية لمجموعة العينات فهماً أدق. بلغت نسبة من الأشخاص الذين اختاروا كلية الإلهيات في العينة ٣، ١٠٪، وجاءت النسبة الأعلى ١٤٪ للهندسة، و ٧، ١٣٪ للتدريس، كما أن ٤٦٪ منهم تلقوا سابقاً تعليماً دينياً في دورات القرآن الصيفية، و ١٦٪ منهم أقل اهتماماً بالدين، و ٣٠٪ أفراد ليسوا متدينين للغاية ولكنهم يريدون تعلم دينهم، و ٨، ٤٪ يعرفون أنفسهم بأنهم ديمقراطيون اجتماعيون، بينما يصف ٥، ٤٪ أنفسهم بأنهم ليبراليون. كما صرح ٣، ١٦٪ بأنهم يترددون دائماً أو معظم الوقت بشأن القدر. وفي حين أن نسبة المصلين خمس مرات في اليوم هي ٨، ١٧٪، وإلا أن نسبة ما يصلون غالباً بلغت ٢، ٢٢٪، ومن لا يصلون مطلقاً ٨، ١١٪.

٣. ٢. جمع البيانات والتحليل الإحصائي

تم استخدام تقنية "أخذ العينات بالحصص" في اختيار العينة، كما تم استخدام تقنية "أخذ العينات العشوائية" في تطبيق الاستبيانات. تم إجراء الدراسة في الفترة من ٤/٠٢/٢٠١٩ حتى ١/٠٣/٢٠١٩. بناءً على ذلك، في العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩، تم تطبيق الدراسة في فصول من مراحل مختلفة تم اختيارها عشوائياً في خمس مدارس مختلفة في أربع مناطق في إسطنبول فقط،

ومن أجل تحديد صحة نموذج المعلومات المعدة وموثوقيته، تم إجراء تطبيق أولي على مائة شخص، وتحديد الأبعاد الفرعية للأسئلة من خلال تحليل العوامل التي أجريت لاحقاً، ولم تشمل الأسئلة التي ليست لها صلاحية وموثوقية في المقياس. يحتوي نموذج جمع المعلومات على ستة عشر سؤالاً يحدد الهوية الاجتماعية، ويوجد مقياس يتكون من تسعة وثلاثين سؤالاً ليكرتي، تتكون تلك الأسئلة من العوامل التي تؤثر على الاختيارات المدرسية لطلاب الأئمة والخطباء، وهو موضوعنا الرئيسي، وثمانية أسئلة ليكرتية، تقيس تدينهم وآرائهم حول مدارس ثانويات الأئمة والخطباء، وتشمل الأسئلة التي تقيس حالة التدين والآراء حول ثانويات الأئمة والخطباء، على خيارات إجابات على نحو "أبداً" و"نادراً" و"أحياناً" و"في الغالب" و"دائماً"، وبالنسبة للأسئلة التي تقيس العوامل التي تؤثر على اختيارات طلاب مدارس الأئمة والخطباء، يوجد خيارات إجابات على نحو "لا أوافق أبداً"، "لا أوافق"، "ليس لدي فكرة"، "أوافق"، "أوافق تماماً"، وقد تم إجراء عملية وضع درجات للأجوبة تبدأ من التصريحات السلبية إلى التصريحات الإيجابية، ولا يشتمل مقياسنا على تصريحات تسأل فيها التصريحات الإيجابية بطريقة عكسية. تزداد ميول اختيار ثانويات الأئمة والخطبة كلما

زادت الدرجات من "١" إلى "٥". تم اعتبار القيم ٠,٠٥ وما دون ذات دلالة إحصائية في الدراسة $p = ٠,٠٥ - ٠,٠١$.

قام المشاركون أنفسهم بملء جميع الاستبيانات. استغرق كل استبيان حوالي ١٥-٢٠ دقيقة. تم توزيع حوالي ٧٠٠ استبيان في الدراسة، ولكن تم استبعاد الاستبيانات غير المكتملة من التقييم، وبعد عملية مسح البيانات، تم نقل إجمالي ٦٠٠ استبيان إلى نظام الحاسوب. لم تواجه أي مواقف سلبية أثناء الدراسة، ولوحظ عدم اعتراض المشاركين بأي شكل أثناء إجراء الاستبيان. أثناء إجراء الدراسة، تم أخذ الأساس الطوعي في الاعتبار، ولم يتم تطبيق الاستبيان على من لم يرغب في المشاركة.

استخدم برنامج SPSS-٢٠ في تحليل البيانات. واستخدم تحليل التباين أحادي الاتجاه (One Way Anova) لتحديد ما إذا كانت هناك علاقة ذات دلالة بين أكثر من مجموعتين، واختبار - تي (Independent Samples T-test) في التحليلات ثنائية المتغير، علاوة على المتوسطات الناتجة عن تحليل العوامل في اختبار الفرضيات. كما استخدمت تقنيات Scheffe و Lsd Post-Hoc للمقارنة المتعددة لتحديد مستويات المقارنات المتعددة.

٢.٤. صحة وموثوقية المقاييس

من خلال اختبارات الصحة والموثوقية، يتم تحديد مقدار العلاقة بين الإجابات التي قدمها المشاركون لكل عبارة حول المواقف والسلوكيات في المقياس والنتيجة الإجمالية التي تم الحصول عليها من المقياس، وتقنية Cronbach Alpha هي التقنية الأكثر استخدامًا لتحليل الموثوقية، ويتم إجراء تحليل عامل لاختبار ما إذا كان كل مقياس من المقاييس يقيس بنية واحدة^(١). نتيجة لتحليلنا للعوامل، تختلف المواد الموجودة في المقياس بين قيمة تحميل عامل الأساس البالغة ٨٦ وقيمة تحميل عامل القمة البالغة ٨٨، وقيمة KMO للمقياس المطور هي ٨٦، وقيمة Cronbach Alpha هي ٨٧، والتباين الموضح هو ٧,٦٤٪، وتكشف هذه المعدلات أن المقياس صحيح وموثوق. ترد عناصر المقياس والأبعاد والتفاصيل الأخرى ذات الصلة في الجدول ١ أدناه.

جدول-١: مقياس اختيار ثانويات الأئمة والخطباء وتحليل صحته وأبعاده الفرعية وموثوقيته

التباين الموضح: ٦٤,٧% ; $x^2 = 6229,67$; $p=000$; $\alpha = ,87$; $KMO = ,863$				
ف١: بُعد الأسرة (a=,727)	N	M	SD	حمل العامل
س٣. تتناسبها مع البنية الفكرية لأسرتي	٥٩٨	٣,٧٣	١,٢٥٩	,٨٧٩
س٣٨. تدين أسرتي	٥٩٨	٣,٥٢	١,٣٠٩	,٨٧٧
س٣٧. اخترتها لأجعل أسرتي سعيدة.	٥٩٨	٢,٩٦	١,٤٤١	,٨٧٩
ف٢: بُعد توجيه البيئة الاجتماعية (a=,727)	N	M	SD	حمل العامل

(٢١) زكي أرسلان ترك - حامد أرسلان ترك، بحث اجتماعي تطبيقي (إسطنبول: دار تشامليجا للنشر، ٢٠١٦)، ١٦٩-١٧٠.

س. ١٨ توجيه الأقارب	٥٩٨	٢,٢٩	١,٣٨٧	٨٨٠,
س. ٢٠ توصية المعلمين في المدرسة الإعدادية	٥٩٨	٢,٢٢	١,٣٨٥	٨٧٩,
س. ١٩ توصية الجيران	٥٩٨	١,٩٠	١,١٨٨	٨٧٨,
ف٣: بُعد المعلم (a=,714)	N	M	SD	حمل العامل
س. ١٥ ظنّي أن المعلمين في هذه المدرسة أفضل	٥٩٨	٣,٠٩	١,٣٦٠	٨٧٣,
س. ١٦ ظنّي أن المعلمين في هذه المدرسة أقرب للمثالية	٥٩٨	٢,٨٩	١,٢٧٤	٨٧٢,
س. ١٧ اهتمام المعلمين في تلك المدرسة بالطلاب أكثر	٥٩٨	٣,٠٢	١,٣١٩	٨٧٢,
ف٤: بُعد تعليم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية (a=,716)	N	M	SD	حمل العامل
س. ٢٥ كونها مدرسة تدرس فيها العلوم الدينية إلى جانب الدروس الأخرى	٥٩٨	٣,٦٤	١,٢٧٦	٨٧٣,
س. ١ كونها أنسب مدرسة وفقاً لمعتقداتي	٥٩٨	٣,٦٩	١,٢٣٣	٨٧٣,
س. ٢ كونها أنسب مدرسة لتعليم القيم الدينية	٥٩٨	٣,٨٧	١,٠٩٨	٨٧٣,
ف٥: عامل إمكانات التحضير لامتحان الجماعة والحياة المهنية (a=,675)	N	M	SD	حمل العامل
س. ٣٣ توفير المزيد من الدروس والدورات خلال وتيرة التحضير للجامعة	٥٩٨	٢,٩٨	١,٣٧٩	٨٧١,
س. ٣٢ تشجيع الطلاب على نحو أفضل خلال وتيرة التحضير للجامعة	٥٩٨	٢,٨١	١,٣٧٨	٨٦٨,
س. ٣١ عامل الأشخاص الذين تخرجوا في هذه المدرسة ووصلوا إلى مستويات أفضل	٥٩٨	٣,٠٤	١,٣٨٦	٨٧٠,
س. ٣٠ المكانة التي يحظى بها خريجو هذه المدارس في المجتمع	٥٩٨	٢,٥٤	١,٣٣٧	٨٧١,
ف٦: بعد الحياة المهنية في سياق الخدمات الدينية (a=,714)	N	M	SD	حمل العامل
س. ٦ إمكانية الحصول على التعليم الديني الضروري قبل دراسة الإلهيات في هذه المدارس فقط	٥٩٨	٢,٣٦	١,٣٣١	٨٧٤,
س. ٥ أنسب مدرسة بالنسبة لي نظراً لرغبتني في دراسة الإلهيات	٥٩٨	٢,٠٩	١,٣٣٨	٨٧٣,
س. ٤ رغبتني في دراسة الإمامة والوعظ، مفتي/واعظ، أو دراسة القرآن	٥٩٨	١,٨٩	١,٢١١	٨٧٣,
س. ٢٧ إمكانية الحصول على وظيفة رسمية في رئاسة الشئون الدينية كخريج ثانوية	٥٩٨	٢,٤١	١,٤١٧	٨٧٢,
ف٧: بعد الهيكل المادي للمدرسة والأنشطة الثقافية (a=,701)	N	M	SD	حمل العامل
س. ٢٨ قلة عدد الطلاب في الفصول	٥٩٨	٣,٠٤	١,٤٧٥	٨٧٥,

س. ٢٤ وجود إمكانيات تكنولوجية أفضل في هذه المدارس	٥٩٨	٢,٣٦	١,٣١٠	٨٧٤,
س. ١١ إجراء مسابقات في مجالات مختلفة في هذه المدارس	٥٩٨	٢,٧٩	١,٣٦٠	٨٧٠,
س. ١٠ الهيكل المادي الأفضل مقارنة بالمدارس الأخرى	٥٩٨	٢,٨٩	١,٤٣٦	٨٧٤,
س. ٩ كثرة الأنشطة الاجتماعية والثقافية في هذه المدارس	٥٩٨	٢,٥٨	١,٤٠٢	٨٧١,

٣. النتائج والتفسيرات

(هـ ١) عندما تكون عوامل اختيار مدارس الأئمة والخطباء الثانوية هي الأسرة، والبيئة الاجتماعية، والمعلم، وتعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية، وفرصة التحضير للجامعة، والوظيفة القائمة على الخدمات الدينية، والهيكل المادي للمدرسة والأنشطة الثقافية، فإن عوامل تعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية والأسرة، هي عوامل أساسية يتعاقب بعضها على بعض.

لاختبار الفرضية الأولى في الدراسة، تم استخدام المتوسطات ودرجات الانحراف المعياري في مقياس اختيار ثانوية الأئمة والخطباء ذي العوامل السبعة، والذي ظهر نتيجة تحليل العوامل. وفقاً للنتائج المفصلة في الجدول ٢ أدناه، تتم عملية اختيار ثانويات الأئمة والخطباء على أساس اجتماعي متعدد العوامل. خلصت الدراسة إلى أنه يمكن فحص هذه العوامل في سبعة أبعاد مرتبطة بعضها ببعض. بناءً على ذلك، يتم اختيار ثانويات الأئمة والخطباء بدوافع مختلفة لأفراد مختلفين بدلاً من أن يكون نتاجاً لفكر أحادي البعد. يُفهم هذا الاختلاف بوضوح من المتوسطات بين الأبعاد. (راجع قيم M).

من حيث الأبعاد، لوحظ أن أكثر المتوسطات في أسباب الاختيار، تظهر في أبعاد «تعلم القيم الدينية والتنشئة الدينية» و «الأسرة»، بما يدعم الفرضية التي وضعناها. يتقدم بعد تعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية، على بعد الأسرة بفارق نقطة واحدة في المجموع الكلي. لذلك، فإن العامل الغالب في الاختيارات هو تدريس دروس أخرى في هذه المدارس جنباً إلى جنب مع الدروس الدينية، والاعتقاد بأن الأفراد يمكن أن يبارسوا معتقداتهم بشكل أفضل في هذه المدارس، والتصور بأنها أفضل بيئة لتدريس القيم، وتظهر "المثالية الدينية" على أنها النتيجة السائدة في الاختيارات، أكثر من دوافع الفصل الطبي، ورأس المال الاقتصادي، والتحول الديني التطوعي، ويتبع ذلك حقيقة أن هذه المدارس تتوافق مع تدين الأسرة وأفكارها وآرائها ورغباتها، بالنظر إلى قيم الانحراف المعياري، يُلاحظ أن المشاركين يقدمون إجابات أكثر تشابهاً في البعد الأسري، حيث إن قيم الانحراف المعياري أقل من الأبعاد الأخرى، وتكون أكثر تشابهاً في بعد التعليم الديني والتنشئة الاجتماعية الدينية (انظر الجدول ٢). يمكن القول إن البعدين المذكورين من حيث درجات الانحراف المعياري يعكسان الاتجاه العام في الاختيارات. من بين العوامل السبعة الفعالة في الاختيارات، يُلاحظ أن الآراء حول الهيكل المادي للمدرسة والأنشطة الثقافية أكثر اختلافاً من حيث درجات الانحراف المعياري. بناءً على ذلك، يمكن القول بأن بعد الهيكل المادي والأنشطة الثقافية أقل اهتماماً مقارنة بالأبعاد الأخرى.

ويمكن القول إن تأثيرات عوامل التعليم الديني والأسرة تفوق على تأثير باقي العوامل مثل الحياة المهنية العامة في اختيارات مدارس الأئمة والخطباء، والوظيفة في الخدمات الدينية، والمعلمين، وتحضيرات الجامعة، وتأثير الأقارب والجيران، ويفهم مما سبق، أن الطلاب يعتبرون مدارس الأئمة والخطباء خياراً أساسياً بلا بديل لإنشاء الهوية الدينية والحفاظ عليها. على الرغم من دمج دورات مثل تعليم القرآن وتدریس السيرة النبوية في نظام التعليم العام كمواضيع اختيارية، تظهر ثانويات الأئمة والخطباء في مكان منفصل ومميز من أجل الحفاظ على الهوية الإسلامية بشكل أكثر ظهوراً. يجب أيضاً مراعاة الآثار الإيجابية لوجود حركة سياسية إسلامية في السلطة لفترة طويلة ساعدت على تأكيد هذا التصور، حيث إن حزب العدالة والتنمية يظهر اهتماماً خاصاً بمدارس الأئمة والخطباء ويعتبر ذلك الأمر ضمن مهماته السياسية، وعند الجمع بين الطابع المحافظ للمجتمع التركي مع سياسة الحكومة الحالية تجاه مدارس الأئمة والخطباء، يظهر أن مدارس الأئمة والخطباء يُنظر إليها على أنها مجال ديني محمي.

كما تم تعزيز التصور بأن هذه المدارس تقدم مستوى تعليمياً عالي الجودة، ولا سيما من خلال مشروع المدارس النموذجية، ومع إضافة فرص حصول الطلاب الناجحين من هذه المدارس على وظائف في أماكن علمانية، ازدادت جاذبية هذه المدارس. بناءً على ذلك، كما هو مذكور في عنوان العينة، يرغب ١٠٪ فقط من الطلاب في الحصول على تعليم ديني أعلى في العلوم الدينية. يظهر دافع الحفاظ على الهوية الدينية إلى جانب المسار الوظيفي العام بوضوح في الاختيار، ويتضح أن حساسية الأسر تجاه هذه المسألة، له تأثير أيضاً في اختيارات الطلاب، وبالنسبة للأسرة، يعرف ٩,٣٪ من الطلاب أنفسهم على أنهم ديمقراطيون اجتماعيون وليبراليون على الرغم من وجود خيارات مثل إسلاميون أو محافظون أو محافظون قوميون، مما يكشف مرة أخرى عن الاختلاف الأسري في الاختيارات، وحقبة أن ١٠,٣٪ فقط من الطلاب يرون أنفسهم إسلاميين و ٢٤٪ مسلمين عاديين، تظهر أنه على الرغم من أن الشخصية المحافظة هي المهيمنة، فإن أولئك الذين يختارون هذه المدارس لا يأتون بالضرورة من المسار الإسلامي.

فعلى الرغم من أن الأسرة عامل مهم في الاختيارات، إلا أن الأسر تختلف أيضاً في الحقبة الجديدة لمدارس الأئمة والخطباء، التي تتوسع أفقياً. ومن ناحية الطلاب وأسرهم، فإن اختلاف أسباب اختيارات مدارس الأئمة والخطباء، يمكن أن تنسب من ناحية إلى تيرة التحضر والتفرد السريعة التي تشهدها تركيا، ومن ناحية أخرى، إلى تأثير ما ينشر على وسائل التواصل الاجتماعي حول العلوم والسلطات الدينية، لا سيما أن الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي على وجه الخصوص، جعلت الدين "سلعة" تتم مناقشتها بشكل أكبر وأكثر جذبا للاتباع، ولكن في الوقت نفسه، تؤدي هذه المناقشة إلى تفكيك التصورات الدينية التقليدية، وفي هذا السياق الاجتماعي المعقد، يبدو أن مدارس الأئمة والخطباء لا يزال يُنظر إليها على أنها ملجأ ديني وأداة أيديولوجية.

جدول ٢- المتوسطات والانحرافات المعيارية لمقياس اختيار ثانويات الأئمة والخطباء

SD	M	N	١: بُعد الأسرة
١,٢٥٩	٣,٧٣	٥٩٨	س.٣ تناسبها مع البنية الفكرية لأسرتي
١,٣٠٩	٣,٥٢	٥٩٨	س.٣٨ تدين أسرتي
١,٤٤١	٢,٩٦	٥٩٨	س.٣٧ اخترتها لأجعل أسرتي سعيدة.
SD	M	N	٢: بُعد توجيه البيئة الاجتماعية (a=,727)
١,٣٨٧	٢,٢٩	٥٩٨	س.١٨ توجيه الأقارب
١,٣٨٥	٢,٢٢	٥٩٨	س.٢٠ توصية المعلمين في المدرسة الإعدادية
١,١٨٨	١,٩٠	٥٩٨	س.١٩ توصية الجيران
SD	M	N	٣: بُعد المعلم
١,٣٦٠	٣,٠٩	٥٩٨	س.١٥ ظنني أن المعلمين في هذه المدرسة أفضل
١,٢٧٤	٢,٨٩	٥٩٨	س.١٦ ظنني أن المعلمين في هذه المدرسة أقرب للمثالية
١,٣١٩	٣,٠٢	٥٩٨	س.١٧ اهتمام المعلمين في تلك المدرسة بالطلاب أكثر
SD	M	N	٤: بُعد تعليم القيم الدينية والتثنية الاجتماعية الدينية
١,٢٧٦	٣,٦٤	٥٩٨	س.٢٥ كونها مدرسة تدرس فيها العلوم الدينية إلى جانب الدروس الأخرى
١,٢٣٣	٣,٦٩	٥٩٨	س.١ كونها أنسب مدرسة وفقاً لمعتقداتي
١,٠٩٨	٣,٨٧	٥٩٨	س.٢ كونها أنسب مدرسة لتعليم القيم الدينية
SD	M	N	٥: عامل إمكانيات التحضير لامتحان الجامعة والحياة المهنية
١,٣٧٩	٢,٩٨	٥٩٨	س.٣٣ توفير المزيد من الدروس والدورات خلال وتيرة التحضير للجامعة
١,٣٧٨	٢,٨١	٥٩٨	س.٣٢ تشجيع الطلاب على نحو أفضل خلال وتيرة التحضير للجامعة
١,٣٨٦	٣,٠٤	٥٩٨	س.٣١ عامل الأشخاص الذين تخرجوا من هذه المدرسة ووصلوا إلى مستويات أفضل
١,٣٣٧	٢,٥٤	٥٩٨	س.٣٠ المكانة التي يحظى بها خريجو هذه المدارس في المجتمع
SD	M	N	٦: بُعد الحياة المهنية في سياق الخدمات الدينية
١,٣٣١	٢,٣٦	٥٩٨	س.٦ إمكانية الحصول على التعليم الديني الضروري قبل دراسة الإلهيات في هذه المدارس فقط
١,٣٣٨	٢,٠٩	٥٩٨	س.٥ أنسب مدرسة بالنسبة لي نظراً لرغبتني في دراسة الإلهيات
١,٢١١	١,٨٩	٥٩٨	س.٤ رغبتني في دراسة الإمامة والوعظ، مفتي/واعظ، أو دراسة القرآن
١,٤١٧	٢,٤١	٥٩٨	س.٢٧ إمكانية الحصول على وظيفة رسمية في رئاسة الشؤون الدينية كخريج ثانوية
SD	M	N	٧: بُعد الهيكل المادي للمدرسة والأنشطة الثقافية
١,٤٧٥	٣,٠٤	٥٩٨	س.٢٨ قلة عدد الطلاب في الفصول
١,٣١٠	٢,٣٦	٥٩٨	س.٢٤ وجود إمكانيات تكنولوجية أفضل في هذه المدارس
١,٣٦٠	٢,٧٩	٥٩٨	س.١١ إجراء مسابقات في مجالات مختلفة في هذه المدارس
١,٤٣٦	٢,٨٩	٥٩٨	س.١٠ الهيكل المادي الأفضل مقارنة بالمدارس الأخرى
١,٤٠٢	٢,٥٨	٥٩٨	س.٩ كثرة الأنشطة الاجتماعية والثقافية في هذه المدارس

(هـ٢) «توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب الجنس. يتصرف

الذكور بإيجابية أكثر في وتيرة الاختيار.

تم إجراء اختبار T لفهم ما إذا كان هناك اختلاف في اختيار ثانويات الأئمة والخطباء وفقاً للجنس، وهو أحد عوامل الاختلاف الاجتماعي الرئيسية، وبحسب الجنس، وُجدت فروق ذات دلالة إحصائية لصالح الذكور في جميع الأبعاد باستثناء بعدين في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء (انظر الجدول ٣). فلم يكن هناك اختلاف ذو دلالة إحصائية ($p > 0,06$) في بُعد "تعلم القيمة الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية"، أو اختلاف ذو دلالة إحصائية في بُعد "الهيكل المادي للمدرسة والأنشطة الثقافية" ($p < 0,92$)، وتظهر حقيقة عدم وجود اختلاف في بُعد "تعلم القيمة الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية" أن هناك سلوكاً مشتركاً في اختيارات الطلاب، ووفقاً لهذا التحليل، يبدو أن تعلم القيم الدينية والبحث عن بيئة دينية، ضمن الميول السائدة في الاختيارات، من بين الأبعاد الأخرى، كما أن حقيقة أن الانحراف المعياري منخفض بشكل عام مقارنة بالأبعاد الأخرى هو مؤشر آخر على أن الطلاب يقدمون إجابات مماثلة في هذا البعد.

جدول-٣: نتائج اختبار T لمقياس الاختيار لثانويات الأئمة والخطباء وفقاً للجنس

P	T	S	M	N	النوع	ابعاد الاختيارات
,٠٠٠	-٤,٨٨٩	,٩١٣	١,٩٤	٣٠٥	فتاة	بُعد الأسرة
		١,١٠٧	٢,٣٤	٢٩٥	ذكر	
,٠٠٠	-٤,٨٨٩	,٩١٣	١,٩٤	٣٠٥	فتاة	بُعد البيئة الاجتماعية
		١,١٠٧	٢,٣٤	٢٩٥	ذكر	
,٠٠٢	-٣,١٥٨	١,٠٦٤	٢,٨٦	٣٠٥	فتاة	بُعد المعلم
		١,١٩٧	٣,١٥	٢٩٥	ذكر	
,٠٦١	-١,٠٢١	,٩٠٢	٣,٧٣	٣٠٥	فتاة	بُعد تعليم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية
		,٩٩٠	٣,٨١	٢٩٥	ذكر	
,٠٠٠	-٤,١٠٨	١,٠٢٦	٢,٦٧	٣٠٥	فتاة	بُعد إمكانات التحضير لامتحان الجامعة والحياة المهنية
		١,١٣٤	٣,٠٣	٢٩٥	ذكر	
,٠٠٠	-٤,٥٢٦	,٩٣٢	٢,٠٠	٣٠٥	فتاة	بُعد الحياة المهنية في سياق الخدمات الدينية
		١,١٧٣	٢,٣٩	٢٩٥	ذكر	
,٩٢٠	-١,٨٧٧	١,٠٣٢	٢,٦٦	٣٠٥	فتاة	بُعد الهيكل المادي للمدرسة والأنشطة الثقافية

يُلاحظ أن الذكور لديهم مواقف أكثر إيجابية في اختيار ثانويات الأئمة والخطباء في أبعاد الأسرة، والبيئة الاجتماعية، والمعلم، والتحضير لامتحانات الجامعة، والحياة المهنية القائمة على الخدمات الدينية. قد يكون هذا مرتبطاً بحقيقة أن الطلاب الذكور لديهم وعي أكثر نشاطاً بالديناميات الاجتماعية في بيئتهم، ويمكن ربط ذلك بأن الطلاب الذكور يعانون من مستويات أعلى من القلق بشأن المستقبل مقارنة بالفتيات، خاصة فيما يتعلق بالتحضير للجامعة، والعمل الديني والعلمي، وتأهيل المعلمين. يتماشى هذا أيضاً مع الهيكل الثقافي، حيث يقلق الرجال أكثر بشأن المجتمع العالمي، ويشعرون بمسؤولية أكبر عن توفير الطعام والعمل، وبالطبع، فإن الفتيات أيضاً على دراية بهذه الموضوعات، لكنهن ما زلن يظهرن موقفاً أكثر طاعة من الأولاد، ويفضلن مشاهدة الأحداث من الخارج، ولا يظهرن موقفاً طموحاً في عوامل الاختيار مثل الأولاد، ويميلن إلى أن قول

"سنرى ما سيحدث" تماشياً مع ماضيهم المحافظ، وبالنظر إلى الصورة العامة من الخارج، يبدو الأمر كما لو أن الطالبات يرسمن صورة شخصية أكثر صبراً وحزمًا في حياتهن، على الرغم من كونهن أكثر انفتاحًا على كل ما هو جديد، ومرة أخرى، يمكن تفسير حقيقة أن تأثير البيئة الاجتماعية على الطلاب الذكور أكثر من الفتيات، بأن الأولاد يشاركون في الحياة بكل جوانبها أكثر من الفتيات.

(هـ ٣) «لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب الحالة

الاقتصادية. الفروق الطبقيّة ليست عاملاً مؤثراً في الاختيارات.

بناءً على النتائج المذكورة أدناه في جدول-٤، تم التأكد من عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات الطلاب لمدارس الأئمة والخطباء، وفقاً للوضع الاقتصادي. ($p < 0,05$). يظهر أن العوامل الطبقيّة ليست كبيرة بما يكفي لإحداث فرق كبير، في اختيارات الطلاب لمدارس ثانويات الأئمة والخطباء. تختلف الأوضاع الاقتصادية للشباب حسب تعريفهم الذاتي للثروة، لكن لا توجد فروق عقلية موازية لهذا الاختلاف، بحيث لا تسبب الفروق الطبقيّة فروقاً ثقافية من حيث الاختيارات. التشابه هو اتجاه أكثر انتشاراً وتأثيراً من حيث عوامل الاختيار. فعلى الرغم من التأثير المفرق للاقتصاد، إلا أنه يمكن تفسير ذلك من خلال القواسم المشتركة للعالم الثقافي، والابتعاد عن المثل الدينية المشتركة، والتأثير العقلي للخلفية المحافظة، حيث تقمع أنماط العقلية التي شكلتها الهوية الدينية والإثارة، الاختلاف الطبقي الواضح. وفي الاختلاف بين الاقتصاد والعقلية، الذي كان محل نقاش لفترة طويلة في علم الاجتماع، يبدو أن القوة التكاملية للعقلية هي الأكثر هيمنة فيما يتعلق باختيارات ثانويات الأئمة والخطباء، وضمن العينات، كانت العقلية أكثر تأثيراً من الوعي الطبقي.

بناءً على ذلك، يجب مراعاة ما يلي: أولئك الذين وصفوا أنفسهم على أنهم في مستوى اقتصادي جيد في العينات، هم في الواقع طبقة وسطى - عليا وليسوا أغنياء جداً أو أغنياء بالمعنى الحرفي للكلمة. حيث يمكن القول إن الغنى أو الثروة ليست في المستوى الذي يخلق فصلاً طبقياً "حقيقياً" على شكل أسلوب حياة أكثر طليعية، على الأقل في الوقت الحالي، وبهذا المعنى، إذا اعتبرنا أن من وصفوا حالتهم الاقتصادية بالجيدة، على أنهم طبقة "متوسطة-عليا"، يمكن القول بأن ثانويات الأئمة والخطباء أكثر اختياريًا من قبل الطبقات المتوسطة والمتوسطة العليا، بحسب ما سجلناه من ملاحظات في العينات. بناءً على ذلك، فإن مدارس الأئمة والخطباء أكثر جذباً للطبقة المتوسطة حتى وإن كانت هناك اختلافات طفيفة، والعالم الثقافي للطبقات الوسطى قريب من بعضه البعض، في الوقت نفسه، فإن الطبقات الوسطى هي مركز التيار المحافظ، لذلك، فقد تكون حقيقة تطوير عقلية مماثلة بدلاً من الاختلاف على أساس اقتصادي، ذات صلة بهذا الوضع أيضاً.

ينعكس هذا في متوسط الدرجات (انظر قيم M). فبينما تختلف الطبقات السفلى والعليا في الدرجات، فإن درجات الطبقات الوسطى والوسطى العليا قريبة من بعضها البعض وأكثر استقراراً. والنقطة الأخرى

التي تلفت الانتباه في متوسط الدرجات، أولئك الذين لديهم وضع اقتصادي جيد للغاية في جميع الأبعاد، باستثناء عامل المعلم، يكون لديهم مواقف أكثر إيجابية. يفهم من ذلك أن الطبقات العليا تتخذ خيارات أكثر وعياً وعقلانية في اختيارات ثانويات الأئمة والخطباء. وتشير حقيقة حصولهم على درجات عالية في جميع العوامل تقريباً وليس في أحد العوامل أو بعضها، إلى أنهم لا يتخذون خياراً أحادي البعد ويدخلون هذه المدارس من خلال حساب عوامل مختلفة، وتظهر العلاقة الإيجابية بين قدرة التفكير التعددي والاقتصاد نفسها هنا مرة أخرى، لأنه بينما يساعد المال على زيادة المساحة والبيئة الاجتماعية للشخص، فإنه يوسع أيضاً عالم الخيال والآفاق، ولذلك، من الواضح أن هناك علاقة اجتماعية بين القدرة على الاختيار والحالة الاقتصادية.

جدول ٤:- نتائج اختبار Anova أحادي الاتجاه لمقياس اختيار ثانويات الأئمة والخطباء وفقاً للحالة الاقتصادية

P	F	S	M	N	البعد الاقتصادي	أبعاد الاختيارات
,٤٢٥	,٩٩٣	,٩٨٧	١,٩١	١٥	أ) منخفض	بُعد الأسرة
		١,٠١٤	٢,١٥	٣٣٠	ب) متوسط	
		١,٠١١	٢,١٠	٢٣١	ج) جيد	
		١,٤٥٥	٢,٤١	٢٤	د) جيد جداً	
		١,٠٣٢	٢,١٤	٦٠٠	الإجمالي	
,٤٢٥	,٩٩٣	,٩٨٧	١,٩١	١٥	أ) منخفض	بُعد البيئة الاجتماعية
		١,٠١٤	٢,١٥	٣٣٠	ب) متوسط	
		١,٠١١	٢,١٠	٢٣١	ج) جيد	
		١,٤٥٥	٢,٤١	٢٤	د) جيد جداً	
		١,٠٣٢	٢,١٤	٦٠٠	الإجمالي	
١٧٤,	١,٦٦٣	١,٠٠٣	٣,٥٧	١٥	أ) منخفض	بُعد المعلم
		١,١٣٧	٢,٩٩	٣٣٠	ب) متوسط	
		١,١٣٩	٢,٩٥	٢٣١	ج) جيد	
		١,٢١١	٣,٢٠	٢٤	د) جيد جداً	
		١,١٤٠	٣,٠٠	٦٠٠	الإجمالي	
,٣٦٧	١,٠٥٦	١,٠٧٥	٣,٩٥	١٥	أ) منخفض	بُعد تعليم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية
		١,٠١٤	٣,٧٤	٣٣٠	ب) متوسط	
		,٩٦٤	٣,٦٨	٢٣١	ج) جيد	
		,٩٥٣	٤,٠٠	٢٤	د) جيد جداً	
		,٩٩٤	٣,٧٣	٦٠٠	الإجمالي	
,٧١٩	,٤٤٨	١,٢٩٥	٢,٨٦	١٥	أ) منخفض	بُعد إمكانات التحضير لامتحان الجامعة والحياة المهنية
		١,٠٩٤	٢,٨٦	٣٣٠	ب) متوسط	
		١,٠٦٤	٢,٨٠	٢٣١	ج) جيد	
		١,٢٩٧	٣,٠٥	٢٤	د) جيد جداً	
		١,٠٩٥	٢,٨٤	٦٠٠	الإجمالي	
,٠٨٠	٢,٢٦٦	١,٢٢٥	٢,٥٥	١٥	أ) منخفض	بُعد الحياة المهنية في سياق الخدمات الدينية
		١,٠٤٦	٢,١٩	٣٣٠	ب) متوسط	

		١,٠٦٩	٢,١٢	٢٣١	(ج) جيد	
		١,٣١٨	٢,٦٣	٢٤	(د) جيد جداً	
		١,٠٧٤	٢,١٩	٦٠٠	الإجمالي	
,٥٦٨	,٦٧٤	٨٥٧	٢,٦٥	١٥	(أ) منخفض	بُعد الهيكل المادي للمدرسة والأنشطة الثقافية
		١,٠٠٧	٢,٦٨	٣٣٠	(ب) متوسط	
		١,٠١١	٢,٦١	٢٣١	(ج) جيد	
		١,٢٦٢	٢,٩٠	٢٤	(د) جيد جداً	
		١,٠١٥	٢,٦٦	٦٠٠	الإجمالي	

(هـ) «توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب مستوى الصف. متوسطات الاختيار عالية في الصفوف الأولى ومنخفضة مع التقدم نحو الصفوف الأخيرة.

وفقاً لنتائج Anova الواردة في الجدول ٥ أدناه، تم تحديد اختلاف له دلالة إحصائية بين المرحلة الدراسية، والأسرة، وتوجيه البيئة الاجتماعية، والمعلم، وتعلم القيم والقواعد الدينية، وفرص التحضير لامتحانات الجامعة، والوظيفة القائمة على الخدمات الدينية، والهيكل المادي للمدرسة وأبعاد النشاط الثقافي ($p > 0,05$).

حيث يمتلك الصف التاسع أعلى متوسطات حسابية في جميع الأبعاد باستثناء بُعد المعلم بفارق ثلاث نقاط. وعلى ما يبدو، فإن الطلاب الذين لديهم مواقف أكثر إيجابية في عوامل الاختيار في السنة الأولى، يظهرون سلوكاً أكثر تشكيكاً في أبعاد الاختيار المحددة مع تقدم المراحل الدراسية. يمكن اعتبار انخفاض الدافع والحماسية أمراً طبيعياً، ويمكن تفسير ذلك على أنه الفرق بين المتوقع نظرياً والموجود عملياً. تماشياً مع النتائج المذكورة أعلاه، أظهرت النتائج حالة مماثلة في العلاقات بين العمر واختيارات ثانويات الأئمة والخطباء، حيث تتضاءل المتوسطات في عوامل الاختيار مع تقدم العمر، باستثناء بعد المعلم ($p > 0,05$).

جدول ٥-: نتائج اختبار Anova أحادي الاتجاه لقياس اختيار ثانويات الأئمة والخطباء وفقاً للمرحلة التعليمية

P	F	S	M	N	الفصل	أبعاد الاختيارات
,٠٠١	٥,٣٨٥	١,٠٥١	٢,٣١	١٥٥	٩ (أ)	بُعد الأسرة
		١,٠٦٩	٢,١٢	١٥٥	١٠ (ب)	
		١,٠٨٩	٢,٢٤	١٤٥	١١ (ج)	
		٨٥٢	١,٨٦	١٤٥	١٢ (د)	
		١,٠٣٢	٢,١٤	٦٠٠	الإجمالي	
,٠٠١	٥,٣٨٥	١,٠٥١	٢,٣١	١٥٥	٩ (أ)	بُعد البيئة الاجتماعية
		١,٠٦٩	٢,١٢	١٥٥	١٠ (ب)	
		١,٠٨٩	٢,٢٤	١٤٥	١١ (ج)	
		٨٥٢	١,٨٦	١٤٥	١٢ (د)	
		١,٠٣٢	٢,١٤	٦٠٠	الإجمالي	
,٠٠٤	٤,٤٤٣	١,٠٧٧	٣,١٥	١٥٥	٩ (أ)	بُعد المعلم
		١,٠٩٠	٣,١٨	١٥٥	١٠ (ب)	

		١,٠٨٧	٢,٨٢	١٤٥	١١ (ج)	
		١,٢٦٢	٢,٨٣	١٤٥	١٢ (د)	
		١,١٤٠	٣,٠٠	٦٠٠	الإجمالي	
,٠٠٠	٧,٥٦٥	٩٥٦	٣,٩٣	١٥٥	٩ (أ)	بُعد تعليم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية
		٨٧٢	٣,٨٩	١٥٥	١٠ (ب)	
		٩٧٨	٣,٥٠	١٤٥	١١ (ج)	
		١,١٠٣	٣,٥٧	١٤٥	١٢ (د)	
		٩٩٤	٣,٧٣	٦٠٠	الإجمالي	
,٠٠٠	١٢,٦٤٤	١,٠١٨	٣,٢٤	١٥٥	٩ (أ)	بُعد إمكانات التحضير لامتحان الجامعة والحياة المهنية
		١,٠٥١	٢,٩٢	١٥٥	١٠ (ب)	
		١,٠٤٥	٢,٥٥	١٤٥	١١ (ج)	
		١,١٤٢	٢,٦٥	١٤٥	١٢ (د)	
		١,٠٩٥	٢,٨٤	٦٠٠	الإجمالي	
,٠٥٠	٢,٥٠٢	٩٦٥	٢,٣٠	١٥٥	٩ (أ)	بُعد الحياة المهنية في سياق الخدمات الدينية
		١,٠٩٧	٢,١٦	١٥٥	١٠ (ب)	
		١,٠٤٦	٢,٠٠	١٤٥	١١ (ج)	
		١,١٦٨	٢,٢٨	١٤٥	١٢ (د)	
		١,٠٧٤	٢,١٩	٦٠٠	الإجمالي	
,٠٠٠	٣٤,٢٢٤	٩٣٠	٣,١٢	١٥٥	٩ (أ)	بُعد الهيكل المادي للمدرسة والأنشطة الثقافية
		٩٣٠	٢,٩٣	١٥٥	١٠ (ب)	
		١,٠١٢	٢,٤٠	١٤٥	١١ (ج)	
		٨٨٥	٢,١٥	١٤٥	١٢ (د)	
		١,٠١٥	٢,٦٦	٦٠٠	الإجمالي	

(هـ) «توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب التخصص الجامعي

المراد دراسته. تعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية، هما العاملان الأكثر تأثيراً في الاختيارات على الرغم من اختيارات الأقسام والتخصصات المختلفة.

وفقاً لنتائج Anova الواردة في الجدول ٦ أدناه، تم تحديد اختلاف له دلالة إحصائية بين الجامعة المراد الالتحاق بها، والأسرة، وتوجيه البيئة الاجتماعية، وتعلم القيم والقواعد الدينية، وفرص التحضير لامتحانات الجامعة، والوظيفة القائمة على الخدمات الدينية، والهيكل المادي للمدرسة وأبعاد النشاط الثقافي، باستثناء بُعد المعلم ($p > 0,05$)، ووفقاً لاختبارات Lsd-Scheffe، يظهر اختلاف كبير بين من يفضلون أكاديمية الشرطة والآخرين في أبعاد الأسرة والبيئة الاجتماعية، والذين يفضلون دراسة العلوم الدينية والآخرين في أبعاد القيم الدينية والتحضير للجامعة والعمل في وظائف دينية، والذي يفضلون دراسة الطب والآخرين في أبعاد الشروط المادية والأنشطة الثقافية في المدرسة، وكان هذا الاختلاف الكبير لصالح أكاديمية الشرطة وكلية الإلهيات والطب ($p > 0,05$ Lsd-Scheffe). يفهم من ذلك أن الأسرة والبيئة الاجتماعية تلعب دوراً نشطاً في مساعدة الطلاب على الالتحاق بأكاديمية الشرطة بعد الدراسة في ثانويات الأئمة والخطباء، وقد يكون لذلك عدة

أسباب. أولاً، قد يكون ميل الأفراد الحاصلين على تعليم ديني إلى العمل في الوحدات الأمنية، نابع من تأثير السلطة الحالية. ثانياً، مشكلة التوظيف المتزايدة في المهن الأخرى، بما في ذلك التدريس، وللمفارقة، يُنظر إلى الدولة على أنها المعيل الأكبر على الرغم من جميع أنواع السياسات الليبرالية. ثالثاً، قد يكون مرتبطاً بالطابع المحافظ للطلاب، فبينما يمكن للطبقات المحافظة من الطبقة الوسطى تخصيص ميزانية محدودة للتعليم، فإنها تفكر في الحصول على وظيفة بطريقة أكثر واقعية وقوة، مع تحمل مخاطر أقل. وأخيراً، قد يكون جذب مهنة الشرطة قد أثر في عوالم الشباب العاطفية الحماسية. فنحن لا نواجه التأثيرات الشعبية لمسلسلات المافيا أو المسلسلات البوليسية فحسب، بل نواجه أيضاً جيلاً شاباً متأثراً بألعاب مثل "Counter Strike".

تظهر متوسطات أولئك الذين يفضلون دراسة الإلهيات، أعلى من حيث أبعاد الحصول على مهنة قائمة على الخدمات الدينية وتعلم القيم الدينية والتحضير لامتحانات الجامعة، وهذه أيضاً نتيجة متوقعة، وذلك لأن هؤلاء الطلاب يرون إن ثانويات الأئمة والخطباء، تمثل البنية التحتية والخطوة الأولى للالتحاق بالجامعة والحصول على تعليم ديني أعلى، حيث إن الطلاب الذين يحصلون على أعلى الدرجات في بُعد تعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية، هم أولئك الذين يفضلون دراسة الإلهيات في الجامعة، وهذه النتيجة تتماشى مع الفلسفة التأسيسية لمدارس الأئمة والخطباء. من ناحية أخرى، من اللافت أيضاً أن أولئك الذين يفضلون دراسة الإلهيات بعد القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية والتحضير لامتحانات الجامعة والأبعاد المهنية، يتبعهم أولئك الذين يفضلون دراسة الطب. يُظهر بروز هذين المجالين مقارنة بالكليات الأخرى أن هناك نوعاً من المثالية الطلابية في اختيار الدراسة في ثانويات الأئمة والخطباء. حيث يمثل الطب والإلهيات الطرفين الأعلى مقارنة بالمهن في الوسط. ويتضح أن أولئك الذين يفضلون الطب يهتمون أكثر بالعلوم المادية والأنشطة الثقافية في المدرسة. يفهم من ذلك أن أولئك الذين يخططون لحياة مهنية علمانية، يقيمون شروط المدرسة بنهج أكثر واقعية، حيث تجذب الأنشطة الثقافية داخل المدرسة مثل الرحلات والمسابقات، علاوة على مباني المدرسة والقاعات الرياضية والمظهر العام والنظافة والنظام، أولئك الذين يرغبون في الدراسة في المجالات الفنية.

وأولئك الذين يفضلون أكاديمية الشرطة، يمتلكون أدنى متوسطات في هذا البعد، ويظهر أنهم يركزون على الحصول على شهادة والحصول على وظيفة بدلاً من التركيز على المظهر والأنشطة الثقافية. ومجدداً، من حيث المتوسطات، للمفارقة، أولئك الذين يفضلون الهندسة والعبارة لديهم أدنى الدرجات في بعد التحضير لامتحانات الجامعة والأبعاد المهنية، ومع ذلك، كان من المتوقع أن يولوا المزيد من الاهتمام لهذا البعد من أجل تلقي التعليم في الأقسام المذكورة، وحتى في الجامعات الجيدة في بيئة تنافسية. فعلى الرغم رغبتهم في الدراسة في هذه الأقسام، إلا أنهم يشعرون بأن اختيار ثانويات الأئمة والخطباء، لن يكون فعالاً للغاية في الامتحانات الجامعية وأبعاد الوظائف غير الدينية، وعلى الرغم من أن ظهور أقسام مختلفة في التخطيط للدراسة الجامعية، إلا أنه من اللافت ظهور متوسطات حسابية عالية فيما يتعلق بتعلم القيم الدينية والسعي إلى التنشئة الاجتماعية

الدينية، كتوجه مشترك بين الشباب. يتضح من ذلك اختلاف التخطيط الوظيفي، ولكن على الرغم من ذلك، فإن الطلب على تعلم القيم الدينية يظل ثابتاً.

جدول-٦: نتائج اختبار Anova أحادي التوجه و Lsd-Scheffe لمقياس اختيار ثانويات الأئمة والخطباء وفقاً لاختيارات التخصص الجامعي

الفروقي	P	F	S	M	N	الفصل	أبعاد الاختيارات
غ-أ، ب، د، ف	,٠٠٤	٢,٧٣٧	١,٠٥	٢,٠	٦	(أ) إلهيات	بُعد الأسرة
			٩	١	٢	(ب) التدريس	
			,٨٥٤	١,٩	٨	(ج) القانون	
			١,١٣	٢,٢	٥	(د) الهندسة المعمارية	
			٩	٨	٥	(ع) الهندسة	
			١,٠٨	١,٩	٣	(ف) الطب	
			١	٥	٦	(غ) أكاديمية الشرطة	
			١,٠٠	٢,٣	٨	(ص) تخصص سنتين	
			٢	٢	٤	(ض) غير متأكد	
,٩٧٣	٢,١	٧					
١,٢٥	٢,٦	٤					
٦	٠	٦					
١,١٥	٢,١	١					
٠	٦	٨					
,٩٦٠	٢,٢	٧					
		٤					
غ-أ، ب، د، ف	,٠٠٤	٢,٧٣٧	١,٠٥	٢,٠	٦	(أ) إلهيات	بُعد البيئة الاجتماعية
			٩	١	٢	(ب) التدريس	
			,٨٥٤	١,٩	٨	(ج) القانون	
			١,١٣	٢,٢	٥	(د) الهندسة المعمارية	
			٩	٨	٥	(ع) الهندسة	
			١,٠٨	١,٩	٣	(ف) الطب	
			١	٥	٦	(غ) أكاديمية الشرطة	
			١,٠٠	٢,٣	٨	(ص) تخصص سنتين	
			٢	٢	٤	(ض) غير متأكد	
,٩٧٣	٢,١	٧					
١,٢٥	٢,٦	٤					
٦	٠	٦					
١,١٥	٢,١	١					
٠	٦	٨					
,٩٦٠	٢,٢	٧					
		٤					
	,٠٠٠	٣,٥٧٣	,٧٧٦	٤,١	٦	(أ) إلهيات	بُعد تعليم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية
			٧	٧	٢		

أ-ج، د،ع،غ ص،ض، ف،ي			٨	٣,٨	٨٥٥	(ب) التدريس	
			٢	٩	١,٠٢	(ج) القانون	
			٥	٣,٧	٧	(د) الهندسة المعمارية	
			٣	٣,٦	٩٥١	(ع) الهندسة	
			٦	١	١,١٤	(ف) الطب	
			٤	٣,٦	٥	(غ) أكاديمية الشرطة	
			٧	٤,٠	٨٨٤	(ص) تخصص سنتين	
			٢	٠	٣	(ض) غير متأكد	
أ،د،ع غ،ف،ي	,٠٠٠	٣,٦٢٩	٦	٣,٣	١,٢٥	(أ) إلهيات	بُعد إمكانات التحضير لامتحان الجامعة والحياة المهنية
			٢	٢	٧	(ب) التدريس	
			٨	٢,٩	١,٠٧	(ج) القانون	
			٢	٧	٢	(د) الهندسة المعمارية	
			٥	٢,٩	١,٠٧	(ع) الهندسة	
			٣	٢,٥	٤	(ف) الطب	
			٦	٩	١,٠٣	(غ) أكاديمية الشرطة	
			٨	٢,٧	١,١٢	(ص) تخصص سنتين	
			٤	٢	٠	(ض) غير متأكد	
أب،ج د،ع،غ، ص ض،ف،ي	,٠٠٠	٢٤,٦٨ ٢	٦	٣,٧	٩٥٨	(أ) إلهيات	بُعد الحياة المهنية في سياق الخدمات الدينية
			٢	٥	٨٨٦	(ب) التدريس	
			٨	٢,١	١,١٠	(ج) القانون	
			٢	٩	٥	(د) الهندسة المعمارية	
			٥	٢,١	٨٢٥	(ع) الهندسة	
			٣	١,٧	٨٨٥	(ف) الطب	
			٦	٣	٩٠٥	(غ) أكاديمية الشرطة	
			٤	٢,٣	٥		

			١,١٦ ٠	٢,٥ ٤	١ ٨	ص) تخصص سنتين	
			,٨٧٧	١,٨ ٣	٧ ٤	ض) غير متأكد	
ف،أ،ب ج،د،ع ص،ض، ف،ي	,٠٠٠	٤,٠٧٨	,٩٨١	٢,٧ ١	٦ ٢	أ) الهيئات	بُعد الهيكل المادي للمدرسة والأنشطة الثقافية
			,٨٦٢	٢,٥ ٥	٨ ٢	ب) التدريس	
			١,١٢ ٢	٢,٦ ٩	٥ ٥	ج) القانون	
			١,١١ ٠	٢,٧ ٤	٣ ٦	د) الهندسة المعمارية	
			١,٠٦ ٩	٢,٧ ١	٨ ٤	ع) الهندسة	
			,٩٦٠	٣,٢ ٤	٧ ٢	ف) الطب	
			,٩٧٢	٢,٥ ١	٤ ٦	غ) أكاديمية الشرطة	
			,٩٧٣	٢,٥ ٧	١ ٨	ص) تخصص سنتين	
			١,٠١ ٠	٢,٣ ٤	٧ ٤	ض) غير متأكد	

النتيجة

تعد مدارس الأئمة والخطباء، بمثابة مؤسسات تعليمية لافته للاهتمام بفضل رحلتها التاريخية المتقلبة التي لا تخلو من المناقشات السياسية بدءاً من نقطة الإغلاق حتى قبول الطلاب عبر اختبارات، وعملية اختيار هذه المدارس، التي تتناوب بين عدم كفاية الطلب أحياناً وانفجار الطلب أحياناً أخرى، قد تشكلت تاريخياً في ظل الوقت والسياسة. وبهذا المعنى، يظهر توسع ثانويات الأئمة والخطباء، لا سيما في الفترة الأخيرة، كمظهر من مظاهر الميول الإسلامية للسلطة السياسية الحالية، في هيكل المجتمع التركي الذي يحافظ على طابعه المحافظ إلى حد كبير. تناول البحث أسباب اختيار ثانويات الأئمة والخطباء خلال وتيرة التوسع الأفقي المعنية، على أساس متعدد العوامل. وتتوافق اختيارات مدارس الأئمة والخطباء مع علم اجتماع متعدد التوجهات، لا يمكن تفسيره من خلال وجهة نظرة مختزلة في سبب واحد. تم اختبار الفرضيات التي طرحناها بخصوص عوامل الاختيار من خلال نتائج البحث على النحو التالي:

(هـ) «عندما تكون عوامل اختيار مدارس الأئمة والخطباء الثانوية هي الأسرة، والبيئة الاجتماعية، والمعلم، وتعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية، وفرصة التحضير للجامعة، والوظيفة القائمة على الخدمات الدينية، والهيكل المادي للمدرسة والأنشطة الثقافية، فإن عوامل تعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية والأسرة، هي عوامل أساسية يتعاقب بعضها على بعض.» هذه الفرضية مدعومة بالمتوسطات الناتجة عن تحليل العوامل ودرجات الانحراف المعياري (راجع. جدول-٢) فقد تم تحديد أن عوامل تعلم الدين والأسرة أكثر فاعلية في الاختيارات المحققة على أساس متعدد العوامل.

(٢هـ) «توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب الجنس. يتصرف الذكور بإيجابية أكثر في وتيرة الاختيار.» تم تأكيد هذه الفرضية بنسبة كبيرة، نظراً لتحديد وجود فروق ذات دلالة إحصائية واضحة لصالح الذكور في كافة الأبعاد باستثناء بعدين. لم يكن هناك فرق ذو دلالة إحصائية من حيث الجنس في أبعاد "تعلم القيمة الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية" و "الهيكلة المادي للمدرسة والأنشطة الثقافية" (راجع. جدول-٣). لذلك، أظهر الشباب تصرفات أكثر تشابهاً في هذين البعدين.

(٣هـ) «لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب الحالة الاقتصادية. الفروق الطبقيّة ليست عاملاً مؤثراً في الاختيارات.» تم تأكيد هذه الفرضية أيضاً من خلال نتائج البحث. تم التأكد من عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات الطلاب لمدارس الأئمة والخطباء، وفقاً للوضع الاقتصادي (راجع. جدول-٤) تختلف الأوضاع الاقتصادية للشباب حسب تعريفهم الذاتي للثروة، لكن لا توجد فروق عقلية موازية لهذا الاختلاف، بحيث لا تسبب الفروق الطبقيّة فروقاً ثقافية من حيث الاختيارات (راجع تفسير الجدول ذات الصلة بهذا الموضوع). لقد ظهر أن تلك المدارس مفضلة نتيجة للمثالية التي تتجسد في المشاعر والأفكار الدينية بدلاً من اعتبارها رأس مال اقتصادي.

(٤هـ) «توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب مستوى الصف.» حيث أكدت نتائج البحث فرضيتنا القائلة بأن "متوسطات الاختيار عالية في الصفوف الأولى ومنخفضة مع التقدم نحو الصفوف الأخيرة." ظهرت فوارق واضحة وفقاً لمستوى الصف في عوامل الاختيار. بشكل عام، تكون متوسطات الاختيار عالية في الصفوف الأولى ومنخفضة مع التقدم نحو الصفوف الأخيرة. وتم تحديد أن الحماس الذي يظهر عند الاختيار في الصف الأول يبدأ في التلاشي مع اقتراب النهاية (راجع. جدول-٥).

(٥هـ) «توجد فروق ذات دلالة إحصائية في اختيارات ثانوية الأئمة والخطباء حسب التخصص الجامعي المراد دراسته.» باستثناء البعد التدريسي، دعمت نتائج البحث الجزء الأول من فرضيتنا القائلة بأن "البعد الأكثر فاعلية في الاختيارات هو تعلم القيم الدينية والبحث عن التنشئة الاجتماعية الدينية، على الرغم من اختيارات التخصصات المختلفة". كما أكدت بيانات الدراسة الجزء الثاني أيضاً، نظراً لتحديد أعلى المتوسطات في السعي الدراسي لتعلم القيم الدينية والتنشئة الاجتماعية الدينية، على الرغم من اختيارات الأقسام والتخصصات المختلفة. يوضح اختبار هذه الفرضية أيضاً أن القيم الدينية وعوامل البيئة الدينية فعالة في اختيارات الشباب (راجع. جدول-٦).

المصادر:

- موسى ألتون ساري، العوامل المؤثر على طلب العلم في مدارس الأئمة والخطباء، نموذج محافظة أنقرة، أنقرة: جامعة أنقرة، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة الدراسات العليا، ٢٠٠٠.
- يونس أرسلان، العوامل المحددة لاختيارات المدارس الثانوية في تركيا، إسطنبول: جامعة صبانجي، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة الدراسات العليا، ٢٠١٦.
- زكي أرسلان ترك - حامد أرسلان ترك، بحث اجتماعي تطبيقي، إسطنبول: دار تشامليجا للنشر، ٢٠١٦.

- بمباغول أتيش، أسباب اختيار طلاب مدارس الأئمة والخطباء لتلك المدارس وتوقعاتهم منها (نموذج غازي عنتاب)، غازي عنتاب: جامعة غازي عنتاب، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة الدراسات العليا، ٢٠١٦.
- بيير بورديو - جان كلود باسبيرون، الورثة، الطلاب والثقافة، أنقرة: دار هراييك للنشر، ٢٠١٤.
- روشان جاكير وأخرون، ثانويات الأئمة والخطباء: الأساطير والحقائق، إسطنبول: دار تيسيف للنشر، ٢٠٠٤.
- عمر فاروق جالبيك، سلوك طلاب ثانوية الأئمة والخطباء بعد إزالة تطبيق المعامل، سلوكياتهم وخصائصهم (نموذج غازي عنتاب)، بورصة: جامعة أولوداغ، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة الدراسات العليا، ٢٠١٦.
- عطية أمير أوغلو، مدارس الأئمة والخطباء في سياق التعليم الديني في تركيا، قونية: جامعة سلجوق، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة الدكتوراه، ٢٠١٦.
- محمد كوركماز، «وتيرة اختيار طلاب مدارس الأئمة والخطباء لتلك المدارس»، جامعة أرجياس، مجلة كلية الإلهيات ١٦/١ (٢٠١٣)، ٧-٤٠.
- نجلاء كورول تورال، «طلب العلم»، جامعة أنقرة، مجلة كلية العلوم التربوية ٢٧/٢ (١٩٩٤)، ٧٨١-٧٩١.
- بيرنارد لويس، ميلاد تركيا الحديثة، أنقرة: منشورات مؤسسة التاريخ التركي، ٢٠٠٤.
- شعيب أوزدأير - تونجاي كراتكا، «أسباب اختيار الطلاب لمدارس ثانوية الأئمة والخطباء (نموذج إيلازيغ)»، جامعة التاسع عشر من مايو، مجلة كلية الإلهيات ٤٥/٤٥ (ديسمبر ٢٠١٨)، ٥-٣٣.
- دافيد سواتز، «بيير بورديو: النقل الثقافي لعدم المساواة الاجتماعية»، مجلة هارفارد التعليمية ٤٧/٤ (ديسمبر ١٩٧٧)، ٥٤٥-٥٥٥.
- سعدية توتسك، «محاولات حكومة أنقرة لإحياء المدارس العلمية في سنوات النضال الوطني»، مجلة بيلغ-ترك دنياي للعلوم الاجتماعية ٥/٢ (يونيو ٢٠٠٣)، ١١-٣٠.
- ممتاز تورهان، التغييرات الثقافية، إسطنبول: منشورات كلية الإلهيات، ١٩٩٤.
- إشبيل أونال، اقتصاد التعليم والتربية، أنقرة: مطبعة تورون، ١٩٩٦.
- سلمان يارجي، «مفهوم رأس المال الاجتماعي عند بيير بورديو»، مجلة الدراسات الأكاديمية ١/٦ (٢٠١٤)، ١٢٥-١٣٥.
- هارون يلماز، «إصلاح المدارس الدينية في نهايات الدولة العثمانية ومدرسة في سياق مناقشات فكرة الأمة: كلية صلاح الدين الأيوبي الإسلامية في القدس وتعليقات الكلية»، مجلة كلية الإلهيات جامعة مرمره ٥١/٥١ (ديسمبر ٢٠١٦)، ٧٩-١١٣.
- زكي صالح زنعين، المدارس والتعليم الديني في فترة المشروطيات الثانية، أنقرة: دار أكتشاغ للنشر، ٢٠٠٢.

تهميش الشباب المتدين: نموذج المجموعة على الفيسبوك «أغلقوا مدارس الأئمة

والخطباء»*

عبد الله أوزبولاط**

م. أرطغرل أفيابار***

نبذة:

ظهرت وسائل التواصل الاجتماعي نتيجة التطورات في تقنيات الحاسوب والاتصالات، وتُعرف المجتمعات الافتراضية التي نشأت في هذا المجال، بالمجموعات التي يستمتع فيها الناس ويقضون أوقات فراغهم ويتشاركون هواياتهم، وتوضح هذه الدراسة أن شباب وسائل التواصل الاجتماعي يمكنهم رؤية هذا المجال كأساس لبناء هوية تتجاوز قضاء وقت الفراغ أو مشاركة الهوايات أو العثور على أصدقاء أو مشاركة الخصائص الفردية، من ناحية أخرى، يظهر أن التهميش الذي هو نتيجة طبيعية لوتيرة بناء الشخصية وهذا، يمكن أن يحدث من خلال استهداف مجموعة مختلفة بسبب بعض خصائصها، وتستخدم الهويات الواقعية للمستخدمين وسائل التواصل الاجتماعي، كوثيقة تحديد عنوان لاختيار المجتمع الافتراضي، لذلك، يمكن للمجتمعات الافتراضية الجمع بين ذوي العقليات والقيم المتشابهة، تتمثل إحدى نتائج ذلك في أنه في المجتمعات الافتراضية المعروفة باسم مجتمعات ما بعد الحداثة، يتم تشكيل أساس لتهميش مجموعة معينة بسبب بعض خصائصها، تقوم هذه الدراسة بتحليل منشورات مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء"، من حيث محتواها، ونتيجة للتحليل، ظهر أن أعضاء هذا المجتمع الافتراضي المكون من الشباب

تاريخ إرسال المقال: ٢٤/٧/٢٠٢٠ تاريخ قبول المقال: ١٠/١١/٢٠٢٠.

تم إعداد هذه الدراسة على أساس أطروحة دراسات عليا بعنوان «الجماعات الافتراضية وقبلية ما بعد الحداثة: نموذج مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء"»، والذي انتهى إعداده بتاريخ ٢٧/٠٧/٢٠١٨، تحت استشارة الأستاذ الدكتور عبد الله أوزبولاط.

هذه هي الترجمة العربية للدراسة بعنوان "Ötekleştirilen Dindar Gençlik: 'İmam Hatipler Kapatılsın' Facebook Grubu Örneği"، التي نشرت في العدد الثاني عشر من مجلة الإلهيات الأكاديمية. تاريخ إرسال المقال: ٢٤/٧/٢٠٢٠ - تاريخ قبول المقال: ١٠/١١/٢٠٢٠. (عبد الله أوزبولاط - أرطغرل أفيابار، تهميش الشباب المتدين: نموذج المجموعة على الفيسبوك «أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء»، الإلهيات الأكاديمية، ديسمبر ٢٠٢٠، العدد: ١٢، ص ٧٥-٩٦).

**أستاذ دكتور في جامعة تشكوروفا، كلية الإلهيات، قسم علم الاجتماع الديني

Professor, Cukurova University, Faculty of Divinity, Department of Sociology of Religion
ozbolata@gmail.com ORCID: 0000-0002-6100-4289

***طالب دكتوراه، أستاذة

PhD student, Adana mertugruelevyapar@gmail.com ORCID: 0000-0002-1266-2058

الذين يعرفون أنفسهم على أنهم مثقفون علمانيون ومعارضون، قاموا ببناء هوية لأنفسهم من خلال تمهيش المحافظين، وخاصة المتمين منهم إلى مدارس الأئمة والخطباء (الشباب المتدين)، بسبع طرق.

الكلمات المفتاحية: علم الاجتماع الديني، الشباب المتدين، المجتمعات الافتراضية، التمهيش، الهوية.

ملخص:

الهدف من هذه الدراسة هو فهم ما إذا كانت المجتمعات الافتراضية التي ظهرت نتيجة لتطورات تقنيات الاتصال، سبباً في حدوث تمهيش لبعض الفئات، تُعرف المجتمعات الافتراضية، بالمجموعات التي يستمتع فيها الناس ويقضون أوقات فراغهم ويشاركون هواياتهم، في الوقت الحاضر، يفضل الأفراد التجمع في مجتمعات افتراضية والدخول في تنظيمات مع أشخاص متوافقين معهم في الفكر، وذلك لعدم وجود أي أهمية للمكان بفضل وسائل التواصل الافتراضية، ومع ذلك فقد تمثل تلك المجموعات مجالات يمكن فيها تمهيش الآخرين بسبب الاختلافات في الهوية وأسلوب الحياة، مثلما هو الحال في موضوع هذه الدراسة، وفي هذا الإطار تهدف الدراسة إلى تحديد ما إذا كان الأشخاص الذين يعيشون في نفس المجتمع، يقومون بتمهيش الأشخاص أصحاب وجهات النظر العالمية المختلفة من خلال المجتمعات الافتراضية، لهذا الغرض، قام الباحثان بتحليل منشورات مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء"، التي أنشأها أشخاص يعرفون أنفسهم بأنهم علمانيون، وتوضح هذه الدراسة أن شباب وسائل التواصل الاجتماعي يمكنهم رؤية هذا المجال كأساس لبناء هوية تتجاوز قضاء وقت الفراغ أو مشاركة الهوايات أو العثور على أصدقاء أو مشاركة الخصائص الفردية، من ناحية أخرى، يظهر أن التمهيش الذي هو نتيجة طبيعية لوتيرة بناء الشخصية هذه، يمكن أن يحدث من خلال استهداف مجموعة مختلفة بسبب بعض خصائصها، تستخدم الهويات الواقعية لمستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي، كوثيقة تحديد عنوان لاختيار المجتمع الافتراضي، لذلك، يمكن للمجتمعات الافتراضية الجمع بين الأشخاص ذوي العقلية والقيم المتشابهة، وتمثل إحدى نتائج ذلك في أنه في المجتمعات الافتراضية المعروفة باسم مجتمعات ما بعد الحداثة، يتم تشكيل أساس لتمهيش مجموعة معينة بسبب بعض خصائصها.

وأثناء مسح الأدبيات، قام الباحثان بعملية مسح للعديد من قواعد البيانات الحالية على الإنترنت، ونتيجة لهذه العملية، أصبح من الممكن الوصول إلى دراسات مختلفة مثل الكتب والأطروحات والمقالات، وبالنظر إلى الجوانب المتداخلة لهذه الدراسات، فهي تشير إلى وجود تصور سلبي من قبل جزء من المجتمع ضد مدارس الأئمة والخطباء، وفي هذه التصورات السلبية، ترد أفكار تدور حول أن طلاب مدارس الأئمة والخطباء منطوون ومنمحون في مجتمع محدود بدلاً من المجتمع العام، وهم أشخاص ليس لديهم ثقافة ديمقراطية ولا يحترمون أحداً غير أنفسهم، ومع ذلك، فإن هذا التصور السلبي لا يتوافق مع تصور الأشخاص المتمين إلى مدارس الأئمة والخطباء وفهمهم، حيث يعرف الأشخاص المتمين إلى مدارس الأئمة والخطباء أنفسهم على أنهم أصحاب فكر وأخلاق، وليسوا ضد التحديث بل يتبعون عن كثب الابتكارات التي أحدثها التحديث، ولا توجد دراسة في الأدبيات تفيد أن المجتمعات الافتراضية، المعروفة على أنها مجالات لقضاء أوقات الفراغ

وتشكيل الصداقات ومشاركة الهوايات، يمكن أن تكون في الواقع بيئات يتم فيها التهميش باعتباره انعكاسًا لوجهات النظر العالمية والأطر المرجعية في المجتمع، وبهذا المعنى، فإن الدراسة مهمة من حيث التحديد القاطع لوجود تهميش الهويات ووجهات النظر العالمية.

استخدم تحليل المحتوى لتصور البيانات من خلال تصنيفها في الدراسة، ويتشكل أساس الدراسة حول ما إذا كانت المجتمعات الافتراضية ستكون أساسًا للتهميش بسبب الاختلافات في الهوية والنهج والفكر، وفي هذه الدراسة، تم تحليل محتوى ٤٩ ألف و ٣٥ تعليقاً على مجموعة الفيسبوك «أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء»، وتم تحليل البيانات مرتين وفقاً لتحليل المحتوى، علاوة على ذلك استخدمت برمجيات Nvivo في تحليل البيانات، والسمتان الرئيستان للمجموعة المختارة هي أنها تتكون من أعضاء يعرفون أنفسهم بأنهم علمانيون ويبدو أنهم يريدون فقط إغلاق مدارس الأئمة والخطباء. ومع ذلك، عند فحص المحتويات، تظهر مظاهر الصراع العلمياني - المحافظ، الذي بدأ مع الفترة الأولى من التحديث العثماني، واستمر مع السنوات الأولى للجمهورية، وازدادت شعبيته مع صعود حزب العدالة والتنمية كقوة في المجال السياسي بعد عام ٢٠٠٢، والمجموعة المختارة هي مجموعة مغلقة على الفيسبوك، ويعتمد دخول المجموعة على عدد من الشروط، بعض هذه الشروط تشمل ألا يدخل الشخص بحساب مزيف، وعدم وضع منشورات مناهضة للعلمانية، وعدم نشر أي محتوى ديني، وعند تقديم طلب للدخول إلى المجموعة، يتم فحص الحساب (حساب الفيسبوك) من قبل مسؤولي المجموعة، وإذا وجدوا أنه مناسب للشروط المذكورة أعلاه، يوافق على انضمامه للمجموعة، ونظرًا لأنه يتم فحص حسابات الأعضاء ومشاركاتهم في المجموعة وإجراء "تنظيف" في المجموعة على فترات زمنية مختلفة، تم نقل محتويات المجموعة مثل التعليقات والمشاركات في الفترة الزمنية المحددة إلى الحاسوب في قاعدة بيانات واحدة من خلال برنامج Nvivo.

نتيجة للتغيير والتحول المتسارع بتأثير التحديث والعولمة في المجتمع التركي، ظهرت شريحة من المجتمع، تعدّ المحافظين يمثلون الفئة التقليدية والعلمانيين يمثلون الفئة الحديثة، هذا التقسيم قد شكل العديد من المخططات في الأذهان، ويبدو أن هذه المخططات ظلت كما هي وفقدت خصائصها على الرغم من تغير أسلوب معيشة الفئة المحافظة بمرور الوقت، يمكن لمثل هذه المخططات التي عفا عليها الزمن أن تصل إلى حد التهميش، وتشكيل وجهات نظر شاملة، وعدم إعطاء الطرف الآخر الحق في العيش في المراحل اللاحقة، وتشير هذه الأفكار التي فقدت حداثتها، إلى أنها معينة، وهي لا تبدو صالحة على نطاق واسع، ووفقاً لهذا المنظور، فقد ظهر أن أعضاء المجموعة الذين يعرفون أنفسهم على أنهم علمانيون في مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء"، يمشون الأشخاص المتدينين وخاصة الشباب المتمين إلى مدارس الأئمة والخطباء، الذين يعرفونهم على أنهم متدينون ومحافظون بمنظور تعميمي في أذهانهم في سبع فئات مختلفة، هذه الفئات هي اعتبارهم كبش الفداء، وتهميشهم بسبب تدينهم، وتهميشهم بسبب الاختيارات والتوجهات السياسية، وتهميشهم بسبب اختلاف أسلوب معيشتهم - أنشطتهم في أوقات الفراغ، والحكم عليهم بعدم الثقافة والجهل والفشل الأكاديمي، وتهميشهم بسبب مستوى الدخل المنخفض، وعدمهم لا يناسبون العصر الذي يعيشون

فيه، على هذا النحو، تظهر العناوين السبعة للفئات التي تشكلت نتيجة لفحص المنشورات والتعليقات الواردة في مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء"، أثناء تشكيل هذه الفئات، تم فحص ٤٩ ألف و ٣٥ مشاركة وتعليق مرتين، ونتيجة لذلك تم تشكيل الفئات المذكورة أعلاه، وقد لوحظ أن التعليقات على مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء" موضوع الدراسة، والتعليقات على هذه المنشورات تتم بشكل عام على أساس الدين، وفي هذا التفاعل، يظهر أن المنشورات والتعليقات ذات محتوى مناهض للدين بشكل كبير.

Ötekileştirilen Dindar Gençlik: 'İmam Hatipler Kapatılsın' Facebook Grubu Örneđi

Abdullah ÖZBOLAT
M. Ertuđrul EVYAPAR

Öz

Sosyal medya, bilgisayar ve iletişim teknolojilerindeki gelişmeler sonucu meydana gelmiştir. Bu alan içerisinde ortaya çıkmış sanal cemaatler insanların eğlendiđi, boş vakit geçirdiđi ve hobilerini paylaştıđı gruplar olarak bilinmektedir. Bu çalışmada sosyal medya gençliğinin, bu alanı boş zaman geçirme, hobi paylaşımı, arkadaş bulma ya da bireysel özelliklerini paylaşmanın ötesinde bir kimlik inşa etme zemini olarak görebildiđi iddia edilmektedir. Buna karşılık bu inşa etme sürecinin doğal bir sonucu olan ötekileştirmenin, farklı bir grubu belirli özelliklerinden dolayı hedef alarak gerçekleşebileceđi tespit edilmektedir. Sosyal medya kullanıcılarının gerçek yaşamındaki kimlikleri, sanal cemaat seçiminde birer adres kađıdı gibi işlev görmektedir. Bu nedenle sanal cemaatler benzer zihniyete ve değer yargılarına sahip insanları bir araya getirebilmektedir. Bunun bir sonucu ise insanların ötekisiz postmodern cemaatler olarak bilinen sanal cemaatlerde, belirli bir grubu belirli özelliklerinden dolayı ötekileştirmelerinin zemininin oluşmasıdır. Bu çalışmada, İmam Hatipler Kapatılsın Facebook grubu örneğindeki grup içi gönderiler içerik analiziyle incelenmiştir. İnceleme sonucunda kendilerini seküler-aydın ve muhalif olarak tanımlayan gençlerden oluşan sanal cemaat üyelerinin, imam hatip okulları özelinde (dindar gençlik) muhafazakar insanları yedi biçimde ötekileştirerek, kendilerine bir kimlik inşa ettikleri tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Din Sosyolojisi, Dindar Gençlik, Sanal Cemaatler, Ötekileştirme, Kimlik.

Özet

Bu çalışmanın amacı iletişim teknolojilerindeki gelişmeler sonucu ortaya çıkan sanal cemaatlerin ötekileştirmeye sebep olup olmayacağına anlaşılmasıdır. Sanal Cemaatler boş zaman geçirme, arkadaş edinme ya da hobi grupları olarak

bilinmektedir. Günümüzde sanal iletişim vasıtasıyla mekânın neredeyse yok olan belirleyici etkisi sebebiyle bireyler, sanal cemaatler etrafında toplanmayı ve kendileri gibi düşünen insanlarla yeni örgütlenme tarzları içerisinde bulunmayı tercih etmektedirler. Ancak bu araştırmaya konu olduğu şekliyle kimlik ve yaşam tarzı farklılıklarından dolayı bir ötekileştirmenin yapılabileceği alanlar da olabilmektedirler. Yapılan bu çalışmada aynı toplum içerisinde yaşayan insanların sanal cemaatler aracılığıyla farklı dünya görüşünde olan insanları ötekileştirip ötekileştirmedikleri tespit edilmek istenmektedir. Bu amaçla kendilerini seküler olarak tanımlayan insanların oluşturduğu İmam Hatipler Kapatılsın Facebook Grubu içindeki gönderiler incelenmiştir. Bu çalışmada sosyal medya gençliğinin, bu alanı boş zaman geçirme, hobi paylaşımı, arkadaş bulma ya da bireysel özelliklerini paylaşmanın ötesinde bir kimlik inşa etme zemini olarak görebildiği iddia edilmektedir. Buna karşılık bu inşa etme sürecinin doğal bir sonucu olan ötekileştirmenin, farklı bir grubu belirli özelliklerinden dolayı hedef olarak gerçekleştirebileceği tespit edilmektedir. Sosyal medya kullanıcılarının gerçek yaşamındaki kimlikleri, sanal cemaat seçiminde birer adres kâğıdı gibi işlev görmektedir. Bu nedenle sanal cemaatler benzer zihniyete ve değer yargılarına sahip insanları bir araya getirebilmektedir. Bunun bir sonucu ise insanların ötekisiz postmodern cemaatler olarak bilinen sanal cemaatlerde, belirli bir grubu belirli özelliklerinden dolayı ötekileştirmelerinin zemininin oluşmasıdır.

Literatür taranırken birçok güncel veritabanı internet ortamında taranmıştır. Bu işlem sonucunda kitap, tez ve makale olacak şekilde çeşitli çalışmalara ulaşılabilmektedir. Bu çalışmaların kesişen yönlerine bakılacak olursa imam hatip okullulara karşı toplumun bir kesimi tarafından olumsuz bir kimlik algısının varlığına işaret etmektedir. Toplumdaki olumsuz birtakım algılar, imam hatip öğrencilerinin içe kapalı bir yapıda oldukları, toplumun geneline değil de sınırlı bir topluluğa entegre oldukları, demokratik kültüre sahip olmayan, kendilerinden başkasına saygı duymayan kişiler oldukları şeklinde sıralanabilir. Ancak bu olumsuz kimlik algısı imam hatiplilerin kendi kimlik algısıyla uyuşmamaktadır. İmam hatipliler kendilerini entelektüel, ahlaklı, modernleşmeye karşı olmayan hatta modernleşmenin getirdiği yenilikleri de yakından takip eden şekilde tanımlamaktadırlar. Literatürde boş zaman geçirme, arkadaş edinme mecraları ve hobi grupları olarak bilinen sanal cemaatlerin aslında toplumda bulunan dünya görüşlerinin ve referans çerçevelerinin bir yansıması olarak ötekileştirmenin yapıldığı ortamlar olabileceğine dair bir çalışma bulunmamaktadır. Bu anlamda yapılan çalışma kimlikler ve dünya görüşleri üzerinden yapılan ötekileştirmelerin varlığını kategorisel olarak tespit etmesi açısından önemlidir.

Çalışmada verilerin kategorilere ayrılarak kavramsallaştırılmasında içerik analizi kullanılmıştır. Sanal cemaatlerin kimlik ve dünya görüşü farklılıklarından dolayı ötekileştirmenin zemini olup olmayacağı araştırmanın problemini oluşturmaktadır. Çalışmada İmam Hatipler Kapatılsın Facebook Grubundaki 49 bin

35 yorum ve gönderi içerik analizine tabi tutulmuştur. Veriler içerik analizine uygun şekilde iki defa incelenmiştir. Verilerin analizinde Nvivo yazılımı kullanılmıştır. Seçilen grubun temel iki özelliği kendisini seküler olarak tanımlayan üyelerden oluşması ve görünürde sadece imam hatip okullarının kapatılmasını istemeleridir. Ancak içerikler incelendikçe Osmanlı modernleşmesinin ilk dönemiyle başlayan, Cumhuriyetin ilk yıllarıyla devam eden ve 2002 sonrası Adalet ve Kalkınma Partisi'nin siyasi alanda güç kazanmasıyla daha da popüler hale gelen seküler-muhafazakâr mücadelesinin tezahürlerinin sanal âlemde de yer almış olduğu görülmektedir. Araştırma için seçilen grup Facebook'ta kapalı bir grup olup, gruba girilmesi birtakım şartlara bağlıdır. Bu şartlardan bazıları sahte bir profil olmamak, paylaşımların laiklik karşıtı olmaması ve dini içeriklerde paylaşımlar yapmamaktır. Gruba girmek için istekte bulunulduğunda grup yöneticileri tarafından o profil (Facebook hesabı) inceleniyor ve yukarıdaki özelliklere göre yeterli görülürse ancak gruba alınabiliyor. Çeşitli zaman aralıklarıyla gruptaki üyelerin profilleri, paylaşımları incelenip grupta "temizlik" yapıldığı için, grubun belirlenen zaman dilimindeki yorum, paylaşım gibi içerikleri Nvivo yazılımı tarayıcı eklentisiyle tek bir veritabanında bilgisayar ortamına aktarılmıştır.

Türk toplumunda modernleşmenin ve küreselleşmenin etkisiyle daha da hızlanan değişim ve dönüşümün de katkılarıyla muhafazakâr insanların gelenekseli, seküler insanların modernini temsil ettiği toplumun bir kesimi tarafından kabul görmüştür. Bu ayırım zihinlerde birçok şema oluşturmuş durumdadır. Bu şemalar geçen zaman içerisinde, değişen muhafazakâr insan yaşantılarına rağmen aynı kalmış ve özelliklerini kaybetmiş görünmektedir. Geçmişten gelen bu tarz güncel olmayan şemalar ötekileştirmelere, toptancı bir bakışa ve karşı tarafa bir adım sonra yaşama hakkı vermemeye kadar gidebilmektedir. Güncelliğini kaybetmiş görünen bu tarz düşünceler belli örüntüleri işaret etmektedir. Bunlar geneli kapsar geçerlilikte görünmemektedir. Bu anlamda incelenen İmam Hatipler Kapatılsın Facebook Grubunda kendilerini seküler olarak tanımlayan grup üyelerinin yine kendi zihin dünyasında toptancı bir bakışla dindar ve muhafazakâr olarak tanımladıkları imam hatip okullu gençler özelinde muhafazakâr insanları yedi ayrı kategoride ötekileştirdikleri tespit edilmiştir. Bu kategoriler Günah Keçisi Olarak Görülme, Dinci-Dindar Ayrımından Dolayı Ötekileştirilme, Siyasi Tercih ve Eylemlerinden Dolayı Ötekileştirilme, Yaşam Tarzı-Boş Zaman Aktiviteleri Farklılığından Dolayı Ötekileştirilme, Kültürsüz-Cahil ve Akademik Başarısızlığa Mahkûm Görülme, Düşük Gelir Düzeyinden Dolayı Ötekileştirilme, Çağ Dışı Görülme şeklinde bir bütünü oluşturmaktadır. Görüldüğü üzere İmam Hatipler Kapatılsın Facebook grubunda bulunan gönderi ve yorumların incelenmesi sonucunda oluşan kategoriler yedi başlıkla ifade edilmektedir. Bu kategoriler oluşturulurken 49 bin 35 gönderi ve yorum iki defa incelenmiş, sonuçta yukarıda bulunan kategoriler ortaya çıkmıştır. İncelemeye konu olan İmam Hatipler Kapatılsın adlı Facebook grubunda gönderilerin ve bu gönderilere yapılan yorumların genel olarak din eksenli cereyan

ettiđi, bu etkileşim içerisinde din karşıtı içeriklere sahip gönderilerin ve yorumların yoğun olduđu gözlemlenmiştir.

Marginalized Religious Youth: The Case of Facebook Group 'İmam Hatipler Kapatılsın'

Abstract

Social media is constituted as the result of advances in computer and communication technologies. Virtual communities which were emerging in this area are known as places where people spend their leisure time and share their hobbies. In this study, it is claimed that social media youth can see this area as a ground for creating an identity beyond spending free time, hobby sharing, finding friends or sharing individual data. It is determined that othering, which is a natural result of this building process, can be realized by targeting a different group due to its specific characteristics. Real-life identities of social media users function like address cards in the selection of virtual communities. Hence these virtual communities can bring together those with a similar mindset and value judgments. A consequence of this is that becomes grounds for people to othering a particular group due to their specific characteristics in virtual communities known as post-modern communities without others. In this study in-group posts in "İmam Hatipler Kapatılsın" group example were analyzed by content analysis. It has been observed that members of the virtual community "İmam Hatipler Kapatılsın" in which they set themselves as secular-enlightened and the opposing group builds an identity by othering conservative people at the representation of imam hatip schools in seven different categories.

Keywords: Sociology of Religion, Othering, Religious Youth, Virtual Communities, Identity.

Summary

The aim of this study is to understand whether virtual communities that have emerged as a result of developments in communication technologies will cause marginalization. Virtual Communities are known as spending leisure time, making friends or hobby groups. Nowadays, individuals prefer to gather around virtual communities and to be in new forms of organization with similar-opinion people, due to the determining effect of space that almost disappears through virtual communication. However, as it is the subject of this study, there may be areas where a marginalization can be made due to the differences in identity and lifestyle. In this study, it is aimed to determine whether the people living in the same society marginalize people with different world views through virtual communities. For this

purpose, the posts within the Imam Hatipler Kapatilsin Facebook Group, created by people who define themselves as secular, were analyzed. In this study, it is claimed that social media youth can see this area as a ground for building an identity beyond spending leisure time, sharing hobbies, finding friends or sharing individual characteristics. On the other hand, it is determined that marginalization, which is a natural result of this building process, can be realized by targeting a different group due to its specific characteristics. The real-life identities of social media users function like an address paper in the selection of a virtual community. Therefore, virtual communities can bring people with similar mindsets and value judgments together. One consequence of this is that in virtual communities known as non-alien postmodern communities, a basis for marginalizing a certain group due to its particular characteristics is formed.

While the literature was being scanned, many current databases were scanned on the internet. As a result of this process, it was possible to reach various studies such as books, thesis and articles. Looking at the intersecting aspects of these studies, the imam hatip points to the existence of a negative perception of identity by some part of the society against the school students. Some negative perceptions in the society can be listed as the imam hatip students are introverted, integrated into a limited community rather than the general society, they are people who do not have a democratic culture and do not respect anyone but themselves. However, this negative perception of identity does not match the identity perception of imam hatip residents. Imam hatip people define themselves as intellectual, moral, not against modernization and even closely following the innovations brought about by modernization. There is no study in the literature that virtual communities, known as spending leisure time, friendship channels, and hobby groups, can actually be environments in which marginalization is made as a reflection of world views and reference frames in society. In this sense, the study is important in terms of categorically determining the existence of marginalization over identities and world views.

Content analysis was used to conceptualize the data by categorizing it in the study. Whether virtual communities will be grounds for marginalization due to differences in identity and world view constitutes the problem of the research. In the study, Imam Hatipler Kapatilsin 49 thousand 35 comments and posts in Facebook Group were subjected to content analysis. The data were analyzed twice in accordance with content analysis. Nvivo software was used to analyze the data. The two main characteristics of the chosen group are that it consists of members who define themselves as secular and they seemingly want only imam hatip schools to be closed. However, as the contents are examined, it is seen that the manifestations of the secular-conservative struggle, which started with the first period of Ottoman modernization, continued with the first years of the Republic, and became even more popular with the gaining power of the Justice and Development Party in the political

field after 2002, took place in the virtual world. The group selected for research is a closed group on Facebook, and entering the group depends on a number of conditions. Some of these conditions are not to be a fake profile, not to be anti-secular and not to post religious content. When a request is made to enter the group, that profile (Facebook account) is examined by the group administrators and if it is found sufficient according to the above features, it can only be included in the group. Since the profiles and shares of the members in the group were examined at various time intervals and "cleaning" was made in the group, the contents of the group such as comments and shares in the specified time period were transferred to the computer environment in a single database with the Nvivo software browser plug-in. With the contribution of the change and transformation accelerated by the effect of modernization and globalization in Turkish society, it has been accepted by a segment of the society that conservative people represent traditional and secular people. This distinction has created many schemas in minds. These schemes seem to have remained the same and lost their characteristics, despite the changing conservative human life over time. Such outdated schemes from the past can go as far as marginalization, a wholesale perspective and not giving opponent to live one step later. Such thoughts that seem out-of-date point to certain patterns. These do not appear to be broadly valid. In this sense, it has been determined that the members of the group, who define themselves as secular in the Facebook Group, are considered to be religious and conservative with a wholesale perspective in their own minds, and that they marginalize conservative people in seven different categories, especially for the imam hatip school youth. These categories include being seen as scapegoats, being marginalized due to religionism -religious distinction, being marginalized due to political preferences and actions, being marginalized due to differences in lifestyle and leisure activities, being seen as uncultivated-ignorant and condemned to academic failure, being seen as out-of-date, being marginalized due to low income constitute a whole. As can be seen, the categories that are formed as a result of examining the posts and comments in the Facebook group, "Imam Hatipler Kapatilsin", are expressed under seven headings. While creating these categories, 49 thousand 35 posts and comments were examined twice, resulting in the above categories. It has been observed that the posts on the Facebook group titled Imam Hatipler Kapatilsin, which is the subject of the study, and the comments made to these posts generally take place on the basis of religion, and in this interaction, the posts and comments with anti-religious content are intense.

المدخل:

في عالمنا الحالي الذي ظهرت فيه وسائل التواصل الاجتماعي الجديدة مع ظهور الإنترنت والأجهزة المحمولة، تضاعف تأثير الزمان والمكان وتأثرت بذلك العلاقات الإنسانية والأشكال التنظيمية، ونتيجة لذلك، بدأت عملية تنظيم المجالات الاجتماعية وتواصلها فيما بينها في التشكل من خلال الشبكات الاجتماعية،

وتشكلت المجتمعات الافتراضية التي تبرز كواحدة من المجالات الاجتماعية الجديدة والأشكال الجديدة للتنظيم التي أنشأتها تقنيات الاتصال، وذلك نتيجة لتجمع أشخاص يؤمنون بأفكار معينة، في سياق أغراض مثل قضاء وقت الفراغ وقضاء وقت ممتع ومجالات الاهتمام المشتركة.

تتمثل الهويات التي تميز شخصاً/ مجموعة/ مجتمعاً عن الآخرين في هذه المجتمعات الافتراضية، كما تعرف منظورهم للعالم وعقليتهم وأطرهم المرجعية، وتجد مقابلاً لها في وسائل التواصل الاجتماعي وفقاً للخلفية الاجتماعية التاريخية ووتيرة التحول والتغيير العالمي، ونظراً لوجود تفاعلات وتقاطعات بين وجهات النظر المختلفة، فإن المستخدمين يتعاملون مع من ليس منهم على أنه "الأخر" ويتم ملاحظة سلوكيات "التهميش" في التصورات والسلوكيات، لأنها تمثل هويات تختلف عن بعضها بعضاً بمراجعتها وأسسها وقبولها وفقاً لسياقاتهم، وأحد أشكال التهميش التي تظهر على وسائل التواصل الاجتماعي، التهميش الذي يحدث بين الشباب المتدين والعلماني، تركز هذه الدراسة على تهميش الشباب الذين يعرفون أنفسهم بأنهم علمانيون، للشباب الذين يعرفونهم بأنهم متدينون، وتستند إلى نموذج مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء".

في مقال الكاتب مجيد بعنوان «تمثيل المتدينين إلى مدارس الأئمة والخطباء على وسائل التواصل الاجتماعي: إسقاطات خطاب جماعي للهوية»، يوضح الكاتب أن فئة صغيرة من غير المتدينين إلى مدارس الأئمة والخطباء، يعبرون عن المتدينين إلى مدارس الأئمة والخطباء بآراء اجتماعية إيجابية (أذكاء، لبقون)، أما الفئة الأكبر، فتعمم في آرائها، وتعبر عن أفكار سلبية (نشطون على المستوى الاجتماعي والسياسي، ولكن سلبيون على المستوى الفردي، مشاركون في السياسة، أصحاب وساطة)، كما أن الأشخاص غير المتدينين إلى مدارس الأئمة والخطباء، يصفون من ينتمون إلى تلك المدارس على أن السلطة تضعهم على رأس كل الوظائف وتثبتهم، وهم سبب الجهل والأفكار غير العصرية من حيث الأفعال، ومن ناحية القيم، فيشرون إليهم بإشارات سلبية على أنهم منافقون ومتخلفون ومستخدمو الابتزاز الديني ومن مخلفات الانقلابات وما إلى ذلك، ويذكر مجيد أن تلك الآراء الموجهة ضد المتدينين إلى مدارس الأئمة والخطباء، تحمل تناقضاً كبيراً مع الخصائص والهوية التي يشير المتدينون إلى تلك المدارس إلى أنفسهم بها، في الواقع، يبدو هذا المقال مهماً من حيث الإشارة إلى وجود بعض التهميش في وسائل التواصل الاجتماعي، خاصة تجاه الشباب المتدينين إلى مدارس الأئمة والخطباء، ومع ذلك، فإن حقيقة أن أعضاء مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء"، التي هي موضوع هذه الدراسة، يجتمعون في مجتمع افتراضي بغرض تهميش مجموعة أخرى، يجعل المرء يفكر في أسلوب حركة مشابهة "للجماعة" التي تتجاوز وجهات النظر الفردية المحددة في مقال مجيد^(١).

(١) مصطفى ماجد، «تمثيلات الأئمة والخطباء على مواقع التواصل الاجتماعي: الإسقاطات المعرفية الاجتماعية في خطاب الهوية الجماعية»، *الهوية والدين*، إعداد، عبد الله أوز بولاظ - مصطفى ماجد (أضنة: دار كتب كاراهان، ٢٠١٦)، ١١٠-١٢٠.

ذكرت دراسة بعنوان "من التقليدية إلى الحداثة المحافظة: نموذج مدارس الأئمة والخطباء"، التي تم تجميع بياناتها من دراستين ميدانيتين أجريتا في سنوات ١٩٩٧ و ٢٠٠٩، تأثر الطلاب الذكور في مدارس ثانويات الأئمة والخطباء، بالحداثة والعلمانية والتغيرات الاقتصادية والثقافية والسياسية التي مرت بها تركيا، وهذا التحول يتجه من الراديكالية التقليدية إلى الحداثة المحافظة، هذا التحديد مهم من حيث الإشارة إلى أن طلاب ثانويات الأئمة والخطباء، ليسوا منفصلين عن الزمان والمكان، ويتأثرون بالتغيرات السياسية والاقتصادية والثقافية للمجتمع الذي يعيشون فيه^(٢)، بالإضافة إلى ذلك، لا يمكن الحديث عن طلاب ثانويات الأئمة والخطباء، الذين هم عرضة للتهميش في المجتمع الافتراضي على الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء" موضوع الدراسة، على أنهم بنیان متجانس، ومع ذلك، تفترض الهوية الجماعية هوية مضادة خيالية تعرفها على أنها متجانسة ويمكن أن تتعامل معها بشكل جماعي من أجل تحديد خصائصها.

وفي هذه التصورات السلبية الموجهة نحو طلاب مدارس الأئمة والخطباء، ترد أفكار تدور حول أن طلاب مدارس الأئمة والخطباء منطوون ومندمجون في مجتمع محدود بدلاً من المجتمع العام، وهم أشخاص ليس لديهم ثقافة ديمقراطية ولا يحترمون أحداً غير أنفسهم، وعلى الرغم من ذلك، عند مراعاة أن ٨٧٪ من المشاركين في دراسة "تصورات مدارس الأئمة والخطباء والأفكار الشائعة حول المتدينين إليها في تركيا"، ليس لديهم أقارب من الدرجة الأولى، منتمون إلى تلك المدارس، يلاحظ أن ٦٢٪ من المشاركين لا يوافقون على عبارة "يجب إغلاق مدارس الأئمة والخطباء"، و ٩ و ١٧٪ ذكروا أنهم غير متأكدين، وهذا يدل على أن أكثر من نصف المشاركين في الدراسة عبروا عن آراء إيجابية حول مدارس ثانويات الأئمة والخطباء، وفي عموم المشاركين، تبرز فكرة أن مدارس ثانويات الأئمة والخطباء، يجب أن تحتوي على دروس أخرى بالإضافة إلى دروس الدين، وبحسب نتائج هذا البحث، فقد حُدد التصور الشائع حول طلاب ثانويات الأئمة والخطباء على النحو الآتي: طلاب ثانويات الأئمة والخطباء، هم أشخاص يحترمون القيم الأخلاقية الوطنية، وتوافقون، ولديهم أخلاقيات العمل، كما أنهم محبوبون للمساعدة وعمل الخير، ولن يتورطوا في جرائم إرهابية^(٣).

ذكر ميرموتلو (٢٠٠٨، ٩٢-٩٦)، في دراسته بعنوان "المعضلة العلمانية في ثانويات الأئمة والخطباء"، أن شخصيات الطلاب الملتحقين بثانويات الأئمة والخطباء، قد تغيرت مع إلغاء حد المعامل، وأصبحت هذه المدارس تتشكل من طلاب يرغبون في الالتحاق بالجامعة للدراسة في أقسام وتخصصات غير كلية الإلهيات والعلوم الدينية، ويقول إن مثل هذه التطورات مهدت الطريق لعلمنة طلاب مدارس الأئمة والخطباء، لكنهم

(٢) مصطفى كمال جوشكو - بورجو شينتورك، «من التقليدية إلى الحداثة المحافظة: نموذج مدارس الأئمة والخطباء»، مجلة الملكية ٢٦٨/٣٤ (٢٠١٠)، ٢٥٥-٢٦٢.

(٣) محمد علي أي ديمير، «مفهوم مدارس الأئمة والخطباء وروادهم في تركيا: تقييم اجتماعي في إطار بعض الظواهر»، تعليم:

Journal of Education in Muslim Societies and Communities 1 (٢٠١٧)، ٦-١٧.

يجدون الطبقة العلمانية في المجتمع ضدهم في جهود العلمنة هذه، وتربط الدراسة هذا الوضع بأسباب مثل عدم عيش طلاب ثانويات الأئمة والخطباء بشكل مستقل عن المجتمع، وتأثرهم بالتغيرات التي حدثت في المجتمع التركي في السنوات الأخيرة، وإساءة فهم هوية هذه المدارس من قبل كل من الفئات المحافظة والعلمانية^(٤). في مقال بعنوان "هوية الشباب الديني في وسائل التواصل الاجتماعي: نموذج İhlsözlük"، نرى أن التفكير النقدي هو الأساس الحركي لشباب مدارس الأئمة والخطباء. في هذه الدراسة التي تعدّ "İhlsözlük" عبارة عن مجتمع افتراضي للشباب المتدين، يظهر وصف هوية هذه المجموعة من قبل المستخدمين بأوصاف مثل "أصحاب أخلاق"، و "روح مدارس الأئمة والخطباء" و "بيئة فكرية"، ويبدو التأكيد على وصف "بيئة فكرية" مهماً لأعضاء İhlsözlük لتعريف أنفسهم، وتفتح هذه البيئة الفكرية مساحة للشباب المتدين للتعبير عن أفكارهم النقدية، ومعه ثم تشكيل نهجهم. في هذه الدراسة، تم تحديد نهج يستند على نقد الحدائث، ونقد الالتزام الصارم بالتقاليد، ونقد الإسلام التقليدي، ونقد استغلال الدين، ونقد تقديس السلطة، ونقد الأسلمة، ونقد التقليد الثقافي، علاوة على نهج إلقاء أسئلة وشكوك حول الإسلام والتأكيد على الحرية والدفاع عن الإسلام^(٥)، كما هو واضح من مناهج لكتاب هذه المجموعة، فإن هذه التحديدات، التي هي نقد ذاتي من زوايا مختلفة، تجلب أيضاً انتقادات أساسية ذات تأثير مضاد وتحويلي للعديد من انعكاسات القوة، وهذا يشير إلى أن الفئات المهمشة في مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء"، لها بالفعل أسس خيالية تتعلق بإنشاء هوية خاصة.

في أطروحته للدكتوراه بعنوان "دور ثانويات الأئمة والخطباء في عملية التنشئة السياسية: بحث عن الخريجين" التي تهدف إلى قراءة أثر المدرسة على التنشئة السياسية للأفراد من خلال نموذج ثانويات الأئمة والخطباء، ذكر تركوز أن ٤٠, ٦٨٪ من العينة المختارة، لم تفكر في العمل في المجال الديني بعد التخرج، وفقاً للنتائج التي حصل عليها من البحث الميداني الذي أجراه (٢٠٢٠، ١٥٣-٢١٢). وبلغ متوسط مستوى الدخل للعينات البالغ عددها أربعمئة وخمسين شخصاً، ٤ آلاف، ٦٦، ٤١٤ ليرة تركية، وبالنظر إلى أن أكثر من ٧٠٪ من العينات من خريجي الجامعات أو هم طلاب جامعيون في الوقت الحالي، يمكن إدراك أن المشاركين قد يكونوا فوق معايير الدولة من حيث الوعي بخياراتهم وسلوكياتهم السياسية، وتم التوصل إلى تحديد آخر في هذه الدراسة، وهو أن ٥٣٪ من خريجي ثانويات الأئمة والخطباء، لا يولون أهمية للآراء السياسية في اختيار أزواجهم، وتشير هذه المعلومات إلى أن خريجي ثانويات الأئمة والخطباء، يمتلكون عقلية منفتحة على وجهات نظر مختلفة، خاصة أنه عند طرح سؤال "هل تشارك بانتظام في فعاليات حزب سياسي؟" أجاب ١، ٩١٪ من المشاركين بـ "لا"، وعلى الأقل من خلال هذه الدراسة، يمكن القول إنه من غير الممكن النظر إلى خريجي

(٤) بدري مرموطلو، «المأزق العلماني لثانويات الأئمة والخطباء»، مجلة الأبحاث الأكاديمية ٣٨ (٢٠٠٨)، ٩٢-٩٦.

(٥) عبد الله أوز بولاظ، «فاعلية الشباب المتدين في İhlsözlük: الأئمة والخطباء وأصحاب الأخلاق والنخبة»، الهوية والدين، عبد الله أوز بولاظ - مصطفى ماجد (أضنة: دار كتب كاراهان، ٢٠١٦)، ٢٠١-٢١١.

ثانويات الأئمة والخطباء على أنهم المجتمع الداعم لحزب سياسي معين، في المقابل، تم تحديد أن ٦٧٪ من العينة صوتوا لحزب العدالة والتنمية في انتخابات ٢٤ يونيو ٢٠١٨، وفي انتخابات ٣١ مارس ٢٠١٩، صوت المشاركون في الغالب لنفس الحزب، لكن النسبة الإجمالية انخفضت بشكل طفيف إلى ٦٤,٥٪. يشير هذا الوضع إلى أن خريجي ثانويات الأئمة والخطباء، لديهم القدرة على اتخاذ خيارات سياسية مختلفة في أوقات مختلفة، وتعرف الدراسة هوية المتمين إلى مدارس ثانويات الأئمة والخطباء، على أنها محافظة ويمينية ودينية ووطنية ومثالية، وليست ضد الحداثة، بل تتبع عن كثب الابتكارات التي أحدثها التحديث، وبهذا المعنى، تتحدد الاختلافات من حيث "المثالية" بين الخريجين القدامى والخريجين الجدد، ونظرًا لأن خريجي الجيل الجديد أكثر تشابكًا مع التكنولوجيا مقارنة بالخريجين القدامى، فقد انفتحوا على عالم العولمة وأثرت هذه التطورات سلبيًا على التعليم العلمي والفكري والعقلي للجيل الجديد من طلاب ثانويات الأئمة والخطباء^(٦).

١. المجتمعات الافتراضية باعتبارها انعكاسًا للحياة الواقعية في بناء الهوية الجماعية للشباب

اتخذت العلاقات الإنسانية التقليدية وأنماط التفاعل شكلاً جديداً مع تأثير تقنيات الاتصال الحالية ودخلت حقبة جديدة، فلقد تغير بعد الاتصال وشكله بفضل تقنيات الاتصال الحالية التي تقدم دعمًا للوسائط المتعددة، وقد أثر ذلك بشدة على النظام الاجتماعي الحالي وتسبب في حدوث تحولات وتغييرات، وأدى التفاعل والشبكات الافتراضية إلى حالة جديدة من البنية الاجتماعية بعد الثقافة الشفوية والمكتوبة والعلاقات وجهًا لوجه^(٧)، وقد كان يُعتقد تقليدياً أن العلاقات الاجتماعية مرتبطة بالمكان، وكان يفهم هذا الارتباط أيضًا على أنه علاقات اجتماعية تشمل العلاقات وجهًا لوجه مثل الجوار والقربة، ومع ذلك، نتيجة للتطورات في الهواتف المحمولة وتقنيات الإنترنت، برزت إمكانية حدوث علاقات اجتماعية منفصلة عن المكان، وقد أدى ذلك إلى ظهور شبكة جديدة من العلاقات، منفصلة عن المكان، ولكنها تشتمل على الشبكات الاجتماعية أيضًا، بدلاً من العلاقات الاجتماعية القائمة على المكان فقط، وتقنيات الإنترنت كان لها نصيب كبير في هذه الشبكة الجديدة من العلاقات^(٨). في الوقت الحاضر، يفضل الأفراد التجمع في مجتمعات افتراضية والدخول في تنظيمات مع أشخاص متوافقين معهم في الفكر، وذلك لعدم وجود أي أهمية للمكان بفضل وسائل التواصل الافتراضية. يُنظر إلى المجتمعات الافتراضية على أنها واحدة من المجالات التي يميل فيها الأشخاص المعزولون والبعيدون عن المجتمع إلى تلبية حاجتهم عبر هياكل اجتماعية على غرار المجتمع في الوقت الحالي، ويزعم أنه يمكن الوصول إلى القيم المفقودة في العالم الحقيقي مرة أخرى ضمن حدود الواقع الافتراضي. وباستخدام هذه

(٦) شكر و توركوز، دور ثانويات الأئمة والخطباء في فترة التحول المجتمعي السياسي: دراسة عن الخريجين (قونيا: جامعة سلجوق، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة الدكتوراه، ٢٠٢٠)، ١٥٣-٢١٢.

(٧) أورهان تاشيفتشي وآخرون، «أشكال التنظيم التي تغيرت بتطور تقنيات الاتصال: المجتمعات الافتراضية»، *الجريدة التركية الإلكترونية للتصميم والفن والاتصالات* ٧/٢ (٢٠١٧)، ٣٣٠.

⁸ Barry Wellman - Milena Gulia, "Virtual Communities as Communities: Net Surfers Don't Ride Alone", *Communities in Cyberspace*, ed. M. A. Smith vd. (b.y.: y.y. 2005), 168-169.

الأداة الجديدة، يمكن إنشاء أشكال جديدة من المجتمعات بطريقة ترتبط ببعضها بعضًا باهتمام وقرب^(٩)، ويميل الأفراد إلى مثل هذه المجتمعات، بالرغبة والدافع لإيجاد الراحة والمساحة المحمية للهوية الجماعية التي شكلتها هياكل هذه التجمعات التي لا يمكنهم العثور عليها في الحياة الواقعية.

تشير الهوية للهولة الأولى إلى كيان شخصي أو اجتماعي يعرّف نفسه بشيء آخر، ويمكن رؤيتها من زوايا مختلفة وتعريفها بعدة طرق؛ فمن حيث الفرد، تصف الهوية خصائص ذلك الشخص وكيف يتم تمييزه في أساس أو مجموعة اجتماعية، وبالمعنى الاجتماعي، تصف التمييز بين مجموعة اجتماعية أو مجتمع وآخر مختلف عنه^(١٠)، بهذا المعنى، تُفهم الهوية الاجتماعية في الهيكل التأسيسي من حيث إعطاء فكرة عن من يتم تضمينه عند إنشاء مجتمعات افتراضية، ومن سيتم إخراجه منها، ومن سيتم تهميشه بداخلها.

وفقًا لجوشكون، الذي يشير إلى هذا الهيكل التأسيسي، فإن الشخص يستوعب بعض القيم التي تؤثر على هويته أثناء التواصل الاجتماعي، ونتيجة لذلك، وبالتوازي مع تبني سلوكيات وأدوار الآخرين، فإنه يأخذ أيضًا عالمهم لأن كل دور يمثل عالمًا، ووفقًا له، فإن مثل هذا التفاعل هو نوع من التشابه، لأنه "بينما يتفاعل الشخص" مع آخر يعدّه قدوة له، فإنه يشاركه عالمه بطريقة ما، ويمكن أن يؤدي هذا التماثل والتشابه إلى التجانس لصالح نوع من المجموعة وتشكيل صورة نمطية ضد الأفراد أو المجموعات المهمشة إلى حد كبير^(١١)، ووفقًا لياييجي، يسعى الناس للبقاء على قيد الحياة من خلال الدخول في العديد من المجموعات الطبيعية أو التعاقدية من بداية حياتهم إلى نهايتها، ويقسم البيئة الاجتماعية التي تحيط به إلى فئات بسبب هويته الاجتماعية في هذه المجموعات، ونتيجة لذلك، فإنه يرى من حوله بمجموعة من الصور النمطية الإيجابية أو السلبية، ويظهر هذا التصور بشكل متحيز في الغالب^(١٢).

تحمل الهوية أهمية لتحديد وضع الأفراد أو الجماعات في المجتمع في النظام الاجتماعي، فهي تقع عند تقاطع يتوافق مع نمط الحياة، مثل الأحكام القيمية والإطار المرجعي والمعتقدات^(١٣)، وبطريقة ما، توفر الهوية خرائط طرق تتضمن أنماط سلوك المجموعة الأخرى من خلال استنتاجات تستند إلى الصراع والأحكام المسبقة.

بالإضافة إلى هذه السمات المقسمة والإرشادية للهوية، هناك أيضًا الجانب الذي يقرب الناس ويجمعهم بعضهم ببعض، ويمكن للهوية الجماعية أن توفر ذلك، خاصة في الهياكل الجماعية؛ إذ يريد الناس زيادة احترامهم لذاتهم، وأحد العناصر التي ستوفر ذلك هو الشعور بالانتماء، وفي هذا الإطار ينبغي التأكيد على أن الهويات

(٩) كيفين رويبنز، الصورة: ثقافة وسياسة الرؤية، ترجمة، نورتشاي تورك أوغلو (إسطنبول: دار نشر أيرتي، ٢٠١٣)، ١٦٨.

(١٠) أونفر جوناى، علم الاجتماع الدين (إسطنبول: دار نشر إنسان، ٢٠١١)، ٤١٨-٤١٩.

(١١) علي جوشكون، «الدين والهوية»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة مرمره ٢٤ (٢٠٠٣)، ١٣.

(١٢) عاصم ياييجي، الدين والهوية والأحكام والمسبقة نحن وهم (أضنة: دار كتب كاراهان، ٢٠٠٤)، ٢-١.

(١٣) إبراهيم أقي كاش، «الهويات والجماعات الافتراضية في ظل شبكة العلاقات متعددة الوجوه»، مجلة معهد العلوم الاجتماعية

بجامعة دوزجي ٣/٢ (٢٠١٦)، ٤٠-٤١.

الجماعية تجلب معها الترابط والتكامل، وبذلك، تضمن الهوية الحفاظ على العلاقات الاجتماعية وتعمل كعنصر وسيط يجمع الناس معاً^(١٤).

ويُعدّ الشباب المجموعة الأكثر استخداماً للإنترنت لأغراض مثل التعارف الاجتماعي والترفيه وما إلى ذلك. وبينما تجلب بيئة الإنترنت غير محددة الهوية التحرر، فإنها تتسبب في أن تصبح الهوية مرنة وسائلة نتيجة لإعادة بناء الهوية، ونتيجة لذلك، قد تظهر بنية هوية غير متسقة في البيئة الافتراضية، شرع الشباب في إنشاء تكوينات اجتماعية جديدة من خلال المشاركة في المجتمعات الافتراضية، ويبدو هذا مهمّاً من حيث الإشارة إلى تأثير تشكيل البيئة الافتراضية على الهويات^(١٥).

ومع ذلك، فإن بنية الهوية التي أصبحت تجريبية ليست حالة مرغوبة في المجتمعات الافتراضية التي تم إنشاؤها بناءً على النظرة العالمية، لأنه في مثل هذه المجموعات، من المتوقع ألا تتعارض مشاركات أعضاء المجموعة والمشاركات التي تعجبهم مع روح المجتمع الافتراضي الذي هم أعضاء فيه، وقد تجعل إمكانية تتبع التفاعلات، خاصة على الفيسبوك، هذا التحكم التلقائي أسهل.

ونتيجة للتحكم التلقائي، يختفي الضغط داخل المجموعة بشكل طبيعي في المجتمعات الافتراضية التي تحتوي على تفاعلات متجانسة، وفي هذه المجالات التي يتم فيها القضاء على ضغط المجموعة، يكون لدى الشخص الفرصة للتعبير عن هويته الحقيقية بوضوح، حيث إن الفرد الذي لا يستطيع الكشف عن نفسه كما هو لأسباب عديدة مثل الظهور بشكل ألطف، وعدم الإزعاج، وما إلى ذلك، يستطيع إقامة علاقة بشخصيته الحقيقية في الجماعات الافتراضية^(١٦)، وهذا يسمح بملاحظة الحجج التهميشية الأساسية حول المجموعة المهمشة بشكل أوضح مما هي عليه في الحياة الواقعية.

ذكر برشمبه أن عملية تشكيل الهوية تعتمد على رسائل الاتصال الجماهيري، وأن المعلومات المحلية تقارن بالعديد من المعلومات المختلفة ويحدث بينها تبادلات، وقد توسعت حدود الوصول إلى المعلومات بشكل كبير مقارنة بالماضي، بحيث يمكن للأشخاص الذين يعيشون حياة مكانية أن يشهدوا تجارب بعيدة من خلال الإنترنت، وهذا ينشط الرغبة لدى الفرد لتحديد هويته، والتواصل مع أشخاص من أمثاله، يمكن فهم أن المجتمعات الافتراضية على الإنترنت، يمكنها أن تكون بيتاً للتهميش (التقاطب) الذي يهدف إلى إبراز هوية المجموعة^(١٧).

وقد يدخل مستخدمو العالم الافتراضي في مجموعات عشوائية، وكذلك يمكنهم تفضيل المجموعات المتوافقة مع خصائص الهوية التي قاموا ببنائها بالفعل في العالم الذي يعيشون فيه، في هذه الحالة، تكون الهوية في

(١٤) سيبال كارادومان، «التحول الهيكلي للهوية في الانتقال من الحداثة إلى ما بعد الحداثة»، نشرة جامعة ياشار ١٧/٥ (٢٠١٠)، ٢٨٨٧.

(١٥) جولتن كر، الشباب والإنترنت (إزمير: دار نشر شين أوجاك، ٢٠٠٨)، ١٧.

(١٦) أقي كاش، «الهويات والجماعات الافتراضية في ظل شبكة العلاقات متعددة الوجوه»، ٥٢.

(١٧) إركان برشمبه، «الجماعات في مجتمع المعلومات: افتراضية أم حقيقية؟»، مجلة الفكر المحافظ ٢ (٢٠٠٤)، ٣٤-٤٠.

وضع يسمح لها بإظهار وجهتنا في العالم الافتراضي، مثل وثيقة إبراز العنوان، وهذا الأمر يلفت الانتباه حتّى إلى وجود "الآخر" أي المهمش، الذي تحتاجه الهويات لتظهر في الحياة الواقعية.

إن الدور الذي يلعبه الشعور بالانتماء إلى مجموعة في الفصل بين «نحن - الآخر»، مهم في فهم أنماط التهميش الحالية، يلعب الشعور بالانتماء دورًا في تحديد الآخرين، وكذلك الشركاء أي "نحن"، إن الفصل بيننا وبين الآخر، وهو أمر مهم في تكوين هوية، يتحقق من خلال مطابقة من هم مثلنا أو من هم مثلنا بخصائص إيجابية وأولئك الذين ليسوا منا بخصائص سلبية^(١٨).

بينما كنا نعتقد أن الناس سيتقربون من بعضهم بعضًا، وستظهر صورة أكثر تفاعلًا مع المسافات التي تصل إلى حكم عدم الوجود بفضل تطور تقنيات الاتصال، لوحظ ظهور ميل للاستقطاب بدلاً من التقارب، وفي مواجهة الحداثة الكونية، أدى الوعد بالحياة الاجتماعية متعددة الثقافات فيما بعد الحداثة إلى الانقسام والاستقطاب والتمييز بين "نحن" و "الآخر" بشكل أوضح من ذي قبل، وأصبحت الهويات التي أعيد بناؤها على أساس الاختلاف، واضحة إلى الحد الذي يتم فيه التأكيد على وجود الآخر، نتيجة لذلك، تعتقد كل مجموعة هوية مختلفة أنه لا يمكنها الاعتماد إلا على أعضاء مجموعتها الخاصة، وبذلك تبعد عن "الآخر" وتصبح معزولة عن المجتمع^(١٩)، يصبح هذا النوع من الانعزال أرضية للتهميش والاستقطاب في المجتمعات الافتراضية القائمة على النظرة العالمية، على غرار الحياة الواقعية، يحتاج الفرد أو المجموعة إلى شخص آخر مختلف عنه ويمكنه أن ينسب إليه خصائص سلبية لتحديد حدوده، حيث توفر السمات السلبية المنسوبة للآخر توضيحًا للهوية وتهدة المجموعة أو الفرد من خلال وضع بعض السمات السلبية خارجها، بالإضافة إلى ذلك، يستمر الفرد في حماية النظام الاجتماعي من خلال عزو مساوئ النظام إلى الآخر، ووفقاً لهم، يستحق الآخرون الذين يتصرفون على نحو يهدد النظام الاجتماعي الأشياء السيئة التي تحدث لهم^(٢٠).

ينقل الأشخاص أفكارهم وآراءهم حول الأحداث وأنماطهم النابعة من نظرتهم للعالم إلى العالم الافتراضي، ويتجمعون في إطار بيئة إلكترونية مشتركة مع أفراد مشابهيهم، ويعززون إحساسهم بالوحدة، ويخلقون مجتمعاتهم الافتراضية الخاصة^(٢١)، وتنتقل هذه الأنواع من العلاقات إلى العالم الافتراضي كنوع من الاستمرار لبعض الاستقطابات ذات الخلفية الثقافية والتاريخية في الحياة الواقعية.

٢. الأسلوب وأبعاد التهميش

كان الدين والمتدينون من أهم العوامل التي شكلت عائقًا أمام هدف التحديث في بداية عصر الجمهورية، وكان ينظر للدين على أنه عامل رجعي ثقافياً واقتصادياً واجتماعياً، بدلاً من إحداث تطور في

(١٨) كارادومان، «التحول الهيكلية للهوية في الانتقال من الحداثة إلى ما بعد الحداثة»، ٢٠١٠، ٢٨٨٨.

(١٩) سينيم سوناز سلجوق، «تقديس الاختلاف في مرحلة ما بعد الحداثة وتجزئة المجتمع: الآخر والتهميش»، مجلة أبحاث علم الاجتماع ٢/١٥ (٢٠١٢)، ٩١-٩٢.

(٢٠) سيبال كارادومان، «التحول الهيكلية للهوية في الانتقال من الحداثة إلى ما بعد الحداثة»، ٢٨٨٩.

(٢١) تشيفتشي وآخرون، «أشكال التنظيم التي تغيرت بتطور تقنيات الاتصال: الجماعات الافتراضية»، ٣٣٤.

المجتمع. لهذا السبب، كانت "مدارس الأئمة والخطباء، في بؤرة التوتر المحافظ - العلماني في تركيا، حيث أصبح التدين مؤسسياً داخل هيكل الدولة، لم ترغب الشريحة العلمانية في المجتمع التركي في التعليم الديني ضمن هيكل الدولة العلماني، والتزمت الصمت حيال انتهاكات الحقوق ضد هذه المؤسسات التعليمية، نتيجة لكل هذه الأسباب، أصبحت مدارس الأئمة والخطباء رمزاً بالنسبة لجميع المحافظين، وبسبب هذه الأسباب المذكورة، كان من الضروري تقييم مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء".

تعدّ السمتان الرئيستان للمجموعة المختارة هي أنها تتكون من أعضاء يعرفون أنفسهم بأنهم علمانيون ويبدو أنهم يريدون فقط إغلاق مدارس الأئمة والخطباء، ومع ذلك، عند فحص المحتويات، تظهر مظاهر الصراع العلماني - المحافظ، الذي بدأ مع الفترة الأولى من التحديث العثماني، واستمر مع السنوات الأولى للجمهورية، وازدادت شعبيته مع صعود حزب العدالة والتنمية كقوة في المجال السياسي بعد عام ٢٠٠٢.

ومن اللافت للنظر، اختيار المجموعة لمدارس الأئمة والخطباء لتهميشها من خلال استخدامها لفرض هويتها بشكل قوي، فلا يُنظر إلى هذه المدارس على أنها مكان للتعليم فحسب، بل يُنظر إليها على أنها حصون تهاجمها الشريحة العلمانية وتدافع عنها الشريحة المحافظة، ويشير هذا الوضع إلى وجود طرفين متعارضين (أيديولوجيات)، لهذا السبب، يُعتقد أن المجموعة المختارة مناسبة لموضوع البحث.

وقد تشير الأحداث الفردية والموضوعية التي يمكن ملاحظتها، إلى معانٍ مختلفة لعوامل مختلفة وكذلك لمراقبين مختلفين، والتفسير هو العنوان الأول الذي سيتم اللجوء إليه لفهم هذه المعاني^(٢٢)، بالإضافة إلى عملية التفسير، فإن حساسية البحث النوعي للبيئة الطبيعية تُسهم أيضاً في هذا التنوع، وبما أنه لا يمكن العثور على بيئة البحث بنفس الطريقة في بحث آخر، فلا يمكن تكرار البحث النوعي بالضبط نفس الشيء، لهذا السبب، لا توجد استراتيجيات متكررة لتحليل البيانات وأنماط بحثية خاصة بمجموعات معينة في البحث النوعي، وتتغير هذه الاستراتيجيات والأنماط لكل منها^(٢٣).

إن المجموعة المختارة هي مجموعة مغلقة على الفيسبوك، ويعتمد دخول المجموعة على عدد من الشروط؛ بعض هذه الشروط تشمل ألا يدخل الشخص بحساب مزيف، وعدم وضع منشورات مناهضة للعلمانية، وعدم نشر أي محتوى ديني، وعند تقديم طلب للدخول إلى المجموعة، يتم فحص الحساب (حساب الفيسبوك) من قبل مسؤولي المجموعة، وإذا وجدوا أنه مناسب للشروط المذكورة أعلاه، يوافق على انضمامه للمجموعة، ونظراً لأنه يتم فحص حسابات الأعضاء ومشاركاتهم في المجموعة وإجراء "تنظيف" في المجموعة على فترات زمنية مختلفة، ولذلك تم نقل محتويات المجموعة مثل التعليقات والمشاركات في الفترة الزمنية المحددة إلى الحاسوب في قاعدة بيانات واحدة من خلال برنامج Nvivo. وتشتمل الدراسة على تفاعلات التعليقات والمنشورات التي وضعها أعضاء مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء"، وأثناء فحص هذه

(٢٢) فيليب مايرينج، مدخل إلى دراسة اجتماعية نوعية (أنقرة: بيلجا سو، ٢٠١١)، ٢٨.

(٢٣) علي يلدريم - حسن شمشيك، طرق البحث النوعي في العلوم الاجتماعية (أنقرة: دار ستشكين للنشر، ٢٠١٣)، ٤٩-٥٠.

التفاعلات، لم يتم التمييز بين التعليم والفئات العمرية أو الجنس، وأثناء تحديد البيانات المراد فحصها، فضل الباحثان استخدام البيانات الموجودة في الفترة بين ٢٠١٦، ٠٧، ٢٢-٢٠١٧، ٠٤، ٢٠، وكان يعتقد أن التفاعلات داخل المجموعة ستكشف بشكل أكثر وضوحاً من حيث تغطية كل من أبرز الأحداث بعد محاولة الانقلاب في ١٥ يوليو ٢٠١٦ وأحداث الاستفتاء بتاريخ ١٧ أبريل ٢٠١٧، تمت محاولة تحليل منشورات أعضاء مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء" وتعليقاتهم باستخدام طريقة تحليل المحتوى.

يمكن استخدام التحليل الوصفي والمحتوى أثناء تحليل البيانات في البحث النوعي، وبينما يتم استخدام التحليل الوصفي في البيانات التي لا تتطلب تحليلاً متعمقاً، يتم إنشاء المفاهيم والموضوعات لشرح البيانات التي يمكن فحصها عن كثب من خلال تحليل المحتوى، يجب على الباحث تقديم وصف في كلا التحليلين، وأثناء القيام بهذا الوصف، يجب عليه استبعاد تفسيره الخاص، ولكن بعد إجراء الوصف، يمكن للباحث تقديم تعليقات وتفسيرات حول هذه النتائج^(٢٤).

التحليل التصنيفي هو أحد تقنيات تحليل المحتوى. في التصنيف، يتم أخذ التصنيفات التي سبق تطويرها من قبل الآخرين أو تطوير نظام تصنيف جديد^(٢٥). وفي هذه الدراسة، تم إنشاء تصنيفات جديدة من خلال فحص البيانات داخل المجموعة موضوع الدراسة.

١.٢. جدول التكرار

جدول ١: جدول التكرار

الكلمة	التكرار	النسبة المرححة (%)
الأئمة	١٤٦٦	٠,٤٨
أتاتورك	٨٤١	٠,٢٨
الخطباء	٨٢٢	٠,٢٧
الله	٦٩٨	٠,٢٣
جاهل	٥١٦	٠,١٧
أغلقوا	٥٠٤	٠,١٧
بالفعل	٤٩٤	٠,١٦
أنتم	٤٧٦	٠,١٦
علماني	٤٣٢	٠,١٤
جميعهم	٣٨٢	٠,١٣

(٢٤) يلدريم - شيمشيك، طرق البحث النوعي في العلوم الاجتماعية، ٩٦-٩٧.

(٢٥) نوري بيلجين، تحليل المحتوى في علوم الاجتماع والتقنيات والنماذج (أنقرة: دار كتب سياسال، ٢٠١٤)، ١٩.

بالنظر إلى المنشورات التي تم نشرها في مجموعة "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء" والتي كان من ضمن أغراض تأسيسها جمع العلمانيين معاً، تم تحديد أن أربع من الكلمات العشر الأكثر تكراراً هي مفاهيم دينية بشكل مباشر أو غير مباشر، بالنظر إلى الجدول ١، يتبين أن الكلمتين "أتاتورك" و "الله" هي من بين الكلمات الخمس الأولى التي يتم ذكرها بشكل متكرر وأن قيم تكرار هاتين الكلمتين قريبة جداً من بعضها بعضاً، تبدو هذه الكلمات مهمة من حيث فهم النقاط التي يتم التركيز عليها في المناقشات التي تمت داخل هذه المجموعة، فحقيقة أن كلمات "بالفعل" و "جميعهم" و "أنتم" والتي تستخدم لفرض الذات وتمهيش الآخر، من بين الكلمات العشر الأكثر استخداماً، توضح أنه لا يمكن تأسيس المجتمعات الافتراضية وفقاً لمجالات الاهتمام المماثلة فقط، ولكن يمكن تأسيسها لفرض الهوية الذاتية وتمهيش الآخر بناءً على خصائصه وسببته مثل نمط حياته المعيشية وعقيدته وأيديولوجيته السياسية.

٢.٢. تحليل المحتوى

عند فحص حوالي ٤٩ ألفاً و ٣٥ تعليقا منشوراً من قبل الأعضاء والإداريين في مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء" في الفترة بين ٢٠١٦، ٠٧، ٢٢-٢٠١٧، ٠٤، ٢٠، لوحظ تمهيش الأشخاص في هذه المجموعة للمتدينين والمحافظين وخاصة المتدين منهم إلى مدارس الأئمة والخطباء، في سبعة أشكال مختلفة، وهي اعتبارهم كبش الفداء، وتمهيشهم بسبب تدينهم، وتمهيشهم بسبب الاختيارات والتوجهات السياسية، وتمهيشهم بسبب اختلاف أسلوب معيشتهم - أنشطتهم في أوقات الفراغ، والحكم عليهم بعدم الثقافة والجهل والفشل الأكاديمي، وتمهيشهم بسبب مستوى الدخل المنخفض، عدهم لا يناسبون العصر الذي يعيشون به.

على هذا النحو، تظهر العناوين السبع للفئات التي تشكلت نتيجة لفحص المنشورات والتعليقات الواردة في مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء"، وأثناء تشكيل هذه الفئات، تم فحص ٤٩ ألف و ٣٥ مشاركة وتعليق مرتين، ونتيجة لذلك تم تشكيل الفئات المذكورة أعلاه، وقد لوحظ أن التعليقات على مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء" موضوع الدراسة، والتعليقات على هذه المنشورات تتم بشكل عام على أساس الدين، وفي هذا التفاعل، يظهر أن المنشورات والتعليقات ذات محتوى مناهض للدين بشكل كبير.

وقد لوحظ اتهام أعضاء هذه المجموعة للمحافظين والمتدينين بأنهم السبب في كل السلبات التي يعتقدون أن البلاد تعاني منها، مثل العنف تجاه النساء، وزيادة معدل الجريمة، وتدهور الاقتصاد، والانحطاط الثقافي، وما إلى ذلك، ويشير هذا إلى نمط من التهميش يمكن اعتباره تحديداً فئة ككبش فداء وتشتمل التعليقات داخل المجموعة على تعليقات مثل «القد استغلوا كل شيء لتحقيق مصالحهم، وتسببوا في تخلفنا على مدار ١٥ عاماً، سنقول هلا، نساؤنا تقتل، والقتلة يطلق سراحهم، لن أتطرق إلى تدهور الاقتصاد. يستغلون الدين

لتحقيق مصالحهم، كما يصدون الأصوات باستغلال إصلاحات أتاتورك الذي سعى لمنع ذلك، مجموعة من الجهلة المتعصبين لدينهم، يتدمرون إذا رأوا شاباً يشربون الخمر في مكان ما، ولكنهم يلتزمون الصمت عند رؤية دينهم يستغل من قبل الآخرين، حتى إنهم يكونون مؤيدين لذلك.»

بالنظر إلى نمط الحياة العلماني، يمكن ملاحظة التدين كمفهوم تؤكد المجموعة، مع جزء الدين الذي يتعلق بالفرد، أما الالتزام الديني، الذي يُنظر إليه على أنه تمثيل لاختراق الدين في الحياة وتأثيره في تشكيلها، فيُعد بينهم على أنه أمر غير طبيعي ويتم الإشارة إلى المحافظين كممثلين لهذا التوجه، وقد تم وضع عنوان لذلك على نحو «التهميش بسبب الفصل المتدين - المتخذ من الدين ستاراً»، يظهر ذلك في تعليقات على نحو «أتاتورك كان مسلماً (متديناً)، لهذا السبب كان أتاتورك معارضاً لتجار الدين وليس معارضاً للدين، في الحقيقة، إن العلمانية أظهرت جوهر الإسلام، حيث إن العلمانية تمثل العيش وفقاً للقرآن على نحو ما، يعطي الإسلام للمرأة قدرها وقيمتها، ولكن هذا يخالف تجار الدين الذين يستغلون الإسلام، الإسلام دين التسامح، لا إكراه في الدين، لك الحرية في اتباع الدين أو الخروج منه، وهذا الأمر مثل إلغاء مادة الإسلام دين الدولة، لقد كان أتاتورك مسلماً جيداً، ولكنه لم يستطع ترك أي شيء عنه حول ذلك للأجيال القادمة.» وفي تعليق آخر؛ «على مدار سنوات، انتشرت في البلاد صيحة جديدة، تتمثل في إعلان بعض الأشخاص أنهم يصلون ويساعدون الفقراء ويقرؤون القرآن.»، في الفصل بين المتدين والمتخذ من الدين ستاراً، يمكن أن نفهم أن الشيء الطبيعي هو أن الدين ليس عنصرًا يتغلغل في الحياة ويمسها، ولكنه يظل عنصرًا يتعلق بالشخص الانطوائي ولا يوجه سوى حياة ذلك الشخص، وكل ما هو عكس ذلك، فهو غير طبيعي وغير صحيح ويجب تعديله.

سيكون تهميش الأشخاص بسبب التفضيلات والتوجهات السياسية أكثر منطقية عند النظر إليهم في سياق الطريقة التي يُنظر إليهم بها على أنهم غير مثقفين وجاهلين ومحكوم عليهم بالفشل الأكاديمي وككيش فداء، ونظرًا لأن المجموعة الأخرى جاهلة وغير مثقفة، فلا يمكنهم تبني خيارات كأفراد، بل هم مثل قطع الأغنام. ونتيجة لهذا الوضع، يعدون أن خياراتهم تحددها السلطة، ونتيجة لعملية التحديد هذه، تندهر البلاد مرة أخرى بسبب هذه المجموعة المعارضة لأفكارهم، يعتقد أعضاء مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء" موضوع الدراسة، أن المحافظين الذين زاد تأثيرهم وفعاليتهم وأنشطتهم بعد عام ٢٠٠٢، وخاصة المتمين منهم إلى مدارس الأئمة والخطباء التي لا يريدون إعطاءها حق الوجود كما هو واضح من اسم المجموعة، استفادوا من "نعم السلطة (إمكانات الدولة)"، وحصلوا على ما لا يستحقونه، ووفقاً لهم، بفضل "انتهاءهم" للحزب الحاكم، وليس بفضل "أحقيتهم"، ويظهر ذلك في تعليقات مثل "لماذا يتوددون إلى هذا الرجل ويتمسكون به بهذا القدر؟"، ما هي إنجازاته؟ كل ما على ألسنتهم شبكة الطرق التي نفذها، ولكن أفضل الطرق في تركيا أسوأ من أي طريق في قرية في ألمانيا، يقولون إنه أسس مستشفيات وجامعات، ولكن الأمر ليس متعلقاً به، فأيا كان من في السلطة كان سينفذ مثل هذه المشروعات والمستشفيات، كما أننا لا نستطيع

الحصول على موعد في المشفى إلا بعد أسبوع، يجب عليهم ألا ينظروا إلى الأمور من منظور واحد مثل الحصان، يجب عليهم أن ينظروا للعالم، كيف يؤمنون بهذا الرجل حتى الآن؟ يشاهدون قناة A haber الموالية للسلطة دائماً، يجب عليهم أن يشاهدوا القنوات الإخبارية غير الموالية للسلطة مثل fox والجرائد ووسائل الإعلام المستقلة».

في العديد من التعليقات التي أدلى بها الأعضاء داخل المجموعة، لوحظ التأكيد على حرية الأشخاص في أن يرتدوا ويتصرفوا كما يريدون، وحريتهم في فعل ما يريدون، وهذا التأكيد يتم من خلال مبدأ العلمانية، ولكن عند تقييم نمط الملابس والمسلسلات التي تتم مشاهدتها والأنشطة الجماعية، لا يتم مراعاة هذه الحساسية للفتات الأخرى، بل على العكس من ذلك، فإن أحد أكبر الفروق بين المجموعة موضوع الدراسة والمجموعة الأخرى، حالة القدرة على التصرف بحرية، كما يرون أن عضوات المجموعة المحافظة، اللاتي يُنظر إليهن على أنهن مجموعة معارضة لهم، تمثل الفشل ونمط الإنسان الذي يفرض عليه شكل معين للحياة.

يصف أعضاء هذه المجموعة موضع الدراسة جميع أعضاء المجموعة المهمشة بأنهم لا يعرفون شيئاً عن العلم، ولا يقرؤون الكتب، ولا يفهمون الفن، ويفتقرون إلى الجمال، ويفهم من التعليقات أنهم يصفون المحافظين على أنهم جهلة وغير مثقفين، وخاصة المتممين منهم إلى مدارس الأئمة والخطباء، وهناك نقطة أخرى يجب التأكيد عليها، وهي أن المجموعة المعارضة لا يُنظر إليها على أنها جاهلة فكرياً فقط، فبصرف النظر عن المتدينين، يتم التأكيد على أن المتخذين من الدين ستاراً، بالنسبة لهم، هم أميون فكرياً وجاهلون من حيث المعرفة الدينية وغير مباينين بالممارسات الدينية.

يمكن القول إنه منذ تولى حزب العدالة والتنمية السلطة في تركيا بعد الانتخابات العامة عام ٢٠٠٢، تعززت الحالة الاقتصادية للمحافظين من عام إلى آخر، ويمكن الشعور بذلك من الانتقادات الذاتية للمحافظين أنفسهم، على الرغم من ذلك، عند فحص التعليقات الواردة في مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء"، لم يصادف وجود أي تعليقات تقريباً تشير إلى هذا التعزيز الاقتصادي أو تتقد هذا الأمر، على العكس من ذلك، فقد لوحظ في العديد من التعليقات أنهم يطلقون على المجموعة المعارضة "قطيع الغنم المطيع"، لأنهم يقبلون الظروف المعيشية السيئة التي يعيشونها.

في المجتمع الافتراضي الذي تم تحليله، تظهر أفكار تشكلت نتيجة تأثير بعض التطورات السياسية منذ سنوات تأسيس الجمهورية. فعلى الرغم من وجود بعض منتقدي الأشخاص المحافظين للمحافظين أمثالهم لاستخدامهم سيارات فاخرة واستهلاكهم أشياء باهظة الثمن، إلا أن التعليقات التي لوحظت في المجموعة التي تم تحليلها تشير إلى أن جميع الأشخاص المحافظين يستخدمون سيارات من طراز Doblo، ويتسوقون في متاجر "Bim"، وليس "Migros" لأنها "أرخص"، ويعيشون في منطقة "أسانلار" وليس "قاضي كوي"، كما لوحظ أنهم يمشون باعتبارهم "جهلاء" متمسكين بإيديولوجية سياسية معينة دون تفكير.

وبحسب أعضاء مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء" الذين يصفون أنفسهم بأنهم جنود أتاتورك، فإنهم يعتبرون الجمهورية التركية دولة منفصلة تماماً عن الدولة العثمانية، ولا يتحملون ذكر تاريخ ما قبل ١٩٢٣، ومن خلال التعليقات موضع التحليل، لوحظ أنه حتى التمثيلات الرمزية للدولة العثمانية، أزعجت أعضاء المجموعة للغاية، وكمثال على ذلك، تظهر ردود الفعل تجاه الأشخاص الذين لديهم ملصقات طغراء عثمانية على النوافذ الخلفية لسياراتهم (خاصة طراز Doblo)، بالإضافة إلى ذلك، يطلقون على الأشخاص الذين يستخدمون هذه التمثيلات في حياتهم بطريقة أو بأخرى باسم "جهلاء"، ويعدون تصرفاتهم سيئة وغير طبيعية، من وجهة نظر أخرى، يمكن القول إن مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء" موضوع الدراسة، تصف المجموعة المعارضة بأنها مخلقة عن العصر، على الرغم من أنه من الواضح دخول المتتمين إلى هذه المدارس في طور حداثة ومواكبهم الحياة العصرية من سنة لأخرى.

النتيجة

في الوقت الحالي، ظهرت قنوات اجتماعية جديدة، خاصة مع دخول الإنترنت والأجهزة المحمولة في حياتنا، ولقد اختفى تقريباً التأثير المحدد للزمان والمكان من العلاقات الإنسانية والأشكال التنظيمية، وأصبحت التنظيمات وطرق التواصل تتم عبر شبكات التواصل الاجتماعية، وقبل أن تصل تطورات تقنيات الاتصال إلى هذه المرحلة، تأثر الناس بالقيود المفروضة على العالم المادي بكل معنى الكلمة، ولكن تقنيات الاتصال الجديدة، شكلت مجالات اجتماعية جديدة تتجاوز هذه الحدود والقيود المفروضة، وظهرت المجتمعات الافتراضية، كأحد أشكال التنظيمات الجديدة داخل هذه المجالات الاجتماعية.

وفقاً لوجهة النظر العامة، تعرف المجتمعات الافتراضية على أنها مساحات افتراضية حيث يجتمع الناس معاً لأغراض مثل قضاء وقت الفراغ وقضاء وقت ممتع ومشاركة الاهتمامات المشتركة، ومع ذلك، يمكن إنشاء مجتمعات افتراضية لهذه الأغراض، وكذلك لأغراض مثل الجمع بين الأشخاص الذين لديهم رؤية معينة للعالم، يمكن أن تكون هويات الأشخاص الذين يجتمعون بهذه الطريقة، بمثابة وثيقة عنوان لهم.

فبطريقة ما، يمكن للهوية التي تحدد انفصال المجموعة عن الآخرين أن توجههم إلى المجتمع الافتراضي الذي سينضمون إليه، توفر المجتمعات الافتراضية، في شكلها الحالي، للأشخاص الذين لديهم رؤية متشابهة للعالم الفرصة للالتقاء دون قيود المكان والزمان، وبهذا المعنى، فإن السؤال المتبادر الذهن هو ما إذا كانت المجتمعات الافتراضية ستجمع الأشخاص الذين لديهم وجهات نظر متشابهة حول العالم معاً وتتسبب في تهميش المجموعات الأخرى.

ونتيجة جهود التحديث التي بدأها مع تأسيس الجمهورية على وجه الخصوص، وتأثيرات التحولات والتغيرات المتسارعة بتأثير العولمة على مدى العقود الماضية، شاعت فكرة أن العلمانيين يمثلون الحداثة والمحافظين يمثلون التقليدية، وهذا التقسيم قد شكل العديد من المخططات في الأذهان، إذ يبدو أن هذه

المخططات ظلت كما هي وفقدت خصائصها على الرغم من تغيير الحياة المعيشية للمحافظين، كمثال التعليق على صورة ما، وبقاء التعليقات حتى ولو تغيرت الصورة، ولكن بذلك تفقد هذه التعليقات خصائصها المتعلقة بالصورة، يمكن لمثل هذه المخططات التي عفا عليها الزمن من الماضي أن تصل إلى حد التهميش، وتشكيل وجهات نظر شاملة، وعدم إعطاء الطرف الآخر الحق في العيش في المراحل اللاحقة، بالإضافة إلى ذلك، فعلى الرغم من نجاح هذه الأنواع من الأفكار التي فقدت حداثتها، في الإشارة إلى أنماط معينة، إلا أنها لا تبدو صالحة للتعميم، ووفقاً لهذا المنظور، فقد ظهر أن أعضاء المجموعة الذين يعرفون أنفسهم على أنهم علمانيون في مجموعة الفيسبوك "أغلقوا مدارس الأئمة والخطباء"، يهيمشون الأشخاص المتدينين وخاصة الشباب المتمين إلى مدارس الأئمة والخطباء، الذين يعرفونهم على أنهم متدينين ومحافظين بمنظور تعميمي في أذهانهم، في سبع فئات مختلفة، هذه الفئات هي اعتبارهم كبش الفداء، وتهميشهم بسبب تدينهم، وتهميشهم بسبب الاختيارات والتوجهات السياسية، وتهميشهم بسبب اختلاف أسلوب معيشتهم - أنشطتهم في أوقات الفراغ، والحكم عليهم بعدم الثقافة والجهل والفشل الأكاديمي، وتهميشهم بسبب مستوى الدخل المنخفض، عدّهم لا يناسبون العصر الذي يعيشون فيه.

المصادر:

- إبراهيم أقي كاش، «الهويات والجماعات الافتراضية في ظل شبكة العلاقات متعددة الوجوه»، مجلة معهد العلوم الاجتماعية بجامعة دوزجي ٢/٣ (٢٠١٦)، ٣٧-٥٣.
- محمد علي أي دمير، «مفهوم مدارس الأئمة والخطباء وروادهم في تركيا: تقييم اجتماعي في إطار بعض الظواهر»، تعليم: *Journal of Education in Muslim Societies and Communities* 1 (٢٠١٧)، ٥-٢٧.
- نوري بيلجين، تحليل المحتوى في علوم الاجتماع التقنيات والتنازع، أنقرة: دار كتب سياسال، ٢٠١٤.
- علي جوشكون، «الدين والهوية»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة مرمره ٢٤ (٢٠٠٣)، ٥-٢٣.
- مصطفى كمال جوشكو - بورجو شينتورك، «من التقليدية إلى الحداثة المحافظة: نموذج مدارس الأئمة والخطباء»، مجلة الملكية ٢٦٨/٣٤ (٢٠١٠)، ٢٤٩-٢٦٣.
- أورهان تشيفتشي وآخرون، «أشكال التنظيم التي تغيرت بتطور تقنيات الاتصال: المجتمعات الافتراضية»، *الجريدة التركية الإلكترونية للتصميم والفن والاتصالات* ٢/٧ (٢٠١٧)، ٣٢٨-٣٣٦.
- أونفر جوناوي، علم الاجتماع الدين، إسطنبول: دار نشر إنسان، ٢٠١١.
- سيبال كارادومان، «التحول الهيكلي للهوية في الانتقال من الحداثة إلى ما بعد الحداثة»، نشرة جامعة ياشار ١٧/٥ (٢٠١٠)، ٢٨٨٦-٢٨٨٩.
- جولتن كر، الشباب والإنترنت، إزمير: دار نشر شين أوجاك، ٢٠٠٨.
- مصطفى ماجد، «تمثيلات الأئمة والخطباء على مواقع التواصل الاجتماعي: الإسقاطات المعرفية الاجتماعية في خطاب الهوية الجماعية»، *الهوية والدين، إعداد، عبد الله أوز بولاط - مصطفى ماجد، أضنة: دار كتب كاراهان، ٢٠١٦.*
- فيليب مايرينج، *مدخل إلى دراسة اجتماعية نوعية، أنقرة: بيلجاسو، ٢٠١١.*

- بدري مرموطو، «المأزق العلماني لثانويات الأئمة والخطباء»، مجلة الأبحاث الأكاديمية ٣٨ (٢٠٠٨)، ٩٨-٨٧.
- إركان برشمبة، «الجماعات في مجتمع المعلومات: افتراضية أم حقيقية؟»، مجلة الفكر المحافظ ٢ (٢٠٠٤)، ٤٤-٣٣.
- كيفين روبينز، الصورة: ثقافة وسياسة الرؤية، ترجمة، نورثشايفي تورك أوغلو، إسطنبول: دار نشر أيرنتي، ٢٠١٣.
- سينيم سونهاز سلجوق، «تقديس الاختلاف في مرحلة ما بعد الحداثة وتجزئة المجتمع: الآخر والتهميش»، مجلة أبحاث علم الاجتماع ٢/١٥ (٢٠١٢)، ٩٩-٧٧.
- شكرو توركوز، دور ثانويات الأئمة والخطباء في فترة التحول المجتمعي السياسي: دراسة عن الخريجين، قونيا: جامعة سلجوق، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة الدكتوراه، ٢٠٢٠.
- عاصم يابيجي، الدين والهوية والأحكام والمسبقة نحن وهم، أضنة: دار كتب كاراهان، ٢٠٠٤.
- على يلدريم - حسن شيمشيك، طرق البحث النوعي في العلوم الاجتماعية، أنقرة: دار ستشكين للنشر، ٢٠١٣.

بطل القرآن النموذجي للشباب: الصحابي الوحيد الذي ورد اسمه في القرآن سيدنا

زيد بن حارثة (توفي سنة ٨ هجرية / ٦٢٩ ميلادية)*

علي أكينار**

نبذة:

ثمة عدد لا يحصى من التفاصيل الدقيقة المليئة بالرسائل في قصص الكتاب الحكيم القرآن الكريم، لا يذكر القرآن أسماء الأماكن والأشخاص في كثير من الأحيان كأساس للحكمة مثل رسالته العالمية وحقيقة أن كل من يقرأه يجد نفسه في القصص الواردة به، بيد أنه أحياناً يسرد بعض الأسماء لأسباب وحكمة محددة للغاية، على سبيل المثال، لم يذكر اسم امرأة صراحة في القرآن غير اسم السيدة مريم العذراء، وتوجد آيات كثيرة تتحدث عن أول من خاطبهم القرآن، لكن يرد اسم شخص في القرآن في فترة نزول القرآن بخلاف النبي إلا اسم سيدنا زيد بن حارثة، ومن بين المشركين، لم يذكر بشكل صريح سوى لقب أبي لهب.

في هذا المقال نسرد سيرة مختصرة لسيدنا زيد، أحد الأسماء التي ذكرها القرآن بوضوح، وسنركز على سبب وحكمة ذكر اسمه، كما سنتطرق إلى الآيات المتعلقة بسيدنا زيد، وسنحلل الآية التي ورد اسمه فيها صراحة، وهكذا ستظهر شخصية بطل القرآن برسالتها الموجهة لشباب اليوم خاصة وللبرية جمعاء عامة. الكلمات المفتاحية: القرآن، سيدنا زيد بن حارثة، الاسم، الصحابي، الحكمة.

ملخص:

يعرف القرآن نفسه بأنه القرآن الحكيم: **يس وَالْقُرْآنُ الْحَكِيمُ!** (سورة يس ١/٢) لأنه كلام الله تعالى الذي له حكم لا تحصى في كل مرة يقول ويفعل كل شيء، «تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ» (الزمر ١/٣٩)

* تاريخ إرسال المقال: ٢٧/٥/٢٠٢٠ تاريخ قبول المقال: ٢٥/١٢/٢٠٢٠.

هذه هي الترجمة العربية للدراسة بعنوان "Gençlere Örnek Bir Kur'ân Kahramanı: Kur'ân'da İsmi Geçen Tek Sahabî (Hz. Zeyd (V: H:8/M:629))"، التي نشرت في العدد الثاني عشر من مجلة الإلهيات الأكاديمية. تاريخ إرسال المقال: ٢٧/٥/٢٠٢٠ - تاريخ قبول المقال: ٢٥/١٢/٢٠٢٠. (علي أكينار، بطل القرآن النموذجي للشباب: الصحابي الوحيد الذي ورد اسمه في القرآن سيدنا زيد بن حارثة (توفي سنة ٨ هجرية/ ٦٢٩ ميلادية)، الإلهيات الأكاديمية، ديسمبر ٢٠٢٠، العدد: ١٢، ص ٩٧-١١٦).

** الأستاذ الدكتور، جامعة نجم الدين أربكان. أحمد كيليش أوغلو، كلية الإلهيات، قسم العلوم الإسلامية الأساسية، شعبة التفسير

Prof. Dr. Necmettin Erbakan University, Faculty of Divinity Ahmet Keleşoğlu, Basic Islamic Sciences, Department of Tafsir lakpinar1@gmail.com ORCID: 0000-0001-5188-3884

، غافر ٤٠/٢، الجاثية ٤٥/٢، الأحقاف ٤٦/٢) وما يقع على قارئ القرآن هو أن يستقصي حكمته ويكشفها بما يتناسب مع قدرته، لأنه كلما فهمنا حكم القرآن فهمنا تفردته بشكل أفضل، كما سيزداد إيماننا به؛ ليقود أولئك المؤمنين الأقوياء إلى الوفاء بمتطلبات الرسالة الإلهية، وسيكون هذا ممكناً من خلال القراءة المتعمقة.

وبينما يقدم القرآن قصصاً حدثت قبل نزولها وما حدث في الفترة التي نزلت فيها إلى من يخاطبهم، فإنه يرويها بطريقة نموذجية دون الخوض في التفاصيل؛ لأنه لا يريد أن تضع رسالته وسط التفاصيل، في واقع الأمر ولاريب، إنه لا يروي الأحداث التي يصفها بترتيب زمني من البداية إلى النهاية، بل يصفها في صورة أقسام مع إبراز جوانب رسالتها، فعلى سبيل المثال في قصة سيدنا موسى أكثر القصص وروداً في القرآن لا توجد قصة حياة سيدنا موسى من ولادته حتى وفاته، فقصة معروضة في أقسام في سور مختلفة، وقصة سيدنا يوسف التي توصف بأنها أجمل القصص هي أيضاً قصة مشابهة، ففي تلك القصة لم يتم شرح الحياة الأسرية لسيدنا يوسف والنضال من أجل التوحيد بعد أن أصبح نبياً بالتفصيل، وللسبب نفسه فإنه لا توجد الكثير من أسماء الأماكن والأشخاص في قصص القرآن، ومع ذلك يذكر القرآن من وقت لآخر أسماء الأماكن والأشخاص لإثبات أن ما يقوله حدث في الحياة الواقعية، فتمنح طريقة السرد هذه أيضاً تجسيداً في عقول البشر، وبالإضافة إلى أسماء كثير من الأنبياء فمن اللافت أن يذكر القرآن اسم السيدة مريم، بصفتها المرأة الوحيدة المذكورة في القرآن، واسم سيدنا زيد، بصفته الصحابي الوحيد الذي ورد ذكره بين أهل تلك الفترة عند نزول القرآن؛ إن السيدة مريم هي المرأة الوحيدة التي ورد اسمها في القرآن، وسيدنا زيد هو الصحابي الوحيد الذي ورد اسمه في القرآن، وهناك الكثير من الحكم في كلا السردين.

وعلى الرغم من أن تفسيراتنا تقدم معلومات مستفيضة عن حكمة ذكر اسم السيدة مريم في القرآن مرات عديدة، إلا أنها لا تتناول حكمة ورود اسم سيدنا زيد، وربما كان سبب ذلك أن اسم السيدة مريم ورد ٣٤ مرة في حين أن اسم سيدنا زيد ورد مرة واحدة فقط، لكن حتى لو ورد مرة واحدة في القرآن، فإن كل كلمة وكل موضوع في القرآن يستحق الدراسة والبحث، بالإضافة إلى ذلك، وعلى الرغم من عدم ذكر اسمه بوضوح، إلا أن هناك آيات أخرى نزلت بخصوص سيدنا زيد، كما أن هناك آيات نزلت عن الصحابة الآخرين، ومع ذلك، فإن ذكر اسم سيدنا زيد يجعله مختلفاً بشكل واضح عن الآخرين.

سنركز في هذا المقال على حكمة ذكر اسم سيدنا زيد وسنحاول الكشف عن جمال هذا الشخص الرائع في مراحل الطفولة والشباب والنضج، وسنبرز نماذج حياته التي يمكن أن تكون نبراساً للجميع من رجال ونساء وشباب وكبار، ولهذا السبب سنحاول شرح الحكمة من ذكر اسم سيدنا زيد بعد تلخيص حكمة ذكر اسم السيدة مريم المرأة الوحيدة التي ورد اسمها في القرآن.

وبطبيعة الحال فإن كل موضوع نوقش في القرآن مهم، وكل اسم يذكره القرآن يستحق التركيز، ومع ذلك، فاسم سيدنا زيد سيكون له أهمية خاصة بصفته شخصاً خدم النبي محمداً منذ صغره، وكان من أوائل

الذين آمنوا به، ولعب دورًا في تحديد العديد من الأحكام الدينية، وغادر هذا العالم شهيدًا على جبهة القتال بعدما عاش حياة مليئة بكل ما هو جميل في الإسلام، دخل سيدنا زيد في خدمة النبي محمد وهو في الثامنة من عمره، وعندما جاء والده ليأخذه مع أعمامه عندما كان فتى في الخامسة عشرة من عمره قال لهم "إني لن أفضل أحدًا على محمد" ليختار البقاء معه، وحقيقة أنه كان من أوائل المسلمين في سن التاسعة والعشرين مؤثر آخر على بصيرته، وبعد أن عاش حياة خصبة مليئة بالفضائل مثل الإخلاص والوفاء والحصافة والبصيرة والحكمة والشجاعة والتضحية بالنفس والرحمة والخضوع، فقد غادر هذا العالم شهيدًا في الخمسينيات من العمر، وهو ما يعد نعمة خاصة من الله تعالى بها على ذلك الإنسان الرائع.

يتمتع سيدنا زيد بصفات كثيرة، فقد كان خادمًا للنبي محمد منذ الصغر حتى نهاية حياته، ورفيقه الوحيد في هجرته إلى الطائف، وابن النبي محمد قبل حظر التبني، كان أخًا لسيدنا حمزة في العهد المكي وأخًا لسيدنا أسيد بن حضير في العهد المدني وخادم الرسول الذي أتى بأهله إلى المدينة المنورة في الهجرة ومن بشر بالنصر بعد غزوة بدر، وفاعل خير نال مدح الرسول محمد بأعماله الصالحة وحامل لواء المهاجرين في غزوة الخندق، والقائد في معارك كثيرة، والقائد العام في السرية الأخيرة، كما كان والد سيدنا أسامة القائد الذي عينه الرسول محمد على فراش موته. وقد كان له دور فعال في تحديد الأحكام الدينية مثل حظر التبني والزواج من امرأة مطلقة من شخص بالتبني، فإن سيدنا زيد هو الشخص الذي رُقي من العبودية إلى ولاية النبي وأخيرًا إلى الشهادة، بالإضافة إلى الآية السابعة والثلاثين من سورة الأحزاب، التي ورد اسمه فيها بوضوح في القرآن، هناك آيات أخرى عنه، سيتم ذكرها أيضًا في المقال.

إن التعرف على أبطال مثل سيدنا زيد له أهمية كبيرة في عالمنا اليوم؛ إذ إن هناك حاجة ماسة إلى نماذج يحتذى بها؛ لأن سيدنا زيدا هو مثال يرشد الجميع، ويمكن الاقتداء به في أي فترة إذا رغبنا ذلك، وفي هذا السياق حاولنا الكشف عن شخصية سيدنا زيد المثالية في هذه الدراسة من أجل تقديمه كنموذج يحتذى به للشباب.

Gençlere Örnek Bir Kur'ân Kahramanı: Kur'ân'da İsmi Geçen Tek Sahabî Hz. Zeyd (V: H:8/M:629)

Ali AKPINAR

Öz

Hikmetli kitabın anlatımlarında sayısız mesaj yüklü incelikler vardır. Kur'ân, mesajının evrensel olması, okuyan herkesin kendisini anlatılan kıssaların içerisinde bulması gibi hikmetlere mebni olarak yer ve şahıs isimlerini çok fazla zikretmez. Ancak bazen de çok özel sebep ve hikmetler için bazı isimlere yer verir. Sözgelimi

Kur'an'da Hz. Meryem'den başka kadın ismi açıkça geçmez. Kur'an'da ilk muhataplarla ilgili pek çok ayet vardır, ancak onlardan Hz. Peygamber'in ismi dışında yalnızca Hz. Zeyd'in ismi açıkça geçer. Kur'an'ın indiği dönem müşriklerinden de yalnızca Ebû Leheb künyesi açıkça geçer.

Bu yazıda Kur'an'ın açıkça andığı isimlerden biri olan Hz. Zeyd'in kısa özgeçmişi, isminin anılma sebep ve hikmeti üzerinde durulacak, Hz. Zeyd ile ilgili ayetlere temas edilecek, bu ayetlerden özellikle isminin açıkça geçtiği ayetin tahlili yapılacaktır. Bu şekilde bir Kur'an kahramanının şahsiyeti, özelde günümüz gençlerine, genelde tüm insanlığa mesaj verici yönüyle ortaya konulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Kur'an, Hz. Zeyd b. Hârise, İsim, Sahabi, Hikmet.

Özet

Kur'an-ı Kerîm, kendisini hikmetli Kur'an diye tanımlar: Yâsîn, hikmetli Kur'an'a andolsun! (Yâsîn 1/2) Zira o, her söylediğinde ve her eylediğinde sayısız hikmet olan Yüce Allah'ın kelimidir. Kitap'ın indirilmesi, Azîz ve Hakîm olan Allah katındandır. (Zümer 39/1, Gâfir 40/2, Câsiye 45/2, Ahkâf 46/2) Kur'an okuyucusuna düşen, onun hikmetlerini araştırmak ve gücü nispetinde onları ortaya koymaktır. Zira Kur'an'ın hikmetleri anlaşıldıkça onun eşsizliği daha iyi anlaşılacak, ona iman güçlenecek ve o güçlü iman muhataplarını, İlahî mesajın gereklerini yerine getirmeye götürecektir. Bunun gerçekleşmesi ise derinlikli okumakla mümkün olacaktır.

Kur'an, inşinden önce yaşanmış kıssaları ve indiği dönemde yaşananları muhataplarına sunarken onları, detaya inmeden ibret verici yönleriyle anlatır. Zira o, mesajının ayrıntılar içerisinde kaybolmasını istemez. Zaten o, anlattığı olayları kronolojik bir sırayla ve baştan sona anlatmaz, aksine mesaj verici yönleriyle kesitler halinde anlatır. Sözelimi Kur'an'da en fazla anlatılan Musâ kıssasında, Hz. Musa'nın doğumundan ölümüne bir hayat hikâyesi anlatılmaz. Ve onun kıssası, farklı surelerde kesitler halinde sunulur. Kıssaların en güzeli diye nitelenen Hz. Yusuf kıssası da benzerdir. Sözelimi o kıssada Hz. Yusuf'un aile hayatı, peygamber olduktan sonraki tevhid mücadelesi ayrıntılı bir şekilde anlatılmaz. Yine aynı sebeple Kur'an anlatımlarında, çok fazla mekân ve şahıs isimlerine yer vermez. Ancak zaman zaman Kur'an, anlattıklarının gerçek hayatta yaşandığına kanıt olsun diye yer ve şahıs isimlerini zikreder. Bu anlatım metodu, anlatılanların zihinlerde somutlaşmasını da sağlar. Pek çok peygamber ismi yanında Kur'an'da ismi geçen tek kadın olan Hz. Meryem ismi ve Kur'an'ın indiği dönem insanlarından adı anılan tek sahâbî olan Hz. Zeyd ismi de bu meyanda oldukça dikkat çekicidir. Hz. Meryem, Kur'an'da ismi geçen tek kadındır, Hz. Zeyd de Kur'an'da ismi geçen tek sahabîdir. Her iki sunumda da pek çok hikmet vardır.

Tefsirlerimiz, Hz. Meryem'in isminin Kur'an'da defalarca geçiş hikmetiyle ilgili bilgilere geniş yer verdikleri halde, Hz. Zeyd'in isminin geçiş hikmetleri üzerinde pek fazla durmazlar. Belki de bunda Hz. Meryem isminin kadın olarak otuz dört kere geçmesine karşılık; Hz. Zeyd'in isminin bir kere geçişinin etkisi olmuştur. Ne var ki

Kur'ân'da bir kere de geçse her kelime, her konu üzerinde durulmaya ve araştırılmaya değerdir. Kaldı ki ismi açıkça geçmese de Hz. Zeyd ile ilgili olarak inmiş başka ayetler de mevcuttur. Başka sahâbiler hakkında inmiş ayetler vardır. Ancak Hz. Zeyd'in isminin açıkça zikredilmesi, onu diğerlerinden farklı kılmaktadır.

Biz bu yazımızda, Hz. Zeyd'in isminin açıkça anılış hikmetleri üzerinde durarak bu güzel insanın çocukluk, gençlik ve olgunluk çağlarındaki güzellikleriyle genç-yaşlı, kadın-erkek tüm herkese ışık tutan örnekliğini ortaya koymaya çalışacağız. Bunun için de önce Kur'ân'da ismi geçen tek kadın Hz. Meryem'in ayetlerde anılış hikmetlerini özetledikten sonra buradan hareketle Hz. Zeyd'in isminin anılışındaki hikmetleri açıklamaya çalışacağız.

Elbette Kur'ân'da ele alınan her konu önemlidir, Kur'ân'ın andığı her isim de üzerinde durulmaya değerdir. Ancak bu isim Hz. Zeyd gibi, küçük yaşlardan itibaren Hz. Muhammed'in hizmetinde bulunmuş, ona iman edenlerin ilklerinden olmuş, pek çok dinî hükmün belirlenmesinde rolü olmuş ve İslamî güzelliklerle dopdolu bir hayat yaşadıktan sonra cephede şehit olarak bu dünyadan göç etmiş bir şahsiyet olursa ayrı bir ehemmiyet arz edecektir. Hz. Zeyd, sekiz yaşlarında Hz. Muhammed'in hizmetine girmiş, on beş yaşlarında bir delikanlı iken amcalarıyla birlikte kendisini almaya gelen babasına, ben Muhammed'i, hiç kimseye tercih etmem diyerek onun yanında kalma feraset ve dirayetini gösteren bir şahsiyettir. Onun yirmi dokuz yaşlarında ilk Müslümanlardan olması da basiretinin bir başka göstergesidir. Samimiyet, sadakat, basiret, feraset, dirayet, cesaret, fedakarlık, sehavet, teslimiyet gibi pek çok erdemle dolu bereketli bir hayatı yaşadıktan sonra ellili yaşlarda şehit olarak bu dünyadan ayrılması da o güzel insana Yüce Allah'ın özel bir lütfudur.

Hz. Zeyd, çocukluğundan yaşlardaki ahir ömrüne kadar Hz. Peygamberin hizmetkârı, onun Tâif'e hicretinde yegâne yol arkadaşı, evlatlık yasaklanmadan önce Hz. Muhammed'in oğlu, İslam'ın Mekke döneminde Hz. Hamza'nın Medine döneminde ise Üseyd b. Hudayr'ın kardeşliği, Hicrette Hz. Peygamberin ailesini Medine'ye getiren görevlisi, Bedir savaşından sonra zafer müjdecisi, yaptığı hayırlarla Hz. Peygamberin müjdesine ve övgülerine nail olmuş bir hayır adamı, Hendek savaşında Muhacirlerin sancaktarı, pek çok seriyyede komutan, şehit olduğu son seriyyede de komutanlar komutanı başkumandan, yine Hz. Peygamberin ölüm döşeginde atadığı komutanı Hz. Üsame'nin babası; evlatlığın yasaklanması, evlatlığın boşadığı kadınla evlenilmesi, gibi dini hükümlerin belirlenmesinde aktif olarak yer almış pek çok meziyetle mücehhez bir şahsiyettir. Kölelikten Peygamber komutanlığına ve nihayet şehadete terfi eden bir kişiliktir Hz. Zeyd. Kur'ân'da ismi açıkça geçen Ahzab suresi otuz yedinci ayet yanında, onunla ilgili olarak başka ayetler de inmiştir. Yazıda onlara da temas edilecektir.

Rol model güzel insanlara hararetle ihtiyaç duyulan günümüzde Hz. Zeyd gibi kahramanların tanınması büyük önem arz etmektedir. Zira Hz. Zeyd'in örnekliği, herkese yön veren ve istenirse her dönemde yaşanılabilir bir örnekliktir. Bu

bağlamdan hareketle özellikle gençler için bir rol model olarak tanınması gayesiyle bu çalışmamızda Hz. Zeyd'in örnek kişiliğini ortaya koyma gayretinde olduk.

A Hero of The Qur'an For Youth: Zayd (D.8 Ah/629 Ce) The Only Companion Whose Name Is Mentioned In The Qur'an

Abstract

There are countless subtleties includes some significant purposes in the narrations of the Wise Book. As its message is universal and everyone who reads it finds himself in its stories told, The Qur'an does not mention place and person names too much. However, sometimes it gives place to some names for very specific reasons and wisdom. For instance, any woman's name other than Meryem is not mentioned clearly in the Qur'an. There are many verses about the first addressees in the Qur'an, but except the name of the Prophet, only Zayd's name is clearly mentioned. Among the polytheists of the period when the Qur'an was revealed, only Abū Lahab's cognomen is clearly mentioned.

In this article, the short biography of Zayd, one of the names clearly mentioned in the Qur'an, and the reason and wisdom of his name will be discussed, the verses about Zayd will be touched, among these verses, especially the verse whose name is clearly mentioned will be analyzed. In this way, the personality of the hero of the Qur'an will be revealed in a guiding aspect to today's youth in particular and to all humanity in general.

Keywords: Qur'an, Zayd b. Hārise, Name, Companion, Wisdom.

Summary

The Qur'an defines itself as the wise Qur'an: Yâ-Sîn, By the Quran, full of Wisdom! (Ya-Sin 36/1-2) Because it is the word of Almighty Allah, who has countless wisdom every time he says and acts. The revelation of the Book is from God, the Almighty, the Wise. (az-Zumar 39/1, al-Ghafir 40/2, al-Jathiyah 45/2, al-Ahkaf 46/2) The duty of the reader of the Quran is to investigate its wisdom and reveal them in proportion to his power. As the wisdoms of the Quran are understood, its uniqueness will be understood better, faith in it will become stronger and this strong faith will lead the interlocutors to fulfill the requirements of the Divine message. This will be possible by reading in depth.

While the Quran presents parables that happened before its revelation and what happened in the revelation period, it tells them in exemplary aspects without going into detail. Because he doesn't want his message to be lost in the details. As a matter of fact, he does not tell the events he describes in chronological order and from beginning to end, but rather in sections with message-giving aspects. For example, in the story of Moses,

which is mostly described in the Quran, life story isn't told from the birth of Moses to his death. And his parable is presented in sections in different suras. The story of Joseph , which is described as the most beautiful of the stories, is also similar. For example, in that story, Joseph's family life and his struggle for tawhid after becoming a prophet are not explained in detail. For the same reason, the Qur'an does not include too many names of places and persons in its narratives. However, from time to time, the Quran mentions place and person names to prove that what it tells happened in real life. This method of expression also enables what is told to become concrete in the minds. In addition to the names of many prophets, the name of Mary, the only woman mentioned in the Qur'an, and the name Zayd, the only companion mentioned among the people of the period when Qur'an was revealed, are also quite remarkable. Mary is the only woman whose name is mentioned in the Quran, and Zayd is the only Companion whose name is mentioned in the Quran. There is a lot of wisdom in both presentations.

Although our tafsirs give extensive information about the wisdom of the mention of Mary's name in the Quran many times, they do not dwell on the wisdom of the mention of Zayd's name. Perhaps this was because of the mention of the name of Mary thirty-four times as a woman and the mention of Zayd once. However, even if it occurs once in the Quran, every word and every subject is worth focusing on and researching. Besides, although his name is not clearly mentioned, there are other verses were revealed about Zayd. There are verses sent down about other Companions, but the fact that Zayd's name is clearly mentioned makes him different from the others.

In this article, we will try to reveal the example of this beautiful person that sheds light on everyone young and old, male and female, with his beauty in childhood, youth and maturity by emphasizing the wisdom of Zayd's name being clearly mentioned. For this reason, we will try to explain the wisdom in the mention of the name of Zayd after summarizing the wisdom of the mention of name of Mary, who is the only woman mentioned in the Quran, in the verses.

Of course, every subject discussed in the Quran is important, and every name mentioned by the Quran is worth emphasizing. However, if this name is, like Zayd, has served the Prophet Muhammad since his early ages, was one of the first of those who believed in him, played a role in determining many religious rulings, and after living a life full of Islamic beauties, emigrated from this world as a martyr at the front, it will be of particular importance. Zayd was a person who entered the Prophet Muhammad's service at the age of eight and showed his foresight and strength saying I would not prefer Muhammad to anyone to his father who came to take him with his uncles when he was a young man at the age of fifteen. The fact that he was one of the first Muslims at the age of twenty-nine is another indicator of his prudence. After living a fertile life full of virtues such as sincerity, loyalty, prudence, foresight, wisdom, courage, sacrifice, compassion and surrender, leaving this world as a martyr at the age of fifties is a special grace of Almighty Allah for that beautiful person.

Zayd is a person with many attributes who has been a servant of the Prophet from childhood until the end of his life, his only companion in his migration to Taif, son of the

Prophet Muhammad before adoption was banned, Hamza's brother in the Mecca era of Islam and in the Madinah period, Useyd b. Hudayr's brother, the servant of the Prophet who brought his family to Madinah in the Migration, herald of victory after the battle of Badr, a benefactor who has received the praise of the Prophet with his good deeds, the flag-bearer of the muhajirs in the Battle of the Trench, commander in many battles, commander-in-chief in the last war he was martyred, father of Usama, the commander appointed by the Prophet on his deathbed; actively participated in determining religious provisions such as prohibition of adoption, marrying the woman divorced by adopted person. Zayd is a person who was promoted from slavery to Prophet's commandership and finally to martyrdom. In addition to the thirty-seventh verse of Surat al-Ahzab, in which his name is clearly mentioned in the Quran, there are other verses regarding him. They will also be mentioned in the article.

Recognition of heroes like Zeyd is of great importance in today's world, where beautiful role models are highly needed. Because Zayd's example is an example that guides everyone and can be lived in any period if desired. In this context, we tried to reveal Zayd's exemplary personality in this study in order to be recognized as a role model for young people.

A. سيرة قصيرة لسيدنا زيد

ولد سيدنا زيد قبل ٣٥ عامًا من البعثة (سنة ٥٨١ ميلادية)، وعلى الرغم من أنه ينتمي إلى قبيلة كلب في اليمن، إلا أن مصادرها قد أدرجته ضمن قبيلة بني هاشم التي ينتمي إليها الرسول، ولقد خطف وهو طفل وبيع كعبد في سوق عكاظ، فاشتره حكيم بن حزام ابن شقيق السيدة خديجة وأهداه إليها، فأهدته هي إلى زوجها النبي محمد، كان زيد يبلغ من العمر ثنائي سنوات في ذلك الوقت، أراد والده، الذي كان يبحث عنه، أن يأتي إلى مكة مع أعمامه لاستعادته مقابل فدية، أما نبينا فقد ترك الخيار لزيد بشأن البقاء أو العودة، لكن زيدًا اختار البقاء مع الرسول محمد وعدم العودة إلى أهله مع والده، قائلاً "إنني لا أفضل أحدًا عليك" (١) عندئذ حرره النبي محمد وتبناه، في ذلك الوقت كان زيد يبلغ من العمر خمسة عشر عامًا تقريبًا إن حقيقة تفضيل زيد البقاء مع النبي محمد لما رآه منه من فضائل إنسانية وأخلاقية بدلاً من العودة إلى أهله تُظهر مدى حكمته وتوقعه حتى وهو في سن مبكرة، كما أن كونه من أوائل المسلمين في شبابه في السنوات التالية دليل واضح على ذلك. سمي زيد بزید بن محمد حتى نزول الآية الخامسة من سورة الأحزاب (٢) التي حرمت التبني، كان يُعرف بلقب حبّ الرسول لأنه كان محبوبًا لدى نبينا، فلم ينفصل عن النبي طوال حياته، تصف السيدة عائشة حب

(١) محمد بن عيسى أبو عيسى الترمذي، السنن (مصر: الناشر مجهول، ١٩٧٥)، "المناقب"، ٣٩.

(٢) حظر التبني لا يعني التخلي عن الأيتام والمساكين، ولقد وضع الإسلام العديد من الأنظمة المتعلقة بحقوق هؤلاء الأطفال، يهدف الحظر إلى منع تسجيل طفل ينتمي إلى شخص آخر إلى شخص آخر من أجل تجنب وقوع الالتباس حول الميراث والزواج.

سيدنا الرسول لزيد بالعبارات التالية: «قدم زيد بن حارثة المدينة ورسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتي، ففرغ الباب، فقام إليه النبي فاعتنقه وقبله»^(٣).

أصبح من أوائل المسلمين عندما كان يبلغ من العمر ٢٩ عامًا، وهو أول رجل مسلم من فئة العبيد المحررين (الموالي)، بينما كان النبي يصلي ويدعو في الكعبة، جلس سيدنا زيد مع سيدنا علي وكان يحرس النبي أخى النبي بين زيد وسيدنا حمزة في مكة وسيدنا أسيد بن الحضير في المدينة، وبصفته الشخص الوحيد الذي رافق سيدنا الرسول في رحلة الطائف، حاول زيد بن حارثة حماية النبي وبقي معه رغم كل الظروف.

قال نبينا عنه: «أنت أخونا ومولانا»^(٤). كان يستحق كل هذا الثناء على صدقه في كل الأمور وتفضيله لسيدنا النبي على أهله، ولما نزلت آية «لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ۚ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ»^(٥) تصدق سيدنا زيد بحصانه الذي كان اسمه "شبل" وكان أحب شيء إليه، ليبشره النبي بأن الله قبل عمله الصالح بعدما كان مسلمًا وراضيًا^(٦)، وتكشف هذه الواقعة عن صدقه واستسلامه للآيات.

شهد سيدنا زيد غزوات بدر وأحد والخندق، وكان موجودا في صلح الحديبية، وشارك في فتح خيبر، كما جاء ببشارة النصر في بدر إلى المدينة المنورة على جمل الرسول محمد، وقد أصبح حامل لواء المهاجرين في غزوة الخندق، وشارك كقائد في العديد من السرايا (٧ أو ٩ سرايا)، تقول السيدة عائشة عنه: «عندما كان الرسول يرسل جيشًا إلى غزوة، كان يختار زيدًا قائدًا له، ولو كان حيًا الآن، لكان الرسول قد اختاره خليفة له»^(٧). يمكن تفسير ذلك من خلال إرادته القوية وقدرته على اتخاذ قرارات سريعة ودقيقة في مواجهة الصعوبات، فضلًا عن لياقته البدنية القوية، وفي الواقع، غضب الرسول على من تحدثوا بالسوء عن تعيين أسامة بن زيد قائدًا للجيش، فذكر نبينا أن أسامة ووالده زيدًا مؤهلان للقيادة: «أبيها الناس فما مقالة بلغتني عن بعضكم في تأميري أسامة، فوالله لئن طعنتم في إمارة أسامة، لقد طعنتم إمارة أبيه من قبل. وأيم الله إنه كان للإمارة الخلق، وإن ابنه من بعده لخليق بالإمارة»^(٨).

ولد أسامة بن زيد من زواجه من أم أيمن وكان عمره ٣٢ عامًا وقتها، وأم أيمن هي امرأة صالحة، وهي حاضنة سيدنا النبي التي كان يقول عنها «هذه بقية أهل بيتي»^(٩)، وهاجر سيدنا زيد إلى المدينة المنورة، وجاء فيما بعد إلى مكة مع أبي رافع ونقل أهل النبي محمد وسيدنا أبي بكر إلى المدينة.

(٣) الترمذي، "الاستئذان"، ٣٢.

(٤) أبو عبد الله محمد بن إسحاق البخاري، الجامع الصحيح (إسطنبول: الأمانة، ١٣٥٣)، "الصلح"، ٦.

(٥) آل عمران ٩٢/٣.

(٦) محمد بن جرير الطبري، جامع البيان عن تأويل القرآن (بيروت: دار الفكر، ١٩٨٨)، ٣/٣٤٨؛ جلال الدين السيوطي، تفسير الدرر المنثور في التفسير بالمتأثر (بيروت: الناشر مجهول، ١٩٨٣)، ٣/٦٦٢.

(٧) أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني أحمد بن حنبل، المسند (إسطنبول: الناشر مجهول، ١٩٨١)، ٦/٢٢٦-٢٢٧، ٢٥٤، ٢٨١.

(٨) البخاري، فضائل أصحاب النبي، ١٧، "الأيمان"، ٢، مسلم، فضائل الصحابة، ٦٣، ٦٤؛ الترمذي، "المناقب"، ٣٩.

(٩) عاصم كوكسال، تاريخ الإسلام (إسطنبول: دار شامل للنشر، عام ١٩٨٧)، ٥٤/٢.

وبعد انتصار بدر زوجه الرسول بابنة عمته زينب بنت جحش، ويهدف هذا الزواج الذي تم بتوجيه من النبي محمد إلى تجسيد قضاء الإسلام على نظام الطبقات الاجتماعية التي تفرق بين السيد والعبد، ومع ذلك، انتهى الزواج بالطلاق بعد فترة قصيرة، مدتها سنتان.

وعندما كان يبلغ من العمر ٥٠-٥٥ عامًا، عيّنه النبي محمد قائداً لقادة غزوة مؤتة في الجيش الذي أطلق عليه جيش الأمراء؛ لأنه تم تعيين أكثر من قائد، ثم ودّعه بالدعاء، ولما جاء خبر استشهاده بكى سيدنا الرسول، ولما سأله عن السبب قال "هذا شوق الحبيب لحبيبه... استغفر والزيد، لقد دخل الجنة وهو يسعى"^(١٠)، وعندما اعترض عبد الله ابن عمر في عهد خلافة أبيه عمر بن الخطاب على أن راتبه أقل من راتب أسامة بن زيد، قال عمر إن سيدنا زيداً وابنه أسامة يتمتعان بمكانة رفيعة بين الصحابة، وأضاف: «إن أسامة كان أحبّ إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم منك، وأبوه كان أحبّ إلى رسول الله من أبيك. فضلت بفعل هذا حب الرسول على حبي»^(١١).

كما يمكن فهمه من هذه الروايات القصيرة، كان سيدنا زيد شخصاً يجمع العديد من المزايا، وقادراً على أن يكون قدوة للجميع في العديد من المجالات.

B. الصحابي الوحيد الذي ورد اسمه في القرآن

١. الأسماء المذكورة في القرآن

لقد بدأ تعليم الإنسان بتعلمه الأسماء، علم الخالق سبحانه سيدنا آدم أسماء الأشياء، كان اختبار الإنسان مع الملائكة أيضاً بالأسماء^(١٢)، فالأسماء هي أهم المؤشرات التي يمكن بها تعريف الأشياء، وبدون الأسماء لن يكون التعلم بهذه السهولة ولن يتطور بهذه السرعة.

يفرد القرآن، آخر كتاب إلهي أنزل، مساحة للأماكن والأشخاص والأسماء الأخرى خلال تقديم رسالته، وبوجه عام، لم يذكر القرآن أسماء أبطال العديد من الأحداث والأماكن التي وقعت فيها الأحداث مع وصف الأحداث الحقيقية التي وقعت في الماضي، أما السبب الرئيس لذلك فهو أن الرسالة في الحدث الموصوف بالعالمية وكلا تضع الرسالة وسط التفاصيل، وحتى يتمكن الجميع من إيجاد أنفسهم في القصة التي يسردها القرآن ويتعلمون الدرس، ومع ذلك، فإن القرآن يتضمن بعض الأسماء، وإن كان قليلاً، لتجسيد الأحداث التي يصفها والإشارة إلى أنها حدثت في الحياة الواقعية.

(١٠) محمد حميد الله، نبي الإسلام (إسطنبول: الناشر مجهول، ١٩٨٠)، ١ / ٧٢؛ أبو الأعلى المودودي، تفهيم القرآن (إسطنبول: سنة ١٩٩٦)، ٤ / ٤٢٣-٤٢٤؛ عائشة عبد الرحمن بنت الشاطئ، أم الرسول وزوجاته (قونية: ١٩٨٧)، ١٤٩-١٥٨؛ بنيامين إيرول، زيد بن حارثة، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة في تركيا (إسطنبول: منشورات وقف الديانة في تركيا، ١٩٨٨-١٩٩٨)، ٤٤ / ٣١٩-٣٢٠؛ قاسم شولول، التسلسل الزمني لعهد النبي (إسطنبول: دار إنسان للنشر ٢٠٠٣)، ١٥١-١٥٦؛ مصطفى كيليش، زيد بن حارثة (إسطنبول: دار سير للنشر، ٢٠١٦)، ٢٣-١٧٠.

(١١) الترمذي، "المنقب"، ٣٩، ٤٠.

(١٢) البقرة، ٢ / ٣٠-٣٣.

على سبيل المثال، ورد في القرآن ذكر خمسة وعشرين فقط من آلاف الأنبياء^(١٣)، ووفقاً لترتيب النزول، فإن أول شخص ورد ذكره في القرآن هو النبي يونس، إذ ورد ذكره بـ "صاحب الحوت" في الآية ٤٨ من سورة القلم، وفي هذه الآية يطلب من النبي محمد أن يصبر مثل النبي يونس على ردود فعل مشركي مكة، ومن بين الصالحين الذين عاشوا في الماضي لم يذكر في القرآن سوى أسماء عمران وعزير وتبع ولقمان، ومن بين الكفار في الفترة السابقة لم يذكر سوى أسماء قارون وهامان والسامري وجالوت وأزر، وقد ناقشت مصادرنا ما إذا كانت هذه أسماء أم ألقاب.

أما من الألقاب^(١٤) فيرد من الصالحين من فترة ما قبل القرآن ألقاب إلياس وذو الكفل (صاحب النصيب) وذو القرنين (حاكم العالم ذو القوة)، أما من الكفار من فترة ما قبل القرآن فيرد لقب فرعون، كما يرد في القرآن لقب النبي يعقوب "إسرائيل" والنبي عيسى "المسيح"، وهناك من يقول إن إلياس كان لقب النبي إدريس، وأن ذا الكفل كان لقب النبي إلياس^(١٥)، ومن النساء لم يذكر في القرآن سوى اسم السيدة مريم.

هناك الكثير من الآيات التي تتحدث عن المؤمنين من الرجال والنساء الذي عاشوا في عهد نزول القرآن وكذلك غير المؤمنين من الرجال والنساء، ومع ذلك لم تذكر أسماء الأشخاص صراحة في هذه الآيات، ونعلم بخصوص من نزلت هذه الآيات من مصادر التفسير، ويسهم التعرف على من نزلت الآيات بشكل كبير في فهم أفضل للآية من خلال مثال حي / ملموس، لكن النقطة المهمة هنا هي: نظراً لعدم ذكر اسم الشخص المذكور في الآية صراحة، فإن الهدف من ذلك هو نشر الرسالة في الآية بين جماهير أوسع، فعلى سبيل المثال، بالنسبة للآيات التي نزلت عن كبار الصحابة، يتم فهم الآيات بشكل أكثر دقة وسهولة من خلال التعرف على الصحابة المعنيين وخاصة مواقفهم التي تسببت في نزول الآية، وهكذا تنتقل معاني الآية إلى مؤمنين آخرين لهم نفس المواقف والصفات، وبالمثل، يمكن فهم الآيات التي نزلت عن مشركي مكة بسهولة وصحة أكثر من خلال التعرف على المشركين، لا سيما موقفهم الذي تسبب في نزول هذه الآية، وبطريقة مشابهة يتم التأكد من أن الآية تحمل وتطبق على المشركين، ذوي الصفات المتشابهة وأن يتم التعرف على مراكز الشر المشابهة لهم، كما أن رسالة الآية تنقل إلى الأجيال القادمة من خلال تفعيل القاعدة العامة في أصول التفسير التي تقول لا يمنع كون السبب خاصاً أن يكون الحكم عاماً.

(١٣) راجع آل عمران ٣/٣٣، النساء، ٤ / ١٦٣-١٦٤، الأنعام ٦ / ٨٣-٨٦، الأعراف ٧ / ٦٥، ٧٣، ٨٥، الأنبياء ٢١ / ٨٥، ص ٤٨ / ٣٨. يرد اسم محمد صراحة في أربعة مواضع في القرآن (آل عمران ٣ / ١٤٤، الأحزاب ٣٣ / ٤٠، ومحمد ٤٧ / ٢، والفتح ٤٨ / ٢٩) واسم أحمد في موضع واحد (الصف ٦١ / ٦).

(١٤) اللقب هو الاسم الذي يطلق على الشخص بخلاف اسمه لمدحه أو قدحه، أما الكنية فهي الاسم الذي يطلق على الشخص بشكل لاحق بكلمات من قبيل أبو أو أم. راجع السيد الشريف الجرجاني، *التعريفات* (إسطنبول: ١٣٠٠)، ١٨٧، ١٩٣.

(١٥) راجع جلال الدين السيوطي، *الإتقان في علوم القرآن* (مصر: الناشر مجهول، ١٩٧٨)، ٢ / ١٨٣-١٨٤.

ولنفهم هذه المسألة بشكل أفضل بعد هذه المقدمة، اسمحوالي بأن نحاول شرح الحكمة من ذكر اسم السيدة مريم، بصفتها المرأة الوحيدة التي ورد اسمها في القرآن ولتفسير حكم ذكر اسمها في تفسيراتنا، وكذلك الحكمة من ذكر اسم شخصيتين عاشتا في عهد نزول القرآن.

٢. ذكر اسم السيدة مريم

لقد ذكر الله اسم السيدة مريم في أكثر من موضع في القرآن؛ لأن بني إسرائيل تكلموا بسوء عنها وعن ابنها السيد المسيح الذي ولد دون وجود أب، وقد أراد الله بذكر اسمها كثيرا تبرئة السيدة مريم تماما من كل التهم المنسوبة إليها^(١٧)، وهناك الكثير من الحكمة في هذا. بادئ ذي بدء، فإن السيدة مريم ليست امرأة عادية، فعلى الرغم من أنها لم تكن مع / متزوجة من أي رجل، إلا أنها حملت وأنجبت طفلاً وأصبحت أمًا للنبي عيسى لهذا السبب سميت باسم *البتول* لطهارتها الجسدية والروحية وتفانيها في عبادة الله وحفاظها على عفتها وكرامتها^(١٨).

لقد وهبت والدة السيدة مريم ابنتها لله وهي لا تزال في بطنها^(١٩)، وما إن ولدت وضعت تحت رعاية النبي زكريا في المعبد؛ فكانت أمة خاضعة لله بما يليق باسم مريم الذي يعني خادمة الرب، وعرفت كيف تحافظ على نفسها شريفة في مجتمع قدر؛ لتنجح في أن تكون مثالا للمرأة العفيفة، فاستحقت هذه السمة الرائعة أن يذكر اسمها في القرآن، بل وتسمى سورة كاملة باسمها، وقد ولدت السيدة مريم ابنها النبي عيسى بقدره الله بلا أب، فأطلق عليه عيسى بن مريم لإثبات نسبه الصحيح لأمه^(٢٠).

وبخلاف نينا (ص)، لم يذكر في القرآن سوى اسمين من أولئك الذين عاشوا في فترة نزول القرآن، أحدهما المؤمن سيدنا زيد بن حارثة، والآخر هو الكافر أبو هلب، أولاً، دعونا نشرح بإيجاز حكمه وروود اسم أبي هلب.

٣. ورود كنية أبي هلب في القرآن

أشار إليه القرآن بكنيته وليس باسمه؛ لأن لقبه معروف لدى الجميع، أو لأن اسمه عبد العزى (خادم صنم العزى) له معنى قبيح^(٢١).

جمع أبو هلب كل السلبيات في شخصه، ورغم قرابته للرسول، فهو أول من عارضه ونظم صفوف المشركين، كان عمًا سيئًا ضد الرسول، وصهرًا سيئًا، وجارًا سيئًا، وأسرّة سيئة هو وزوجته، وعدوًا شريرًا لقضية

(١٦) بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، البرهان في علوم القرآن (بيروت: الناشر مجهول، ١٩٧٢)، ١/١٦٣.

(١٧) راجع عمر فاروق هارمان، "مريم"، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة في تركيا (إسطنبول: منشورات الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة في تركيا، ١٩٨٨-١٩٩٨)، ٢٩/٢٤١.

(١٨) آل عمران ٣/٣٥.

(١٩) راجع علي أكبينار، جغرافيا القرآن (أنقرة: دار فجر للنشر، ٢٠٠٢)، ٨٧.

(٢٠) الزركشي، البرهان، المجلد الأول، ١٦٢؛ أبو الفرج ابن الجوزي، زاد المسير في علم التفسير (بيروت: الناشر مجهول، ١٩٨٤)، ٢٥٩/٩. جاء في الآية التي ذكر فيها أبو هلب ما يلي: "تَبَّتْ يَدَا أَبِي هَلْبٍ وَتَبَّ" المسد ١/١١١.

الرسول، ولقد جمع كل السيئات في شخصه، فوصم بأنه لن يسلم في المستقبل، واستحق زعيم جبهة الشرك أن يذكر في القرآن بصفته بؤرة الشر، وقد أراد الله من خلال ذكر كنيته إعطاء درس دائم لأولئك الذين سيأتون من بعده حتى يوم القيامة.

٤. ذكر اسم سيدنا زيد

في ذكر اسم سيدنا زيد حكم كثيرة بادئ ذي بدء، هذا دليل واضح على أن الواقعة المذكورة حدثت في الحياة حقيقة، وذكر الطلاق في الواقعة، فالأسماء حاسمة في الزواج والطلاق، وسلطة الطلاق في المقام الأول للزوج؛ لذلك ذكر اسم زيد، ومن ناحية أخرى، في حالة الطلاق هذه أزيلت ممارسة مهمة جدًا في الجاهلية وليقدم مكانها حكم ديني جديد؛ لذلك، كانت هناك حاجة إلى شرح ملموس للواقعة، ومن خلال هذه الممارسة ثبت أنه لن يكون الناس ابن حقيقي من خلال التبني، لذلك لن تكون هناك مشكلة بالنسبة للشخص المتبني في الزواج من المرأة التي طلقها من كان يتبناه، وبغض النظر عن السبب والحكمة، فإن ذكر اسم سيدنا زيد نعمة عظيمة لهذا الصحابي.

وقد وهب الله تعالى هذا الشخص درجة كبيرة من النعم بذكر اسمه صراحة في كتابه الكريم، حيث اكتسب اسم سيدنا زيد مكانة كبيرة لوروده في القرآن ليتلى اسمه في الجوامع والصلوات، فلا يُنسى أبدًا، وهو ما سيكون عزاء لزيد الذي فقد شرف كونه ابن النبي محمد بالتبني، وهكذا أصبح اسم زيد يُذكر باستمرار على ألسن المؤمنين بفضل آية القرآن التي تتلى على الدوام، نعم، لقد كتب اسم زيد صفحات شريفة وجليلة ونقية، وما يزال الكتابة الكرام في ذكر اسمه عند تلاوة القرآن، وقد منح مثل هذا الشرف فقط للنبي محمد وسيدنا زيد من بين المؤمنين في وقت نزول القرآن، وفي الآية بشرى له أن الله منّ عليه بنعمة والنعمة هنا هي الإيثار، وهذا ما يؤكد إيمانه ودليل على أنه من أهل الجنة، وحقيقة علمه بذلك قبل وفاته كانت نعمة أخرى أنعم الله بها عليه^(٢١).

قبل النبوة، تبني النبي محمد زيد بن حارثة وفقًا للتقاليد العربية بعدما كان قد بيع عبدًا، ولهذا أطلق المشركون على سيدنا زيد لقب "ابن محمد"^(٢٢)، وقد ورد اسمه بوضوح للتشديد على أنه ليس ابن النبي محمد^(٢٣)، إذ أوضح القرآن الأمر على النحو التالي: "مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ ۗ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا"^(٢٤)، يحرم القرآن الزواج من زوجات الأنبياء: "...وَحَلَائِلَ أَبْنَائِكُمُ الَّذِينَ مِنْ أَصْلَابِكُمْ"^(٢٥)، وإعلان أن النبي محمد ليس له ابن حي، تم التوضيح أن الزواج الذي أمته زيد هو زواج شرعي.

(٢١) أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي، الجامع لأحكام القرآن (بيروت: دار إحياء التراث العربي، بدون تاريخ)، ١٤ / ١٩٤.

(٢٢) يقول عبد الله بن عمر كنا ننادي زيدًا بزيد بن محمد حتى نزلت الآية الخامسة من سورة الأحزاب. الترمذي، "المناقب" ٣٩.

(٢٣) الزركشي، البرهان، ١ / ١٦٣.

(٢٤) الأحزاب، ٣٣ / ٤٠.

(٢٥) النساء ٤ / ٢٣.

الآية التي ورد فيها اسم سيدنا زيد هي كالتالي: "فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِّنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَاكَهَا لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَاجِ أَدْعِيَائِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرًا ۗ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا"^(٣١).

مثلما جمع أبو لهب كل السليبيات وكان بؤرة للشعر، كان سيدنا زيد رمزاً للخير وشخصية نموذجية تجمع كل مواطن الجمال، وقد سردنا بعض صفاته التي لا تتوفر للجميع.

عندما قرأ سيدنا زيد الآية التي ذكر فيها اسمه، لم يستطع كبح دموع الفرح وقال: "وهل ذكر اسمي في القرآن؟"^(٣٢) وذات مرة قال النبي محمد لسيدنا أبي بن كعب "لقد أمرني الله أن أقرأ عليك سورة البينة"، فبكى سيدنا أبي بن كعب من الفرح وهو يقول "لقد ذكر الله اسمي"^(٣٣)، يصف القرطبي فرح سيدنا زيد على النحو التالي: "إذا كان أبي قد فرح كثيراً لأن النبي أخبره بما أخبره على الرغم من عدم ذكر اسمه في القرآن، فكيف يمكن لزيد، الذي ورد اسمه في القرآن وسيأتي إلى الأبد، ألا يكون سعيداً!"^(٣٤)

على الرغم من أن سيدنا زيداً كان عبداً، فقد تزوج من السيدة زينب، التي كانت من عائلة حرة ونبيلة؛ ليبرهن بشخصه على مبدأ المساواة في الإسلام^(٣٥)، وبعد حياة مباركة، أنهى حياته شهيداً في غزوة مؤتة على رأس الجيش الإسلامي بتعيين من سيدنا الرسول، وكما ورد في الآية المذكورة، أصبح شخصية تاريخية بذكر اسمه بالقرآن الكريم بعدما نال مختلف أوجه الإحسان من الله ورسوله.

٥. تحليل الآيات التي نزلت عن سيدنا زيد

لقد كان سيدنا زيد من أوائل المسلمين، وكان دائماً مع الرسول، فكان أول من سمع وتعلم الكثير من آيات القرآن وطبقها بأفضل طريقة، وكمثال على ذلك ذكرنا أعلاه ما تعلق بالموقف الذي أظهره عندما نزلت آية الإنفاق، وكان زيد أول من يرد على بال المرء مع شخصيات أخرى مثل: صهيب وعمار وبلال وخباب وابن أم عبد^(٣٦) عندما يتذكر أولئك المذكورين في آية "وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ"^(٣٧).

حتى نزول الآية الخامسة من سورة الأحزاب، كان يُدعى زيد بأنه ابن محمد، وبهذه الآية بدأ يُدعى بابن حارثة إشارة إلى والده حارثة^(٣٨)، الآية المذكورة هي: ادْعُوهُمْ لِآبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ ۗ فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ

(٢٦) الأحزاب، ٣٣/٣٧.

(٢٧) راجع. القرطبي، الجامع، ١٤/١٩٣ - ١٩٤.

(٢٨) البخاري، «التفسير»، السورة ٩٨.

(٢٩) راجع. القرطبي، الجامع، ١٤/١٩٤.

(٣٠) كما يقول القرطبي إن هذه الآية دليل على أن التكافؤ بين الزوجين في الزواج لن يتحدد بالنسب، وإنما بالأحكام الدينية. راجع.

القرطبي، الجامع، ١٤/١٨٧.

(٣١) الطبري، جامع البيان، ٧/٢٠٠ - ٢٠٣.

(٣٢) الأنعام ٦/٥٢.

(٣٣) الطبري، جامع البيان، ٢١/١١٩؛ ابن كثير، تفسير القرآن العظيم؛ ٣/٤٦٥ - ٤٦٧؛ البخاري، «التفسير»، سورة ٣٣.

فَاِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوَالِيكُمْ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ وَلَكِنْ مَا تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمْ ۖ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا^(٣٤).

كان سيدنا زيد أحد المؤمنين الذين تم مدحهم في الآيات^(٣٥) بعدما قال: *إن هذا افتراء عظيم عن الافتراء المنسوب إلى السيدة عائشة، والآيات المذكورة هي كما يلي: لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنفُسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا هَذَا إِفْكٌ مُّبِينٌ^(٣٦) وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَلَّمَ بِهَذَا سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ^(٣٧)* وقد أظهر المؤمنون المدوحون في الآية هذا الموقف الإيماني قبل نزول الآية، ثم نزلت آيات عنهم؛ ليصبحوا قدوة للمؤمنين في تلك الفترة والفترات التالية. يظهر تلقي سيدنا زيد لهذا المديح قوة البنية التحتية التي اكتسبها من النبي محمد والقرآن حتى ذلك اليوم، لأن أولئك الذين ليس لديهم مثل هذه البنية التحتية لا يمكنهم الحفاظ على موقفهم الثابت والصلب في مواجهة الأحداث التي يواجهونها، وخاصة في أوقات الأزمات مثل: حادثة الإفك.

بالإضافة إلى تحذيراته وتوجيهاته الشفهية، كان سيدنا الرسول يتخذ خطوات عملية مهمة جدًا من أجل إزالة التمييز الطبقي الاجتماعي الذي كان لا يزال موجودًا في المجتمع باعتباره تقليدًا جاهليًا، وفي تلك الأثناء آخى بين المؤمنين، مرة في مكة قبل الهجرة والأخرى في المدينة بعد الهجرة، وربط المؤمنين ببعضهم بعضًا، في الواقع دعوة القرآن العالمية كانت واضحة من خلال آية *إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ^(٣٨)*، لكن الرسول نفذ هذا الأمر بنفسه، وبالمؤاخاة أصبح من هم عبيد وسادة إخوة وأخوات، وأصبحوا أقرب إلى بعضهم بعضًا مع هذه الأخوة، وصاروا ينصرون بعضهم بعضًا أكثر. ولقد كانت إحدى أوامر الرسول في هذا الشأن أن يعلن زيدًا، وهو الذي كان عبدًا، أخًا لعمه حمزة بن عبد المطلب، ومثال آخر لهذا الأمر في تزويج زيد بابنة عمته زينب، وقد عرض النبي هذه الفكرة على زينب التي لم ترغب في البداية قبول هذا العرض بعدما قالت إن زيدًا ليس مناسبًا لها، لكن نزلت آية تقول *"وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا لِمُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ ۗ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ وَصَلَ صَلَاحًا مُّبِينًا"^(٣٩)* لتقبل زينب هذا الزواج بعدما أذعنت وقالت إنها لن تعصى رسول الله^(٤٠)، وقد أدت هذه الآية إلى تحقق زواج زيد وزينب، وقد دام الزواج عامين وانتهى بالطلاق. عندما أخبر زيد النبي أنه سيطلق زوجته، أوصاه بالإبقاء عليها، في الواقع، كان زواج سيدنا زيد بالسيدة زينب رمزًا للممارسة ثورية في المجتمع، كما أصبح طلاقها أيضًا رمزًا لإزالة ممارسة مهمة جدًا.

(٣٤) الأحزاب، ٣٣/٥.

(٣٥) قال سعيد بن المسيب إن الذين قالوا من الصحابة عندما سمعوا هذا الافتراء *"سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ"* هما زيد حارثة وأبو أيوب الأنصاري. وفي رواية أخرى أن سعد بن معاذ كان ممن قالوا ذلك. راجع السيوطي، درر المشور، ٣/٦٦٢.

(٣٦) النور ١٢/٢٤.

(٣٧) النور ١٦/٢٤.

(٣٨) الحجرات ١٠/٤٩.

(٣٩) الأحزاب، ٣٣/٣٦.

(٤٠) الطبري، جامع البيان، ١٢/١١؛ أبو الفداء ابن كثير، تفسير القرآن العظيم (بيروت: الناشر مجهول، ١٩٨٢)، ٣/٤٨٩.

نزلت الآيات التالية حول هذا الموضوع:

وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاتَّقِ اللَّهَ وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ
وَتُخْفِي النَّاسَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَنْ تُخْفَاهُ ۖ فَلَمَّا قَفَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَاكَهَا لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي
أَزْوَاجِ أَدْعِيَائِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرًا وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا
مَا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللَّهُ لَهُ ۖ سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ ۖ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدَرًا
مُقَدَّرًا^(٤١).

أما نعمة الله تعالى على زيد في الآية هي أن يكون قريباً من شخص كالنبي محمد (صلى الله عليه وسلم)،
ليكون من أول من كرم بالإسلام ويتعلم الإسلام ويعيشه من مصدره الأول، وأن يكون اسمه هو الاسم
الوحيد من أسماء الصحابة المذكور في القرآن^(٤٢).

ولعل النعمة التي أنعم بها الرسول صلى الله عليه وسلم على سيدنا زيد تتمثل في إحسانه إليه لدرجة
جعلته يفضل على أهله وتبنيه له بعد عتقه قبل تحريم التبني، والأهم من ذلك أنه كان يعامله كابنه الذي من
صلبه لدرجة أنه كان يحبه^(٤٣) حتى زوجه امرأة حرة ونبيلة، كما منحه مهام حمل الرسائل والقيادة والوكالة، بل
وأخى بينه في مكة وبين عمه سيدنا حمزة وزوجه بدرّة ابنة عمه أبي لهب؛ ليقربه منه أكثر، وكان يعامله معاملة
حسنة ويشني عليه بكلمات عذبة، ويعتبر طلب النبي محمد الاستغفار له بعد استشهاده في غزوة مؤتة آخر شهادة
حسنة من النبي في حقه^(٤٤).

أما عبارة "وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ وَتُخْفِي النَّاسَ" التي وردت في الآية فقد أوردت بعض المصادر
بشأنها بعض التفسيرات التي لربما تثير التساؤلات في الأذهان، وتشير هذه التفسيرات إلى أن النبي عليه الصلاة
والسلام عندما ذهب إلى بيت سيدنا زيد ورأى زوجته السيدة زينب بحالها في البيت، أعجب كثيراً بحالها، لكنه
أخفى في نفسه رغبته بقوله "ماذا لو طلقها زيد وتزوجتها"^(٤٥)... غير أن الله يقول في الآية إنه سيخبر بها أخفاه
النبي، ألا وهو ما جاء في الآيات التالية بشأن أنه سيتزوج بزینب بعد طلاقها، فلم يخبر ربنا سبحانه وتعالى بشيء
بخلاف ذلك، في واقع الأمر، أوضح العديد من المفسرين أن ما أخفاه النبي هو أن الله أخبره بأن زواج زيد

(٤١) الأحزاب، ٣٣/ ٣٧-٣٨.

(٤٢) راجع الطبري، جامع البيان، ١٢/ ١٢-١٤؛ فخر الدين الرازي، التفسير الكبير (طهران: دار الكتب العلمية، بدون تاريخ)،
٢٥/ ٢١٢؛ القرطبي، الجامع، ١٤/ ١٨٨.

(٤٣) عاصم كوكسال، تاريخ الإسلام، ١٢/ ١٤-١٥.

(٤٤) راجع أبو الحسن علي بن أبي الكريم محمد بن محمد ابن الأثير، الكامل في التاريخ، (بيروت: الناشر مجهول، ١٩٨٧)، ٢/ ١١٥.

(٤٥) راجع محمد بن جرير الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ترجمه للتركية: ذاكر قادري أويجان وأحمد تيمر (إسطنبول: الناشر مجهول،

١٩٩٢)، ٥/ ٤٦١-٤٦٦؛ الطبري، جامع البيان، ٢٢/ ١٢-١٣؛ علي بن محمد الماوردي، النكت والعيون (بيروت: بدون تاريخ)،

٤/ ٤٠٦؛ ابن الجوزي، زاد المسير، ٦/ ٣٨٧؛ جار الله محمود بن عمر الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل (بيروت: بدون تاريخ)،

٣/ ٥٢٤.

وزينب لن ينجح، وأن زيدًا سيطلق زينب، وأنه، أي النبي، سيتزوج زينب^(٤٦)، كما ذكر علي بن الحسين زين العابدين أن ما أخفاه النبي هو معرفته أن زينبًا ستصبح زوجته بعد طلاقها، وبناء عليه فقد نبهه الله تعالى في القرآن كالتالي: *وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ*^(٤٧) ومع أن الله تعالى أعلن أن زواج زيد وزينب لن ينجح وأن زينبًا ستتزوج النبي بعد طلاقها، إلا أن سيدنا الرسول نصح زيدًا بأن يمسك زوجته وأن يتق الله، وهو ما يعدُّ تذكيرًا واجبًا كدعوته الكفار للإيمان في حين أن الله يعلم أنهم لن يؤمنوا، وذلك ليكون ذلك حجة عليهم، وهكذا سيطلق زيد زينبًا لعدم توافقه من دون أن يعلم أن سيدنا الرسول سيتزوجها بعد طلاقها، ولقد أدى الرسول ما عليه من واجب النصيحة لإنقاذ هذا البيت الذي كان هو نفسه سببًا في بنائه^(٤٨).

وقد أثبت علماءنا بالدليل القاطع عدم صحة الرواية التي تقول إن النبي رأى زينبًا بعد زواجها من زيد فتأثر بجها لها^(٤٩)، وقد تسبب هذا الزواج في انتشار الشائعات بين اليهود والمشركين والمنافقين^(٥٠) في المدينة المنورة

(٤٦) راجع الطبري، جامع البيان، ١٣/٢٢؛ الماوردي، العيون ٤/٤٠٦؛ ابن العربي، أحكام القرآن (بيروت: الناشر مجهول، ١٩٦٧) ٣/ ١٥٤٣-١٥٤٤؛ ابن الجوزي، زاد المسير، ٦/٣٨٧؛ ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، ٣/ ٤٩٠-٤٩٤؛ المودودي، تفهيم القرآن، ٤/ ٤٢٤-٤٢٥.

(٤٧) ابن كثير، تفسير القرآن العظيم (٣/٤٩١)؛ يفضل القرطبي هذا الرأي ويقول ما يلي: *وقد قال علماءنا إن هذا القول أفضل تفسير في تفسير هذه الآية، وهذا قول المفسرين من أهل التحقيق والخبراء من الفقهاء. والادعاءات المخالفة تنسب إلى أشخاص غافلين يجهلون عصمة الرسول بتطاولهم عن طريق تصويره وكأنه شخص عادي. والواقع أن عدم مطالبة الله لنبية بالتوبة والاستغفار عن الخطأ دليل واضح على ذلك.* راجع القرطبي، الجامع، ١٤/ ١٩٠-١٩١. عاصم كوكسال، تاريخ الإسلام، ١٢/٣٣.

(٤٨) ابن العربي، أحكام القرآن ٣/١٥٤٤.

(٤٩) عائشة عبد الرحمن بنت الشاطي، أم الرسول وزوجاته، ١٥٢-١٥٨؛ محسن دمبرجي، شروحات مختلفة من تفسير القرآن (إسطنبول: دار نشر وقف كلية الإلهيات جامعة مرمره، ٢٠١٧)، ٢/ ٥٨٣-٥٨٦؛ يقول أبو بكر بن العربي إن هذه الروايات باطلة، ذلك أن النبي عليه الصلاة والسلام يعرف ابنة عمته منذ زمن بعيد وأنه رآها كثيرًا قبل نزول آية الحجاب، فهو لم يفكر في الزواج بها وهي بكر وقد كان قادرًا على ذلك، بل إنه زوجها لزيد، فلا يمكن لنبي معصوم أن يعرض فكرة غريبة كتلك على قلبه النقي الطاهر. راجع ابن العربي، أحكام القرآن، ٣/ ١٥٤١-١٥٤٣. ويذكر أبو حيان أن بعض المفسرين أدرجوا بعض الروايات التي من شأنها الإضرار بكرامة الرسول، لذلك لم يذكر هذه الروايات في تفسيره. راجع محمد بن يوسف أبي حيان، البحر المحيط (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٢)، ٧/٢٣٤. ويقول ابن كثير إنه لم يورد في تفسيره بعض الروايات في هذا الشأن لأنها كانت غير صحيحة وملية بالغرابة. راجع تفسير القرآن العظيم، ٣/٤٩١. للحصول على ملاحظات مفصلة حول هذا الموضوع، راجع محمد طاهر ابن عاشور، التحرير والتنوير (تونس: ١٩٩٧)، ١١/ ٢٩-٣٨. يقول إلمالي ما يلي عن هذه القصة: *هذه القصة: هذه القصة، التي يريد بعض الكتاب المسيحيين استخدامها كأداة للنبيمة، ليست حدثًا حقيقيًا من منظور علم الحديث، أولًا من حيث الرواية، فلنما لا ترد في كتب الأحاديث الصحيحة بسندها وبطريقة سليمة، كما أنه من غير المعقول من ناحية الدراية، أي من ناحية معنى الحديث، أن يكون الرسول قد لاحظ جمال زينب للمرة الأولى في هذا الموقف، لأن زينب كانت من الأقارب المقربين من سيدنا الرسول، وهي امرأة رآها وعرفها منذ طفولتها وعرف جمال جسدها عن كثب قبل أن تنزل آيات الحجاب، لذلك إنها حكاية تكذب نفسها بنفسها عندما يقول أحدهم إنه رآها للمرة الأولى وأعجب بها في ذلك الموقف، والواقع أن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - عرف زينبًا مسبقًا، لذلك زوّجها لزيد الذي كان يحبها كأبنائه، راجع محمد حمدي إلمالي بازير، دين الحق، لغة القرآن، إسطنبول: دار أسر للنشر، بدون تاريخ، ٦/٣٩٠١.*

(٥٠) إن ورود كلمة "ناس" في الآية يدل على أن المقصود بهذا التعبير هم المنافقون الذين يثرون على المرأة التي طلق بنوها

في ذلك اليوم، وبعد ذلك نقل المستشرقون^(٥١) هذه القضية إلى لغاتهم من خلال فرضيات تخمينية غير صحيحة^(٥٢)، وفي الواقع فإن تناول الآيات القرآنية موضوع الزواج كان يهدف إلى إزالة الشكوك التي قد تراود قلوب المؤمنين حول هذه القضية بدلاً من الرد على أعداء الإسلام، ويشرح حميد الله على النحو التالي ما جاء في رواية أن الرسول قال عندما رأى زينباً في زيها المنزلي "سبحانك يا مقلب القلوب": لقد احتار النبي في كيف لم يتوافق زيد مع زوجة جميلة ونبيلة كزينب بعدما كان متزوجاً وسعيداً مع أم أيمن التي كانت امرأة ذات بشرة سمراء، ليعترف بينه وبين نفسه أن تبدل القلوب إنما هو أمر من الله^(٥٣)...

إن ما يقوله القرآن في هذا الموضوع واضح وصريح، والمعقول أن ما يخفيه الرسول صلى الله عليه وسلم هو ما تلقاه من الله تعالى من معلومات بأنه سيتزوجها بعد الطلاق، فالأنبياء أشخاص ظاهرهم كباطنهم، لم يكن هناك حاجة لنبي يفكر في الزواج أن يقول لمن قال إنه سيطلق زوجته «أمسك عليك زوجك واتق الله»^(٥٤)، إن هذا الافتراء لا يليق حتى بإنسان عادي، لذلك لا يمكن إسناد هذه التهمة للنبي عليه الصلاة والسلام المعصوم الذي كان يشتهر بعفته حتى قبل نبوته.

ولأن النبي كان يخشى فكرة أن المرء لا يمكن أن يتزوج المرأة التي طلقها ابن بالتبني الذي كان منتشرًا في المجتمع آنذاك، فقد تردد في التصريح بذلك في البداية ولم يصرح به بشكل مباشر، وإلا فإنه كان يعرف زينباً وجمالها منذ البداية لأنها كانت ابنة عمته، فهو الذي أقنعها بالزواج من زيد وزوجها إياه، ولعلكم تلاحظون أنه زوج زيداً وزينباً بمحض إرادته، ولكن بعد طلاقها كان زواجه من زينب بأمر مباشر من الله تعالى^(٥٥)، فإذا كان يريد الزواج بزينب من البداية؛ لكان تزوجها قبل أن يزوجها لزيد، وحينها لن يستغرب أحد الأمر، غير أنه كان يريد أن يحدث ثورة مهمة داخل المجتمع بإرادة الله، وذلك من خلال أقرب الأقربين له، كما أوضح ذلك في خطبة الوداع، فإن تطبيق الأحكام الإلهية في بادئ الأمر بدأ من عشيرته الأقربين^(٥٦).

وتزوجت أبوها، راجع بن عاشور، التحرير والتنوير، ٣٣/١١.

(٥١) على سبيل المثال، راجع عاصم كوكسال، تاريخ الإسلام، ١٢ / ٢٨-٣٤ للاطلاع على تصريحات وانتقادات المؤرخ الإيطالي كياتاني الذي اختلقها من عالمه الخيالي بدعم من الروايات التي لا أساس لها من الصحة.

(٥٢) وقد ألف فولتير مسرحية تناول هذه الافتراءات، وقد حظي بالثناء على هذه المسرحية رغم أن البابا لعنه بسببها. راجع محسن دمبرجي، شروحات مختلفة من تفسير القرآن، ٢ / ٥٨٥.

(٥٣) محمد حميد الله، نبي الإسلام، ٢ / ٧٣٥-٧٣٦.

(٥٤) هذا إضافة إلى أن عبد الله بن أبي السرح، الذي كان من القليلين الذين أمر الرسول بقتلهم عند فتح مكة، عندما جاء إلى النبي بعدما منحه أخوه سيدنا عثمان الأمان قال سيدنا عمر الذي كان جالساً "لو أومأت إليّ بعينك يا رسول الله لقتلته"، وحينها رد عليه الرسول: لا يتحدث الرسول بالإشارة، فظاهرهم كباطنهم. الزنجشيري، الكشف، ٣ / ٥٢٤.

(٥٥) بل إن السيدة زينب كانت تفتخر أمام زوجات النبي الأخريات بقولها «لقد عقد نكاحي على الأرض، أما نكاحي فقد عقد في السماء من لدن الله». راجع الطبري، جامع البيان، ١٣ / ٢٢.

(٥٦) ولعلنا نذكر عبارتين من خطبة الوداع لتكونا مثالا على ذلك: إن أول ربا أضعه ربانا ربا عباس بن عبد المطلب... وإن أول دم أضع من دماننا دم ابن ربيعة بن الحارث راجع محمد حميد الله، نبي الإسلام، ١ / ٢٩٨.

يقول الرازي إن ما ورد في الآية "فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِّنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَاكَهَا لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي زَوْجِ أَدْعِيَائِهِمْ" إنما جاء ليكون مثالاً لتطبيق حكم ديني ولا تلبية لرغبة النبي عليه الصلاة والسلام القلبية، ذلك أن الأحكام الدينية تصحح أكثر تقبلاً وفهماً عندما يطبقها الأنبياء^(٥٧)، ويقول المودودي، إن كلمة "زَوَّجْنَاكَهَا" إنما تشير إلى أن هذا الزواج جاء نتيجة أمر الله وليس تلبية لرغبة شخصية للنبي عليه الصلاة والسلام والسيدة زينب، ثم يستنتج ما يلي: تدل هذه الكلمات على أن الله أجرى بواسطة نبيه إصلاحاً اجتماعياً يصعب على الناس قبوله بطريقة أخرى بواسطة نبيه، ولم تكن هناك طريقة أخرى لوضع حد للتقاليد والعادات الخاطئة في الممارسة فيما يتعلق بعلاقات التبني في شبه الجزيرة العربية آنذاك، فلم يكن هناك أحد غير رسول الله صلى الله عليه وسلم يستطيع أن يتخذ إجراء لإلغاء هذه العادات؛ لذلك، أراد الله هذا الزواج ليس فقط لإضافة زوجة أخرى إلى بيت النبي، ولكن أيضاً لتحقيق إصلاح اجتماعي مهم^(٥٨)، وبزواج الرسول عليه الصلاة والسلام من زينب تم الرد على المفهوم الذي كان يستغرب أن يتزوج رجل نبيل بامرأة كانت متزوجة من عبد، لقد تزوج النبي نفسه من هذه المطلقة، وأعلن مرة أخرى أن الناس متساوون أمام الله كأسنان المشط^(٥٩).

النتيجة

كان من مخاطبهم القرآن في فجر الإسلام موضوعاً لآيات عديدة، ومع ذلك، فإن أسماؤهم لم تذكر صراحة في هذه الآيات التي تتحدث عنهم، إلا أن الاستثناء الوحيد لهذا هو سيدنا زيد؛ إن ذكر اسم سيدنا زيد من بين الصحابة والمؤمنين وقت نزول القرآن أمر لافت ومليء بالرسائل.

وقد كان زيد قد دخل في خدمة الرسول محمد صلى الله عليه وسلم في سن مبكرة وتعرف عليه عن كثب من خلال وجوده معه حتى نهاية حياته، كما شهد العديد من اللحظات الخاصة به، وتلقى منه الكثير من الهدايا والثناء المادي والروحي، وفي النهاية صار شهيداً حينما كان قائداً أعلى للجيش باختيار النبي نفسه.

لقد فضل البقاء مع الرسول على العودة مع أهله الذين جاؤوا لإنقاذه، وكان من أوائل المؤمنين، كما كان في رحلة الطائف مع الرسول، وعُين قائداً للعديد من السرايا التي أرسلها، وناب عن الرسول عندما لم يكن في المدينة المنورة، وغير ذلك من الأمور التي أكسبته لقب "حِبِّ الرسول".

كما كان زواج سيدنا زيد بامرأة نبيلة من أقارب الرسول، ثم طلاقه لها، ثم زواج الرسول بها سبباً في ثورة مهمة في تاريخ الإسلام، وبهذا الزواج الذي تم بوساطة الرسول أكد الله مرة أخرى أن التفوق الحقيقي لديه ليس بالأنساب بل بالتقوى، وبعد طلاق زينب من زيد وزواج النبي بها برهن بشكل عملي صحة حكم جواز زواج آباء الأدعياء بالتبني بزوجاتهم إذا قضوا منهن وطراً، كما كان سيدنا زيد كذلك هو المثال الأول للحكم القرآني الذي يحرم التبني.

وبخلاف هذين الاستثناءين، لم يركز معظم المفسرين على أن اسم زيد هو اسم الصحابي الوحيد الوارد في القرآن رغم أنهم استفاضوا في تفسير زواجه وطلاقه من السيدة زينب، هذا في حين أن المفسرين استفاضوا

(٥٧) فخر الدين الرازي، التفسير الكبير، ٢٥/٢١٢.

(٥٨) راجع المودودي، تفهيم القرآن، ٤/٤٢٥.

(٥٩) حتمي دورسون يلدز، تاريخ الإسلام العظيم من البداية حتى اليوم (إسطنبول: ١٩٨٦)، ١/٣٢٨-٣٢٩.

كثيراً في شرح حكمة ذكر اسم السيدة مريم في القرآن. وسيظل اسم سيدنا زيد يقرأ على الدوام في القرآن في الصلوات وغيرها بصفته شخصية نموذجية في العديد من المجالات؛ لما كان له من دور حاسم في تطبيق حكم ديني، وذكر اسمه في القرآن الكريم.

المصادر:

- أحمد بن حنبل، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، المسند، إسطنبول: الناشر مجهول، ١٩٨١.
- عائشة عبد الرحمن بنت الشاطئ أم الرسول وزوجاته قونية: ١٩٨٧.
- علي أكبينار، جغرافيا القرآن، أنقرة: دار فجر للنشر، ٢٠٠٢.
- أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (٢٥٦/٨٧٠)، الجامع الصحيح، إسطنبول: الأميرة، ١٣٥٣.
- السيد الشريف الجرجاني، التعريفات، إسطنبول: ١٣٠٠.
- محسن داميرجي، شروحات مختلفة من تفسير القرآن، إسطنبول: دار نشر وقف كلية الإلهيات جامعة مرمره، ٢٠١٧.
- حقي دورسون يلدز، تاريخ الإسلام العظيم من البداية حتى اليوم، إسطنبول: ١٩٨٦.
- محمد بن يوسف أبو حيان، البحر المحيط بيروت: دار الفكر، ١٩٩٢.
- محمد حمدي المالبي يازير، دين الحق، لغة القرآن، إسطنبول: دار أسر للنشر، بدون تاريخ.
- بنيامين أروول، «زيد بن حارثة»، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي، إسطنبول: منشورات وفق الديانة التركي، ١٩٩٨-١٩٨٨.
- فخر الدين الرازي، التفسير الكبير، طهران: درة الكتب العلمية، بدون تاريخ.
- عمر فاروق هارمان، "مريم"، ٢٤١/٢٩، الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة في تركيا إسطنبول: منشورات الموسوعة الإسلامية لوقف الديانة في تركيا، ١٩٩٨-١٩٩٨.
- محمد طاهر بن عاشور، التحرير والتنوير تونس: ١٩٩٧.
- أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن الأثير، الكامل في التاريخ بيروت: الناشر مجهول، ١٩٨٧.
- أبو الفداء ابن كثير تفسير القرآن العظيم، بيروت: الناشر مجهول، ١٩٨٢.
- ابن العربي، أحكام القرآن، بيروت: الناشر مجهول، ١٩٦٧.
- أبو الفرج ابن الجوزي زاد المسير في علم التفسير بيروت: الناشر مجهول، ١٩٨٤.
- مصطفى كيليتش زيد بن حارثة إسطنبول: دار سير للنشر، ٢٠١٦.
- عاصم كوكسال، تاريخ الإسلام، إسطنبول: دار شامل للنشر، عام ١٩٨٧.
- أبو عبد الله محمد بن أحمد القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، بيروت: دار إحياء التراث العربي، بدون تاريخ.
- علي بن محمد الماوردي، النكت والعيون بيروت: بدون تاريخ.
- أبو الأعلاء المودودي تفهيم القرآن إسطنبول: دار إنسان للنشر، ١٩٩٦.
- محمد حميد الله، نبي الإسلام، إسطنبول: الناشر مجهول، ١٩٨٠.
- مسلم بن الحجاج، الجامع الصحيح، مصر: الناشر مجهول، ١٩٥٥.
- جلال الدين السيوطي، الإتيقان في علوم القرآن، مصر: الناشر مجهول، ١٩٧٨.
- جلال الدين السيوطي الدر المنثور في تفسير المأثور، بيروت: الناشر مجهول، ١٩٨٣.
- قاسم شولول، التسلسل الزمني لعهد النبي، إسطنبول: دار إنسان للنشر، ٢٠٠٣.
- محمد بن جرير الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ترجمه للتركية: ذاكر قادري أويجان وأحمد تير، إسطنبول: الناشر مجهول، ١٩٩٢.
- محمد بن جرير الطبري، جامع البيان عن تأويل القرآن، بيروت: دار الفكر، ١٩٨٨.
- أبو عيسى بن عيسى الترمذي السنن مصر: الناشر مجهول، ١٩٧٥.
- جار الله محمود بن عمر الزمخشري، الكشاف عن حقائق التنزيل، بيروت: بدون تاريخ.
- بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، البرهان في علوم القرآن، بيروت: الناشر مجهول، ١٩٧٢.

تجارب إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر والإيذاء عبر الإنترنت للجيل زد

من المراهقين في المدارس الثانوية*

وهبي بايهان**

نبذة:

يوصف أولئك الذين ولدوا بعد عام ٢٠٠٠ بأنهم الجيل زد، وتعد وسائل التواصل الاجتماعي مهمة جدًا للجيل زد، والذي يُطلق عليه أيضًا اسم الجيل الرقمي، ويعتد إدمان الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي من أهم المشكلات النفسية في الوقت الحاضر. وثمة علاقة بين إدمان وسائل التواصل الاجتماعي وتجارب التنمر والإيذاء عبر الإنترنت، وفي هذه الدراسة ندرس مستويات إدمان وسائل التواصل الاجتماعي لطلاب المدارس الثانوية من الجيل زد وتجاربهم مع التنمر والإيذاء الإلكتروني. وقد طبقنا في هذا السياق استبيانًا لأخذ عينات من ٧ مدارس ثانوية في وسط ولاية ملاطية. وقد تم إجراء الدراسة في العام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨. وتتكون العينة من ٣٣٦ طالبًا في المرحلة الثانوية. وكان توزيعهم بين الصفوف ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢. وتراوحت أعمارهم بين ١٥ - ١٨ عامًا. ٣٤٪ من العينة ذكور و ٦٦٪ إناث. وقد استخدمنا في الاستبيان الأسئلة الديموغرافية ومقياس إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر عبر الإنترنت ومقياس الإيذاء. يبلغ مقياس إدمان وسائل التواصل الاجتماعي ما قيمته ٨١٣، ٠ ألفا كرونباخ. وقد استخدمنا مخزون التنمر الإلكتروني المنقح (RCBI-II) لقياس مستوى التنمر والإيذاء الإلكتروني. تبلغ قيمة ألفا كرونباخ للتنمر الإلكتروني ٨٢٤، ٠؛ وبينما تبلغ قيمة ألفا كرونباخ للإيذاء الإلكتروني ٧٩٩، ٠. وقد استخدم في الدراسة تقنيات اختبار تي واختبار مربع كاي. وقد ظهرت علاقة مهمة بين إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر عبر الإنترنت وتجارب الإيذاء.

الكلمات المفتاحية: الجيل زد، الشباب، المواطن الرقمي، إدمان وسائل التواصل الاجتماعي، تجارب التنمر عبر الإنترنت والإيذاء الإلكتروني.

* تاريخ إرسال المقال: ٢٠٢٠/٩/٨ - تاريخ قبول المقال: ٢٠٢٠/١١/١٠.

هذه هي الترجمة العربية للدراسة بعنوان "Z Kuşacağı Lise Gençlerinde Sosyal Medya Bağımlılığı ile Siber Zorbalık ve Siber Mağduriyet Deneyimleri" التي نشرت في العدد الثاني عشر من مجلة الإلهيات الأكاديمية. تاريخ إرسال المقال: ٢٠٢٠/٩/٨ - تاريخ قبول المقال: ٢٠٢٠/١١/١٠. (وهبي بايهان، تجارب إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر والإيذاء عبر الإنترنت للجيل زد من المراهقين في المدارس الثانوية، الإلهيات الأكاديمية، ديسمبر ٢٠٢٠، العدد: ١٢، ص ١١٧-١٤٤).

** الأستاذ المشارك، جامعة إينونو، كلية الآداب والعلوم، قسم علم النفس

Assoc. Prof., İnönü University, Faculty of Arts and Sciences, Department of Psychology
vehbi.bayhan@inonu.edu.tr ORCID: 0000-0001-5567-3438

ملخص:

نفحص في هذه الدراسة إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر عبر الإنترنت وتجارب الإيذاء لشباب الجيل زد من طلاب المدرسة الثانوية، لا سيما وأن إدمان وسائل التواصل الاجتماعي يحمل خطر إيجاد مشكلات مثل: الإدمان النفسي ويزيد من تجارب التنمر الإلكتروني والإيذاء خاصة في شباب الجيل زد، الذين يعبرون عن أنفسهم عبر وسائل التواصل الاجتماعي التي تتمركز في قلب حياتهم، وفي هذا السياق، فإن بيان المشكلة كما يلي: "هل هناك علاقة بين مستويات الإدمان على وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر عبر الإنترنت وتجارب الإيذاء لشباب المدارس الثانوية من الجيل زد؟" وسنختبر فرضية البحث حول هذه المشكلة.

ويمكن تصنيف الأجيال المستخدمة في الأدب؛ لتضمينها في البنية الاجتماعية لترتبط على النحو الآتي:

أ. الجيل الصامت، مواليد ١٩٢٧-١٩٤٥، (جيل الصحف، جيل الجمهورية، التقليديون).

ب. جيل طفرة المواليد، مواليد ١٩٤٦-١٩٦٤، (جيل الراديو، جيل ٦٨، حزام جيل الساندويتش،

الجيل المثالي).

ج. الجيل إكس، مواليد ١٩٦٥-١٩٨٠، (جيل التلفزيون، جيل أوزال، جيل عصر البوب).

د. جيل واي أو جيل الألفية، مواليد ١٩٨١-٢٠٠٠ (جيل الإنترنت، جيل الأنا، جيل بوميرانج).

هـ. الجيل زد، مواليد ٢٠٠١-٢٠٢٠، (جيل الهواتف الذكية، جيل التواصل الاجتماعي، المواطنون

الرقميون، الجيل الافتراضي، جيل مراكز التسوق).

يُعرّف الإيذاء الإلكتروني بأنه التعرض لسلوكيات ضارة تقنية أو علاقة ضد فرد أو مجموعة، شخص خاص أو اعتباري باستخدام الإنترنت، والتعرض للإيذاء المالي أو المعنوي بسبب هذه السلوكيات، باختصار، ويمكن التعبير عنه الإيذاء عبر الإنترنت بأنه حالة أولئك الذين يقعون ضحايا للتنمر عبر الإنترنت.

وتظهر الدراسات التي أجريت على التنمر عبر الإنترنت أن التنمر عبر الإنترنت يؤثر سلبًا على الأفراد نفسيًا، وقد لوحظ أن الأشخاص الذين يتعرضون للتنمر عبر الإنترنت يكونون عرضة للاكتئاب والانحراف وتعاطي المخدرات وخيبة الأمل والحزن والغضب والقلق وفقدان الحافز الدراسي والفشل الأكاديمي والتغيب عن المدرسة والانتحار... الخ.

يعد التحقيق في العلاقة بين إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر عبر الإنترنت وتجارب الإيذاء لشباب الجيل زد بالمرحلة الثانوية أمرًا مهمًا في الكشف عن تأثير وسائل التواصل الاجتماعي التي تعد أهم أداة اتصال في عصرنا. وفي هذا السياق أجرينا استبيانًا لأخذ عينات من ٧ مدارس ثانوية في وسط ولاية ملاطية.

تعد تجارب التنمر والإيذاء عبر الإنترنت أيضًا تجارب سلوكية مكتسبة خلال تعلم سلوكيات العنف. وكما يتضح من نتائج البحث، فهناك علاقة بين إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر عبر الإنترنت وتجارب الإيذاء عبر الإنترنت لدى شباب المدارس الثانوية من الجيل زد. وتزداد تجارب التنمر والإيذاء عبر الإنترنت بسبب الزيادة في معدل استخدام وسائل التواصل الاجتماعي. كما تحدث مشكلات في البنية النفسية للشباب الذين يستخدمون التنمر الإلكتروني ضد أفراد آخرين، وخاصة أقرانهم بألقابهم في العالم الافتراضي

وبيئة المحاكاة. وبوجود ألقاب مختلفة وهويات مزيفة تتخذ الشخصيات المختلفة في البيئة الافتراضية أشكالاً مختلفة عن شخصياتها في البيئة الحقيقية. وهو ما يسبب حدوث انفصام في شخصياتهم.

ولاشك أن التنمر وتجارب الإيذاء عبر الإنترنت التي تظهر في الغالب عند الذكور أكثر من الإناث ترتبط بنماذج الأدوار وأنماط التنشئة الاجتماعية التي يتعلمها الذكور خلال نشأتهم. وإن تربية المحاربين الأكثر هيمنة وفعالية في عملية التنشئة الاجتماعية للرجال قد أثرت أيضاً على سلوك التنمر عبر الإنترنت. ونلاحظ أن تجارب الإيذاء عبر الإنترنت مرتفعة بين الطلاب الذكور، وأن الذين تعرضوا للإيذاء يعيدون الكرة هم كذلك؛ لينتقموا لأنفسهم.

تزداد تجارب التنمر والإيذاء عبر الإنترنت مع زيادة نسبة العمر وفقاً للفئات العمرية المختلفة. ويمكن القول إن التنمر الإلكتروني وتجارب الإيذاء قد ازدادت بالتوازي مع زيادة تجربة امتلاك الهواتف الذكية واستخدام وسائل التواصل الاجتماعي بشكل فعال.

ومن النتائج الاجتماعية والنفسية الاجتماعية المهمة الأخرى التي أظهرتها الدراسة أن معدل إدمان وسائل التواصل الاجتماعي وتجربة التنمر الإلكتروني والإيذاء عبر الإنترنت مرتفع بين أطفال العائلات "المهملة" وفقاً لموقف أسر الطلاب. وبالمثل فإن معدلات إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر عبر الإنترنت وتجارب الإيذاء عبر الإنترنت مرتفعة لدى الطلاب الذين انفصل آبائهم وينتمون إلى عائلة مفككة. وقد كشفت هذه الدراسة أهمية الأسرة في هذا المجال.

يجب تقديم دورات تدريبية للتوعية لمنع إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر عبر الإنترنت ومشكلات الإيذاء الإلكتروني. وبدء ذي بدء، يجب تجديد مقرر مادة "محو الأمية الإعلامية"، الذي يدرس كفاءة اختيارية في المرحلة الابتدائية، في صورة "محو الأمية الإعلامية النقدية الجديدة"، ويجب أن يكون إلزامياً وعملياً. فلا ينبغي إخبار الطلاب فقط. ولكن يجب أيضاً إخبار المعلمين وأولياء الأمور بالمشكلات التي تسببها وسائل الإعلام الجديدة من خلال الدورات التدريبية والندوات في أثناء الخدمة.

وبالنظر إلى أن الطلاب ضحايا الإنترنت لا يرغبون في مشاركة تجاربهم السلبية مع أي شخص، فيجب تزويدهم بالدعم النفسي والاجتماعي.

لا تظهر تجربة التنمر الإلكتروني والإيذاء عبر الإنترنت عند المراهقين والشباب فقط. وبالنظر إلى وسائل التواصل الاجتماعي كمجال للحرية اللامحدودة، هناك بالغون يعتقدون أن كل إهانة وتنمر مسموح به. لا يوجد في وسائل التواصل الاجتماعي سوى أولئك الذين يتناسبون مع أيديولوجيتهم وعقليتهم وأولئك الذين يعيشون في عشائر افتراضية في شكل مجتمع مغلق، ترى الأفراد النرجسيين الذين لا يستطيعون تحمل أي فكرة أخرى غير فكرتهم، يقضون أوقاتهم مع أمثالهم في البيئة الافتراضية، فيؤمنون بما يقولون في العالم الاصطناعي الذي يصنعونه، إنهم يعيشون حالة مزاجية منغلقة (انفصامية) وشكّاعة (جنون العظمة) في سياق صدى ما يقولون، والذي يتم التعبير عنه بـ "غرف الصدى"، فينشئون في هذا السياق مزاجاً اجتماعياً يؤمن دائماً بأحقيقته ويقصي الآخرين.

من المهم تدريس الفلسفة وعلم الاجتماع وعلم النفس ودروس الأخلاق لطلاب المدارس الثانوية فيما يتعلق بمعالجة الاعتقاد الراسخ والمزاج المصاب بجنون العظمة وكذلك في عملية تلقينهم أن التنمر الإلكتروني جريمة ضد الإنسانية. ونحن بحاجة إلى تعليم اجتماعي جيد؛ لكي يصبح الشباب مواطنين صالحين يعرفون أنفسهم ويحترمون حقوق الآخرين .

Z Kuşağı Lise Gençlerinde Sosyal Medya Bağımlılığı ile Siber Zorbalık ve Siber Mağduriyet Deneyimleri

Vehbi BAYHAN

Öz

2000 yılından sonra doğanlar Z kuşağı olarak betimlenmektedir. Dijital yerli olarak da adlandırılan Z kuşağı için sosyal medya çok önemlidir. İnternet ve sosyal medya bağımlılığı günümüzün en önemli psikolojik sorunlarından. Sosyal medya bağımlılığı ile siber zorbalık ve mağduriyet deneyimleri arasında bir ilişki vardır. Bu çalışmada Z kuşağı lise öğrencilerinin sosyal medya bağımlılık düzeyleri ile siber zorbalık ve mağduriyet deneyimleri irdelenmektedir. Bu bağlamda, Malatya merkezde 7 lisede öğrenim gören örneklem kapsamındaki öğrencilere anket uygulanmıştır. Araştırma 2017-2018 eğitim öğretim yılında yapılmıştır. Örneklem 336 lise öğrencisinden oluşmaktadır. Sınıf dağılımı 9, 10, 11 ve 12. sınıflardır. Yaş dağılımı 15 ile 18 yaşları arasındadır. Örneklem %34'ü erkek, %66'sı kız öğrencidir. Anket formunda demografik sorular, sosyal medya bağımlılık ölçeği, siber zorbalık ve mağduriyet ölçeği kullanılmıştır. Sosyal medya bağımlılık ölçeği Cronbach's Alpha değeri 0,813'tür. Siber zorbalık ve mağduriyet düzeyinin ölçülmesi için, Gözden Geçirilmiş Siber Zorbalık Envanteri-II (RCBI-II) kullanılmıştır. Siber zorbalık Cronbach's Alpha değeri 0,82; siber mağduriyet Cronbach's Alpha değeri 0,799'dur. Araştırmada, T Testi ve ki-kare istatistik teknikleri kullanılmıştır. Sosyal medya bağımlılığı ile siber zorbalık ve mağduriyet deneyimleri arasında anlamlı bir ilişki ortaya çıkmıştır.

Anahtar Kelimeler: Z Kuşağı, Gençlik, Dijital Yerli, Sosyal Medya Bağımlılığı, Siber Zorbalık ve Mağduriyet Deneyimleri.

Özet

Bu çalışmada, Z kuşağı lise gençlerinin sosyal medya bağımlılığı ile siber zorbalık ve mağduriyet deneyimleri irdelenmektedir. Özellikle sosyal medya ile kendini ifade eden ve hayatlarının merkezinde sosyal medya olan Z kuşağı gençlerinde sosyal medya bağımlılığı hem psikolojik bağımlılık olarak sorun oluşturma riski taşımakta, hem de siber zorbalık ve mağduriyet yaşantılarını artırmaktadır. Bu bağlamda problem cümlesi şudur: "Z kuşağı lise gençlerinde

sosyal medya bağımlılık düzeyleri ile siber zorbalık ve mağduriyet deneyimleri arasında bir ilişki var mıdır?”. Araştırmanın hipotezi bu problem üzerinde test edilecektir.

Literatürde kullanılan kuşak sınıflamaları, Türkiye'nin sosyolojik yapısını da içerecek şekilde şu şekilde ifade edilebilir.

a. Sessiz Kuşak, 1927-1945 arası doğanlar, (Gazete Kuşağı, Cumhuriyet Kuşağı, Gelenekçiler).

b. Bebek Patlaması Kuşağı, 1946-1964 arası doğanlar, (Radyo Kuşağı, 68 Kuşağı, Sandviç Kuşak, İdealist Kuşak).

c. X kuşağı, 1965-1980 arası doğanlar, (Televizyon Kuşağı, Özal Kuşağı, Pop Çağı Kuşağı).

d. Y veya Milenyum Kuşağı, 1981-2000 arası doğanlar, (İnternet Kuşağı, Ben Nesli, Bumerang Kuşak).

e. Z Kuşağı, 2001-2020 arası doğumlular, (Akıllı Telefon Kuşağı, Sosyal Medya Kuşağı, Dijital yerliler, Sanal Kuşak, AVM Kuşağı).

Siber mağduriyet, interneti kullanarak bir birey ya da gruba, özel ya da tüzel bir kişiliğe karşı yapılan teknik ya da ilişkisel tarzda zarar verici davranışlara maruz kalınması ve bu davranışlardan maddi ya da manevi olarak mağduriyet yaşanması durumu olarak tanımlanmaktadır. Kısaca, siber mağduriyet, siber zorbalık mağduru olanların durumu olarak ifade edilebilir.

Siber zorbalıkla ilişkili yapılan araştırmalar, siber zorbalığın bireyleri psikolojik açıdan negatif etkilediğini göstermektedir. Nitekim siber zorbalığa maruz kalan kişilerde; depresyon, suç işleme, madde kullanımı, hayal kırıklığı, üzüntü, öfke, kaygı, derslere karşı motivasyon kaybı, akademik başarısızlık, okul devamsızlığı, intihar etme vb. problemler gözlenmiştir.

Z kuşağı lise gençlerinin sosyal medya bağımlılığı ile siber zorbalık ve mağduriyet deneyimleri arasındaki ilişkinin araştırılması, çağımızın en önemli iletişim aracı olan sosyal medyanın etkisinin ortaya çıkartılması açısından önem taşımaktadır. Bu bağlamda, Malatya merkezde 7 lisede öğrenim gören örnekleme anket uygulanmıştır.

Şiddet davranışı öğrenilen bir davranış olduğu gibi siber zorbalık ve siber mağduriyet deneyimleri de öğrenilen davranış deneyimleridir. Araştırma bulgularından da görüldüğü üzere Z kuşağı lise gençlerinde sosyal medya bağımlılığı ile siber zorbalık ve siber mağduriyet deneyimleri arasında ilişki bulunmaktadır. Sosyal medyayı kullanma oranları yükselmesine bağlı olarak siber zorbalık ve siber mağduriyet deneyimleri artmaktadır. Sanal alemde ve simülasyon ortamında rumuzları ile akranları başta olmak üzere diğer bireylere siber zorbalık

uygulayan gençlerin psikolojik dünyasında sorunlar oluşmaktadır. Öncelikle farklı rumuzlar ve sahte kimliklerle sanal ortamda farklı kişilik gerçek ortamda farklı kişilik formlarına bürünmektedirler. Bu durum kişiliklerinde şizofrenik parçalanmışlığa neden olmaktadır.

Siber zorbalık ve siber mağduriyet deneyimlerinin toplumsal cinsiyet açısından en fazla erkeklerde görülmesi, erkek toplumsal cinsiyetinin yetişmesinde öğrendiği rol modeller ve sosyalleşme örüntüleri ile ilgilidir. Erkeklerin sosyalleşme sürecinde daha baskın, etkin ve savaşçı yetiştirilmesi siber zorbalık davranışına da etki etmiştir. Siber mağduriyete uğrama deneyimlerinin erkek öğrencilerde fazla olması, mağduriyet yaşayanların rövanş almak bağlamında siber zorbalık deneyimini ürettikleri görülmektedir.

Yaş düzeylerine göre yaş oranı yükseldikçe siber zorbalık ve siber mağduriyet deneyimleri artmaktadır. Akıllı telefonlara sahip olma ve sosyal medyayı etkin kullanma tecrübelerinin artmasına paralel olarak siber zorbalık ve mağduriyet deneyimlerinin arttığı söylenebilir.

Araştırma bulgularından çıkan sosyolojik ve sosyal psikolojik diğer önemli sonuç, öğrencilerin ailelerinin tutumuna göre “ilgisiz” aile çocuklarında, hem sosyal medya bağımlılığı oranının, hem siber zorbalık ve siber mağduriyet deneyiminin yüksek olmasıdır. Aynı şekilde anne ve babası ayrı, parçalanmış aileye mensup öğrencilerin sosyal medya bağımlılık oranı ile siber zorbalık ve siber mağduriyet deneyimleri yüksektir. Dolayısıyla, ailenin önemi bu araştırma bulgusunda ortaya çıkmaktadır.

Sosyal medya bağımlılığı, siber zorbalık ve siber mağduriyet sorunlarının önlenmesi için farkındalık eğitimleri verilmelidir. Öncelikle ilköğretimde seçmeli verilen “Medya Okur Yazarlığı” dersinin, eleştirel yeni medya okur-yazarlığı konusu ile yenilenerek, zorunlu ve işlevsel verilmesi gerekmektedir. Sadece öğrencilere değil, öğretmenlere ve ebeveynlere de hizmet içi eğitim ve seminerlerle yeni medyanın getirdiği sorunlar anlatılmalıdır.

Özellikle siber mağdur olan öğrencilerin yaşadığı olumsuz deneyimi kimseyle paylaşmak istememesi dikkate alınarak, bu öğrencilerin psiko-sosyal destek almaları sağlanmalıdır.

Siber zorbalık ve siber mağduriyet deneyimi, sadece ergenlerde ve gençlerde görülmemektedir. Sosyal medyayı sınırsız özgürlük alanı olarak düşünerek, her yaptığı hakaret ve zorbalığın mubah olduğunu zannetme yetişkinler arasında da mevcuttur. Sosyal medyada sadece kendi ideolojisine ve zihniyetine uygun olanlar ile kapalı bir cemaat gibi sürü şeklinde sanal klanlar halinde yaşayanlar bulunmaktadır. Kendi fikrinden başka hiçbir fikre hoşgörü gösteremeyen ve tahammül edemeyen narsist bireyler kendi benzerleri ile sanal ortamda birlikte olmakta, oluşturdukları yapay dünyada kendi söylediklerine kendileri

inanmaktadır. "Yankı odaları" olarak ifade edilen kendi söylediklerinin tekrar kendilerine yankılanması bağlamında içe kapalı (şizoid) ve kuşkucu (paranoid) bir ruh halini yaşamaktadırlar. Bu bağlamda, hep kendi doğrularına inanan, herkesi ötekileştiren bir toplumsal ruh hali inşa olmaktadır.

Hem oluşan kesin inançlı, paranoid-şizoid ruh halinin tedavisinde, hem de siber zorbalığın bir insanlık suçu olduğunu öğretme sürecinde, lise öğrencilerine felsefe, sosyoloji, psikoloji, etik derslerinin işlevsel verilmesi önem taşımaktadır. Vatandaş olmak, başkalarının haklarına saygılı olmak, kendini bilmek için iyi bir sosyal bilimler eğitimi gerekmektedir.

Social Media Addiction With Cyberbullying And Cyber Victimization Experiences In The Z Generation Young People

Abstract

Those born after 2000 are described as Generation Z. Social media is very important for the Z generation, which is also called digital native. Internet and social media addiction is one of the most important psychological problems of today. There is a relationship between social media addiction and cyberbullying and victimization experiences. In this study, the social media addiction levels of generation Z high school students and their cyberbullying and victimization experiences are examined. In this context, a questionnaire was applied to the sampling of 7 high schools in the center of Malatya. The research was conducted in the 2017-2018 academic year. The sample consists of 336 high school students. Class distribution is 9th, 10th, 11th and 12th grades. The age distribution is 15-18 years. 34% of the sample is male and 66% is female. Demographic questions, social media addiction scale, cyberbullying and victimization scale were used in the questionnaire. The social media addiction scale Cronbach's Alpha value is 0.813. Revised Cyber Bullying Inventory-II (RCBI-II) was used to measure the level of cyberbullying and victimization. Cyberbullying Cronbach's Alpha value is 0.824; Cyber victimization Cronbach's Alpha value is 0.799. In the research, T test, Chi-square statistical techniques were used. There was a significant relationship between social media usage patterns and narcissistic personality traits.

Keywords: The Z Generation, Youth, Digital İndigenous, Social Media Addiction, Cyberbullying and Cyber Victimization Experiences.

Summary

In this study, social media addiction, cyberbullying and victimization experiences of generation Z high school youth are examined. Especially, social media addiction carries the risk of creating problems as psychological addiction and increases the experiences of cyberbullying and victimization, especially in the generation Z youth, who express themselves with social media and are social media at the center of their lives. In this context, the problem statement is as follows: "Is there a relationship between social media addiction levels and cyberbullying and victimization experiences of generation Z high school youth?" The hypothesis of the research will be tested on this problem.

Generation classification used in the literature to include in Turkey's sociological structure can be expressed as follows.

- a. Silent Zone, those born between 1927-1945, (Newspaper Belt, Republic Generation, Traditionalists).
- b. Baby Boom Belt, those born between 1946-1964, (Radio Belt, 68 Generation, Sandwich Belt, Idealist Generation).
- c. Generation X, those born between 1965-1980, (Television Generation, Ozal Generation, Pop Age Generation).
- d. Generation Y or Millennials born between 1981-2000, (Internet Generation, Generation I, Boomerang Generation).
- e. Generation Z, born between 2001-2020, (Smartphone Generation, Social Media Generation, Digital Natives, Virtual Belt, Shopping Mall Generation).

Cyber victimization is defined as the exposure to technical or relational harmful behaviors against an individual or group, a private or a legal person using the internet, and experiencing financial or moral victimization from these behaviors. In short, cyber victimization can be expressed as the situation of those who are victims of cyberbullying.

Studies on cyberbullying show that cyberbullying negatively affects individuals psychologically. For people who are exposed to cyberbullying; depression, delinquency, substance abuse, disappointment, sadness, anger, anxiety, loss of motivation towards class, academic failure, school absenteeism, suicide, etc. such problems have been observed.

Investigating the relationship between social media addiction and cyberbullying and victimization experiences of generation Z high school youth is important in revealing the effect of social media, which is the most important communication tool of our age. In this context, a questionnaire was applied to the sampling of 7 high schools in the center of Malatya.

Cyberbullying and cyber victimization experiences are also learned behavioral experiences as violent behavior is learned. As can be seen from the findings of the research, there is a relationship between social media addiction and cyberbullying and cyber victimization experiences in high school youth in the generation Z. Cyberbullying and cyber victimization experiences increase due to the increase in the rate of using social media. Psychological problems occur in the psychological structure of young people who use cyberbullying against other individuals, especially their peers, with their nicknames in the virtual world and simulation environment. First of all, with different nicknames and fake identities, different personalities in the virtual environment take on different personality forms in the real environment. This causes schizophrenic fragmentation in their personalities.

The fact that cyber bullying and cyber victimization experiences are mostly seen in men in terms of gender is related to the role models and socialization patterns that the male gender learned in growing up. Raising warriors who are more dominant and effective in the socialization process of men has also affected cyberbullying behavior. It is seen that the cyber victimization experiences are high among male students, and those who have been victimized produce the cyberbullying experience in the context of getting a rematch.

Cyberbullying and cyber victimization experiences increase as the age ratio increases according to age levels. It can be stated that cyberbullying and victimization experiences have increased in parallel with the increase in the experience of owning smart phones and using social media effectively.

Another important sociological and social psychological result from the research findings is that the rate of social media addiction and the experience of cyberbullying and cyber victimization is high in the children of "uninterested" families according to the attitude of the students' families. Likewise, social media addiction rates and cyberbullying and cyber victimization experiences are high in students whose parents are separated and belong to a fragmented family. Therefore, the importance of family is revealed in this research finding.

Awareness trainings should be given to prevent social media addiction, cyberbullying and cyber victimization problems. First of all, the "Media Literacy" course, which is given as an elective in primary education, should be renewed with the critical new media literacy subject and should be given compulsory and functional. Not only students, but also teachers and parents should be told about the problems brought by the new media through in-service training and seminars.

Considering that students who are cyber-victims do not want to share their negative experiences with anyone, they should be provided with psycho-social support.

Cyberbullying and cyber victimization experience is not only seen in adolescents and young people. Considering social media as an area of limitless freedom, there are adults who think that every insult and bullying is permissible. In social media, there are only those who are suitable for their own ideology and mentality and those who live in virtual clans in the form of a closed community. Narcissistic individuals, who cannot tolerate and cannot tolerate any idea other than their own, are together with their peers in the virtual environment and believe what they say in the artificial world they create. They live in a schizoid and suspicious (paranoid) mood in the context of the resonance of what they say, which are expressed as "echo chambers". In this context, a social mood that always believes in its own truth and alienates everyone is being built.

It is important to teach philosophy, sociology, psychology and ethics lessons to high school students both in the treatment of the firm belief, paranoid-schizoid mood and in the process of teaching that cyberbullying is a crime against humanity. A good social science education is required in order to be a citizen, to respect the rights of others and to know oneself.

مدخل:

تصنف المجتمعات عمومًا على مدار التاريخ الاجتماعي إلى: مجتمع زراعي، ومجتمع صناعي، ومجتمع معلوماتي. أما المجتمع المعلوماتي، الذي يعتمد على الإنترنت، يخلق فضاءات حياة قائمة على المعلوماتية. الجيل واي أو جيل الألفية والجيل زد، الذي جاء إلى العالم ونشأ خلال الاستخدام الواسع للإنترنت، لا يمكنه تخيل عالم خالٍ من الإنترنت، إنهم يتشاركون كل خصوصياتهم من خلال وسائل التواصل الاجتماعي التي تعمل كوسائل عرض،

يقول شكسبير: "العالم كخشبة المسرح، كل امرأة وكل رجل هو مجرد ممثل واحد وشخص واحد، يلعبون أدوارًا عديدة"، ويعبر شكسبير بهذه الكلمات عن أن الفرد يلعب الأدوار التي يتعلمها في حياته على خشبة المسرح، ويستعرض الفرد في هذه البيئة الاجتماعية ثقافته وهويته الوجودية والمعرفية في البيئات التي يعيش فيها، فيرسم الفرد ملامح هويته من خلال الآخر بواسطة "مرآة الذات"، ويبنى كيانه الوجودي من خلال أدائه. وفي هذا السياق، يعرف جوفمان جميع الأنشطة التي يؤديها الشخص أمام الجمهور خلال فترة زمنية ويكون لها تأثير طفيف على الجمهور بأنها "الأداء"، أما جزء عرض هذا الأداء أمام الجمهور بأنه "العرض"، وعليه يمكن أيضًا التعبير عن العرض بأنه أداة عرض قياسية يستخدمها الفرد أثناء الأداء^(١)، فيقدم الأفراد عروضهم من خلال عرضها على المنصة الرقمية ووسائل التواصل الاجتماعي، ويتلقون استحسان أدائهم من خلال زر "الإعجاب".

(١) إرفينج جوفمان، عرض الذات في الحياة اليومية، ترجمة ب. سيزار (إسطنبول: دار ميتيس للنشر، ٢٠٠٩)، ٣٣.

ووفقًا للتقرير الرقمي العالمي لمنظمة نحن اجتماعيون (WAS) في ٢٠٢٠، فهناك ٥٤, ٤ مليار مستخدم للإنترنت، أي ٥٩٪ من سكان العالم، منهم ٣, ٨٠ مليار شخص، أي ٤٩٪ من سكان العالم، مستخدمون نشطاء في وسائل التواصل الاجتماعي، بينما هناك ٦٧٪ من سكان العالم، أي ٥, ١٩ مليار شخص، يستخدمون مواقع التواصل الاجتماعي على الهاتف المحمول، ووفقًا للمتوسط العالمي، يبلغ متوسط الوقت الذي يقضيه الشخص على الإنترنت يوميًا ٦ ساعات و ٤٣ دقيقة، أما بيانات ٢٠٢٠ الخاصة بتركيا فهي كما يلي: هناك ٧٤٪ من سكان تركيا، أي ٦٢, ٠٧ مليون شخص يستخدمون الإنترنت، و ٦٤٪، أي ٥٤ مليون شخص، يستخدمون وسائل التواصل الاجتماعي بشكل فعال، أما عدد مستخدمي وسائل التواصل الاجتماعي عبر الهاتف المحمول فيبلغ ٧٧ مليون شخص، أي ٩٩٪ من إجمالي السكان. إن متوسط الوقت الذي يقضيه الفرد يوميًا على وسائل التواصل الاجتماعي في تركيا هو ساعتان و ٥٥ دقيقة. وأكثر منصات التواصل الاجتماعي استخدامًا في تركيا هي أكثر خمس منصات نشاطًا، على التوالي، هي يوتيوب وإنستجرام وواتساب وفيسبوك وتويتر. إن متوسط الوقت الذي يقضيه الفرد على الإنترنت في تركيا يوميًا هو ٧ ساعات و ٢٩ دقيقة^(٢). يمكن القول إن هذه البيانات في سياق وسائل التواصل الاجتماعي وسكان العالم جزء مهم من الحياة اليومية للسكان وكذلك تركيا. ووسائل التواصل الاجتماعي التي تستخدم في جميع مجالات الحياة وتلعب دورًا في تسهيل الحياة اليومية تحمل في طياتها أيضًا خطورة التسبب في الإدمان.

نفحص في هذه الدراسة إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر عبر الإنترنت وتجارب الإيذاء لشباب الجيل زد من طلاب المدرسة الثانوية، لا سيما أن إدمان وسائل التواصل الاجتماعي يحمل خطر إيجاد مشكلات مثل الإدمان النفسي ويزيد من تجارب التنمر الإلكتروني والإيذاء خاصة في جيل الشباب زد، الذين يعبرون عن أنفسهم عبر وسائل التواصل الاجتماعي التي تتمركز في قلب حياتهم. وفي هذا السياق، فإن بيان المشكلة كما يلي: "هل هناك علاقة بين مستويات الإدمان على وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر عبر الإنترنت وتجارب الإيذاء لشباب المدارس الثانوية من الجيل زد؟" وسنختبر فرضية البحث حول هذه المشكلة.

١. الجيل زد

يتغير الجيل كل عشرين عامًا خلال دورة الأجيال. تشمل الأجيال وتعكس ليس فقط، دورة الحياة البيولوجية، ولكن أيضًا البيئة الاجتماعية والثقافية للأفراد الأحياء. وفي هذا السياق، في حين أن أولئك الذين يعيشون في نفس العمر والفترة لديهم رموز سلوكية متشابهة مع التفاعل العالمي، تظهر نماذج سلوكية مختلفة ناشئة عن الهيكل الاجتماعي والثقافي الفريد لكل بلد، فهذه الحقائق طبيعية وذات مغزى من الناحية الاجتماعية^(٣).

(٢) نحن اجتماعيون (WAS)، "الرقمية في ٢٠٢٠" (تم الوصول في ٣١ آب/أغسطس ٢٠٢٠).

(٣) وهبي بايهان، "علم اجتماع الأجيال وتحليل الجيل الجديد في تركيا"، مجلة الديوان الاجتماعي ١٣ / ١ (كانون الثاني/يناير -

ويمكن تصنيف الأجيال المستخدمة في الأدب لتضمينها في البنية الاجتماعية لتركيا على النحو التالي:
أ. الجيل الصامت، مواليد ١٩٢٧-١٩٤٥. (جيل الصحف، جيل الجمهورية، التقليديون).
ب. جيل الطفرة، مواليد ١٩٤٦-١٩٦٤ (جيل الراديو، جيل ٦٨، حزام جيل الساندويتش، الجيل المثالي).

ج. الجيل إكس، مواليد ١٩٦٥-١٩٨٠ (جيل التلفزيون، جيل أوزال، جيل عصر البوب).
د. جيل واي أو جيل الألفية، مواليد ١٩٨١-٢٠٠٠ (جيل الإنترنت، جيل الأنا، جيل يوميرانج).
هـ. الجيل زد، مواليد ٢٠٠١-٢٠٢٠ (جيل الهواتف الذكية، جيل التواصل الاجتماعي، المواطنون الرقميون، الجيل الافتراضي، جيل مراكز التسوق)^(٤).

الجيل زد هو الجيل "الرقمي الأصلي" الذي وُلِد في عالم رقمي حقيقي ونشأ وسط ألعاب الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية، ويضم ما يقرب من ٢ مليار فرد حول العالم. يمكن القول إن تكنولوجيا المعلومات تمثل أسلوب حياة لهذا الجيل. ولعل أفراد هذا الجيل نشأوا في بيئة حروب وهجرات وأزمات مالية وسياسية، وآباء فقدوا وظائفهم وإرهاب متنام. يتابع "أولياء الأمور الهليكوپتر"، فأباء هذه الفترة، كل خطوة لأطفالهم تتم عبر الهواتف الذكية. يولي الجيل زد أهمية كبيرة لـ "الفردية"، كما أنهم قليلو الصبر ولا يرغبون في الانتظار^(٥).

يصف توينج الجيل واي بأنه "جيل الأنا"، بينما يطلق على الجيل زد اسم "جيل I". ويعبر حرف "I" في مصطلح "جيل I" عن الحرف الأول من كلمات Internet (الإنترنت) و iPhone (آيفون) و Individualism (الفردية). يستخدم توينج مفهوم جيل I لأنه جيل نشأ مع الهواتف المحمولة ولا يتذكر ما قبل الإنترنت. ويُعد العامان ٢٠١١ و ٢٠١٢ هما العامان اللذين بدأ فيهما استخدام الهواتف المحمولة الذكية للأمريكيين مع إمكانية الوصول إلى الإنترنت. ويسيطر الهاتف الذكي تمامًا على المراهقين، وله تأثيرات على جميع مجالات حياة الجيل I بدءًا من التفاعل الاجتماعي وحتى الصحة العقلية. ويفحص المراهق العادي هاتفه المحمول ثمانين مرة في اليوم على الأقل، خاصة أن أفراد الجيل I مهووسون بالأمان ويخشون على مستقبلهم الاقتصادي؛ فلا يمكنهم أبدًا التسامح مع عدم المساواة بسبب الجنس أو العرق أو التوجه الجنسي. ولقد ارتفعت معدلات اكتئاب المراهقين وانتحارهم بسرعة جنونية منذ عام ٢٠١١^(٦). كما لوحظ أن التنمر وتجارب الإيذاء عبر الإنترنت هي عامل مهم في زيادة الاكتئاب والقلق والميول الانتحارية بين المراهقين والشباب.

حزيران/ يونيو ٢٠١٩، ٢٩.

(٤) وهي بايهان، "علم اجتماع الأجيال وتحليل الجيل الجديد في تركيا"، ٣١.

(٥) فاتوش قاراحسن، أفسحوا الطريق للشباب قادمون (إسطنبول: دار دوغان إيجمونت للنشر، ٢٠١٨)، ٣٠-٣٢.

(٦) جين إم توينج، جيل التكنولوجيا، ترجمة، أوكان غوندوز (إسطنبول: دار كاكوس للنشر، ٢٠١٨)، ٢٢-٢٦.

٢. إدمان الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي

يمكن القول: إن الإنترنت، وهو الرمز الأساسي لمجتمع المعلومات والعولمة، يعد أداة تكنولوجية مهمة في حياة المراهقين والشباب. وبينما يوفر الإنترنت الفرصة للوصول بسرعة إلى المعلومات من جميع أنحاء العالم، فإنه يمكن أن يؤدي إلى الإدمان أيضًا. يبدو أن "إدمان الإنترنت"، الذي يتطور في سياق تأثير الإنترنت على حياة الفرد، نوع إدمان جديد يعرفه الطب النفسي. على الرغم من أن إدمان الإنترنت يمكن ملاحظته في أي عمر، إلا أنه يمكن القول: إنه يظهر لدى الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين ١٢ و ١٨ عامًا التي تعد أكبر مجموعة معرضة للخطر^(٧).

هناك بعض الدلائل على أن الأفراد مدمنون على الإنترنت. وهذه الدلائل هي على التوالي: (أ) أصبح الإنترنت هو الأهم في حياة الأفراد وكونه في موقع فعال في أنظمة تفكيرهم؛ (ب) استخدام الإنترنت لإثارة شعور "بالهروب من العالم الحقيقي" لدى الأفراد؛ (ج) قضاء ساعات طويلة جدًا على الإنترنت؛ (د) الشعور بعدم الارتياح أو عدم السعادة عندما يكونون بعيدين عن الإنترنت؛ (هـ) يتسبب استخدام الإنترنت في نزاع بين المدمنين وأسرتهم أو مدرسيهم أو أصدقائهم؛ (و) على الرغم من محاولتهم تقليل استخدامهم للإنترنت، إلا أنهم يرجعون إلى عادات الاستخدام القديمة بعد فترة^(٨). إن الأفراد الذين لا يستطيعون تخيل حياة بدون الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي بهذه الميزات يتعرضون لخطر الإدمان على الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي. وقد يمهّد هذا الأمر الطريق لزيادة إدمان الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي والتنمر وتجارب الإيذاء عبر الإنترنت؛ بل والوصول إلى بُعد مرضي.

يمكن القول: إن إدمان الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي مشكلة نفسية يتم علاجها في الطب النفسي، تمامًا مثل الإدمان على الكحول أو المخدرات. كما يمكن القول إن FOMO (الخوف من الضياع)، والمعروف باسم "الخوف من تفويت التطورات" في علم النفس، له علاقة مباشرة بإدمان وسائل التواصل الاجتماعي^(٩).

يركز الأفراد في دوامة الشهرة على أن يكونوا من المشاهير على وسائل التواصل الاجتماعي. ويقلل إدمان وسائل التواصل الاجتماعي من مستوى الإبداع والتعاطف لدى الشباب في سياق متلازمة الإعجاب بالمنشورات على وسائل التواصل الاجتماعي واهتزاز الهواتف المحمول والتحكم المستمر في رسائل البريد

(٧) وهي بايهان، "عادات استخدام الإنترنت وإدمان الإنترنت لدى طلاب المدارس الثانوية"، الثالث عشر. المنشورات الأكاديمية لتقنية المعلومات، تحرير: مصطفى أكجول وآخرون (مالاطية: جمعية تقنية المعلومات، ٢٠١١)، ٩١٧.

(٨) شكرو بالجي وآخرون، "إدمان الإنترنت بين طلاب الجامعات وملف تعريف إدمان الإنترنت"، المجلة الأكاديمية لكلية الاتصالات بجامعة سلجوق ٦/ ١ (تموز/ يوليو ٢٠٠٩)، ٨.

(٩) وهي بايهان، "الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي والنرجسية"، مجلة ديوان علم الاجتماع ٩/ ١ (كانون الثاني/ يناير - حزيران/ يونيو ٢٠١٧)، ١٧١.

الإلكتروني والرسائل النصية. في واقع الأمر، بينما كشفت الدراسات التي أجريت في الولايات المتحدة عن زيادة في اختبارات الإبداع من عام ١٩٦٦ إلى عام ١٩٨٠، نلاحظ أن درجات الشباب في اختبارات الإبداع بدأت في الانخفاض بشكل حاد منذ عام ١٩٩٨^(١١). ويرى كل من جاردرن وديفيز أنه يمكن إدراج ميزات إنشاء التطبيقات الرقمية اليوم على النحو التالي: "النفور من المخاطرة"، "الإدمان"، "السطحية"، "الترجسية"^(١٢).

لم يعد طلاب الجامعات يتصرفون بمفردهم، بل يمكن القول: إن أولياء أمورهم يتابعون درجاتهم الدراسية وربما حساباتهم المصرفية أيضًا. ويمكن استخدام مصطلح "والد الهليكوبتر" لوصف هذا الموقف. ومن بين النتائج التي توصلت إليها مجموعة من الدراسات التي شملت طلاب البكالوريوس والخريجين الجدد وعائلاتهم في الولايات المتحدة ورد أن طلاب الجامعات يتصلون بوالديهم عبر الهواتف المحمولة بمعدل ٤، ١٣ مرة في الأسبوع^(١٣). ويوضح لنا هذا أن نوع الأسرة الذي يوصف بأنه ما بعد الأسرة، قد خرج علينا حيث يقضي أفراد الأسرة وقتًا أطول مع هواتفهم الذكية أكثر من بعضهم بعضًا^(١٤).

ويرى زيمباردو وكولومبي أن إدمان الإنترنت في ازدياد بين الشباب، ولا سيما أن إدمان الإباحية والألعاب يؤثر سلبيًا على الهوية الذكورية المعروفة، ويمكن أن تتسبب الألعاب عبر الإنترنت في العزلة الاجتماعية للشباب، وتدمر قدرتهم وفضولهم، لتطوير المهارات الاجتماعية وجهًا لوجه، إذ يجعل التنوع والعنف الموجود في ألعاب الإنترنت مجالات أخرى من الحياة مثل المدرسة أكثر مللاً نسبيًا، كما يثير مشكلات في الأداء الأكاديمي، وهذا يزيد من اضطراب نقص الانتباه وفرط النشاط، مما يؤدي إلى دورة سلبية ومدمرة^(١٥).

يرى توينج أنه كانت هناك زيادة كبيرة في معدلات القلق والاكتئاب والانتحار بين الجيل زد في الولايات المتحدة الأمريكية منذ عام ٢٠١١. ولعل السبب الرئيس لذلك هو الاستخدام الواسع للهواتف الذكية في الولايات المتحدة الأمريكية بين عامي ٢٠١١ و٢٠١٢^(١٦). وإذا كان الوقت الذي يقضيه شباب الجيل أقل من ساعة يوميًا فإن نسبة الأفكار الانتحارية تصل إلى ٢٨٪، لكن عندما ترتفع هذه المدة إلى ٥ ساعات أو أكثر قد تصل هذه النسبة إلى ٤٨٪^(١٧)، وفي هذه الحالة، يمكن القول: إن الهواتف الذكية تزيد من إدمان الإنترنت والميل إلى الانتحار^(١٨).

Joel Stein vd., "The New Greatest Generation", *Time* 181/19 (May 2013), 26-33.

(١١) هوارد جاردرن - كاتي ديفيز، *جيل التطبيقات الهوية والخصوصية والخيال في العالم الرقمي*، ترجمه للتركية: أوميت شنصوي (إسطنبول: دار أوبتيميسيت، ٢٠١٤)، ١٧١.

(١٢) جاردرن - ديفيز، *جيل التطبيقات الهوية والخصوصية والخيال في العالم الرقمي*، ترجمه للتركية: أوميت شنصوي ٩٥-٩٦.

(١٣) جاردرن - ديفيز، *جيل التطبيقات الهوية والخصوصية والخيال في العالم الرقمي*، ترجمه للتركية: أوميت شنصوي ١١٧.

(١٤) فيليب زيمباردو - نيكيتا دي كولومبي، *الرجال المنهكون: كيف دمرت التكنولوجيا الذكورة؟* ترجمه للتركية تولجا بالور (إسطنبول: دار بيجاسوس للنشر، ٢٠١٧)، ١٥-١٦.

(١٥) توينج، *جيل التكنولوجيا*، ترجمه، أوكان جوندوز، ٢٣-٢٥.

(١٦) توينج، *جيل التكنولوجيا*، ترجمه، أوكان جوندوز، ١٢٧.

(١٧) وهي بايهان "أنماط الهوية الانتقائية المائعة لشباب الألفية"، *التعليم والشباب والمستقبل*، تحرير إن إيه وآخرين (دوسلدورف:

٣. التنمر والإيذاء عبر الإنترنت

يمكن تعريف التنمر الإلكتروني باستخدام الهاتف الذكي والكمبيوتر وما إلى ذلك على أنه سلوكيات متعمدة وضارة تتكرر بمرور الوقت باستخدام أجهزة تستغل البريد الإلكتروني أو الرسائل الفورية أو غرف الدردشة أو الوسائط الاجتماعية أو الرسائل النصية. يمارس التنمر الإلكتروني بأشكال مختلفة؛ نذكر منها على سبيل المثال نشر رسائل تهديد على الإنترنت، أو نشر رسائل تحتوي على إهانات وكلمات مسيئة على وسائل التواصل الاجتماعي، أو مشاركة غير مصرح بها لصور الأشخاص أو مقاطع فيديو خاصة بهم، أو معلومات سرية أو خاصة على الإنترنت، أو إرسال رسائل بريد إلكترونية ضارة، أو إرسال رسائل هاتفية (إهانة أو تهديد أو الاستهزاء أو التحرش الجنسي أو العنف)، أو المضايقات على الإنترنت، أو القذف أو نشر القيل والقال، أو التظاهر بأنك شخص آخر، أو الإقصاء، أو الوصم عبر الإنترنت^(٨٨). ويمكن القول: إن تطبيق العنف النفسي على الأفراد عن طريق إخفاء هوياتهم واستخدام أسماء مستعارة يشكل أساسًا للتنمر عبر الإنترنت.

يمكن تعريف الإيذاء الإلكتروني بأنه التعرض لسلوكيات ضارة تقنية أو علاقية ضد فرد أو مجموعة، شخص خاص أو اعتباري باستخدام الإنترنت، والتعرض للإيذاء المالي أو المعنوي بسبب هذه السلوكيات. وباختصار يمكن التعبير عن الإيذاء عبر الإنترنت بأنه حالة أولئك الذين يقعون ضحايا للتنمر عبر الإنترنت^(٨٩). يمكن أن ينتج التنمر والإيذاء عبر الإنترنت عبر بعضها البعض. وفي واقع الأمر يمكن ملاحظة أن أولئك الذين يمارسون التنمر عبر الإنترنت يتعرضون للإيذاء.

تقليديا وغالبا ما تصدر سلوكيات التنمر من ذوي الخبرة في البيئة المدرسية. ويمكن أن يحدث التنمر الإلكتروني في أي وقت من اليوم. يتسبب هذا الموقف في استمرار التنمر دون انقطاع وانتشاره بغض النظر عن الزمان والمكان. وبعبارة أخرى، على عكس التنمر من الأقران وجهًا لوجه لا يمكن لضحايا التنمر عبر الإنترنت التخلص من التعليقات والمشاركات السلبية عن أنفسهم على الإنترنت. بالإضافة إلى ذلك، ونظرًا لانتشار هذه التعليقات والمشاركات بين مجموعات كبيرة جدًا من الأقران في وقت قصير، يتعرض الضحايا أيضًا للاعتداء وإساءة معاملة الأشخاص الذين لا يعرفونهم^(٩٠). وتظهر المشكلات النفسية أيضًا بين ضحايا الإنترنت الذين يتعرضون للتنمر عبر الإنترنت، والذي يُعرَّف أيضًا بأنه عنف نفسي.

منشورات لاب لامبرت الأكاديمية، ٢٠١٨، ٨٨.

(١٨) إيزجي طاشتكين - بينار باهان، "التحقيق في التنمر الإلكتروني والإيذاء بين المراهقين"، *المجلة الإلكترونية للإدمان على التكنولوجيا والتنمر عبر الإنترنت* ٢/٥ (كانون الأول/ديسمبر ٢٠١٨) ٢٢-٢٣.

(١٩) دمت بكشن سوسلو - أيلأ أوكتاي، "التحقيق في بعض المتغيرات المتعلقة بالتنمر والإيذاء عبر الإنترنت بين طلاب المدارس الثانوية"، *التعليم الابتدائي عبر الإنترنت* ٤/١٧ (٢٠١٨)، ١٨٧٧-١٨٩٥.

(٢٠) أمل باشتورك أكجا - إيديل صايمر، "مفهوم التنمر الإلكتروني وأنواعه والعوامل ذات الصلة: تقييم حول الدراسات الحالية"، *المجلة الأكاديمية عبر الإنترنت لتكنولوجيا المعلومات* ٣٠/٨ (٢٠١٧)، ٣-٢.

وتظهر الدراسات التي أجريت على التنمر عبر الإنترنت أن التنمر عبر الإنترنت يؤثر سلبًا على الأفراد نفسيًا، وقد لوحظ أن الأشخاص الذين يتعرضون للتنمر عبر الإنترنت يكونون عرضة للعديد من الأعراض مثل الاكتئاب، الانحراف، تعاطي المخدرات، خيبة الأمل، الحزن، الغضب، القلق، فقدان الحافز الدراسي، الفشل الأكاديمي، التغيب عن المدرسة، الانتحار... إلخ. بالإضافة إلى ذلك، ثبت أن الفتيات اللاتي تعرضن للتنمر عبر الإنترنت أظهرن موقفًا أكثر خضوعًا من الفتيان^(٢١). ويمكن تفسير ذلك من خلال حقيقة أن الفتيات ينشأن بشكل سلبي ويفضلن السلبي في ردود أفعالهن عند تعرضهن للتنمر عبر الإنترنت.

يعد تكرار التنمر عبر الإنترنت أمرًا شائعًا في كل من الثقافات المحلية والدولية. وقد تم التوصل نتيجة التحليل الشمولي لـ ٨٠ دراسة أجريت في الثقافات الدولية إلى أن معدلي التنمر والإيذاء عبر الإنترنت يبلغان نحو ١٥-١٦٪. ووفقًا لدراسة أجريت في تركيا، فقد تراوح معدل التنمر عبر الإنترنت بين ٤، ٦٪ و ٦، ٤٧٪، وقد لوحظ أن معدل الوقوع ضحية للتنمر عبر الإنترنت تراوح بين ١، ٥٪ و ٥٦٪^(٢٢).

ووفقًا لسلسلة من الدراسات التي أجراها مركز أبحاث التنمر عبر الإنترنت في الولايات المتحدة الأمريكية، فقد لوحظ أن معدل التنمر عبر الإنترنت لدى المراهقين ارتفع من ١٩٪ في عام ٢٠٠٧ إلى ٣٤٪ في عام ٢٠١٦. يُظهر ثلثا (٦٦٪) المراهقين المعرضين للتنمر عبر الإنترنت عامل خطر انتحار واحدًا على الأقل. هذا المعدل أعلى بنسبة ٩٪ من معدل أولئك الذين يتعرضون للتنمر في المدرسة. وعلى عكس التنمر الجسدي، يقول المراهقون الذين يتعرضون للتنمر عبر الإنترنت: إنه من المستحيل الهروب والابتعاد عن أشخاص معينين. ويستمر التنمر؛ لأنهم لا يستطيعون التخلي عن هواتفهم تمامًا. ومع ذلك، على الرغم من أن التنمر عبر الإنترنت لا يؤدي دائمًا إلى الانتحار، إلا أنه قد يكون سببًا للتعاسة والاكتئاب^(٢٣).

وفي دراسة أجريت عام ٢٠١١ في الولايات المتحدة الأمريكية قال ٧١٪ من الشباب الذين تراوح أعمارهم بين ١٤ و ٢٤ عامًا إن الناس عرضة لاستخدام لغة عنصرية وتمييزية على أساس الجنس على الإنترنت أو أثناء إرسال الرسائل النصية. ولعل العبارات التالية للطالبة "مولي" البالغة من العمر ١٦ عامًا، والتي أجري معها مقابلة، تحمل أهمية بالغة: "أعتقد أنهم نسوا من هم في أثناء وجودهم على الإنترنت، فيتظاهرون بأنهم نقطة غير مرئية على الشاشة في محاولة لاستخدام ملفهم الشخصي على الإنترنت كهوية مختلفة تجردت من المسؤولية، كما لو كانت لديهم حصانة تجاه عواقب ما يفعلون". يذكر جاردنر وديفيز في دراستها النوعية مثالاً آخر على الطابع الفصامي للعلاقات عبر الإنترنت على النحو التالي: "إنه لوضع غريب أن يعود الشخص الذي

(٢١) أركان بيان - آدم بيكر، "تصورات المراهقين بخصوص التنمر والإيذاء عبر الإنترنت"، مجلة جامعة غازي عنتاب للعلوم الاجتماعية ٣/١١ (٢٠١٢)، ٨٢١.

(٢٢) تشيدم تويجو أوزير - إبراهيم تانريفولو، "برامج منع التنمر عبر الإنترنت والتدخل لمنع: مراجعة التحليل الوطني"، مجلة كلية التربية بجامعة أولوداغ ١/٣٠ (٢٠١٧)، ٢.

(٢٣) توينج، جيل التكنولوجيا، ترجمة، أوكان جوندوز، ١٢٧-١٢٩.

يكشف معلوماته الأكثر حميمية على الإنترنت إلى بناء علاقة رسمية وقوية في الخارج مع أقرانه الذين أرسل إليهم هذه الرسائل عبر الإنترنت^(٢٥). وفي هذا السياق، يُلاحظ أن العلاقات والتجارب الاجتماعية الافتراضية تسبب انقسامات انفصالية في شخصيات الأفراد، وخاصة المراهقين والشباب؛ لأنه يمكن القول: إننا نواجه حقيقة الفرد الذي يفصح هويته وغروره على وسائل التواصل الاجتماعي، لكنه يتصرف تحت تأثير غروره الفائق في الحياة الواقعية.

٤. النقاش والنتائج

٤.١. طريقة الدراسة

يعدُّ التحقيق في العلاقة بين إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر عبر الإنترنت وتجارب الإيذاء لشباب الجيل زد في المرحلة الثانوية أمرًا مهمًا في الكشف عن تأثير وسائل التواصل الاجتماعي التي تعد أهم أداة اتصال في عصرنا. وفي هذا السياق، أجرينا استبيانًا لأخذ عينات من ٧ مدارس ثانوية في وسط ولاية ملاطية. وقد تم إجراء الدراسة في العام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨. وتتكون العينة من ٣٣٦ طالبًا في المرحلة الثانوية. وكان توزيعهم بين الصفوف ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢. وقد استخدمنا في الاستبيان الأسئلة الديموغرافية وأنماط استخدام وسائل التواصل الاجتماعي ومقياس إدمانها والتنمر عبر الإنترنت ومقياس الإيذاء. وقد استخدمنا مخزون التنمر الإلكتروني المنقح (RCBI-II) لقياس مستوى التنمر والإيذاء الإلكتروني. ويقوم المشاركون بتقييم كل عنصر مرتين. تقييم من ٤ نقاط (١: لم أفعّلها أبدًا، ٢: فعلتها مرة واحدة، ٣: فعلتها مرتين أو ثلاث مرات، ٤: فعلتها أكثر من ثلاث مرات) ولتقييم سلوكيات التنمر عبر الإنترنت في عمود "لقد فعلتها"، ولتقييم سلوك الإيذاء عبر الإنترنت في عمود "لقد فعلوها معي"، فيتم الرد على السؤال مرتين. وأقل درجة يمكن الحصول عليها من المقياس هي ١٠ وأعلى درجة ممكنة هي ٤٠. وتشير الدرجات العالية إلى التنمر والإيذاء المتكرر عبر الإنترنت. وقد بلغ معامل الاتساق الداخلي ٨٤،^(٢٦) لدى مجموعة الإيذاء عبر الإنترنت، و٦٩،^(٢٧) لدى مجموعة التنمر عبر الإنترنت^(٢٨). وتبلغ قيمة ألفا لكرونباخ للتنمر عبر الإنترنت لدى مجموعة الدراسة هذه ٨٢،٠؛ بينما تبلغ لدى مجموعة الإيذاء عبر الإنترنت ٧٩،٠.

تم إنشاء مقياس إدمان وسائل التواصل الاجتماعي من المقياس الذي طوره توتجون أونال (٢٠١٥). وتم قياس مقترحات المقياس وفقًا لمقياس ليكرت المكون من ٥ نقاط حيث (١) لا أوافق إطلاقًا (٢) لا أوافق،

(٢٤) جاردنر - ديفيز، جيل التطبيقات الهوية والخصوصية والخيال في العالم الرقمي، ترجمه للتركية: أوميت شنصوي ١٢٢-١٢٥.
 (٢٥) تشيدم طوبجو، نمذجة العلاقات بين استراتيجيات المواجهة وتنظيم المشاعر والتأمل والدعم الاجتماعي المتصور لدى ضحايا التنمر الإلكتروني والتقليدي (أنقرة: جامعة الشرق الأوسط التقنية، قسم العلوم التربوية، أطروحة دكتوراه، ٢٠١٤)، ٥٤.
 (٢٦) تشيدم طوبجو - أوزجور إردور باكر، "RCBI-II: المراجعة الثانية للمخزون التنمر الإلكتروني المنقح"، المقياس والتقويم في الإرشاد والتنمية ٥١/١ (كانون الأول/ديسمبر ٢٠١٧)، ٣٦.

(٣) أنا متردد، (٤) أوافق، (٥) أوافق بشدة^(٣٧). يبلغ مقياس إدمان وسائل التواصل الاجتماعي ما قيمته ٨١٣,٠ ألفا كرونباخ. تم استخدام برنامج الحزمة SPSS ٢١ لتقييم البيانات. وقد استخدم في الدراسة تقنيات اختباري واختبار مربع كاي، وتم تقييم أسئلة الاستبيان المستخدمة في الدراسة بمستوى أهمية $P > 0,05$ ، و فاصل ثقة ٩٥٪.

الجدول ١: الخصائص الاجتماعية والديموغرافية للعينة

النوع	العدد	%	السن	العدد	%
إناث	٢٢١	٦٥,٨	سن ١٥	٥٢	١٥,٥
ذكور	١١٥	٣٤,٢	سن ١٦	١٠٤	٣١,٠
الإجمالي	٣٣٦	١٠٠,٠	سن ١٧	١١٧	٣٤,٨
دخل الأسرة	العدد	%	سن ١٨	٦٣	١٨,٨
١٥٠٠ ليرة تركية وما أقل	٧٨	٢٣,٢	الإجمالي	٣٣٦	١٠٠,٠
١٥٠١-٢٥٠٠ ليرة تركية	١٢٢	٣٦,٣	مواقع التواصل الاجتماعي	العدد	%
٢٥٠١-٤٥٠٠ ليرة تركية	٩١	٢٧,١	إنستجرام	١٨٤	٥٤,٨
٤٥٠٠-٦٥٠٠ ليرة تركية	٢٩	٨,٦	واتساب	٩٩	٢٩,٥
٦٥٠١-٨٥٠٠ ليرة تركية	٦	١,٨	فيسبوك	٣٥	١٠,٤
٨٥٠٠ ليرة تركية وأكثر	١٠	٣,٠	تويتر	١٨	٥,٤
الإجمالي	٣٣٦	١٠٠,٠	الإجمالي	٣٣٦	١٠٠,٠

(٢٧) أيلين توتجون أونال، إدمان وسائل التواصل الاجتماعي: دراسة ميدانية على طلاب الجامعة (إسطنبول: جامعة مرمرية، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة دكتوراه، ٢٠١٥)، ٧٨.

نوع المدرسة الثانوية	العدد	%	الوقت اليومي	العدد	%
الأتناضول	٢٣٨	٧٠,٨	١-٠ ساعة	١٠٤	٣١,٠
السياحة	٤٣	١٢,٨	٢-١ ساعة	٨٤	٢٥,٠
الأئمة والخطباء	٣٠	٨,٩	٤-٣ ساعة	٦٥	١٩,٣
المهنية	٢٥	٧,٤	٦-٥ ساعة	٣٦	١٠,٧
الإجمالي	٣٣٦	١٠٠,٠	أكثر من ٧ ساعات	٤٧	١٤,٠

كما هو موضح في الجدول ١، ٣٤٪ من العينة ذكور و٦٦٪ إناث. تتراوح أعمارهم بين ١٥-١٨ عامًا. يتوافق الدخل الشهري للأسرة مع الشرائح الاجتماعية المتوسطة من حيث المستوى التعليمي للوالدين ومهن الأم والأب. تنتمي ٧٠٪ من العينة إلى ثانويات الأناضول، و٨، ١٢٪ إلى الثانوية السياحية، و٩، ٨٪ إلى ثانويات الأئمة والخطباء، و٤، ٧٪ إلى الثانويات المهنية، فيما يمثل أكبر عدد لأفراد الأسرة ٣، ٣١٪ لخمس أفراد فأكثر، و٩، ٢٥٪ لأربعة أفراد، و٥، ٢٠٪ لستة أفراد، و٧، ٧٪ لثلاثة أفراد. بينما يعيش ٥، ٩٣٪ من أفراد العينة مع أسرهم، يعيش ٥، ٦٪ منفصلين عن أسرهم. وتبلغ نسبة من كان عدد أشقائهم ٣ أشقاء ٥، ٢٩٪، ومن كان عددهم شقيقان ٧، ٢٤٪، ومن عددهم ٤ أشقاء ٥، ٢٣٪. يكون مستوى تعليم الأب أعلى من مستوى تعليم الأم. تكون مهنة الأم هي ربة منزل في ٣، ٨٦٪. تتنوع مهنة الأب في الغالب بين العمل الحر والوظيفة الحكومية وعامل وتاجر ومزارع ومعلم ومتقاعد. أجاب المشاركون في العينة على سؤال "ما هو أهم شيء في حياتك؟" كالتالي: ٤، ٣٢٪ قالوا الأسرة، و١١، ٩٪ قالوا الحياة، و٥، ٩٪ قالوا الحب والاحترام. كانت الرياضيات هي أنجح مادة دراسية بنسبة ٥، ٢٦٪. من بين المجالات التي يرغبون في دراستها في الجامعة كانت كلية الطب هي صاحبة أعلى تفضيل بنسبة ٩، ١٧٪. أما الإجابات التي قدموها بشأن موقف أسرهم تجاههم فهي كالتالي: ٨، ٥٤٪ أسرة حامية، ٩، ٢٢٪ أسرة ديمقراطية، ٣، ١٤٪ أسرة سلطوية، ٨٪ أسرة غير مبالية. أكثر أنواع الموسيقى التي يحبون الاستماع إليها هي ٥٦٪ موسيقى البوب و٨، ١٢٪ موسيقى الأرابيسك و٩، ١١٪ موسيقى الراب و٦، ١٤٪ الأغاني الشعبية و٤٪ الموسيقى الكلاسيكية التركية.

٤. ٢. أنماط استخدام وسائل التواصل الاجتماعي

يملك ما نسبته ٥، ٨١٪ من العينة هواتف ذكية و٤، ٦٣٪ لديهم اتصال بالإنترنت في المنزل. كما أن ٧٧٪ منهم لديهم باقة إنترنت محمول. بينما تبلغ نسبة من يستخدمون الإنترنت يوميًا ٦، ٧٨٪. ومتوسط الوقت اليومي الذي يقضيه المستخدم على وسائل التواصل الاجتماعي ١-٠ ساعة (٣١٪)، ٢-١ ساعة (٢٥٪)، ٣-

٤ ساعات (٣، ١٩٪)، ٥-٦ ساعات (٧، ١٠٪)، ٧ ساعات أو أكثر (٤، ١٤٪). ونسبة من يمتلكون جميع حسابات التواصل الاجتماعي بين المشاركين في العينة (٩، ٣٩٪)، واتساب (٨، ١٨٪)، فيسبوك (٦، ٢٪)، تويتر (٤، ٢٪). وأكثر منصات التواصل الاجتماعي استخدامًا هي: إنستجرام (٨، ٥٤٪)، واتساب (٥، ٢٩٪)، فيسبوك (٤، ١٠٪)، تويتر (٤، ٥٪).

وكما هو الحال بين طلاب المدارس الثانوية، يعد إنستجرام أكثر منصات التواصل الاجتماعي شيوعًا بين طلاب الجامعات. يستخدم طلاب المدارس الثانوية والجامعات إنستجرام أكثر من غيرهم لأنهم ينظرون إلى الصور بدلاً من قراءة النصوص ويعلقون أهمية أكبر على العناصر المرئية. ويعمل إنستجرام أيضًا كمرآة، فهو أداة لإرضاء المشاعر الترجسية.

بينما تبلغ نسبة أولئك الذين نشروا أي فيديو على موقع يوتيوب ٤، ١٦٪. وأفاد ٤، ٣٨٪ من العينة أن من بين البرامج التلفزيونية الشعبية يريدون المشاركة في مسابقة Survivor، وذكر ٣٣٪ أنهم يريدون الانضمام إلى المسابقة O Ses Türkiye (The Voice). ومن أجل تحقيق الشهرة ذكر ٢، ٣٧٪ من العينة أنهم يريدون أن يكونوا ممثلين في مسلسل تلفزيوني، ٣، ٢٢٪ مطربين، ٢٠٪ لاعبي كرة قدم، ٩، ١٩٪ سياسيين.

أما عدد مرات تفحص حسابات التواصل الاجتماعي فهي كالتالي: أولئك الذين يتصفحون بين الحين والآخر ٩، ٥٣٪، والذين يتصفحون باستمرار ٥، ٣١٪، الذين لا يفحصون أبدًا ٦، ١٤٪. والذين ينشرون صورًا باستمرار على وسائل التواصل الاجتماعي ١، ١٦٪، والذين ينشرون صورًا بين الحين والآخر ٩، ٦١٪، والذين لم ينشروا صورًا أبدًا ٢٢٪. ٨، ٢٠٪ من العينة أفادوا بأنهم يلعبون ألعابًا على وسائل التواصل الاجتماعي.

تبلغ نسبة الذين يتساءلون باستمرار عما يشاركه أصدقاؤهم على وسائل التواصل الاجتماعي ١٩٪، والذين يتساءلون أحيانًا ٣، ٥٨٪، والذين لا يتساءلون أبدًا ٦، ٢٢٪. وأولئك الذين يعلقون بانتظام على منشورات أصدقاؤهم على وسائل التواصل الاجتماعي هم ١٠٪، وأولئك الذين يكتبون تعليقات عرضية ٤، ٥٢٪، وأولئك الذين لا يعلقون على الإطلاق ٥، ٣٧٪. ومعدل الأشخاص الذين يتصفحون باستمرار مدى الإعجاب بمنشوراتهم على وسائل التواصل الاجتماعي هو ٧، ٢٧٪، والذين يتصفحونه أحيانًا ٤٤٪، والذين لا يتصفحونه على الإطلاق ٣، ٢٨٪. تبلغ نسبة الذين يضغظون دائمًا على زر الإعجاب للتعبير عن رأيهم بالصور والحالات على مواقع التواصل الاجتماعي ٨، ٣١٪، بينما من يفعلون ذلك أحيانًا ٩، ٥٠٪، ومن لا يفعلون ذلك أبدًا ٣، ١٧٪.

٤. ٣. تجارب إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر والإيذاء عبر الإنترنت

لقد تم تحديد مستويات إدمان وسائل التواصل الاجتماعي للعينة على النحو الآتي: إدمان منخفض المستوى ٨، ٢٠٪، إدمان متوسط المستوى ٨، ٣٧٪، إدمان عالي المستوى ٤٠٪. وتختلف خصائص إدمان وسائل التواصل الاجتماعي وفقًا لخصائصها الاجتماعية والديموغرافية على النحو الآتي: وفقًا للجنس، وُجدت

معدلات الإدمان الشديد في كلا المجموعتين بنسبة ٤١٪ للطلاب و ٣٩٪ للطالبات. ويعتبر إدمان وسائل التواصل الاجتماعي أعلى لدى الأشخاص الذين تبلغ أعمارهم ١٨ عامًا بنسبة ٤٧٪. ويرتفع معدل التمر والإيذاء عبر الإنترنت والإدمان على وسائل التواصل الاجتماعي بين أولئك الذين ينتمون إلى فئة الدخل الأعلى وفقًا للدخل الشهري للأسرة. وإدمان وسائل التواصل الاجتماعي لدى طلاب الصف الثاني عشر أعلى بنسبة ٤٧٪. ويبلغ معدل الإدمان على وسائل التواصل الاجتماعي بين الشباب الذين لا تهتم بهم أسرهم ٥٨٪ وهي نسبة أعلى مقارنة بالأسر التي تظهر مواقف ديمقراطية ووقائية وسلطوية تجاه أبنائهم.

أما تجارب العينة في التمر الإلكتروني فكانت كما يلي: في الوقت الذي لم يتعرض فيه ٣٥٪ من المشاركين للتمر، فإن ٥٥٪ منهم تعرض للتمر متوسط (من مرة إلى ٣ مرات)، بينما تعرض ١٠٪ منهم للتمر مرتفع (أكثر من ٣ مرات). أما تجارب الإيذاء الإلكتروني للعينة هي كما يلي: ٢٦٪ لم يتعرضوا للإيذاء، ٦٤٪ تعرضوا للإيذاء معتدل (من مرة إلى ٣ مرات)، ١٠٪ تعرضوا للإيذاء مرتفع (أكثر من ٣ مرات).

الجدول ٢: مستويات الإدمان على وسائل التواصل الاجتماعي ومستويات تجارب التمر عبر الإنترنت

الإجمالي	مجموعة_المتتمرين			
	درجة مرتفعة	درجة متوسط	لا يوجد تتمر	
٧٠	٤	٣٠	٣٦	١٨-٠ إدمان منخفض
١٠٠,٠ %	٥,٧%	٤٢,٩%	٥١,٤%	
٢١,٣%	١٢,٩%	١٦,٨%	٣٠,٥%	
١٢٧	٧	٦٨	٥٢	٢٧-١٩ مجموعة_المدمنين إدمان متوسط
١٠٠,٠ %	٥,٥%	٥٣,٥%	٤٠,٩%	
٣٨,٧%	٢٢,٦%	٣٨,٠%	٤٤,١%	
١٣١	٢٠	٨١	٣٠	٤٥-٢٨ إدمان مرتفع
١٠٠,٠ %	١٥,٣%	٦١,٨%	٢٢,٩%	
٣٩,٩%	٦٤,٥%	٤٥,٣%	٢٥,٤%	
٣٢٨	٣١	١٧٩	١١٨	الإجمالي
١٠٠,٠ %	٩,٥%	٥٤,٦%	٣٦,٠%	
١٠٠,٠ %	١٠٠,٠%	١٠٠,٠%	١٠٠,٠%	

$X^2=0,000$ $p<0,05$

كما هو موضح في الجدول ٢، عند النظر إلى العلاقة بين مستويات إدمان وسائل التواصل الاجتماعي للعينة ومستويات التمر عبر الإنترنت، يُلاحظ أن الشباب الذين يعانون من معدلات إدمان عالية لوسائل

التواصل الاجتماعي لديهم أيضًا مستويات عالية من التنمر الإلكتروني. وفي هذا السياق يمكن القول: إن إدمان وسائل التواصل الاجتماعي يزيد من خطر التنمر الإلكتروني. لذلك يمكن القول: إنه مع زيادة إدمان وسائل التواصل الاجتماعي يزداد التنمر الإلكتروني. وتعدُّ العلاقة بين المتغيرين ذات دلالة إحصائية أيضًا وفقًا لنتيجة مربع كاي المحددة أسفل الجدول.

الجدول ٣: مستويات الإدمان على وسائل التواصل الاجتماعي ومستويات تجارب الظلم عبر الإنترنت

الإجمالي	مجموعة المظلومين			
	ظلم مرتفع	ظلم متوسط	لا يوجد ظلم	
٧٠	٣	٤٣	٢٤	١٨-٠ إدمان منخفض
%١٠٠,٠	%٤,٣	%٦١,٤	%٣٤,٣	
%٢١,٣	%٩,٧	%٢٠,٦	%٢٧,٣	
١٢٧	٨	٧٥	٤٤	٢٧-١٩ إدمان متوسط
%١٠٠,٠	%٦,٣	%٥٩,١	%٣٤,٦	
%٣٨,٧	%٢٥,٨	%٣٥,٩	%٥٠,٠	
١٣١	٢٠	٩١	٢٠	٤٥-٢٨ إدمان مرتفع
%١٠٠,٠	%١٥,٣	%٦٩,٥	%١٥,٣	
%٣٩,٩	%٦٤,٥	%٤٣,٥	%٢٢,٧	
٣٢٨	٣١	٢٠٩	٨٨	الإجمالي
%١٠٠,٠	%٩,٥	%٦٣,٧	%٢٦,٨	
%١٠٠,٠	%١٠٠,٠	%١٠٠,٠	%١٠٠,٠	

$X^2=0,000$ $p<0,05$

كما هو موضح في الجدول ٣، يُلاحظ أنه في العلاقة بين مستويات إدمان وسائل التواصل الاجتماعي ومستويات الإيذاء الإلكتروني فإن الشباب الذين يعانون من معدلات إدمان عالية لوسائل التواصل الاجتماعي لديهم أيضًا درجة عالية من الإيذاء الإلكتروني. في هذا السياق يمكن القول: إن إدمان وسائل التواصل الاجتماعي يزيد من خطر الإيذاء الإلكتروني. ونتيجة لذلك، كلما زاد إدمان وسائل التواصل الاجتماعي زادت مستويات الإيذاء الإلكتروني. وإن العلاقة بين المتغيرين هي أيضًا ذات دلالة إحصائية.

وقد ظهرت نتائج مماثلة في الدراسات الثقافية. تشير دراسة طوبجو إلى أن أولئك الذين يستخدمون الإنترنت يتعرضون بشكل متكرر لمزيد من التنمر عبر الإنترنت^(٢٨). وفي دراسة إردور باكر وكافشوت تم التوصل إلى وجود علاقة إيجابية بين استخدام موارد الاتصال المتصلة بالإنترنت وبين كونك متممراً أو ضحية للتنمر عبر الإنترنت^(٢٩). أما في دراسة طاشتكين وبايهان فقد لوحظ أن المراهقين الذين يقضون وقتاً أطول على الإنترنت يومياً لديهم درجات أعلى من التنمر والإيذاء عبر الإنترنت^(٣٠). كما لوحظ وفق نتائج دراسة بكشن سوسلو وأوقطاي أنه مع زيادة مدة استخدام الإنترنت تزداد درجات التنمر والإيذاء عبر الإنترنت^(٣١).

الجدول ٤: مستويات تجارب التنمر الإلكتروني ومستويات تجارب الإيذاء الإلكتروني

الإجمالي	مجموعة المظلومين			
	لا يوجد ظلم	ظلم متوسط	ظلم مرتفع	
١١٨	٠	٣٩	٧٩	لا يوجد تنمر
%١٠٠,٠	%٠,٠	%٣٣,١	%٦٦,٩	
%٣٥,١	%٠,٠	%١٨,٢	%٨٩,٨	
١٨٥	٩	١٦٧	٩	مجموعة المتنمرين
%١٠٠,٠	%٤,٩	%٩٠,٣	%٤,٩	
%٥٥,١	%٢٦,٥	%٧٨,٠	%١٠,٢	
٣٣	٢٥	٨	٠	تنمر مرتفع
%١٠٠,٠	%٧٥,٨	%٢٤,٢	%٠,٠	
%٩,٨	%٧٣,٥	%٣,٧	%٠,٠	
٣٣٦	٣٤	٢١٤	٨٨	الإجمالي
%١٠٠,٠	%١٠,١	%٦٣,٧	%٢٦,٢	
%١٠٠,٠	%١٠٠,٠	%١٠٠,٠	%١٠٠,٠	

$p < 0,000 > X^2 = 0,05$

(٢٨) تشيدم طوبجو، علاقة التنمر الإلكتروني بالتعاطف والجنس والتنمر التقليدي واستخدام الإنترنت ومراقبة البالغين (أنقرة: جامعة الشرق الأوسط التقنية، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة ماجستير غير منشورة، ٢٠٠٨)، ٥٣.

(٢٩) أوزجور إردور باكر - فاطمة كافشوت، "الوجه الجديد للتنمر بين الأقران: التنمر عبر الإنترنت"، المجلة الأوروبية الآسيوية للبحوث التربوية ٢٧ (كانون الثاني/يناير ٢٠٠٧)، ٣١.

(٣٠) طاشتكين - بايهان، "التحقيق في التنمر الإلكتروني والإيذاء بين المراهقين"، ٣١.

(٣١) سوسلو - أوقطاي، "التحقيق في بعض المتغيرات المتعلقة بالتنمر والإيذاء عبر الإنترنت بين طلاب المدارس الثانوية"، ١٨٩٢.

نرى في الجدول ٤ في العلاقة بين مستويات تجارب التنمر عبر الإنترنت ومستويات تجارب الإيذاء عبر الإنترنت للعينة التي خضعت للدراسة أن العينة ذات مستوى تجربة عالية من التنمر الإلكتروني تتمتع أيضًا بمستوى عالٍ من تجربة الإيذاء الإلكتروني. وفي هذا السياق نرى أن المتنمرين عبر الإنترنت يتعرضون للإيذاء عبر الإنترنت. وقد لوحظت نفس النتيجة في دراسة طاشتكين وبايهان وفي الثقافة. يُنظر إلى التنمر الإلكتروني والإيذاء عبر الإنترنت على أنها مواقف تؤثر في بعضها بعضًا. ويمكن للمراهق الذي يتعرض للإيذاء عبر الإنترنت أن يرتكب التنمر عبر الإنترنت كجولة ثانية للانتقام، ويمكن تكرار هذه السلوكيات بشكل دوري^(٣٢). والسلوك العنيف هو سلوك مكتسب؛ لذلك تزداد أيضًا احتمالية قيام شخص تعرض للإيذاء عبر الإنترنت بالتنمر عبر الإنترنت. فإذا كان نمط الشخصية مع المتغيرات الاجتماعية الأخرى مناسبة للتنمر عبر الإنترنت، فيمكن ملاحظة أن أولئك الذين يتعرضون للإيذاء عبر الإنترنت يجربون سلوك التنمر عبر الإنترنت، أي إنه يمكن القول: إن الشباب الذين يمارسون التنمر عبر الإنترنت هم أيضًا من يتعرض للإيذاء عبر الإنترنت.

الجدول ٥: تجارب التنمر عبر الإنترنت وفقًا للنوع الاجتماعي (اختبار تي)

الجنس	العدد	متوسط	دراسة الانحراف	دراسة الأخطاء
ذكور	١١٥	١,٤٢١٧	٥,٧٨٣٨	٥,٥٣٩٣
إناث	٢٢١	١,٣٦١٥	٥,٠٠١٠	٥,٣٣٦٤

Fig. ,212 sig. (2-tailed), 322

وفقًا لاختبار تي، فإن متوسط التنمر الإلكتروني بين الطلاب (١,٤٢١٧) أعلى منه بين الطالبات (١,٣٦١٥). وفي الاستجابات الشاملة تكون درجات التنمر عبر الإنترنت للطلاب أعلى من الطالبات.

الجدول ٦: تجارب الإيذاء عبر الإنترنت وفقًا للنوع الاجتماعي (اختبار تي)

الجنس	العدد	متوسط	دراسة الانحراف	دراسة الأخطاء
ذكور	١١٥	١,٤٥٣٩	٥,٥٦٠٣	٥,٠١٨٥
إناث	٢٢١	١,٤١٤٥	٤,٩٨١٥	٥,٣٣٥١

sig., 188, sig. (2-tailed), 509

(٣٢) طاشتكين - بايهان، "التحقيق في التنمر الإلكتروني والإيذاء بين المراهقين"، ٤١.

وفقاً لاختبار تي، فإن متوسط الإيذاء الإلكتروني بين الطلاب (١, ٤٥٣٩) أعلى منه بين الطالبات (١, ٤١٤٥). وفي الاستجواب الشامل تكون درجات الإيذاء عبر الإنترنت للطلاب أعلى من الطالبات. وقد تم التوصل لنتائج مماثلة في الدراسات التالية: وفقاً لدراسة إردور باكر وكافشوت، فقد ثبت أن الطلاب يمارسون المزيد من التنمر عبر الإنترنت ويتعرضون للتنمر عبر الإنترنت أكثر من الطالبات^(٣٣). ووفقاً لنتائج الدراسة التي أجراها طاشتكين وبايهان، نلاحظ أن إجمالي درجات التنمر والإيذاء الإلكتروني بين الإناث أقل بشكل كبير مما هي عليه بين الذكور. وبناءً على ذلك، فإن الذكور يمارسون التنمر عبر الإنترنت أكثر من الإناث^(٣٤).

وجد بكشن سوسلو وأوقطاي في دراستهما على طلاب المدارس الثانوية (٢٠١٨) أن الطلاب الذكور لديهم درجات أعلى من التنمر الإلكتروني مقارنة بالطالبات الإناث. وتشير الدراسات التي أجريت في تركيا على وجه الخصوص إلى أن هناك علاقة بين إقدام الذكور على التنمر الإلكتروني أكثر من الإناث وبين أدوار الجنسين المجتمعية في الثقافة التركية. تربي الإناث في ثقافتنا تحت الإشراف والرقابة ضمن عملية التنشئة الاجتماعية، ومن المتوقع أن تكون الإناث أكثر قدرة على التكيف. وعلى العكس من ذلك، يمكن القول إن السلوك العنيف أكثر تسامحاً لدى الذكور. يمكن القول إن الدراسات التي أجريت تُظهر أن الميول والمواقف العنيفة لدى الذكور أكثر من الإناث^(٣٥) وإن المعدل الأعلى لسلوك التنمر عبر الإنترنت بين الطلاب الذكور يرجع إلى نظرهم لجنسهم كذكور.

ولعل زيادة نسب التنمر الإلكتروني في تركيا بين الذكور تحدث بشكل كبير بسبب الأدوار المجتمعية المختلفة بين الجنسين واعتبار سلوكيات العنف والتنمر سلوكيات تعبر عن الشجاعة وإظهار القوة وأداة لحماية المكانة^(٣٦).

الجدول ٧: النميمة الإلكترونية في التنمر عبر الإنترنت حسب النوع الاجتماعي

الإجمالي	النميمة (التي تفعلونها)				النوع
	أكثر من ٣ مرات	٢-٣ مرات	مرة واحدة	لا يوجد	
١١٥	١١	٨	١٥	٨١	ذكور
%١٠٠,٠	%٩,٦	%٧,٠	%١٣,٠	%٧٠,٤	
٣٤٤,٢	١٤٤,٣	٢٢,٩	٣٧,٥	٤٤٤,٠	إناث
%٣٤,٢	%١٤,٣	%٢٢,٩	%٣٧,٥	%٤٤,٠	
٢٢١	٦٦	٢٧	٢٥	١٠٣	إناث
%١٠٠,٠	%٢٩,٩	%١٢,٢	%١١,٣	%٤٦,٦	

(٣٣) باكر - كافشوت، "الوجه الجديد للتنمر بين الأقران: التنمر عبر الإنترنت"، ٣١.

(٣٤) طاشتكين - بايهان، "التحقيق في التنمر الإلكتروني والإيذاء بين المراهقين"، ٣٠.

(٣٥) سوسلو - أوقطاي، "التحقيق في بعض المتغيرات المتعلقة بالتنمر والإيذاء عبر الإنترنت بين طلاب المدارس الثانوية"، ١٨٩١.

(٣٦) أكجا - صايير، "مفهوم التنمر الإلكتروني وأنواعه والعوامل ذات الصلة: تقييم حول الدراسات الحالية"، ١٠.

تجارب إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر والإيذاء عبر الإنترنت للجيل زد من المراهقين في المدارس الثانوية عدد «الشبابية»

%٦٥,٨	%٨٥,٧	%٧٧,١	%٦٢,٥	%٥٦,٠	
٣٣٦	٧٧	٣٥	٤٠	١٨٤	
%١٠٠,٠	%٢٢,٩	%١٠,٤	%١١,٩	%٥٤,٨	الإجمالي
%١٠٠,٠	%١٠٠,٠	%١٠٠,٠	%١٠٠,٠	%١٠٠,٠	

$X^2=0,000 p<0.05$

يُلاحظ في الجدول ٧ أن الطالبات يثرثن أكثر من الطلاب الذكور كما يتضح من الجدول المتقاطع للنميمة في العالم الافتراضي والذي تم تضمينه ضمن مقياس تجارب التنمر عبر الإنترنت حسب النوع الاجتماعي. هذه النتيجة مهمة أيضًا من حيث علم الاجتماع وعلم النفس الاجتماعي.

الجدول ٨: النميمة الإلكترونية في الإيذاء عبر الإنترنت حسب النوع الاجتماعي

الإجمالي	النميمة (التي تعرضتم لها)				النوع
	أكثر من ٣ مرات	٢-٣ مرات	مرة واحدة	لا يوجد	
١١٥	١٢	١٥	١١	٧٧	ذكور
%١٠٠,٠	%١٠,٤	%١٣,٠	%٩,٦	%٦٧,٠	
%٣٤,٢	%١٤,٣	%٣٠,٠	%٣٣,٣	%٤٥,٦	إناث
٢٢١	٧٢	٣٥	٢٢	٩٢	
%١٠٠,٠	%٣٢,٦	%١٥,٨	%١٠,٠	%٤١,٦	الإجمالي
%٦٥,٨	%٨٥,٧	%٧٠,٠	%٦٦,٧	%٥٤,٤	
٣٣٦	٨٤	٥٠	٣٣	١٦٩	
%١٠٠,٠	%٢٥,٠	%١٤,٩	%٩,٨	%٥٠,٣	
%١٠٠,٠	%١٠٠,٠	%١٠٠,٠	%١٠٠,٠	%١٠٠,٠	

$X^2=0,000 p<0.05$

يُلاحظ في الجدول ٨ أن الطالبات يثرثن أكثر من الطلاب الذكور كما يتضح من الجدول المتقاطع للنميمة في العالم الافتراضي والذي تم تضمينه ضمن مقياس تجارب الإيذاء عبر الإنترنت حسب النوع الاجتماعي. وتحمل النتيجة أهمية كبيرة من الناحية الاجتماعية والنفسية.

ترتبط النميمة عن الآخرين أو إطلاق شائعات سلبية عند خوض تجربة التنمر أو الإيذاء عبر الإنترنت لدى الطالبات بأنماط الأدوار بين الجنسين والسلوك المكتسب. ومن حيث التنشئة الاجتماعية، يُقال إن الإناث اللواتي يخضعن لتقييد سلوكهن في الحياة الواقعية في تركيا يحاولن "تعويض" هذه العقبة بالتورط في التنمر الإلكتروني. بالإضافة إلى ذلك، وبينما تسمح بيئة الإنترنت بإخفاء هوياتهن فيمكن أن تتسبب في إقدامهن على سلوكيات أكثر جرأة^(٣٧). وفي واقع الأمر، يمكن أن توفر سهولة الانضمام إلى وسائل التواصل الاجتماعي باسم

(٣٧) أكجا - صايمر، "مفهوم التنمر الإلكتروني وأنواعه والعوامل ذات الصلة: تقييم حول الدراسات الحالية"، ١٠.

"مستعار" عن طريق إخفاء الهوية فرصة كبيرة لكل من الطلاب والطالبات لتحقيق تجاربهم في التنمر عبر الإنترنت بغض النظر عن النوع الاجتماعي.

لقد تم التوصل في العلاقة بين التنمر عبر الإنترنت وتجارب الإيذاء عبر الإنترنت والمستويات الاجتماعية والاقتصادية للأسرة إلى تجارب التنمر والإيذاء عبر الإنترنت للشباب من العائلات ذات الدخل المرتفع. ويمكن أن نرى نتائج ماثلة ضمن نتائج البحث الأخرى. ووفقاً لنتائج دراسة طاشتكين وبايهان فقد لوحظ أن ارتفاع درجات التنمر الإلكتروني والإيذاء عبر الإنترنت للمراهقين ذوي المستوى الاجتماعي والاقتصادي المرتفع (خاصة بالنظر إلى متوسط مستوى الدخل الشهري)^(٣٨).

ثمة متغير آخر تم اختياره في الدراسة، ألا وهو العلاقة بين التنمر عبر الإنترنت وتجارب الإيذاء وفقاً لمواقف الأسرة تجاه أبنائها. وفي هذا السياق، نلاحظ أن تجارب التنمر والإيذاء عبر الإنترنت بين الشباب الذين لا تهتم بهم أسرهم أكثر من غيرهم. بالإضافة إلى ذلك، يمكن القول: إن تجربة التنمر والإيذاء عبر الإنترنت تنتشر أكثر بين المراهقين المتسيئين لأسر مفككة.

وحسب عينة الصف الـ ١٢. وقد لوحظ أنه مع زيادة الفئة العمرية وفقاً للطلاب في الفصول الدراسية ومستوياتهم العمرية، فإن الشباب في سن ١٨ عاماً لديهم المزيد من الخبرات في التنمر والإيذاء عبر الإنترنت. وقد شوهدت نتائج ماثلة في نتائج دراسة طاشتكين وبايهان. ووفقاً للتمييز بين التنمر والإيذاء عبر الإنترنت حسب العمر، فقد لوحظ أن المراهقين البالغين من العمر ١٧ عاماً يمارسون التنمر عبر الإنترنت أكثر من المراهقين البالغين ١٤ عاماً، لكن الإيذاء عبر الإنترنت لا يختلف باختلاف الفئة العمرية. هناك أيضاً دراسات في الأدبيات تدعم النتائج المتعلقة بالتنمر عبر الإنترنت، وعلى العكس من ذلك، تكشف أن التنمر عبر الإنترنت لا يختلف باختلاف الفئة العمرية. وقد تنتج زيادة التنمر الإلكتروني التي توصلت إليها الدراسة بزيادة الفئة العمرية بسبب شعور المراهقين باستقلالية أكبر عند استخدام الإنترنت بزيادة أعمارهم، وكذلك بسبب زيادة المعلومات والمهارات الخاصة باستخدام الإنترنت ووسائل التكنولوجيا الأخرى. بالإضافة إلى ذلك، يُعتقد أن توافق ميزات أجهزة الهواتف الذكية لاستخدام الإنترنت قد يكون لها تأثير أيضاً على هذا الموقف^(٣٩). في مرحلة المراهقة، وهي مرحلة إشكالية ومهمة في تكوين الهوية والشخصية، ويعدُّ التنمر عبر الإنترنت كشكل من أشكال التعبير عن الذات مؤشراً على إشكالية التنشئة الاجتماعية، فالمرهق الذي يتصادم مع نفسه وعائلته والمجتمع، ويتنمر على أقرانه في العالم الافتراضي، يتسبب في أن يكون نمط شخصيته الناشئة صادمًا.

النتيجة

نلاحظ في واقع المجتمع المعلوماتي أن الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي توفر زيادة كبيرة في معدلات الإدمان والتنمر والإيذاء عبر الإنترنت، فضلاً عن الآثار الإيجابية والميسرة التي توفرها في مجالات

(٣٨) طاشتكين - بايهان، "التحقيق في التنمر الإلكتروني والإيذاء بين المراهقين"، ٣٠.

(٣٩) طاشتكين - بايهان، "التحقيق في التنمر الإلكتروني والإيذاء بين المراهقين"، ٣٦-٣٧.

الحياة. ويؤثر إدمان وسائل التواصل الاجتماعي، مثله مثل إدمان المواد الأخرى، سلبيًا على الحياة النفسية والاجتماعية للفرد يتعرض الجيل زد، بصفته الجيل الرقمي الأصلي الذي لا يستطيع تخيل العالم دون الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي، لخطر التنمر الإلكتروني والإيذاء عبر الإنترنت من خلال إدمان وسائل التواصل الاجتماعي.

وتعدُّ تجارب التنمر والإيذاء عبر الإنترنت أيضًا تجارب سلوكية مكتسبة مثل تعلم سلوكيات العنف. وكما يتضح من نتائج البحث، هناك علاقة بين إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر عبر الإنترنت وتجارب الإيذاء عبر الإنترنت لدى شباب المدارس الثانوية من الجيل زد. وتزداد تجارب التنمر والإيذاء عبر الإنترنت بسبب الزيادة في معدل استخدام وسائل التواصل الاجتماعي. كما تحدث مشاكل في البنية النفسية للشباب الذين يستخدمون التنمر الإلكتروني ضد أفراد آخرين، وخاصة أقرانهم، بألقابهم في العالم الافتراضي وبيئة المحاكاة. وبوجود ألقاب مختلفة وهويات مزيفة تتخذ الشخصيات المختلفة في البيئة الافتراضية أشكالًا مختلفة عن شخصياتها في البيئة الحقيقية. وهو ما يسبب حدوث انفصام في شخصياتهم.

وحقًا إن التنمر وتجارب الإيذاء عبر الإنترنت تظهر في الغالب عند الذكور أكثر من الإناث ترتبط بنماذج الأدوار وأنماط التنشئة الاجتماعية التي يتعلمها الذكور خلال نشأتهم؛ إذ إن تربية المحاربين الأكثر هيمنة وفعالية في عملية التنشئة الاجتماعية للرجال قد أثرت أيضًا على سلوك التنمر عبر الإنترنت. ونلاحظ أن تجارب الإيذاء عبر الإنترنت مرتفعة بين الطلاب الذكور، وأن الذين تعرضوا للإيذاء يعيدون الكرة هم كذلك لينتقموا لأنفسهم.

ويمكن القول إن تجارب التنمر والإيذاء عبر الإنترنت تزداد مع زيادة نسبة العمر وفقًا للفئات العمرية المختلفة. ويمكن القول إن التنمر الإلكتروني وتجارب الإيذاء قد ازدادت بالتوازي مع زيادة تجربة امتلاك الهواتف الذكية واستخدام وسائل التواصل الاجتماعي بشكل فعال.

ومن النتائج الاجتماعية والنفسية الاجتماعية المهمة الأخرى التي أظهرتها الدراسة أن معدل إدمان وسائل التواصل الاجتماعي وتجربة التنمر الإلكتروني والإيذاء عبر الإنترنت مرتفع بين أطفال العائلات "المهملة" وفقًا لموقف أسر الطلاب. وبالمثل فإن معدلات إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر عبر الإنترنت وتجارب الإيذاء عبر الإنترنت مرتفعة لدى الطلاب الذين انفصل أبائهم وينتمون إلى عائلة مفككة؛ لذلك يمكن القول: إن الأسرة عامل مهم في هذه القضية.

يجب تقديم دورات تدريبية للتوعية لمنع إدمان وسائل التواصل الاجتماعي والتنمر عبر الإنترنت ومشكلات الإيذاء الإلكتروني. وبادئ ذي بدء، يجب تحديد مقرر مادة "محو الأمية الإعلامية"، والذي يدرس كإحدى اختيارية في المرحلة الابتدائية، في صورة "محو الأمية الإعلامية النقدية الجديدة"، ويجب أن يكون إلزاميًا وعمليًا. فلا ينبغي إخبار الطلاب فقط ولكن أيضًا يجب إخبار المعلمين وأولياء الأمور بالمشكلات التي تسببها وسائل الإعلام الجديدة من خلال الدورات التدريبية والندوات في أثناء الخدمة. وبالنظر إلى أن الطلاب ضحايا الإنترنت لا يرغبون في مشاركة تجاربهم السلبية مع أي شخص، فيجب تزويدهم بالدعم النفسي والاجتماعي.

لا تظهر تجربة التنمر الإلكتروني والإيذاء عبر الإنترنت عند المراهقين والشباب فقط. وبالنظر إلى وسائل التواصل الاجتماعي كمجال للحرية اللامحدودة، هناك بالغون يعتقدون أن كل إهانة وتنمر مسموح به. لا يوجد في وسائل التواصل الاجتماعي سوى أولئك الذين يتناسبون مع أيديولوجيتهم وعقليتهم وأولئك الذين يعيشون في عشائر افتراضية في شكل مجتمع مغلق. فترى الأفراد النرجسيين، الذين لا يستطيعون تحمل أي فكرة أخرى غير فكرتهم، يقضون أوقاتهم مع أمثالهم في البيئة الافتراضية، فيؤمنون بما يقولون في العالم الاصطناعي الذي يصنعونه، إنهم يعيشون حالة مزاجية مغلقة (انفصامية) وشكاًكة (جنون العظمة) في سياق صدى ما يقولون، والذي يتم التعبير عنه بـ "غرف الصدى"، فينشئون في هذا السياق مزاجاً اجتماعياً يؤمن دائماً بحقيقته ويقضي الآخرين.

من المهم تدريس الفلسفة وعلم الاجتماع وعلم النفس ودروس الأخلاق لطلاب المدارس الثانوية فيما يتعلق بمعالجة الاعتقاد الراسخ والمزاج المصاب بجنون العظمة، وكذلك في عملية تلقينهم أن التنمر الإلكتروني جريمة ضد الإنسانية. نحن بحاجة إلى تعليم اجتماعي جيد لكي يصبح الشباب مواطنين صالحين يعرفون أنفسهم ويحترمون حقوق الآخرين.

المصادر:

- أوزجور إردور باكر - فاطمة كافشوت، "الوجه الجديد للتنمر بين الأقران: التنمر عبر الإنترنت"، *المجلة الأوروبية الآسيوية للبحوث التربوية* ٢٧ (كانون الثاني/يناير ٢٠٠٧)، ٣١-٤٢.
- أمل باشتورك أوكجا - إيديل صابير، "مفهوم التنمر الإلكتروني وأنواعه والعوامل ذات الصلة: تقييم حول الدراسات الحالية"، *المجلة الأكاديمية عبر الإنترنت لتكنولوجيا المعلومات* ٨ / ٣٠ (٢٠١٧)، ٢-٢٠.
- وهي بايهان، "علم اجتماع الأجيال وتحليل الجيل الجديد في تركيا"، *مجلة الديوان الاجتماعي* ١٣ / ١ (كانون الثاني/يناير - حزيران/يونيو ٢٠١٩).
- وهي بيهان، "الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي والنرجسية"، *مجلة ديوان علم الاجتماع* ٩ / ١ (كانون الثاني/يناير - حزيران/يونيو ٢٠١٧).
- وهي بايهان، "عادات استخدام الإنترنت وإدمان الإنترنت لدى طلاب المدارس الثانوية"، الثالث عشر. *المنشورات الأكاديمية لتقنية المعلومات*، تحرير: مصطفى أكجول وآخرون (مالاطية: جمعية تقنية المعلومات، ٢٠١١).
- وهي بايهان "أنماط الهوية الانتقائية المائعة لشباب الألفية"، *التعليم والشباب والمستقبل*، تحرير إن إيه وآخرين، دوسلدورف: منشورات لاب لامبرت الأكاديمية، ٢٠١٨.
- شكرو بالجي وآخرون، "إدمان الإنترنت بين طلاب الجامعات وملف تعريف إدمان الإنترنت"، *المجلة الأكاديمية لكلية الاتصالات بجامعة سلجوق* ١ / ٦ (تموز/يوليو ٢٠٠٩)، ٥-٢٢.
- فاتوش قاراحسن، *أفسحوا الطريق فالشباب قادمون*، إسطنبول: دار دوغان إيجمونت للنشر، ٢٠١٨.
- إرفينج جوفمان، *عرض الذات في الحياة اليومية*، ترجمة ب. سيزار، إسطنبول: دار ميتيس للنشر، ٢٠٠٩.
- هوارد جارندر - كاتي ديفيز، *جيل التطبيقات الهوية والخصوصية والخيال في العالم الرقمي*، ترجمه للتركية: أوميت شنصوي، إسطنبول: دار أوبتيمست، ٢٠١٤.

- دمت بكشن سوسلو - أيللا أوكطاي، "التحقيق في بعض المتغيرات المتعلقة بالتنمر والإيذاء عبر الإنترنت بين طلاب المدارس الثانوية"، التعليم الابتدائي عبر الإنترنت ٤ / ١٧ (٢٠١٨).
- إيزجي طاشتكين - بينار بايمان، "التحقيق في التنمر الإلكتروني والإيذاء بين المراهقين"، المجلة الإلكترونية للإدمان على التكنولوجيا والتنمر عبر الإنترنت ٢ / ٥ (كانون الأول/ ديسمبر ٢٠١٨)، ٢١-٤٥.
- تشيدم توبجو أوزير - إبراهيم تانريقولو، "برامج منع التنمر عبر الإنترنت والتدخل لمنع: مراجعة التحليل الوطني"، مجلة كلية التربية بجامعة أولوداغ ١ / ٣٠ (٢٠١٧)، ١-١٧.
- تشيدم طوبجو - أوزجور إردور باكر، "RCBI-II: المراجعة الثانية للمخزون التنمر الإلكتروني المنقح"، القياس والتقويم في الإرشاد والتنمية ١ / ٥١ (كانون الأول/ ديسمبر ٢٠١٧)، ٣٢-٤١.
- تشيدم طوبجو، نمذجة العلاقات بين استراتيجيات المواجهة وتنظيم المشاعر والتأمل والدعم الاجتماعي المتصور لدى ضحايا التنمر الإلكتروني والتقليدي، أنقرة: جامعة الشرق الأوسط التقنية، قسم العلوم التربوية، أطروحة دكتوراه، ٢٠١٤.
- تشيدم طوبجو، علاقة التنمر الإلكتروني بالتعاطف والجنس والتنمر التقليدي واستخدام الإنترنت ومراقبة البالغين، أنقرة: جامعة الشرق الأوسط التقنية، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة ماجستير غير منشورة، ٢٠٠٨.
- جين إم توينج، جيل التكنولوجيا، ترجمة، أوكان غوندوز، إسطنبول: دار كاكوس للنشر، ٢٠١٨.
- أيلين توتجون أونال، إدمان وسائل التواصل الاجتماعي: دراسة ميدانية على طلاب الجامعة، إسطنبول: جامعة مرمره، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة دكتوراه، ٢٠١٥.
- أركان يهان - آدم بيكر، "تصورات المراهقين بخصوص التنمر والإيذاء عبر الإنترنت"، مجلة جامعة غازي عنتاب للعلوم الاجتماعية ٣ / ١١ (٢٠١٢)، ٨١٩-٨٣٣.
- فيليب زيمباردو - نيكيتا دي كولومبي، الرجال المنهكون: كيف دمرت التكنولوجيا الذكورة؟ ترجمه للتركية تولجا يالور، إسطنبول: دار بيجاسوس للنشر، ٢٠١٧.
- نحن اجتماعيون (WAS)، "الرقمية في ٢٠٢٠" (تم الوصول في ٣١ آب/ أغسطس ٢٠٢٠).

المنشورات المعادية للدين وأسباب النزعة الإلحادية بين الشباب*

مصطفى أونفردي**

نبذة:

إن الهدف من هذه الدراسة هو التحقق من العلاقة بين المنشورات المعادية للدين والأفكار الإلحادية للشباب، حيث يمكن أن تصل حركات الإلحاد بسهولة إلى الأشخاص في عالم التواصل الحديث، ويمكن أن تجد استجابة خاصة في العقول الشابة، وهذه المنشورات عبارة عن منشورات ناكرة لوجود خالق، وللحياة بعد الموت، والعلاقة بين الدين والأخلاق، وتحتزل الحياة في هذا العالم فقط، ومثل هذه المنشورات تدمر الحياة الدينية بين الشباب، وقد تدفع الأشخاص الذين ليس لديهم مستوى كافٍ من المعرفة الدينية إلى الابتعاد عن الدين، ولذلك يعتبر تحديد تأثير المنشورات المعادية للدين على معتقدات الشباب أمراً مهماً من حيث علم الكلام، وسيكون هذا مفيداً في توجيه المطبوعات الدينية، وفي فهم مشاكل علم الكلام في الوقت الحالي. في هذا المقال، تمت دراسة وتحليل محتوى المنشورات الإلحادية الموحدة التي يجمعها قاسم مشترك هو معاداة الدين والموجهة بشكل خاص إلى الشباب، وأسباب ميل الشباب إلى الإلحاد، وستساعدنا الدراسة على فهم الدوافع التي من أجلها يتجه الشباب إلى وجهات النظر الإلحادية. لهذا الغرض، أجريت المقابلات مع الشباب باستخدام أسلوب البحث النوعي لتحديد العوامل التي تؤثر على معتقداتهم.

الكلمات المفتاحية: الكلام، الإلحاد، الربوبية، الشباب، المنشورات، إلحادي.

ملخص:

كانت الحركات المعادية للدين وما زالت محل اهتمام بين الشباب، ولا ينبغي النظر إلى هذا على أنه مفاجئ أو غير عادي، فلطالما كان الشباب مثلاً على الابتكار والاختلاف والتغيير والديناميكية في المجتمع، ومرحلة الشباب تعني الاستجواب والبحث والنقاش، لهذا السبب، لا ينبغي أن يفاجأ المرء بكلمات مثل "الإلحاد ينتشر

*تاريخ إرسال المقال: ٢٠٢٠ / ٨ / ٤ - تاريخ قبول المقال: ٢٠٢٠ / ١٠ / ١٢.

هذا المقال هو النسخة المنقحة والمحسنة من خطاب "إسقاط الحركات المعادية للدين في منشورات الشباب" المقدم في مؤتمر المطبوعات الدينية السابع في أبريل ٢٠١٩.

هذه هي الترجمة العربية للدراسة بعنوان "Din Karşıtı Yayınlar ve Gençlerde Ateistik Eğilimin Nedenleri"، التي نشرت في العدد الثاني عشر من مجلة الإلهيات الأكاديمية. تاريخ إرسال المقال: ٢٠٢٠ / ٨ / ٤ - تاريخ قبول المقال: ٢٠٢٠ / ١٠ / ١٢. (مصطفى أونفردي، المنشورات المعادية للدين وأسباب النزعة الإلحادية بين الشباب، الإلهيات الأكاديمية، ديسمبر ٢٠٢٠، العدد: ١٢، ص ١٤٥-١٨٢).

**أستاذ مشارك في قسم العلوم الإسلامية الأساسية في كلية الإلهيات بجامعة غازي عنتاب، قسم علوم الكلام
Assoc. Prof., Gaziantep University, Faculty of Divinity, Department of Foundations of Islamic Sciences,
Department Of Qelam mustafaunverdi@yahoo.com ORCID: 0000-0002-2848-4073

أو الربوبية تتقدم"، وليس من المستغرب أن يبدي الشباب اليوم اهتمامًا بالمنشورات الإلحادية. ترفض التيارات الإلحادية التي هي موضوع دراستنا، مثل الإلحاد والربوبية واللاأدرية، الدين المؤسسي، وتحتزل مفهوم القيمة في العقل البشري والطبيعة، والنقاط المشتركة للمنشورات القائمة على هذه الفكرة هي كما يلي: رفض الإيمان بالله والآخرة، ورفض مفهوم الإله، ورفض العلاقة بين الدين والأخلاق والدين والعلم، ورفض الوحي الإلهي، والدفاع عن الحرية المطلقة واكتفاء الإنسان، وتشجيع العلاقات الجنسية اللامحدودة، والتشجيع على الميول الجنسية المختلفة،

ومن المستحيل ألا يتأثر الشباب بهذه المنشورات، حيث إن الكتب العلمية والفلسفية هي المصادر الرئيسية المؤثرة في عالم معتقدات الشباب، فهي منشورات يتم قراءتها من قبل متابعيها والمهتمين بها، وفي هذه الدراسة التي بحثنا فيها موضوع العلاقة بين المنشورات المعادية للدين والميل الإلحادي بين الشباب، تبين أن الشباب يقبلون الإلحاد والربوبية واللاأدرية نتيجة تساؤلات شخصية وقراءات علمية فلسفية، فمثلما يقوم الإيمان على الإرادة والمعرفة، كذلك يقوم الإلحاد أو الربوبية على التراكم المعرفي والسلوك الطوعي، حيث إن تعريف الشخص نفسه بقول "أنا ملحد، أنا ربوبي"، يحدث نتيجة لبعض التحقيقات والأبحاث والقراءات.

وبشكل عام، فإن العوامل التي تؤدي إلى الإلحاد تتمثل في أسباب نفسية واجتماعية وسياسية وفلسفية وتجريبية، ويبدو من الصعب العثور على مكان للدين في ثقافة المدينة التي ظهرت مع التحول الصناعي، وخاصة في الفترة التي يضطر فيها الجميع للتعامل مع قلق كسب الرزق، يشعر الأفراد بأنهم ملزمون بالعمل باستمرار للحصول على مزيد من المتعة والراحة، ولا يمكنهم توفير الوقت للطقوس الدينية خلال هذه الوتيرة السريعة، ويفقد الدين المؤسسي دوره النشط في الحياة اليومية، ويتراجع تدريجياً في الحياة الاجتماعية وبالتالي في حياة الأفراد.

من بين الأسباب النفسية للنزعة الإلحادية أن الشخص يعتبر الأسلوب التقليدي للدين "عادي" و"ممل" و"مقيد للحرية"، ويجد بعض الشباب أن أسلوب الحياة العلماني الملحد أكثر إثارة وتميزاً وإبداعاً، ووفقاً لهم، فإن الناس العصريين يتمتعون بثقة هائلة بالنفس من خلال أسلوب حياتهم الحر، بينما لا يستطيع المتدينون كسر التقاليد ونمط الحياة الريفي، ولهذا السبب، على سبيل المثال، قد يرغب شاب ريفي في التخلص من موروثه الاجتماعي والثقافي عندما يأتي إلى الجامعة.

ومن الموضوعات اللافتة للنظر بين أسباب الإلحاد؛ الشعور بالتخلص من عبء الدين في عالم تهيمن عليه المادة، فبالإضافة إلى الصلوات الخمس والصوم والزكاة وغيرها من الشعائر الدينية، فإن الدين يشكل لهم عبئاً نتيجة للحساسيات التي يتطلبها الإيمان به، وربما يتهرب الشباب من تحمل هذا العبء.

يظهر الإنترنت على أنه العامل الأكثر فاعلية في التأثير على عالم معتقدات الشباب والدافع الأكبر لهم إلى لتشكيك والتساؤل، حيث إن الجهات الفاعلة والمجموعات على وسائل التواصل الاجتماعي ومنشورات

الإنترنت الأخرى، هي العامل الأساسي في تشكيل عقول الشباب، ومع ذلك لا ينبغي أن يعني هذا أن الإنترنت وحده فعال على التأثير على الشباب، ففي معظم الأحيان، يتحول البحث والتساؤل والميل الذي يبدأ على الإنترنت إلى معتقد من خلال قراءة المنشورات المطبوعة، لذلك يمكن الوصول إلى الاستنتاج التالي: إن تأثير الخطاب الديني أو الخطاب المعادي للدين على الإنترنت قوي في تشكيل عالم معتقدات الشباب، ومع ذلك فإن تكوين هوية أخرى غير الدين المؤسسي، مثل "الملحد" و "الربوبي"، يكون نتيجة قراءات معينة.

والموضوع الآخر الملفت للنظر هو أنه، كما هو الحال في جميع المفاهيم الأخرى، يتم إفراغ محتوى مفاهيم مثل "الملحد" و "الربوبي" و "الإسلاموي" ويستخدمها الشباب - دون وعي - من أجل الظهور بشكل "مختلف". وبصرف النظر عن المنشورات المعادية للدين، ظهرت العوامل التالية في الميل للنزعات الإلحادية: في البداية تظهر الأفكار الإلحادية كرد فعل على الأوساط الدينية، حيث يظهر أن الأحداث الأخيرة الجارية سواء في تركيا أو في العالم قد أثرت سلباً على الشباب تجاه الدين، ومن بين الأسباب التي جعلت الشباب يظهر رود فعل سلبية تجاه الدين المؤسسي؛ التوظيفات الحكومية غير العادلة في سياق محاولة هيكل تنظيمي يزعم أنه متدين في السيطرة على مفاصل الدولة، وحدث محاولة انقلاب مسلح في نهاية المطاف نتيجة لذلك، علاوة على ذلك اتباع السلطة المحافظة الحاكمة لسياسة تعرضها للانتقاد فيما يتعلق بمسألة العدل والجدارة، وبناءً على ذلك خلال المقابلات التي أجريناها في دراستنا، ذكر جميع الشباب أن هناك إحاداً تفاعلياً في محيطهم.

أما العامل الثاني المهم وهو العامل الاجتماعي والثقافي، ففي فترة التنوير اتخذت الانتقادات الموجهة للدين المسيحي في الغرب صفة استهدفت جميع الأديان بشكل عام، وكانت النظرة الإنسانية العلمانية العالمية في الفترة الحديثة نتيجة طبيعية للفكر الفلسفي والعقلاني والوضعي والإنساني والجامد لعصر التنوير، ومع دخول إيقاع العمل السريع للمجتمع الصناعي (الإنسان الآلي) وديناميكيات الحياة الحضرية الحديثة إلى هذه الخلفية العقلية بدأ أن الدين تراجع عن العقول والحياة الحقيقية، واختزل الدين الآن في قصص، معظمها من غير المرجح تقريباً أن نواجهها في الحياة اليومية، والمسائل الفقهية، وتفسيرات الأحلام، وتنظيمات الطرق والجماعات الدينية، ونقاشات أصول الدين، وقد تم التضحية بالسلام والسعادة الذي يعد به الدين لإنسان، مثل السجين الذي وضعت رقبته أمام المقصلة، ولا يوجد مكان للمعتقدات والطقوس الدينية في مثل هذا التكوين بالنسبة للشباب، حيث إن العلم دينه، وأنشطته مثل كرة القدم والموسيقى ووسائل التواصل الاجتماعي هي طقوسه اليومية.

من العوامل الأخرى التي تؤثر على النزعة الإلحادية بين الشباب؛ الرغبة في القبول، والرغبة في الحرية، والبحث عن التميز، كما تأتي حالات مثل إمكانات المعلوماتية التقنية الحديثة، وثقافة التشكيك والتساؤل، والحياة العلمانية التي يفرضها أسلوب الحياة الحديث، وعدم قدرة لغة الدين والفكر الديني على تحديث أنفسهم، فهذه كلها ضمن الأسباب التي تجعل الشباب مهتمين بالحركات الإلحادية.

لكل هذه الأسباب، يجب أن تؤخذ الميول الإلحادية لدى الشباب بعين الاعتبار، ويجب التفكير في العواقب الاجتماعية لها، وعندما يتم التعامل مع هذه المشكلة في سياق الأخلاق، وليس في معادلة الإيمان والكفر، سيكون من الأسهل إيجاد حلول تتناسب مع عالم معتقدات الشباب.

Din Karşıtı Yayınlar ve Gençlerde Ateistik Eğilimin Nedenleri

Mustafa ÜNVERDİ

Öz

Bu çalışmanın amacı din karşıtı yayınlarla gençlerin ateistik düşüncelerinin ilişkisini araştırmaktır. İnkârcı akımlar, günümüz iletişim dünyasında insanlara rahatlıkla ulaşabilmekte ve özellikle genç zihinlerde karşılık bulabilmektedir. Söz konusu yayınlar bir yaratıcının varlığını, ölümden sonra hayatın olduğunu ve din ve ahlak ilişkisini reddeden ve hayatı sadece bu dünyaya indirgeyen bir yapıdadır. Bu tür yayınlar, gençlerin inanç dünyasını tahrip etmekte ve dinî bilgi düzeyi yeterli olmayan kişilerin dinden uzaklaşmasına neden olabilmektedir. Din karşıtı yayınların gençlerin inançları üzerindeki etkisini tespiti kelam ilmi açısından önemlidir. Bu, hem dinî yayınlara yön vermede hem de kelam ilminin günümüz problemlerini anlamasında yararlı olacaktır. Bu makalede din karşıtlığı paydasında birleşen ve özellikle gençlere yönelik olan ateistik yayınların muhteva bakımından tahlili ve gençlerin ateizme yönelme gerekçeleri incelenmiştir. Çalışma, gençlerin hangi saiklerle ateistik görüşlere yöneldiklerini anlamada bizlere yardımcı olacaktır. Bunun için gençlerle nitel araştırma yöntemiyle mülakatlar yapılmış ve onların inançlarını etkileyen faktörler tespit edilmeye çalışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Kelam, Ateizm, Deizm, Gençlik, Yayın, Ateistik.

Özet

Din karşıtı akımlar geçmişte olduğu gibi günümüzde de gençlerin ilgi alanındadır. Bu şaşırtıcı veya olağanüstü görülmemelidir. Gençler, toplumda her zaman yeniliği, aykırılığı, değişimi, dinamizmi temsil etmiştir. Genç, sorgulayan, araştıran, tartışan demektir. Bu nedenle "ateizm yayılıyor, deizm ilerliyor" gibi sözler karşısında şaşırılmamalıdır. Günümüzde gençlerin ateistik yayınlara ilgi göstermesi de şaşırtıcı değildir.

Çalışmamıza konu olan ateistik akımlar ateizm, deizm, agnostisizm gibi kurumsal dini reddeden ve değer anlayışını insan aklına ve doğaya indirgeyen niteliktedir. Bu düşünceye dayalı yayınların ortak noktaları şunlardır: Tanrı ve ahiret

inancının reddi, Tanrı kavramının yozlaştırılması, din-ahlak ve din bilim ilişkisinin reddi, ilahi vahyin reddi, insanın mutlak özgürlüğü ve yetkinliğinin savunusu, sınırsız cinselliğin, farklı cinsel eğilimlerin ve tüketimin özendirilmesi.

Gençlerin söz konusu yayınlardan etkilenmemesi mümkün değildir. Gençlerin inanç dünyasında etkili olan başlıca kaynaklar bilimsel ve felsefi eserlerdir. Bunlar ilgilisi tarafından okunan yayınlardır. Din karşıtı yayınlar ve gençlerin ateistik eğilimi arasında ilişkiyi araştırdığımız bu çalışmada, gençlerin kişisel sorgulamalar ve bilimsel-felsefi okumalar neticesinde ateizm, deizm, agnostisizmi kabul ettikleri görülmüştür. Nasıl ki iman bir irade ve bilgiye dayanıyorsa, ateizm veya deizm de bir bilgi birikimi ve iradi tutuma dayanmaktadır. Bir kimsenin “ben ateistim, deistim” gibi tanımlamalarda bulunması onun belirli soruşturma, araştırma ve okumaları neticesinde ortaya çıkmaktadır.

Genel olarak ateizme yol açan faktörler psikolojik, sosyo-politik, felsefi ve tecrübi nedenlerdir. Sanayileşmeyle birlikte ortaya çıkan kent kültüründe dine yer bulmak zor görünmektedir. Özellikle gündelik hayatta herkesin geçim endişesiyle boğuşmak zorunda kaldığı şu dönemde, bireyler daha fazla haz ve konfor için sürekli çalışmak zorunda hissetmekte ve bu koşturmacada dinî ritüellere zaman ayıramamaktadır. Günlük hayatta etkin rolünü yitiren kurumsal din, yavaş yavaş sosyal hayattan ve akabinde bireysel hayattan çekilmektedir.

Ateist eğilimin psikolojik nedenleri arasında insanın dinin klasik ve geleneksel tarzını “sıradan”, “sıkıcı” ve “özgürlüğü kısıtlayıcı” bulması vardır. Kimi gençler seküler-ateist bir yaşam tarzını daha heyecanlı, özgün ve yaratıcı bulmaktadır. Modern insan serbest yaşam tarzıyla müthiş bir özgüvene sahipken, dindar insan gelenekten kopamaz, taşralı kalır. Bu neden örneğin, taşralı bir genç üniversiteye geldiğinde yanında getirdiği sosyo-kültürel bagajdan kurtulmak isteyebilir.

Ateizmin nedenleri arasında dikkat çeken hususlardan birisi de maddenin egemenliğinde bir dünyada dinin getirdiği yükten kurtulma duygusudur. Beş vakit namaz, oruç, zekât vs. dini ritüellerin yanı sıra inancın gerektirdiği hassasiyetlerle din bir külfettir. Genç bu yükü omuzlamaktan kaçıyor olabilir.

Gençlerin inanç dünyasını etkileyen ve onları sorgulamaya sevk eden en etkili unsurun internet olduğu görünmektedir. Sosyal medya aktörleri ve cemaatleri ile diğer internet yayınları genç zihinlerin şekillenmesinde birincil faktördür. Ancak bu, gençler üzerinde sadece internetin etkili olduğu anlamına gelmemelidir. Çoğu zaman internette başlayan araştırma, sorgulama ve eğilim basılı yayınların okunmasıyla bir inanca dönüşmektedir. Dolayısıyla şöyle bir sonuca ulaşılabilir: Gençlerin inanç dünyalarının şekillenmesinde internette dinî veya din karşıtı söylemin etkisi yüksektir. Ancak özellikle “ateist”, “deist” gibi kurumsal dinin dışında bir kimliğin oluşması belirli okumalar neticesindedir.

Dikkat çeken bir diğer husus, diğer tüm kavramlarda olduğu gibi “ateist”, “deist”, “İslamcı” gibi kavramların içinin boşaltılması ve gençlerin bunları “farklı” olma adına –bilinçsizce- kullanmasıdır.

Ateistik eğilimde din karşıtı yayınlar dışında şu faktörler öne çıkmıştır: Öncelikle ateistik düşünceler dinî çevrelere tepkiyle ortaya çıkmaktadır. Son dönemde gerek ülkemizde gerekse dünyada yaşanan hadiseler gençleri dine karşı olumsuz etkilemiş görünmektedir. Dinî olduğunu iddia eden bir örgütsel yapının devlete hükmetme çabası doğrultusunda devlet içinde haksız kadrolaşması ve nihayetinde silahlı bir darbe girişiminde bulunması, bunun karşısında, muhafazakâr iktidarın adalet ve liyakat konusunda eleştiriye açık politikası gençlerin kurumsal dine tepki göstermesine neden olmuş görünüyor. Nitekim çalışmamızda yaptığımız mülakatta tüm gençler, çevrelerinde tepkisel ateizm olduğunu ifade etmişlerdir.

İkinci önemli etken sosyo-kültürel faktördür. Aydınlanma döneminde Batı'da Hıristiyanlık üzerinden dine yöneltilen eleştiriler genel anlamda tüm dinleri hedef alan bir niteliğe bürünmüştür. Modern dönemde seküler-hümanist dünya görüşü Aydınlanmanın pozitivist, hümanist, katı rasyonalist felsefi düşüncesinin tabii sonucudur. Böyle bir zihinsel arka plana sanayi toplumunun yoğun iş temposu (makineleşmiş insan) ve modern kent yaşamının dinamikleri eklenince, din adeta zihinlerden ve reel hayattan çekilmeye yüz tuttu. Din artık kıssalara, çoğu -neredeyse günlük hayatta karşılaşma ihtimali olmadığı- fikhî meselelere, rüya yorumlarına, tarikat-cemaat yapılanmalarına, ilahiyat tartışmalarına meze edilmiş ve dinin insana vadettiği huzur ve saadet adeta giyotinin önüne boynunu uzatmış bir mahkûm gibi kurban edilmiştir. Genç için böyle bir kompozisyonda dini inanca ve ritüellere yer yoktur. Bilim onun dini; futbol, müzik ve sosyal medya gibi etkinlikleri ise günlük ritüelidir.

Gençlerin ateistik eğiliminde etkili diğer faktör kabul görme isteği, özgürlük arzusu ve özgün olma arayışıdır. Gelişen tekno-bilişim imkânları, sorgulama kültürü, modern yaşam tarzının dayattığı seküler hayat, din dilinin ve dinî düşüncenin kendisini güncelleyememiş olması gençlerin ateistik akımlara ilgi duymasının diğer nedenleri arasında görünmektedir.

Tüm bu gerekçelerle gençlerin ateistik eğilimleri dikkate alınmalı ve özellikle bunun sosyolojik sonuçları düşünülmelidir. Bu problem iman-küfür denklemine değil, ahlak bağlamında ele alındığında gençlerin inanç dünyalarına hitap edecek çözümler üretilmesi kolaylaşacaktır.

Anti-Religious Publications And The Reasons Of Atheistic Tendency In Youth

Abstract

The aim of this study is to investigate the relationship between the atheistic thoughts of the youth and to discuss their effects on youth. Atheistic movements can easily reach people in today's communication world and it especially affects young minds. These publications reject the existence of a creator, the life after death, and the

relationship between religion and morality, and reduce life only to this world. These kinds of publications destroy young people's belief world and cause people whose religious knowledge level is not enough to move away from religion. The determination of the projections of anti-religious movements in youth beliefs is important in terms of theology. This will be useful both in directing religious publications and in understanding the current problems of the science of theology. In this article, the analysis of the content of atheistic publications that merge in the anti-religious denominator and which are especially aimed at young people and the rationale of young people towards atheism has been examined. The study will help us to understand which motives the young people turn to atheistic views. For this, interviews were conducted with the qualitative research method and the factors affecting their beliefs were tried to be determined.

Keywords: Kalam, Atheism, Deism, Atheistic, Youth, Publication.

Summary

Anti-religious currents are in the interest of young people today, as in the past. This should not be seen as surprising or extraordinary. Young people have always represented innovation, contradiction, change and dynamism in the society. Young; questions, researches and discusses. For this reason, he should not be surprised by the words such as "atheism is spreading, deism is advancing". It is not surprising that young people are interested in atheistic publications today.

Atheistic currents that are the subject of our study are of a quality that rejects institutional religion such as atheism, deism and agnosticism, reduces the understanding of value to human mind and nature. Common points of these thought-based publications are: The rejection of the belief in God and the hereafter, the degeneration of the concept of God, the rejection of the relationship between religion & morality and religion & science, the rejection of divine revelation, the advocacy of human absolute freedom and competence, the promotion of unlimited sexuality, different sexual inclinations and consumption.

It is not possible for young people not to be affected by these publications. The main sources that are effective in the belief world of young people are scientific and philosophical studies. These are the publications read by the relevant person. In this study, where we investigated the relationship between anti-religious publications and the atheistic tendency of young people, it was observed that young people accepted atheism, deism, agnosticism as a result of personal inquiries and scientific-philosophical readings. Just as faith is based on will and knowledge, atheism or deism is based on knowledge and voluntary attitude. The fact that someone makes definitions such as "I am an atheist, I am a deist" occurs as a result of his certain investigations, researches and readings.

The factors leading to atheism in general are psychological, socio-political and philosophical and experience reasons. It seems difficult to find a place in religion in the city culture that emerged with industrialization. Especially at this time when everybody has to struggle with subsistence anxiety in everyday life, he feels constantly working for more pleasure and comfort and cannot devote time to religious rituals in this rush. The corporate religion, which has lost its active role in daily life, gradually withdraws from social life and then individual life.

Among the psychological causes of the atheist tendency is that one finds the classic and traditional style of religion "ordinary", "boring" and "restrictive of freedom". Some young people find a secular-atheist lifestyle more exciting, original and creative. While modern people have great self-confidence with their free lifestyles, religious people cannot break with tradition and remain provincial. That's why, for example, when a peasant man comes to university, he may want to get rid of the socio-cultural heritage he brought with him.

One of the reasons of atheism is the feeling of getting rid of the burden of religion. Praying five times a day, fasting, zakat etc. In addition to religious rituals, religion is a burden with the sensitivity required by faith. The teenager may be avoid this responsibility.

The internet seems to be the most influential factor affecting young people's beliefs and makes them to question their belief system. Social media actors and other internet broadcasts are the primary factor in shaping their young minds. However, this should not mean that the only internet is effective for young people. Research, questioning and tendency, which started on the internet most of the time, turn into a belief by reading printed publications. Therefore, it can be concluded that: Religious or anti-religious discourse has a high impact on the shaping of young people's belief. However, the formation of an identity other than the institutional religion such as "atheist" and "deist" is the result of certain readings.

Another striking point is that, like all other concepts, concepts such as "atheist", "deist", "Islamist" are emptied and young people use them unconsciously to be "different".

Apart from anti-religious publications in the atheistic tendency, the following factors are prominent: First, atheistic thoughts emerge in response to religious environment. The recent events both in our country and in the world seem to have a negative impact on young people towards religion. It seems that an unfair staffing within the state and ultimately an armed coup attempt by an organization that claims to be religious, on the contrary the conservative government's policy that is open to criticism about justice and merit, in turn, caused young people to react to institutional religion. As a matter of fact, in the interview we conducted in our study, all young people stated that there is reactive atheism in their environment.

The second important factor is the socio-cultural factor. In the Enlightenment period, criticisms directed to religion over Christianity in the West have taken on a quality that targets all religions in general. The secular-humanist world view in the modern era is the natural result of the positivist, humanist, strict rationalist philosophical thought of Enlightenment. When the intense work pace of the industrial society (mechanized person) and the dynamics of modern city life were added to such a mental background, religion almost faced withdrawal from minds and real life. Religion has now become an appetite for parables, most of the fiqh issues, dream interpretations, sect-congregation structures, theological debates and peace and happiness promised by religion is almost sacrificed like a prisoner who extended his neck to the guillotine. There is no room for religious beliefs and rituals in such a composition for the young. Science is his religion; Its activities such as football, music and social media are daily rituals.

Another factor influencing the atheistic tendency of the youth is the desire to be accepted, the desire for freedom and the quest to be unique. Developing techninformatics opportunities, questioning culture, secular life imposed by the modern lifestyle, and the fact that the language of religion and religious thought could not update itself seem to be among the other reasons that young people are interested in atheistic movements.

For all these reasons, the atheistic tendencies of young people should be taken into consideration and especially their sociological consequences should be considered. When this problem is handled in the context of morality, not in the faith-profanity equation, it will be easier to find solutions that will appeal to the faith worlds of young people.

مدخل:

إن الشباب هم مرآة مستقبل المجتمع؛ حيث تعطي معتقداتهم وأفكارهم وأفعالهم، لمحات عما ينتظرنا في المستقبل، ومما لا شك فيه أننا إذا أردنا مستقبلاً جيداً فعلياً تربية شبابنا بما يتماشى مع معتقداتنا وقيمنا. في هذا السياق تأتي المؤسسات التعليمية والعوامل الاجتماعية والثقافية وأنشطة النشر كعناصر أساسية لتوجيه الشباب، وتنتشر المنشورات التي تخاطب الشباب، في وسيلتين رئيسيتين، وهما الوسائل الرقمية والوسائل المطبوعة، ولا ريب أن الإنترنت ووسائل التواصل الاجتماعي وقنوات الفيديو لا تؤثر على الشباب فحسب، بل تؤثر أيضاً على الجميع، بما في ذلك الأطفال وكبار السن.

وبالنظر إلى أن الظاهرة الأكثر انتشاراً في القرن الحادي والعشرين، هي العلمنة والاستهلاك، فلا غرابة في أن تكون المنشورات التي تؤثر على الشباب من هذا النوع أيضاً، فعلى الرغم من المنشورات الدينية التي تقدم نظرة معنوية للحياة، وتدعو إلى أن الحياة ليست عبارة عن هذا العالم فقط، فإننا جميعاً نرى أن هناك أيضاً مجالاً

مهّمًا يمكن تسميته "معادٍ للدين"، ويؤثر على أفكار الشباب، وبناءً على ذلك يُظهر انخفاض مستوى التدين والإيمان بين الشباب في العالم وفي تركيا، أن تأثير هذه المنشورات والأنشطة لا يمكن تجاهله^(١).

يُظهر تقرير الشباب التركي، الذي نشره مركز الدراسات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية (SEKAM) في عام ٢٠١٦ في تركيا، أن الشباب في وضع متخبط بسبب خصائصهم وهوياتهم، وأنهم يتعدون عن القيم الدينية والأخلاقية، كما لوحظ في الدراسة أن الشباب يعانون من مشاكل مصطلحية، حيث إن هناك شباب يعرفون أنفسهم بأنهم "ملحدون" لكنهم يصلون ويصومون، وكذلك هناك من يعرفون أنفسهم بأنهم "إسلاميون" ولكنهم لا يصلون قط، وفقًا للبيانات التي تم الحصول عليها في الاستطلاع، يرى الشباب بشكل أساسي أن التدخين وشرب الكحوليات وتعاطي المخدرات والحياة الجنسية الحرة والمثلية الجنسية أمور مشروعة ومباحة، ومن ناحية أخرى قد صُغف الإدراك الديني للشباب وتبددت ثقتهم في المؤسسات الدينية، وعلى الرغم من أن الشباب يشعرون بالفردية والعزلة، إلا أنهم يتصرفون بمفهوم "يمكنني أن أفعل كل شيء"، ولدي الحق في ذلك"، فهم يريدون الاستهلاك والحرية بلا حدود، ويهتمون بالعلامات التجارية، ويمحون أسلوب الملابس غير العادي، والقُدوة بالنسبة لهم، ليست العلماء أو المفكرين أو رجال الدين أو السياسيين، بل العناصر الشائعة والرائجة^(٢).

يمكننا أن نضع الإنترنت في المقام الأول بين أسباب هذا التغيير السريع في الجيل الجديد، ففي عصر الاتصالات والتكنولوجيا أصبحت المواقع الإلكترونية ومقاطع الفيديو، مصادر المعلومات الرئيسية للناس، ويعلم الجميع مدى تأثير ذلك عليهم، حيث إن الفردية والشعور بالوحدة والافتراضية وإدمان الإنترنت، أمور لا تظهر فقط بين الشباب ولكن أيضًا بين جميع المراحل بشكل عام، وهذه هي السمات المميزة للعصر الحديث، وفي هذه المسألة، فإن ما يشغلنا هو تأثير المحتوى الديني والمعادي للدين في الشباب على الإنترنت.

كما هو معروف، يستخدم مصطلح التوحيد للتعبير عن الإيمان بالله وحده في الفلسفة، ومصطلح الإلحاد لإنكار وجود الله، ويمكننا تسمية الحركات التي ترفض الدين المؤسسي بأنها "إلحادية"، على الرغم من اختلافها عن الإلحاد من الناحية المصطلحية، في دراستنا، سوف نستخدم مصطلح "الإلحادي" لوصف معاداة الدين، خاصة عبر تيارات الإلحاد والربوبية، في الواقع، لا يمكن إنكار وجود تقارب بين الربوبية والإلحاد، وبناءً على ذلك ففي دراسة ميدانية حول مفهوم الإلحاد والربوبية بين شباب الجامعة، ذُكر ما يلي:

(١) للدراسات المتعلقة بحالة التدين والإيمان بين الشباب، راجع، فاطمة أيغون، «العوامل الرئيسية التي تؤدي إلى الإلحاد»، مجلة تاريخ المذاهب ١٠/٢ (خريف ٢٠١٧)، ٥٣٥-٥٣٦؛ كنان سفيتش، «أبعاد الإلحاد وأنواعه»، مجلة العلوم الإسلامية ١٢/٣، (خريف ٢٠١٧) (١٠١/١٣٢)، ١٠٤، Pew Research Center, "The Age Gap in Religion Around the World", تاريخ الوصول ١٥ مارس ٢٠١٩.

(٢) مركز الدراسات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، تقرير الشباب التركي (إسطنبول: مايو ٢٠١٦)، ٦-٧.

تظهر نتيجة دراستنا، أن الاختلاف الوحيد بين آراء الملحدين والروبيين، يقتصر فقط على ما إذا كانوا يؤمنون بالله أم لا، ففي حين أن الملحدين ينكرون وجود الله، إلا أن الروبي يؤمن بوجود الله، ويظهر أن معتقدات الأشخاص موضوع الدراسة، تتشكل من خلال الاحتياجات العاطفية، وهم أفراد كارهين للدين وبعيدين عنه ويخافون منه، وليسوا من الملحدين أو الروبيين أصحاب الأفكار والمنطق، في هذا السياق، فإن إبعاد العديد من الأساسيات المهمة للدين بما في ذلك الوحي قد دعم أفكار الملحدين، وقد وجه الملحدون نفس الانتقادات التي وجهها الروبيون للأديان السماوية إلى تيار الربوبية، حيث إن هذا المفهوم (الربوبية) الذي لا يشمل الوحي والمعجزات والإيمان بالآخرة، ولا يسمح لله بالتدخل في الكون، قد مهد أكثر من نصف الطريق إلى الإلحاد^(٣).

نود في هذا المقال مناقشة أسباب النزعات والتوجهات الإلحادية بين الشباب في إطار المشاكل العقائدية، وتحديد العلاقة بين هذه التوجهات والمنشورات المعادية للدين، وفي هذا السياق سوف ندرس الموضوعات التي تبرز فيها المنشورات المعادية للدين، وستضمن دراستنا مقابلات مع ٢١ طالباً في المدرسة الثانوية والجامعة تتراوح أعمارهم بين ١٨ - ٢٤، بالإضافة إلى ذلك تعد الدراسات الميدانية حول الإلحاد والربوبية بشكل عام من بين المصادر المرجعية الأولية.

١. الخصائص العامة للتيارات المعادية للدين

يقصد بالتيارات المعادية للدين الأفكار والأيدولوجيات التي تعارض الدين تماماً، حيث إن جميع الأفكار والمعتقدات والآراء مثل الإلحاد، والربوبية، واللاأدرية، والعدمية - كل منها يشير إلى مجال مصطلحي مختلف - إلا أنها جميعاً ترفض الدين المؤسسي والمقدسات الدينية، وتشابه على قاسم "إنكار المعتقد الديني ومعاداة الدين"، هذه التيارات تشكل الإنكار لله والآخرة، هي متماثلة في المبادئ التالية:

- لا يوجد حياة إلا في هذه الدنيا. الواقع والحقيقة، هو ما يمكن إدراكه عقلياً فقط، لا يوجد كيان (كيانات) فوق فيزيائية بخلاف الأشياء المعقولة. لا توجد حياة أخرى بعد الموت. تقتصر فكرة الله والآخرة فقط على القبول الوجداني للفرد.
- مصادر المعلومات هي فقط الملاحظة والتجربة والتفكير العقلاني. بخلاف ذلك فإن المصادر غير القابلة للاختبار مثل الوحي والإلهام ليست مصادر صالحة للمعلومات.
- الأديان جزء من احتياجات الناس ومخاوفهم وقبولهم التاريخي، والأديان هي معتقدات تنتمي إلى فترة الأساطير في العصر الحديث، العلم هو العنصر الوحيد الكافي والصحيح لتلبية جميع احتياجات الناس.

(٣) ي. سنان زفالسيز - أنصار شاهين، «مفهوم الدين عند الملحدين والروبيين: دراسة نفسية واجتماعية على طلاب الجامعات»، مجلة الدراسات التاريخية والثقافية والفنية ٧ / ٢ (يونيو ٢٠١٨)، ٥٩٨.

- d. البشر هم نتيجة نظرية التطور وجزء طبيعي من الطبيعة.
- e. تشكلت القيم الأخلاقية من قبل البشر فقط على أساس الأفكار والخبرات العقلانية، ولا يمكن قبول المراجع الدينية للأخلاق والعلاقة الإجبارية بين الدين والأخلاق.
- f. الغرض من الحياة هو المتعة والسعادة. العمل لصالح المجتمع (في الوظائف المستقبلية) هو أعلى مستوى سعادة للفرد.
- g. الأساس هو الوحدة والمساواة بين جميع البشر، وليس تفوق أي جماعة أو مجتمع ديني، ولا يمكن قبول فكرة تفوق عرق أو فكرة الأمة.
- h. كل فرد حر في أفكاره وأفعاله، حرية الإنسان تحددها فقط قوانين المواطنة وحقوق الإنسان العالمية، قواعد الدين غير صالحة لبناء حياة الفرد.
- تظهر هذه الأمثلة أن الحركات المعادية للدين، تختزل الحياة في هذا العالم، وترفض الميتافيزيقيا جذريًا، على الرغم من أن التيارات الإلحادية مثل اللاأدرية، والإنسانية، والربوبية، والعلمانية، والعدمية، لها مراكز فلسفية مختلفة، إلا أنها متحدة في مبدأ إنكار الدين أو اعتبار غير ضروري، واستقلال الإنسان عن الله، والحرية المطلقة، فالإلحاد هو المفهوم الشامل لجميع حركات الإنكار، علاوة على ذلك، فهناك العديد من المفاهيم في الأدبيات التي تعبر عن طريقة التفكير هذه: عديم الإيمان (faithless)، الراض للدين (anti-religious)، معادي التوحيد (anti-theist)، اللا ديني (non-religious)، الملحد (atheist)، المرتد (apostate, deconvert)، غير المحصن (unchurched)، غير الملتمزم (unaffiliated)، اللا أدري (agnostic)، العلماني (secularist)، المؤمن بالإنسانية (humanist)، المؤمن بالطبيعة (naturalist)، المؤمن بالعلم (scientist)، المشكك (skeptic)، مستقل الفكر (freethought) على الرغم من وجود اختلافات بين هذه المفاهيم، إلا أنها تتلاقى على قاسم الإلحاد ومعاداة الدين.^(٤)
- تشير حركة "الإلحاد الجديد" في السنوات الأخيرة، إلى المجموعة المعاصرة المثلثة بأسماء مثل ريتشارد دوكينز (١٩٤١-)، وكريستوفر هيتشنز (١٩٤٩-٢٠١١)، ودانييل دينيت (١٩٤٢-)، وسام هاريس. يدعي الملحدون الجدد أن العلم هو المرشد الوحيد للإنسانية، ويتوقعون أن يوجه العلم العديد من القضايا، بما في ذلك القضايا الأخلاقية، ويرفض الملحدون الجدد بشدة القيمة المعرفية للدين، ويحتكرون الحقيقة في العلم^(٥)، ونتيجة لذلك، تقر جميع التيارات المعادية للدين بأن الدين لا يعبر عن الحقيقة، ولا يمكنهم الاعتراف إلا بما يمكن للعقل إدراكه في هذا الصدد.

(٤) سافيتش، «أبعاد الإلحاد وأنواعه»، ١٠٥. لمزيد من المعلومات، راجع، Frederic Henry Hedge, *Atheism In Philosophy*

and Other Essays (Boston: Roberts brothers) (١٨٨٤).

(٥) ألبر بلغيلي، «الإلحادية الجديدة وانتقاداتها»، مجلة *ديانات - الإنسان في محور الربوبية، والإلحاد، والعدمية* - (أنقرة: أغسطس

(٢٠١٧)، ٢٣-٢٤.

٢. المنشورات المعادية للدين

لا تعني منشورات الحركات المعادية للدين أنشطة النشر التي تدار من مركز معين، إنما يشير هذا المصطلح إلى عموم المنشورات التي تتعارض مع جميع الأديان بشكل عام والإسلام بشكل خاص، ففي الأساس تتجلى معاداة الدين على منصات مختلفة، ومن الممكن تقسيم المنشورات ذات الصلة إلى رقمية ومطبوعة، من بين المنشورات المطبوعة يهتم الشباب بالأعمال العلمية والفلسفية والثقافية والفنية والأدبية، ومنشورات في العديد من المجالات مثل التنمية البشرية والتصوف والفكاهة والتاريخ وما إلى ذلك، وتعد وسائل التواصل الاجتماعي وقنوات الفيديو والإنترنت والمنشورات الرقمية، ضمن العوامل الأخرى الأكثر تأثيراً على الشباب، إذ كشفت الأبحاث التي أجريت مؤخراً أن معدل استخدام الإنترنت أخذ في الازدياد، وأن الشباب يقضون الكثير من أوقاتهم على الإنترنت باستخدام هواتفهم المحمولة الذكية أو أجهزة الكمبيوتر^(٦).

تحمل مواقع إلكترونية مختلفة وبعض حسابات وسائل التواصل الاجتماعي طابع الدعاية الإلحادية الموجه لآلاف المتابعين، تحاول هذه المواقع التأثير على الشباب بخطابات وادعاءات تتعلق بإنكار وجود الله، وتعارض الدين مع العلم، واعتبار الدين مصدرًا للعنف، بالإضافة إلى إعطائه مكانة ثانوية للمرأة، وانعدام تأثيره في عالمنا اليوم، وبالتالي تصل إلى نتيجة أن الإنسان لا يحتاج إلى الدين من أجل الأخلاق، وغالبًا ما تتحول المنشورات المعادية للدين على الإنترنت إلى دعاية، فأحيانًا تُنشر الكتب الإلحادية مجانيًا بصيغ مختلفة، وأحيانًا تصل إلى القراء على شكل كتب صوتية، وهذا يسهل على الناس الوصول إلى هذه الأعمال وتبني أفكارها.

والمجال الآخر الذي تظهر فيه الحركات المعادية للدين هو المنشورات المطبوعة، ومن بين هذه المنشورات المنشورات الفلسفية التي تظهر بخطابها المباشر ضد الدين في قضايا مثل وجود الله، ونظرية التطور، والعلاقة بين الدين والعلم، ومشكلة الشر، وإنكار العلاقة بين الدين والأخلاق.

كما تعد منشورات الملحنين الجدد من بين المنشورات المهمة الرائجة بين الشباب، على سبيل المثال نشرت طبعات لكتاب ريتشارد دو كينز "وهم الإله" مرارًا وتكرارًا، كما أصبحت كتب توران دورسون الذي يشتهر بتأثيره على مجموعات معينة بأرائه الإلحادية في تركيا مصدر إلهام للأفكار الإلحادية، حيث تسعى أعمال دورسون إلى ترسيخ الإلحاد من خلال عرض تناقضات القرآن وانتقاد النبي محمد.

ويعد الخيال العلمي والفن والأدب والتنمية البشرية والفكاهة من بين المصادر الأخرى التي تجذب انتباه الشباب، وهذه المصادر التي يمكن وصفها بأنها «معادية للدين» ضمن ما ذكر. تسعى إلى الإساءة للدين بطريقة غير مباشرة، على سبيل المثال، في المنشورات الفكاهية يتم تناول مصطلحات دينية وأشخاص ورموز وقيم ذات

(٦) جلال خير، «دراسة عن أسباب قضاء طلاب المدارس الثانوية الكثير من الوقت على الإنترنت: نموذج ثانوية الأناضول للخدمات القروية في إسطنبول»، مجلة معهد العلوم الاجتماعية لجامعة كارابوك ٢/٩ (٢٠١٩)، ٥٢٣-٥٢٤؛ مؤسسة الإحصائيات التركية، «مسح استخدام تقنيات المعلومات ٢٠١٩»، (تاريخ الوصول: ٢٠٢٠/٠٤/٢٠).

صلة بالدين بشكل مباشر، فمجلة شارلي إيبدو الفرنسية وهي مجلة فكاهية جذبت ردود فعل استنكارية من جميع المسلمين، بنشرها صورة كاريكاتورية للنبي محمد صلى الله عليه وسلم تستند على مفهوم رفض الفكر الديني كمبدأ أساسي، ومن المعروف أيضاً أن بعض مجلات الفكاهة في تركيا ليست حريصة فيما يتعلق بالقيم الدينية. ومن ناحية أخرى ففي منشورات الروايات والقصص، هناك لغة وتعبير يؤثران على القارئ بشكل عام، فعندما يكمل القارئ الكتاب - بحسب المحتوى - قد يتزعزع إيمانه بقدرة الله ورحمته، وفي بعض الأحيان قد يبدأ في الاعتقاد بأن الدين يشجع على العنف، وقد يعتقد أن الأخلاق لا علاقة لها بالدين، وقد يؤمن بفكرة أن السعادة في الحرية المطلقة والدين هو عقبة تحد من حرية الإنسان، وتدعو المنشورات في مجال الأدب قراءها بشكل غير مباشر إلى تبني رؤيتها للعالم؛ على سبيل المثال، تنتقد رواية «كانديد» (التفاؤل) لفولتير الله بسبب مشكلة الشر، حيث يتبنى فولتير في روايته فكرة أن "الله يمكنه أن يخلق عالماً أفضل إذا أراد ذلك، ولكن بما أن الأمر ليس كذلك... فإن الله هو من اختراع البشر" ويسعى إلى جعل القراء يتبنوا هذه الفكرة.

من ناحية أخرى فمن الممكن مشاهدة العديد من الأفلام التي تظهر أن أصحاب التفكير الإلحادي ينعمون بمزيد من السلام الداخلي، وكمثال على ذلك فهناك أفلام مثل "ماري وماكس"، "رجل من الأرض"، "داروين: الخلق من البداية إلى النهاية"، "اختراع الكذب". في الأساس تعد صناعة الأفلام والسينما، مسألة تحتاج إلى التعامل معها بطريقة متعددة الأبعاد، حيث إن معاداة فيلم للدين، لا ترتبط ارتباطاً مباشرة برفضه لوجود الله، ويمكننا إدراج جميع أنواع الأفلام التي تشوه القيم الدينية سواء على الشاشة الكبيرة أو على شاشات التلفزيون في هذا السياق.

يمكن أن يستهدف الدين في المنشورات ذات الخطاب المعادي للدين في بعض الأحيان بشكل مباشر وأحياناً بشكل غير مباشر، فغالباً ما يكون للخطاب المعادي للدين سواء كان مطبوعاً أو عبر الإنترنت أسلوب قراءة لفظي وسطحي وانتقائي، وبدلاً من النصوص الدينية المليئة بالمعاني والحكم، يمكنه استخدام الروايات الشائعة بين الناس بغض النظر عما إذا كانت ضعيفة وملفقة ولا يأخذ في الاعتبار الخلفية التاريخية للآيات والأحاديث وحكمتها ومقاصدها، ولذلك يمكنه أن يضلل القارئ، كما يمكنه جعل العناصر المرتبطة بالمقدسات موضوع سخيرية بشكل استهزائي، ويساوي الدين بالأساطير، ولا يقبل بصحة المعلومات الدينية، كما يربط الدين بالعنف والإرهاب، ويدعم النسوية البحتة بناءً على الادعاء بأن المرأة لم تحصل على قيمتها في الإسلام، هذه المعاداة التي تستخدم هذه اللغة والخطاب السلبي فيما يتعلق بالدين تدخل عالم الشباب في الغالب عبر الإنترنت، وتغمر عقولهم في البداية، ثم تنفر قلوبهم تجاه الدين، وبذلك يمكن للشباب الذي ليس لديه المعرفة الصحيحة والتفسيرات المرضية حول القضايا الدينية، أن يجد نفسه في إطار بعيد عن الدين في نهاية هذه الوتيرة.

٣. المنشورات المعادية للدين من حيث المحتوى

٣.١. رفض الإيحاء بالله والآخرة

يؤمن المؤمن الذي يعيش الحياة ككل على المستوى الديني أن الله خلق الكون كله، وأن هناك هدفاً ونظاماً للعالم، وأن على الإنسان مسؤولية معينة ضمن هذا النظام، وهناك حياة أخرى تنتظره في الآخرة، حيث سيحاسب على ما فعله، على العكس من ذلك مهما كانت تحت أي مسمى فإن الأفكار التي تعتبر الحياة عبارة عن هذه الدنيا فقط، والوجود هو ما يمكن الإحساس به فقط، ترفض الإيحاء بالله والآخرة، لا تتضمن الأعمال التي يمكن اعتبارها فلسفية على وجه الخصوص الوجود الميتافيزيقي في فهم الوجود، وفي الواقع، ليس الملحد فقط من يستند إلى هذه الفكرة، بل أيضاً اللاأدري والعلماني والإنساني، حيث لا تشمل نظرتهم للعالم على مفاهيم الله والآخرة.

يتساءل كتاب "وهم الإله" لريتشارد دوكينز عن الإيحاء بالله وجذور الأديان، في هذا الكتاب الذي يستند عادةً إلى التقليد المسيحي يقدم دوكينز حججاً ضد دليل توماس الأكويني على وجود الله، وفي نهاية الكتاب يقدم دوكينز قائمة بمعلومات الاتصال بالمؤسسات والجمعيات والمنظمات الأخرى التي تمثل الفكر الإلحادي والإنساني والعلماني في سياق الدعاية للفكر المعادي للدين^(٧)، وفي كتابه "سحر الحقيقة" (The Magic of Reality) يحاول ريتشارد دوكينز تفسير الكون على أساس علمي بحت، ويرفض فكرة وجود الله في هذا الكتاب، يعرف دوكينز الدين بأنه عقيدة نتجت عن جهل الناس ومخاوفهم، ويطلب منا أن نؤمن بسحر الحقيقة، وليس بالله الذي يريد الناس أن تعبده، ووفقاً له فإن تسمية شيء ما بمعجزة يعني "عدم فهمه"، ففي الماضي كان الناس يعتبرون الظواهر الطبيعية نوعاً من السحر، وينسبون أموراً لا يستطيعون فهمها إلى قوة عليا، ولكن في هذا العصر الذي يفهم فيه الإنسان الطبيعة يجب أن يؤمن بسحر الحقيقة، وليس بالأساطير^٨.

يدافع الكاتب كريستوفر هيتشين، أحد المفكرين الملحدتين المعاصرين، في كتابه "الإله ليس عظيماً" عن أفكار مثل أن الأديان تسبب ضرراً بالإنسانية، وأن الادعاءات الميتافيزيقية لا أساس لها، ومخاطر الخطاب الديني غير الصحي، وبطلان دليل التصميم، كما يدعي استعارة القرآن تعاليمه من الأساطير اليهودية والمسيحية، وأن المعجزات هي قصص أسطورية^٩.

ومن ناحية أخرى فعلى الرغم من الإيحاء بقوة خالق مسيطرة على النظام الكوني بأكمله فإن الرأي الذي يقدر العلم ويدافع عن المصادقات يمكن اعتباره أحد الأفكار التي تنفي فكرة وجود الله، فعلى سبيل المثال يدافع ليونارد مولودينو في كتابه «مسيرة السكر» عن أن هناك الآلاف من المصادقات التي توجه حياة الإنسان خارج إرادته تماماً، ونظراً لأنه من غير المعروف أين ستقود المصادقات الشخص فيجب عليه حساب جميع

(٧) ريتشارد دوكينز، وهم الإله، ترجمة، مالميسا ميلر، بربروس أفا غونر - تونج تونجاي بيلغين (إسطنبول: دار كوزاي للنشر، ٢٠٠٦، ٣٣٠، ٣٥٩).

^٨ Richard Dawkins, *The Magic of Reality* (New York: Free Press, 2011), 7-259.

^٩ Christopher Hitchens, *God Is Not Great* (London: Atlantic Books, 2008), 15-295.

الاحتمالات والتركيز على النجاح وفقاً لذلك، ولم يذكر ملودينوف في أي من شروحاته الإله أو أي كيان ميتافيزيقي.

بالإضافة إلى كتاب مثل توران دورسون وإهان أرسل ومعزز إلمية تشيغ وعارف تكين، وهم الأسماء الأولى التي تتبادر إلى الذهن عندما يتعلق الأمر بالخطاب المعادي للدين في تركيا ظهرت أيضاً أعمال مؤخرًا تمثل تعريفاً وأساساً ودفاعاً عن الإلحاد في تركيا، وفي هذا السياق يجدر بنا ذكر كتاب «الإلحاد: النظرية والتطبيق» لطوفان جلبلي، وكتب «فهم الإلحاد» لأيدن تورك.

٢.٣. إفساد مفهوم الإله

من حيث علم الكلام الإسلامي فإن الله هو المنفرد بذاته وصفاته، وعلاقته بالكون هي علاقة الخالق بال مخلوق، ولم يكن له كفوياً أحد، أي ليس له مثل ولا شبيه، ولا يمكن استخدام الأوصاف التي تنسب إلى البشر وتشير إلى النقصان، لأن الكمال من صفات الله وليس من صفات البشر. ومع ذلك، فإن إحدى المشاكل التي تظهر في منشورات الشباب هي إفساد مفهوم الإله، ومن الممكن العثور على مثل هذه الاستخدامات في المنشورات المطبوعة والإنترنت والسينما، وهذه الأنواع من المنشورات التي تظهر في قصص الخيال العلمي أحياناً، وأحياناً أخرى في المؤلفات الخيالية، لا تتوافق مع معتقد الإله الذي يقدمه الإسلام، ولا يمكن إنكار أن هذه المنشورات جعلت فكرة الله أمراً عادياً وفاقداً للمصداقية في أذهان الشباب، ومن بين الأمثلة على استخدام مصطلح الإله بشكل عرضي في مسلسلات شبابية مثل "الآلهة الأخيرة"، و"الآلهة الهجينة"، و"ابنة الإله"، و"هل مات الإله"، و"الإله المرأة"، وأفلام سينمائية مثل "الآلهة اليونانية ضد المراهقين"، "هل جن الآلهة؟"، و"عندما ينام الإله"، و"الإله القدر".

٣.٣. رفض علاقة الدين بالأخلاق

إن القرآن بمثابة دعوة لتدعيم الأخلاق وتنمية السلوك الأخلاقي الإيجابي في البشر، ويمكن القول إن جوهر الإيمان والعبادة هو السلوك الأخلاقي، فالأخلاق والدين متشابكان، وكل العبادات تهدف إلى تدعيم هذه العلاقة، إن الأسس الميتافيزيقية للأخلاق تجعلها بعيدة عن السياق، وتتمثل علاقة الأخلاق بالدين في عدم ترك الأخلاق للضمير البشري، ورفعها إلى أعلى مستوى، حيث يجب على المؤمن أن يتصرف بشكل أخلاقي في جميع الأوقات وفي كل مكان وتجاه الجميع، لذلك فإن العلاقة الضرورية بين الدين والأخلاق هي من المبادئ الأساسية للدين.

مما لا شك فيه أن "الأخلاق" ليست مجرد ظاهرة يمتاز بها المتدينون، ومع ذلك فإن تجريد الأخلاق من الدين تعني تركها للضمير البشري، ويفهم من ذلك أنه يمكن لعوامل مثل البيئة الاجتماعية والثقافية والحالة التعليمية والطبيعة والاهتمامات، أن تؤثر سلباً على استمرارية وفعالية السلوك الأخلاقي، لذلك فإن ربط الأخلاق بالدين يكسبها معياراً وقوة معينة.

إن إحدى النقاط التي تركز عليها التيارات المعادية للدين هي أن الأخلاق مستقلة عن الدين، ووفقاً لذلك يكون العقل البشري والضمير مسؤولين عن معرفة الحقيقة وما هو أخلاقي في العصر الحديث، ولذلك لا داعي للإيمان بأي دين، ويدافع والتر سينوت أرمسترونغ عن هذه الفكرة في كتابه بعنوان "الأخلاق بدون إله"، فيحاول أرمسترونغ إثبات أن الأخلاق مستقلة تماماً عن الدين، وأنه حتى الملحد يمكن أن يكون أخلاقياً أكثر من المتدين، دون أن يكون ملتزماً بأي دين. يشير أرمسترونغ إلى الملحدن ولأدريين والعلمانيين كثرة واحدة من حيث كونهم معادين للدين، ويستخدم شعار "الملحدن ليسوا بلا أخلاق"^(١٠)، وإذا كانت الأخلاق وهي الهدف الأساسي للدين قائمة على العقل والتجربة، بغض النظر عن الدين، فبالطبع لن تكون هناك حاجة لفكرة الدين والإيمان بالله.

٤.٣. رفض علاقة الدين بالعلم

تستند الافتراضات الدينية في المقام الأول على المعرفة الإلهية، وتدرج العديد من المعلومات عن كل من التاريخ والطبيعة في محتوى الوحي بمعدل كبير، حيث تحتوي القصص والآيات المتعلقة بالأرض والسماء والعالم على مثل هذه المعلومات. تدعي التيارات الإلحادية في العصر الحديث، أن فكرة الإله من اختراع الإنسان، وأن الوصف الديني له يستند إلى عناصر أسطورية، ومع عصر التنوير أصبح العلم أساس النظرة العلمية التي تم تجريدها من الدين، حيث يمكن اعتبار القرن التاسع عشر على وجه الخصوص بمثابة الفترة التي تمت فيها محاولة إزالة الدين من كل مجالات الحياة لصالح العلم في الغرب، ويمكن تلخيص موقف الدين والعلم في هذه الفترة على النحو التالي: العلم ينتمي إلى العقل، والدين ينتمي إلى الضمير.

ذكر إرنست رينان، في محاضراته بعنوان "L'Islamisme et la Science" (الإسلام والعلم) في جامعة السوربون عام ١٨٨٣ أن المسلمين لا يقدمون أي شيء للعلم، ولا يمكن أن يتفق الإسلام مع العلم، والإسلام كدين ضد الفكر العلمي، والمسلمين ليس لديهم القدرة على تطبيق العلم والفلسفة^(١١)، لقد كان هذا الأمر موضوعاً لتقاشات طويلة؛ فمن ناحية، كان المدافعون عن الدين يدافعون عن أن الإسلام ليس عقبة أمام العلم، ومن ناحية أخرى دافع المعارضون للدين عن فكرة أن الإسلام عقبة أمام الفكر العلمي.

لا يمكن إنكار وجود معاداة قوية للدين في المنشورات في مجال الدين والعلم والفلسفة، ووفقاً لتلك المعاداة فإن "المادة" هي الحقيقة الوحيدة، و"التطور" هو الأساس الأيديولوجي لهذه الحقيقة، يدعي الملحدون الجدد أمثال ريتشارد دوكينز وكريستوفر هيتشنز ودانييل دينيت وسام هاريس أن العلم هو المرشد الوحيد

(١٠) والتر سينوت أرمسترونغ، الأخلاق بدون إله، ترجمة، أتيليا تويغان (إسطنبول: دار أيريتي للنشر، ٢٠١٢).

(١١) دوجانه جندي أوغلو، "مساهمة بيلوغرافية في نقاش العلوم الإسلامية في سياق إرنست رينان و"الرفض"، ديوان ٢ (١٩٩٦)، ٦؛ جمال أيدن، «العلاقة بين "الدين" و"العلم" في تاريخ العلوم التركي: نموذج الدولة العثمانية»، المجلة الأدبية للدراسات التركية، ٤/٢ (٢٠٠٤) ٢٩-٤٤.

للإنسانية، ويتوقعون أن يوجه العلم العديد من القضايا، بما في ذلك القضايا الأخلاقية بالنسبة لهم، فإن الدين ليس مصدرًا للمعلومات، ولكنه عبارة عن روايات وتخمينات أسطورية، أما العلم فيقدم المعلومات الوحيدة التي ستساهم في حياة الإنسان، نظراً لأنها قابلة للاختبار والإدراك، والتطور هو أهم نظرية تشرح الوجود، وبناءً على ذلك لا حاجة للاعتقاد بفكرة خلق الكون، ويظهر من ذلك أن المعادين للدين يستغلون مكانة العلم ويربطون الدين بالأساطير، ويحاولون تشويه سمعة الفكر الديني، وهم يرفضون بشدة القيمة المعرفية للدين ويحتكرون الحقيقة في العلم^(١٢).

تتناول رواية جون برونر "The Crucible of Time" التي وصلت إلى جمهور معين في تركيا على الرغم من عدم ترجمتها إلى التركية بعد، فكرة سيادة العلم، وأن العلم سيفرض سيطرته في نهاية المطاف على الدين، وبالمثل فإن رواية "The Armageddon Crazy" للكاتب ميك فارين، تربط الدين بالعنف والأصولية، وتشير إلى أن "حكم المتدينين للعالم سيكون السبب في نهاية العالم"، ويعرف كتاب توم فلين "تأمل المجرات" الدين بأنه أساطير غير عقلانية وضارة، ويعتبر كتاب جيمس بي هوغان "رمز مانح الحياة" كتاب خيال علمي يتناول الصراع بين العلم والدين.

إن المنشورات التي تفسر الوجود البشري بنظرية التطور تقصر الحياة على الوجود المرئي فقط، وتحتزل المعرفة في التجريب والمراقبة، كما ترفض الدين كمصدر صحيح للمعرفة رفضاً جذرياً، ومن الممكن العثور على مثل هذه المنشورات في المجلات والكتب أو في حسابات وسائل التواصل الاجتماعي والمواقع الإلكترونية وقنوات الفيديو، يلاحظ أن الصراع بين الدين والعلم يتم طرحه من خلال آيات القرآن وخاصة المتعلقة بالإنسان والكون والتاريخ، والروايات المنسوبة إلى النبي حول الطب وعلم الفلك، ومعظمها ضعيف، ويبدو أن هذا هو السياق الذي يركز عليه الخطاب المعادي للدين مؤخراً.

مما لا شك فيه أن القرآن ليس كتاباً علمياً، لذلك لا داعي لربط الآيات المتعلقة بالنظام الكوني بالعلم، حيث إن بناء نظريات عامة من الآيات التي أنزلت بمفاهيم ومستوى معرفي يتناسب مع بيئة نزول الوحي أو اختبارها عبر بيانات العلم الحالي يعد سعياً لا حاجة له، لأن القرآن دليل للهداية وليس الغرض منه تقديم الاكتشافات العلمية للناس، لهذا السبب نعتقد أنه من الأنسب قبول هذه الآيات كوسيلة للتأمل، وليس مصدراً للبيانات العلمية.

٣. ٥. إنكار نزول القرآن من عند الله

يمثل القرآن الكريم قيمة مقدسة للمسلمين، وهو المصدر الأساسي للدين الإسلامي، حيث يؤمن المسلمون بأن القرآن الكريم هو آخر ما أنزله الله على البشر، وقد وصل منذ عهد الرسول حتى يومنا هذا دون

(١٢) بيلغلي، «الإلحاد الجديد وانتقاداته»، ٢٣-٢٤.

تغيير أو تحريف، ولا يوجد أي اختلاف حول ذلك في التقاليد الإسلامية، وهذه النقطة بالتحديد هي أحد العوامل الرئيسية التي تركز عليها المنشورات المعادية للدين، وانتقاد القرآن هو القاسم المشترك للتيارات الإلحادية، ويمكننا تقسيم هذه الانتقادات إلى قسمين: الأول هو نقد نص القرآن من حيث المضمون، والثاني هو التشكيك بأن النص القرآني لم يصل إلى يومنا هذا بصيغته الأصلية.

في دراسة لعارف تكين بعنوان "أصل القرآن"، نشرت لأول مرة عام ٢٠٠٠ أَدعى الكاتب أن القرآن هو مجموع وملخص للشرائع والمعتقدات الدينية التي طرحها الناس عبر التاريخ^(١٣)، ويستند هذا الكتاب إلى الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية، وكتب التفسير، ومصادر التاريخ الإسلامي، وفي هذا الكتاب، لم يتم تضمين أي من التفسيرات والتوضيحات التي قدمها علماء الإسلام، ولم يؤخذ معيار الموضوعية في الدراسة العلمية بعين الاعتبار، علاوة على ذلك يمكن اعتبار الاستخدام الانتقائي للروايات وأحياناً تضمين جزء فقط من رواية طويلة في الكتاب محاولة لتركيز القارئ على وجهة نظر معينة.

نُشر كتاب نقد القرآن للفيلسوف الهندوسي سوامي داياناندا سرواتي (١٨٢٤-١٨٨٣) في تركيا عام ٢٠١٨، وهو كتاب يدعي مؤلفه أن القرآن ليس منزلاً من عند الله، ويبيد داياناندا رأيه في القرآن على النحو التالي:

"لما لا شك فيه أن هذا الكتاب يحتوي على معلومات مطابقة للحق والحقيقة ولا تتعارض مع تعاليم الفيدا على الرغم من قلتها، وأنا أقبل هذه المعلومات مثل أي شخص صالح طهر نفسه من التعصب والتحيز، ولكن بغض النظر عن ذلك فهناك العديد من العناصر في القرآن التي تعد نتاج الجهل، وتضر بالحق والحقيقة، وتعرض السلام المجتمعي للخطر، وتشجع على القتال، وتسبب المعاناة، بالإضافة إلى ذلك فإن الأسلوب التكراري والضبابي للقرآن لا يناسب كتاباً فلسفياً"^(١٤).

يمكن تلخيص نقد داياناندا للقرآن في ثلاث نقاط: القرآن ليس مصدره الوحي، ومفهوم الإله في القرآن تعسفي ومتحيز وسادي (عنيف)، وأحكام القرآن ليست عادلة وواقعية^(١٥)، وهذه الانتقادات بسيطة ومباشرة، حيث يبدو أنه غير قادر على الربط بين مفهوم الإله الذي يقدمه القرآن مع مفهومه الاجتماعي والثقافي، بالإضافة إلى ذلك فهو يتبع مفهوم خاطئ نتيجة القراءة اللفظية للآيات ذات الصلة، على سبيل المثال في نقده لقلوله تعالي «مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَاعِفَهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً ۗ وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْسُطُ وَإِلَيْهِ

(١٣) عارف تكين، أصل القرآن (إسطنبول: دار برفين للنشر، الطبعة الثالثة، ٢٠٠٩)، ١٨.

(١٤) سيفان نيشانيان - جان باشكنت، نقد سوامي داياناندا ساراسواتي للقرآن، ترجمة، سيفان نيشانيان - جان باشكنت (دار بروباغندا للنشر، ٢٠١٨)، ١٧٥.

(١٥) جميل كوتلوتورك، «نقد الفكر الهندوسي داياناندا ساراسفاقي للقرآن»، ملل نهال ١٥ / ١ (٢٠١٨)، ٤٢-٥١.

تُرَجَّعُونَ»^(١٦)، فسر الآية على أن الله عاجز ويطلب من البشر أن يقرضوه كتاجر خسر ثروته^(١٧)، والحقيقة أن تفسير الآية في المصادر الإسلامية كان «التضحية بالمال والنفس في سبيل الله»، فمن أساء الله الحسن في الإسلام اسم الغني الذي يعني "الذي لا يحتاج إلى غيره والكل يحتاج إليه"^(١٨).

من ناحية أخرى، يتأثر الناس بالظروف الاجتماعية والثقافية التي يعيشون فيها، لذلك قد تبدو بعض آيات القرآن مخالفة لها في المقام الأول، على سبيل المثال في نقده لقوله تعالى «يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ مَن يَأْتِ مِنْكُنَّ بِمَا حَسَبَتْ مِيبَةً يَصَاعِفُ لَهَا الْعَدَابُ ضِعْفَيْنِ ۖ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا»^(١٩) فسر ذلك على نحو «إن الرجال مسؤولون عما ترتكبه الناس من فواحش، فهل سيعاقب محمد أيضاً بينما تتعاقب زوجاته عقاباً ضعفاً؟»^(٢٠). هذا النقد هو ضد مبدأ الفردية للجريمة، حيث تشير الآية إلى قراءة مبدأ العقاب بالضعف في الشروط نفسها في سياق "مسؤوليات الأشخاص تتدرج حسب مواقعهم"، وتدعوهم أيضاً إلى الحياء، ولكن ربما يستند نقد سوامي إلى مبدأ في قانون براهمان القديم بأن "المرأة تحت وصاية والدها قبل الزواج، وزوجها بعد الزواج، وأبنائها عندما تصبح أرملة"^(٢١)، ومما لا شك فيه أنه وفقاً لمبدأ فردية الجريمة في التقاليد الإسلامية، فلن يكون الزوج مسؤولاً عن الجريمة التي ترتكبها الزوجة، وطبيعة الانتقادات الموجهة إلى النص هنا ناشئة عن الاختلافات الثقافية.

بصرف النظر عن هذه الانتقادات لمحتوى القرآن، يُزعم أيضاً أن القصص القرآنية هي عناصر أسطورية وهي مأخوذة من روايات الأديان الأخرى، على سبيل المثال في كتابه "الإله ليس عظيماً" ذكر كريستوفر هتشنز أن التعاليم المستندة إلى النبي موسى والنبي إبراهيم والنبي نوح وجبريل قد وردت أيضاً في كتب أخرى، وقد صرح هتشنز أنه شارك في طقوس دينية عربية في دول إسلامية مختلفة، وفي النهاية استنتج أن جميع المسلمين أصوليون، وأن دينهم يشكل خطراً، ويدافع عن الادعاء بأن نص القرآن مستعار من الديانات السابقة من حيث المحتوى نظراً لتشابهه مع كتب أخرى.

٣. ٦. الدفاع عن الحرية المطلقة والاكتفاء

على الرغم من أن الحرية لم يتم تضمينها كمفهوم منفصل في الفكر الإسلامي، إلا أنه يتم تناوُلها في قضية القدر في سياق "حرية الإرادة البشرية"، يخبرنا القرآن أنه بشكل عام يمتلك البشر حرية الإرادة، وأنهم

(١٦) البقرة ٢ / ٢٤٥.

(١٧) نيشانيان، نقد ساراسفاتى للقرآن، ٥٣.

(١٨) النساء ٤ / ١٣١.

(١٩) الأحزاب ٣٣ / ٣٠.

(٢٠) نيشانيان، نقد ساراسفاتى للقرآن، ١٤٤.

(٢١) محمد أسعد بن أمين سيدي شهري، تاريخ علم الحقوق، «قانون برهمان القديم - ١»، إعداد حسن أوزكت، ترجمة، فيسال إيكنتشي (إسطنبول: مطبعة الأميرة، ١٣٣٢) http://medhaldergi.com/oku.php?makaleno=110 (تاريخ الوصول: ٦ أبريل ٢٠١٩).

مسؤولين عن معتقداتهم وسلوكياتهم فقط أمام الله، وفي الواقع فإن كلمة التوحيد تبدأ بـ "لا" لتحرر الإنسان من كل شيء، وتنتهي بـ "إلا الله" لتستثنى الله فقط، وهكذا يتحرر الإنسان من كل شيء ومن الجميع ما عدا الله، وهذا يعني رفض الحرية المطلقة، إذ سيحاسب الإنسان على اختياراته في الآخرة في مسائل الإيمان والكفر، والخير والشر.

يفرض الإسلام الأوامر والنواهي المختلفة من أجل سلام الإنسان وسعادته، وبالتالي فإن الحياة محددة بقواعد معينة، والعدمية تعني رفض هذه القواعد، هذا المفهوم الذي ينعكس على منشورات الشباب، يظهر على أغلفة الكتب ذات الأسماء الموضوعية مثل "أنا حر الآن"، "أطفال الحرية"، "الحرية الكبرى"، ويعطي الشباب رسائل مثل "أنت مكتفٍ بنفسك"، "أنت مكتفٍ ذاتياً"، "ليس عليك طاعة أحد"، وبذلك فأحياناً تجردهم من القيم الأخلاقية، وأحياناً من المسؤوليات الفردية والاجتماعية، وهذا الخطاب العلماني مغلق أمام المراجع الدينية مثل "بإذن الله"، "توكل على الله"، "استعن بالله".

ينتشر الشعور بالافتقار الذاتي أكثر فأكثر في عالم الشباب. والحالة التي يتعد فيها الإنسان عن ربه ويصبح معزولاً وصفها القرآن بعبارة "الاستغناء"، «كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِكَيْفَءٍ أَنْ رَأَاهُ اسْتَعْنَى...»^(٢٢). وفقاً للقرآن فإن رؤية الإنسان لذاته باعتباره حراً مطلقاً، ومسيطرًا، وقويًا، ومكتفياً بذلك، هي من صفات فرعون، فيقول الله تعالى عن فرعون «فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى»^(٢٣). يعظم الإسلام من مشاعر العجز والتواضع والفقر التي تعبر عن الإيمان والخضوع لله بدلاً من الاستغناء والتكبر: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ ۗ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ»^(٢٤) هذا لا ينقص من حرية تصرف الإنسان، على العكس من ذلك، بل يريد الإنسان أن يكون حراً داخل حدود الحلال والحرام، وأن يشكر ربه على النعم التي أعطاها له، لذلك ووفقاً للإسلام فإن العلاقة بين الإنسان والطبيعة هي علاقة أمانة، فالإنسان لا يملك حتى نفسه، لهذا السبب لا يمكنه أن يؤذيها، أو أن يستخدمها بشكل عشوائي حسب رغبته وحماسه.

من بين المنشورات الشائعة بين الشباب، منشورات أو شو (شاندراموهان جاين)، وهو أحد الممثلين الرئيسيين لمذهب التصوف في الشرق الأقصى، ويسعى إلى تحرير الناس من المؤسسات الدينية القائمة، تتناول منشوراته عالم الشباب بخطاب روحي في موضوعات مثل ذات الإنسان وحرية، والحرية الجنسية، وعدم ضرورة الإيمان بالله، وأضرار القواعد الدينية على الإنسان، وتمجيد الحب، إن أعمال أو شو المعتمدة على العدمية ومذهب المتعة هي محاولة لتحرير الإنسان من قواعد الدين وإعطاء الحرية غير المحدودة للذات، ولا مكان للرب الذي يسيطر على حياة الإنسان في مؤلفاته، وعلى العكس من ذلك فيجب أن يبقى الإنسان في الحياة

(٢٢) العلق، ٩٦ / ٦ - ٧.

(٢٣) النازعات ٧٩ / ٢٤.

(٢٤) سورة فاطر ٣٥ / ١٥ - ١٧.

باكتفائه الذاتي، وما سيجعل الناس سعداء هو عدم الأخذ بأحكام الدين وتقاليد المجتمع، والقيام بكل ما يريده عالمهم الداخلي، وعيش الحرية المطلقة. وجد أوشو استجابة لأفكاره في عوالم الشباب الذين يجنون حريتهم ولديهم طاقة ورغبات غير محدودة، حيث إن العديد من منشوراته تُرجمت إلى التركية، وكانت دائماً على قائمة أفضل الكتب مبيعاً، بالإضافة إلى ذلك تنتشر بعض كتب أوشو مجاناً بصيغة PDF على الإنترنت.

وتشجع هذه المنشورات العديد من الأفكار ومنها الفردية ومخالفة الأعراف الاجتماعية ورفض العادات والتقاليد المتأصلة، على سبيل المثال، تدور رواية فرانز كافكا "التحول" حول اغتراب الفرد عن المجتمع منذ اللحظة التي يشعر فيها بنفسه ككائن حر. في هذه النقطة يتم إلغاء الأعراف الاجتماعية تماماً، ويعد عدم القدرة على كسر قيود الأسرة والمجتمع بمثابة العيش كالعبيد.

وفي هذا الإطار يمكن تقييم تشجيع النساء تجاه الفكر النسوي ورفض تصور المرأة في الإسلام ضمن هذا السياق، إذ إن من المعروف أن هناك عدد لا يحصى من المنشورات حول هذا الموضوع، على سبيل المثال تثير رواية مارجريت أتوود "حكاية الخادمة" الآراء بشكل أساسي من خلال الخطاب المعادي للدين تجاه تصور المرأة والرسائل النسوية القوية بين السطور.

وفي الواقع، تعتمد كتب التنمية البشرية بشكل عام على الحث على الاكتفاء الذاتي المطلق للإنسان، حيث يعتمد مدربو التنمية البشرية على خطابات تحت على الثقة في النفس، مثل "العقل والأنا" بدلاً من الله باعتباره القوة المسيطرة على الكون، و"اللذة والسعادة" بدلاً من "رضاء الله" كهدف للحياة، و"اليوغا والتأمل، إلخ" بدلاً من الصلوات التي تعطي الإنسان الراحة النفسية، و"أعلى إنجاز" بدلاً من المثَل الدينية، يركز كتاب أنتوني روينز "القوة المطلقة" على ضرورة تركيز الإنسان على قوته الخاصة لتحفيز الناس على الفوز وتحقيق الثروة والسعادة، وبالمثل فإن كتاب التنمية البشرية لديل كارنيجي "القائد الذي بداخلك" يستند إلى أن القوة والحافز اللذين يحتاجهما الإنسان مختبئان بداخله، لا تتحدث كتب التنمية البشرية هذه عن التوكل على الله أو الدعاء إليه بأي شكل من الأشكال، بل تكاد تفرض نظرة دنيوية علمانية على قرائها.

٣. ٧. التشجيع على العلاقات الجنسية اللامحدودة والتوجهات الجنسية المختلفة

تعد مرحلة الشباب أكثر سنوات حياة الإنسان نشاطاً، حيث تتجلى قوة الغضب والشهوة لدى الإنسان على أعلى مستوى في مرحلة شبابه، والشهوة أو الرغبة الجنسية هي الشعور الكامن في غريزة الإنسان والذي يضمن استمرار الأجيال، يأمر الإسلام أن يشبع هذا الشعور بأخلاق العفة، لذلك وبغض النظر عن المرحلة العمرية فإن الإسلام يضع العلاقات بين الناس على مستوى معين، ويضيق مجال حركة الإنسان بحدود الحلال والحرام، وفي الواقع فهذا هو المعيار المحدد لسلامة وسعادة الإنسان والمجتمع. على سبيل المثال ينص الدين بكل وضوح على الحالات المحلل فيها للرجل أن يمارس العلاقة الجنسية مع المرأة بشكل شرعي، والأسرة المبنية على أساس عقد الزواج تمثل الطريقة التي أمر بها الإسلام ونص عليها، فهناك حدود في العلاقات بين الأقارب،

وامتثال الناس لهذه الحدود ليس التزام ضميري فحسب، بل التزام ديني وأخلاقي أيضاً، هذا الالتزام يشكل المبدأ الذي يتوافق مع الطبيعة البشرية والذي يصل بالناس إلى السعادة في النهاية.

من المعروف أن الجنس يظهر في الصدارة في منشورات الشباب، ففي عالم الدنيوية والاستهلاك أصبحت المنشورات الجنسية ضمن أكثر المنتجات رغبة بين الناس، ومن المعروف أن الأحكام الدينية والأخلاقية فقدت اعتبارها بشكل مؤسف في العلاقة بين الرجل والمرأة ضمن هذا السياق، حيث نرى انتشار المنشورات التي تشجع على العلاقات خارج إطار الزواج وعلاقات "زنا المحارم"، وتجعلها أمراً طبيعياً، ولا يمر يوماً لا نرى فيه منشورات متنوعة بأسماء مثل "حب غير أخلاقي"، "عرض غير أخلاقي"، "رجل غير أخلاقي"، "حياة غير أخلاقية"، "حب مختلط"، "حبيبي المغاير"، "لا تدعيني بأخي"، "علاقتي الجنسية الأولى"، وما إلى ذلك. في هذه المنشورات يتم غرس الشعور بـ "استمتع بحياتك الجنسية بحرية"، وبذلك يميل الشباب إلى رفض الحدود الدينية باسم "الحرية الجنسية".

والشباب الذي يتعرض لاعتداء جنسي وإباحي على الإنترنت يجد نفسه في دعاية للحرية الجنسية وزنا المحارم والمثلية الجنسية. على سبيل المثال تمثل المثلية الجنسية من قبل أبرز الفنانين في جميع الأفلام تقريباً التي تركز بصماتها في ربع القرن الأخير من السينما التركية، والشخصيات المثلية الجنسية التي تنعكس على الشاشة بطريقة مشجعة ومتعاطفة، تعمل علناً على جعل المثلية الجنسية شيئاً طبيعياً، بل وتشجع عليها، وعلى الرغم من وصف العلاقات الجنسية المثلية من قبل الديانات السماوية بأنها "انحراف"، إلا أن تأثير هذه المنشورات لا يمكن إنكاره لاعتبار مثل تلك العلاقات ضمن "الحقوق الفردية" في العصر الحديث^(٢٥).

في الواقع من الممكن أن يولد الشخص بمشاعر ذكورية وأنثوية، وفي الشريعة الإسلامية هناك قواعد تطبق على المخنثين أصحاب الميول المزدوجة، ومع ذلك لا يمكن لهذا أبداً تأكيد العلاقات الجنسية المثلية التي أصبحت أكثر شيوعاً في الوقت الراهن. يعيش الأشخاص الذين يعانون من هذه الحالات الفسيولوجية والنفسية حياتهم وفقاً للجانب الذي يشعرون بالانتماء إليه، ولا يمكن ممارسة أي ضغط أو إكراه في هذا الصدد، لأن الصفة المولود بها تمثل الأساس، ولا يشكل هذا الموضوع أي إهانة، ولا يقوم الشخص بالإفصاح عن هذه الخاصية بأي شكل من الأشكال، كما لا يمكن أن يصبح وسيلة للفحشاء بأي حال، ويعتبر الإسلام الفحشاء والعلاقات الجنسية المثلية مشكلة أخلاقية، ويعتبرها سبباً "للهلاك"، وقد ضرب العديد من الأمثلة من الأمم السابقة.

في بعض المنشورات تُعرض القواعد الدينية التي أصبحت بمثابة تقاليد اجتماعية في الأمور الجنسية على أنها من المحرمات، وهذا يسبب شعوراً سلبياً تجاه الحدود الدينية بين الشباب، حيث إن الفرد الذي يعتبر الدين

(٢٥) حول حقيقة ظهور المثلية الجنسية في تاريخ السينما وتأثيرها على انتشار العلاقات الجنسية المثلية، راجع س. بول دافيس، تاريخ *السينما المثلية - أن تكون مرثياً في السينما* (إسطنبول: دار كالكيدون للنشر، ٢٠١٠).

عقبة أمام اختياراته لهويته الجنسية وممارسة الجنس بحرية يكاد يضحى بقلبه وعقله من أجل تجربة مشاعر الشهوة، ويفقد مشاعره الإلحادية التي تشكل أهم عنصر في بناء شخصيته، وهكذا يصبح عديمًا ويتجاهل قواعد الدين والمجتمع، ويتعشق للعيش من أجل ملذاته.

٣.١. التشجيع على الاستهلاك

في هذه الفترة التي اكتسبت فيها الحياة الدنيوية زخمًا يبحث الشباب باستمرار عن الاستهلاك، وأحيانًا يكون الشباب سعداء لمجرد الاستهلاك فقط، مما لا شك فيه أن الشركات التجارية نجحت في خلق هذا الشعور لدى الشباب، ومع ذلك فإن سبب شغف الناس على هذا النحو بالاستهلاك هو موضوع آخر يستحق المناقشة^(٣٦).

تحتل منشورات الأزياء أو الثقافة والفن أو الرياضة مكانة كبيرة بين منشورات الشباب، وهي فعالة للغاية في تحويل الشباب إلى سلعة استهلاكية. لا يمكن إنكار أن الحياة الثرية والفاخرة التي تعرض على شاشات السينما والتلفزيون، وأنماط حياة لاعبي كرة القدم الأثرياء، وأيقونات الثقافة الشائعة التي تظهر ثراءها وتحورها، دفعت الشباب من الروحانيات نحو المادية، بناءً على ذلك ذكر ٢١٪ من الشباب في تقرير الشباب التركي أنهم اشتروا منتجات على الرغم من أنهم لم يكونوا بحاجة إليها^(٣٧)، ويتابع الشباب باستمرار كل ما هو "جديد" في العلامات التجارية والأزياء بشغف، ويقلدون وشوم لاعبي كرة القدم أو الفنانين المفضلين لديهم، ويتمنوا عيش الحياة الفاخرة التي يشاهدونها على الشاشات، وبذلك ينسون مبدأ الشكر والحمد والقناعة الذي ينص عليه الدين، ويسعون باستمرار وراء السعادة في المادة، ومع مرور الوقت لا يكتفي الفرد بما هو عادي، ثم يتحول إلى ما هو غير عادي، ويدخل المنطقة التي يجرمها الدين ويرفضها المجتمع وتحظرها الدولة، حيث إن سلوكيات إدمان المخدرات والعلاقات الجنسية خارج إطار الزواج والممارسات التي تؤدي إلى الانحراف الجنسي موازية لهيمنة ثقافة الاستهلاك، ولا يمكن إنكار أن هذه الأشياء تقتل المشاعر الروحية للإنسان وتقود الشباب بشكل خاص إلى عالم مجرد من الدين.

٤. المنشورات المعادية للدين وعلاقتها بالمبول الإلحادية:

٤.١. أسباب الفكر الإلحادي

لا يمر يوم لا نقرأ فيه أخبارًا حول ابتعاد الشباب عن الدين وتحويلهم إلى الإلحاد أو الربوبية، ومما لا شك فيه أن الأبحاث التي تجرى في تركيا والعالم تظهر أن هناك ارتفاع في معدلات البعد عن الدين^(٣٨)، ويعد مدى

(٢٦) لنظريات الاستهلاك، راجع، أرول أركان، الاستهلاك والدين عند الشباب (إسطنبول: دار هيبار للنشر، ٢٠١٨)، ٣٨-٦٥.

(٢٧) مركز الدراسات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، تقرير الشباب التركي، ١٢١.

(٢٨) سفينتش "أبعاد الإلحاد وأنواعه"، ١٠٢؛ أي جون "العوامل الرئيسية التي تؤدي إلى الإلحاد"، ٥٣٥-٥٣٦؛ جاي بولارد "الدين الأحدث في العالم: اللا دين،-agnostic-secular-nones-rising- religion/(22.04.2016) (تاريخ الوصول ٢٠٢٠، ٠٣، ٠٣)؛ ماك دانشاينك، "نظرة

صحة هذه الأبحاث موضوع نقاش آخر، وتظهر الدراسات المتعلقة بأسباب معاداة الدين ورفض المعتقدات الدينية أن الناس يتجهون إلى الإلحاد لأسباب نفسية وفلسفية (فكرية) وتجريبية^(٢٩).

من الممكن أن نرى السبب الرئيسي لظهور النزعة الإلحادية في العصر الحديث في العوامل النفسية والاجتماعية النفسية، ويبدو من الصعب العثور على مكان للدين في ثقافة المدينة التي ظهرت مع التحول الصناعي، وخاصة في الفترة التي يضطر فيها الجميع للتعامل مع قلق كسب الرزق، فيشعر الأفراد بأنهم ملزمون بالعمل باستمرار للحصول على مزيد من المتعة والراحة، ولا يمكنهم توفير الوقت للطقوس الدينية خلال هذه الوتيرة السريعة، ويفقد الدين المؤسسي دوره النشط في الحياة اليومية، ويتراجع تدريجياً من الحياة الاجتماعية وبالتالي من حياة الأفراد، يُنظر إلى العلمنة ورفض كل ما هو ديني (الإلحاد) كنتيجة طبيعية لتوجهات الحياة الحالية، لذلك يجب البحث عن أسباب انتشار الفكر الإلحادي في العصر الحديث، ليس في كون الدين غير عقلائي أو أن الإلحاد أكثر عقلانية، ولكن في طريقة الحياة الجديدة التي استحدثتها الحداثة، حيث إن المجتمع الصناعي لم يمنح مكاناً للدين، نتيجة لعلاقاته بمفهوم دوام العمل والمهرجانات والمسابقات الرياضية والمسابقات وثقافة المأكولات والمشروبات والعلاقة بين الرجل والمرأة، وهذا الأمر أدى إلى تراجع مكانة الدين^(٣٠).

من بين الأسباب النفسية للنزعة الإلحادية أن الشخص يعتبر الأسلوب التقليدي للدين "عادي" و "عمل" و "مقيد للحرية"، ويجد بعض الشباب أن أسلوب الحياة العلماني الملحد أكثر إثارة وتميزاً وإبداعاً، ووفقاً لهم فإن الناس العصريين يتمتعون بثقة هائلة بالنفس من خلال أسلوب حياتهم الحر، بينما لا يستطيع المتدينون

المجتمع التركي للدين والقيم الدينية"، يونيو ٢٠١٧، <https://www.makdanismanlik.org/wp-content/uploads/2019/03/MAK-DANI%C5%9EMANLIK-T%C3%9CRK%C4%B0YEDE-TOPLUMUND%C4%B0NE-VE-D%C4%B0N%C4%B0-DE%C4%9EERLERE-BAKI%C5%9EIRA%5%9ETIRMASI.pdf> (تاريخ الوصول ٢٠٢٠، ٠٣، ٠٣)، سيرتاش أكتان، "لماذا تزداد الربوبية في تركيا؟ ولماذا يتراجع التدين؟"، <https://tr.euronews.com/2019/03/19/turkiye-de-deizm-neden-yukseliste-atheizm-deizm-agnostizm-panteizm-ne-demek> (تاريخ الوصول ٢٠٢٠، ٠٣، ١٩)، ميشيل ليبيكا، "١٠ حقائق عن الملحد"، <https://www.pewresearch.org/fact-tank/2019/12/06/10-facts-about-atheists> / ٢٠١٩، ١٢، ٠٦ (تاريخ الوصول ٢٠٢٠، ٠٣، ٠٣).

(٢٩) بالإضافة إلى الدراسات حول الأسباب التي تؤدي إلى الإلحاد والمذكورة في الهامش أعلاه، يمكن أيضاً ذكر الدراسات التالية هنا: دريا غولفيل، *الإلحاد من الناحية النفسية: بحث نوعي* (أضنة: جامعة تشكوروفا، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة دكتوراه، ٢٠١٨)؛ حسن أتسيز، *الأسباب النفسية للإلحاد وأجوبة التوحيد* (صامسون: جامعة التاسع عشر من مايو، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة دراسات عليا، ٢٠٠٠)؛ أنطوني فرغوي «علم نفس الإلحاد»، ترجمة، حياتي هوكالكي، *مجلة كلية الإلهيات بجامعة أولوداغ*، ٣/٣ (١٩٩١)، ٢٣١-٢٤٥؛ إبراهيم جوشكون، «أسباب الإلحاد في العصر الحديث ونتائجه»، *التيارات المعاصرة المعادية للدين والربوبية*، إعداد، وجيهي سونمز وآخرون، (فان: دار أنصار للنشر، ٢٠١٧)، ٤١-٧١.

(٣٠) ياسين أقطاي، «تأثير العوامل النفسية الاجتماعية في تشكل الفكر الإلحادي»، *نقد الإلحاد في الفكر الإسلامي*، إعداد، جمال الدين أردمجي وآخرون، (أنقرة: دار آيس للنشر، ٢٠١٩)، ٩-١٠.

كسر التقاليد ونمط الحياة الريفي، ولهذا السبب على سبيل المثال قد يرغب شاب ريفي في التخلص من موروثه الاجتماعي والثقافي عندما يأتي إلى الجامعة. حيث إن الحياة العصرية أكثر بريقاً وأرستقراطية وتعقيداً مقارنة بالحياة التقليدية، ومن بين الأشياء التي يجب عليه التخلي عنها لدخول هذه البيئة، ليس فقط نمط الملابس التقليدي وأسلوب الأكل والشرب، ولكن أيضاً المعتقدات والممارسات الدينية^(٣١).

يمكن أحياناً قبول الإلحاد من أجل الوصول إلى الهدف المنشود، وقد يكون قبول مفاهيم مثل الإلحاد والروبية واللاأدرية، سببها الرغبة في الوصول إلى هدف مثل جذب انتباه الجنس الآخر، أو رفض التقليدية والهوية الدينية التي تمثل الخنوع والطاعة، وأحياناً يكون هذا الأمر اضطرارياً، من أجل الصعود السريع في السلم الوظيفي، أو الظهور بشكل مختلف.

ومن الموضوعات اللافتة للنظر بين أسباب الإلحاد؛ الشعور بالتخلص من عبء الدين في عالم تهيمن عليه المادة، وصرح بول سي فيتز (١٩٣٥) الذي يعتبر أحد أهم علماء النفس في الزمن المعاصر أنه من بين المشاعر التي أثرت عليه خلال فكره الإلحادي كان الشعور بعبء الدين، إذ يقول: «ليس من الضروري الخوض في الكثير من التفاصيل، ولكن ليس من الصعب التنبؤ بالمتعة الجنسية التي كان يجب علي الابتعاد عنها لكي أكون مؤمناً حقاً، كما أنني كنت أعلم أيضاً أن ذلك سيكلفني الوقت والمال... فهناك وقت أقضيه في الطقوس والممارسات الدينية والمجموعات الكنسية وأوقات الصلاة وقراءات الكتاب المقدس ومساعدة الآخرين، وأنا كنت بالفعل مشغولاً جداً، وبصريح العبارة، فإن التدين أمر مكلف للغاية»^(٣٢).

من بين العوامل النفسية التي تؤدي إلى الإلحاد الاكتفاء بالذات (الاستغناء)، والانغماس في المتعة والمرح، والرغبة في الاستقلال، وخيبة الأمل نتيجة المصائب، وحث الأصدقاء، ورد الفعل والكرهية تجاه السلوكيات السلبية للمتدينين^(٣٣)، ويمكن قراءة هذه الأسباب على نحو «ضعف أخلاقي»^(٣٤).

يمكن القول إن الإلحاد قد تقدم جنباً إلى جنب مع أيديولوجيات مثل الوضعية والمادية والعدمية والداروينية خلال عصر التنوير في الغرب، حيث اكتسبت العلوم الطبيعية زحماً منذ عصر النهضة، ورفضت القيمة المعرفية للمعرفة الدينية واحتزلت الحقيقة في كل ما هو محسوس فقط، كما يمكن القول بأن الإلحاد الذي تطور بناءً على الأدلة الفلسفية قد شكل رفضاً خاصة تجاه اللاهوت المسيحي في الغرب خلال القرون القليلة

(٣١) بول سي فيتز، «علم نفس الإلحاد»، ترجمة، كنان سفينتش، مجلة كلية الإلهيات بجامعة جنات قلعة الثامن عشر من مارس، ٢/٢ (١٣/٢٠١٣)، ١٣٦.

(٣٢) فيتز، «علم نفس الإلحاد»، ١٣٧-١٣٨.

(٣٣) حمدي غوندوغار، «الأسباب النفسية التي تؤدي إلى الإلحاد»، نقد الإلحاد في الفكر الإسلامي، إعداد، جمال الدين أردمجي وآخرون، (أنقرة: دار آليس للنشر، ٢٠١٩)، ٥٨-٦٥؛ سليم أوز أرسلان، «أسباب النزعات الإلحادية في تركيا»، مجلة العلوم الدينية ٥٥ (٢٠١٩)، ١٠٢١.

(٣٤) آيغون، «العوامل الرئيسية التي تؤدي إلى الإلحاد»، ٥٤٧.

الماضية، في هذا السياق شكلت قضايا مثل خلود المادة، والتخيل الفوضوي للكون، وتفرد العلم، ومشكلة الشر وعدالة الله، واستقلالية الأخلاق عن الدين، الأسس الفلسفية للنظرة الإلحادية بشكل عام^(٣٥)، وتم ربط علاقة بين التساؤلات الفلسفية والإلحاد، وخاصة حول مفاهيم مثل الله والإنسان والمصير والشر^(٣٦). بالإضافة إلى ذلك يجب أن نعترف بأن النظريات الوضعية والمادية والوجودية والإنسانية التي ظهرت في الغرب مع عصر التنوير كانت مرتبطة بشكل مباشر أو غير مباشر بالإلحاد^(٣٧).

من الواضح وجود دور مهم لردود الفعل التفاعلية في الميول المعادية للدين مثل الإلحاد والربوبية، وبناءً على ذلك فإن المواقف اللاأخلاقية للأفراد والمؤسسات التي تمثل الدين، والحياة المترفة والمُسرفة للعائلات الحاكمة في البلدان الإسلامية، والحكومات المحافظة (اليمنية) غير العادلة للحكومات، تقود جماعات المعارضة ليس إلى المعارضة السياسية فقط، ولكن أيضاً إلى المعارضة الدينية، ومن بين أسباب معاداة الدين أيضاً قيام بعض الجهات التي تنتمي لمذهب ديني معين بناءً على أفكارها، والتي تدعي أو يُدعى أنها تمثل الدين بـ"احتكار الحقيقة"، والادعاء أنها على الطريق الصحيح وتكفيرها لأصحاب الأفكار المختلفة عنها، علاوة على أعمال العنف والإرهاب التي تتخذ الهوية الدينية ستاراً لها^(٣٨)، كما يعد استغلال الدين لتحقيق مصالح تجارية وسياسية وشخصية أحد الأسباب التي تؤدي إلى الإلحاد في تركيا^(٣٩)، وللأسف الشديد، فإن المثل الشعبي "افعل كما يقول الشيخ، ولا تفعل ما يفعله" يمثل انعكاس هذه الفكرة في اللغة بين الناس، بالإضافة إلى ذلك فإن خطاب "التهميش" وموقف الدوائر الدينية تجاه الأفراد والجماعات الملحدة، يجعل الإلحاد وسيلة لجوء (دفاع عن النفس) وفي هذه الحالة يصبح الإلحاد ملاذاً من المؤسسات الدينية وليس من لاعقلانية الافتراضات الدينية، كما يمثل الإلحاد رد فعل ضد التدين في فترة السلطات القمعية والسلطوية التي تصف نفسها بالمحافظة (اليمنية)^(٤٠).

٢.٤ . نتائج البحث حول تأثير المنشورات المعادية للدين على النزعة الإلحادية بين الشباب

لقد أجرينا مقابلات مع واحد وعشرين شخصاً تتراوح أعمارهم بين ١٨-٢٤ في الفترة بين ٢٠١٩، ٠٢، ٠١ و ٢٠١٩، ٠٣، ٠٥، لدراسة مدى اهتمام الشباب بالحركات المعادية للدين مثل الإلحاد

(٣٥) أوز أرسلان، «أسباب النزعات الإلحادية في تركيا»، ١٠١٥-١٠٢٠؛ حبيب شانر، «الأسس الأساسية للإلحاد في فكر جان ميسلير ونقدها»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة أولوداغ، ٢٧ (١/٢٠١٨)، ١٧٨-١٨٩.

(٣٦) فتحي كريم كازنج، «مشكلة الشر كسبب يؤدي إلى الإلحاد في تاريخ الفكر: تقييم نقدي من الناحية الكلامية»، نقد الإلحاد في الفكر الإسلامي، إعداد، جمال الدين أردجي وآخرون، (أنقرة: دار آليس للنشر، ٢٠١٩)، ٢٠٣.

(٣٧) آيغون، «العوامل الأساسية التي تؤدي إلى الإلحاد»، ٥٤٥.

(٣٨) آيغون، «العوامل الأساسية التي تؤدي إلى الإلحاد»، ٥٤٩-٥٥٠.

(٣٩) أوز أرسلان، «أسباب النزعات الإلحادية في تركيا»، ١٠٢٢.

(٤٠) أقطاي، «تأثير العوامل النفسية الاجتماعية في تشكل الفكر الإلحادي»، ١٠.

والرؤية، وتأثير المنشورات الإلحادية على الشباب ذوي الآراء الراضة للدين، وأجريت بعض المقابلات مع طلاب من كلية الإلهيات والتربية بجامعة غازي عنتاب، وبعضها مع شباب يعرفون أنفسهم بأنهم "ملحدون" أو "ربوبيون" وآخرون يعرفون أنفسهم بأنهم "مسلمون" عبر وسائل التواصل الاجتماعي، تم إجراء المقابلات باستخدام تقنية الأسئلة شبه المنظمة تحت ثلاثة عناوين رئيسية، وأسئلة فرعية تحت كل عنوان، وتم عرض الأسئلة والمعلومات الخاصة بالمشاركين في الملحق. والبيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات وتعليقاتنا على هذه البيانات هي كما يلي:

٤. ٢. ١. المنشورات المعادية للدين وأثر الخطاب الإلحادي على الشباب

يمكننا تعريف التعبير عن الكلمات أو الأفكار بشكل مسموع ومرئي ومكتوب من خلال الوسائط الرقمية والمطبوعة على نحو "يتعارض مع الهيكل المؤسسي للدين ومبادئ العقيدة" على أنه "خطاب معادٍ للدين"، ولهذا الخطاب القدرة على إنشاء عقيدة وأيديولوجية، فعندما تتكرر كلمة أو فكرة بشكل مستمر ويتم التعبير عنها بأنماط وادعاءات معينة يمكن أن يكون لها تأثير توجيهي على الجماهير، وفي هذا السياق عندما طرحنا سؤال "هل تعتقد أنك تتأثر بالخطاب المعادي للدين في تكوين عقيدتك؟" على الشباب الذين يعرفون أنفسهم بأنهم ملحدون أو ربوبيون، لم يكن هناك فرق كبير بين الإجابات الإيجابية أو السلبية للمشاركين على هذا السؤال، وقد لوحظ أن تأثير أسلوب التعليم وبنية الأسرة والتجارب الشخصية في تشكيل أنماط معتقدات الشباب يكاد يكون مساوياً لتأثير الخطاب المعادي للدين.

وبينما ذكر بعض الشباب أن دراستهم واستفساراتهم وخبراتهم الشخصية كانت فعالة في تشكيل معتقداتهم الدينية ذكر آخرون أنهم تأثروا بالخطاب المعادي للدين، وبالنسبة للذين ذكروا أنهم تأثروا بالخطاب المعادي للدين في تشكيل معتقداتهم الدينية فقد أكدوا على تأثير المنشورات المرئية والمسموعة على وسائل التواصل الاجتماعي والإنترنت، وأحد المجموعات التي ذكرت أنها تأثرت بالخطاب المعادي للدين صرحت بأنها تأثرت بكتب العلوم والفلسفة، ولكن المؤلفات والمنشورات التي تطرح على شكل دعاية لم تكن مؤثرة.

أما أولئك الذين قالوا إنهم لم يتأثروا بالخطاب المعادي للدين فقد ذكروا أنهم تأثروا بشكل خاص بالأسئلة التي واجهوها على الإنترنت، والتي جعلتهم يتساءلون ويتفكرون، وذكر الشباب الذين يعرفون أنفسهم بأنهم ملحدون وأنهم قرأوا الأعمال الفلسفية الدينية أنهم تأثروا بمفكرين أمثال فريدريك نيتشه، وديفيد هيوم، وسيغموند فرويد، وجان بول سارتر، وكارل ماركس، وإريك فروم، وكارل ساغان، ونيل دونالد والش، وجاك هوبرمان، علاوة على ممثل تيار الإلحاد الجديد ريتشارد دوكينز، وأيضاً توران دورسون المعروف بمنشوراته المعادية للدين في تركيا، وذكر بعض الشباب المشاركين في الدراسة أنهم شاهدوا برامج جلال شينغور على الإنترنت، بالإضافة إلى ذلك قال بعض الشباب إنهم قرأوا وقارنوا المصادر الدينية جنباً إلى جنب مع الأعمال الفلسفية:

«أهتم بالأعمال المنطقية والتساؤلية، خاصة أن القراءات العلمية والفلسفية وسعت من إدراكي وأفريقي.
ب.ك.أ.، ٢٠»

«أهتم بمشاهدة الفيديوهات وليس بقراءة الكتب، مثل فيديوهات جلال شنغور، فعندما أجد الإجابة
على ما شاهدته هناك لا يبقى أي علامات استفهام في ذهني. ا.ك.، ٢٣.
«المنشورات ذات أغراض الدعاية الترويجية لا تجذب انتباهي، لكن قراءات الفلسفة تفتح ذهني.
هـ.ب.، ٢٠»

«الخطاب المعادي للدين يؤثر على أفكاري، حيث تؤدي إلى طرح استفسارات متعلقة بالعقل والمنطق،
وأشعر أنني بحاجة إلى البحث والتقصي، وأقتنع عند إيجاد إجابات لأسئلتني واستفساراتي، ولكن هناك العديد
من الموضوعات التي ما زلت لدي استفسارات حولها. م.أ.م.، ٢٣»
«تجذب انتباهي، وتشجعني على طرح استفسارات، حيث أشعر بالحاجة إلى البحث حول الادعاءات
المعادية للدين، ولكنني لا تأثر لأنني أجد إجابات لاستفساراتي، وأتجاوز المسائل التي لا أجد إجابات لها
«بإيماني». ك.س.و. ٢٣»

«كتابات سيغموند فرويد التحليلية النفسية أثارت إعجابي بشكل خاص، كما قرأت القرآن والكتب
الدينية الأخرى، لقد قرأت عن الكتاب المقدس والتوراة والوثنية والشامانية وديانات مصر القديمة والديانات
اليونانية، وتوصلت إلى استنتاج مفاده أن الدين ليس حقيقة. ب.ك.أ. ٢٠»
«قرأت القرآن وأدركت أن فيه تناقضات ولا يناسب العصر. إ.ج. ٢٠»

يبدو أن تأثير الخطاب الإلحادي الذي ظهر مع المنشورات المعادية للدين على الشباب لا يمكن إنكاره،
بغض النظر عن كيفية تعريفها من حيث المعتقد الديني، ويلاحظ أن الآراء الإلحادية تصل إلى الشباب بسهولة،
خاصة عبر الإنترنت، وتؤثر على أفكار الشباب بشكل أو بآخر، يُنظر إلى وسائل التواصل الاجتماعي
والمنشورات عبر الإنترنت على أنها العامل الأقوى والأكثر تأثيراً، وبناءً على ذلك كما ذكرنا في الجزء الأول من
دراستنا تُظهر الدراسات الميدانية حول استخدام الإنترنت أن الوقت الذي يقضيه الأفراد على الإنترنت في
ازدياد، من هنا يمكننا أن نستنتج أن تأثير المنشورات عبر الإنترنت على الشباب أعلى بكثير من تأثير المنشورات
المطبوعة، فهناك العديد من المواقع وقنوات الفيديو وحسابات التواصل الاجتماعي التي لا نجد ضرورة
لذكرها واحدة تلو الأخرى، تروج للإلحاد لآلاف المتابعين والمشاهدين، وتسعى هذه المواقع للتأثير على أفكار
الشباب بخطابات وادعاءات حول رفض الإيمان بالله، وأن الدين ضد العلم، وأن الدين مصدر للعنف، وأن
الدين يعطي للمرأة مكانة ثانوية، وأن ليس للدين كلمة في عالم اليوم، والإنسان لا يحتاج إلى الدين كموجه
أخلاقي.

٤. ٢. ٢. أسباب الإلحاد وموضوعات المناقشة

لقد حددنا أعلاه العوامل التي تؤدي إلى التفكير الإلحادي، هنا حاولنا تحديد سبب تحول الشباب إلى الإلحاد، أو ما هي أكثر قضايا الإيمان التي نوقشت في دوائر أولئك الذين يعرفون أنفسهم على أنهم مسلمون، كما هو الأمر في العوامل التي تؤدي إلى الإلحاد المذكورة أعلاه. أشار الشباب الذين شاركوا في الدراسات إلى قضايا مثل تصور الإله، ومفهوم القدر، ومشكلة الشر، وعلاقة الدين بالعلم، والخلق، ومكانة المرأة، باعتبارها الأسباب النفسية والفكرية (الفلسفية) لآرائهم الإلحادية، هذه القضايا لا تشكل إشكالية لمن يعرفون أنفسهم كملحدين أو ربويين أو لأدريين، ولكنها إشكالية للمتريدين والمسلمين أيضاً، ووفقاً للمعلومات التي تم الحصول عليها في المقابلة، فإن القضايا الميتافيزيقية لم تستقر بالكامل في أذهان الشباب.

"من بين المسائل التي تشرّد أفكارها حول القضايا الدينية مسألة القدر في المقام الأول، على سبيل المثال لماذا يعاقب الإنسان على الانتحار إذا كان مقدر له وقت وفاته وشكل الوفاة؟ من ثم مسألة الخلق: لماذا خلقنا؟ علاوة على ذلك هل مسؤوليات الجميع متساوية وفقاً لمكان ولادتهم أو انتهائهم الديني، وهل هناك عدالة في هذه المسألة؟ ما علاقة القدر بالأفعال السيئة للناس؟ لماذا يسمح الإله بوجود الشر؟ إ.ك. ٢٣. ك.س. و. ٢٣؛ م.ب.أ، ٢٤، و.س. ٢١، م.أ. ١٨؛ م.ب. ٢٣"

«أؤمن بوجود الله ولكن ما زالت هذه المسألة موضوع تساؤل في ذهني، ما زالت أبحث عن إجابة مقنعة.

م.أ.م. ٢٣»

«أعتقد أن موضوعات الميتافيزيقيات أنثروبولوجية وعلى رأسها مفهوم الإله. فالإله هو نوع من إرادة

القوة. ه.ش. ٢٢.»

«لماذا نحتاج إلى وجود الله؟ س.ه.و. ٢٢.»

«وجود الله من بين الموضوعات التي نناقش حولها. م.ب. ٢٣.»

"أعتقد أن الأنبياء كانوا أشخاص مرضى، وأنهم هم من اخترعوا فكرة الإله. ف.ب. ٢٤.»

يعتقد بعض الشباب المشاركون في المقابلة وخصوصاً النساء أن الإسلام لا يعترف بالمرأة كفرد بينما يؤمن هن بالمساواة بين الرجل والمرأة، ويعتبر البعض أن ذلك سبب الفكر الإلحادي، بينما ينزعج البعض من تلك الفكرة بسبب مفهوم "المكانة الثانوية للمرأة" في بعض الأوساط الدينية، على الرغم من عدم كونهم ملحدين أو ربويين.

«لا يعترف الإسلام بالمرأة كفرد، حيث يهين المرأة، ويظلمها في مسألة تعدد الزوجات، فالإسلام دين

ذكوري، ووجود عدم المساواة بين الذكور والإناث في الإسلام من بين الأسباب التي تبعديني عن الدين. ه.د.

١٨. مبررات مماثلة لفرض الدين: م.ب.أ. ٢٤؛ م.ه. ٢٢.»

من بين الموضوعات الدينية التي ناقشها مع الأصدقاء في محيطي مكانة المرأة في الإسلام، واعتقد أن هذا الموضوع يأتي في المقام الأول، بالتأكيد هناك ردود فعل نسوية، والحجاب من ضمن موضوعات المناقشة، يدعون أن الدين يهين المرأة ولكنني لا أوافقهم الرأي، ومع ذلك يجب أن أعترف أن الخطاب التقليدي في هذا الاتجاه. س.هـ.و. ٢٢؛ إ.ك.، ٢٣؛ و.س، ٢١؛ م.أ. ١٨؛ م.و. ٢١».

يعتقد جزء كبير من الشباب الذين لا يعرفون أنفسهم بأنهم مسلمون في الدراسة أن فكرة الدين غير معقولة وغير مناسبة لعلوم العصر الحالي، حيث إن الشباب الذين يقبلون الحقيقة العلمية فقط، يحرصون الخطاب الديني في الأساطير، ولا تجد أحداث المعجزات وحوادث ما وراء الطبيعة صداها بين الشباب، بالإضافة إلى ذلك فإن استخدام لغة خطاب أمرة وناهية بعيداً عن لغة الإقناع يعد أمراً غير مؤثر، وربط بعض الشباب سبب الإلحاد بالنهج التهميشي البعيد عن التعاطف الذي تمارسه الدوائر الدينية.

«يتكامل الناس ذهنياً، وكان الدين جذاباً للناس في الماضي، ولكن الآن فهناك العلم، والدين لا يتطابق مع الحقائق العلمية، لا معنى للدين من الناحية الفلسفية، وأعتقد أنه يخاطب العوام فقط. ه.ب. ٢٢».

أشعر بالانزعاج بسبب اللغة الأمرة والناهية للدين، ولا أتأثر بالأحداث الميتافيزيقية مثل سيفينة نوح. و.ك. ١٩».

«أنا مثلي الجنس، وأعتقد أن الدين يستخدم لغة صارمة في هذا الموضوع، على الرغم من ذلك ووفقاً للدين، فإن الله هو من خلقتني وأعطاني تلك الصفة، فلماذا يهدني على هذا النحو؟ ب.د. ١٨».

«يقول القرآن إن الإنسان خلق من طين. لا أستطيع أن أفهم ذلك. م.ب.أ. ٢٤؛ ه.ش.، ٢٢»

يأتي القرآن كأحد أسباب الآراء الإلحادية بين الشباب، حيث وجه المشاركون الشباب الذين لا يصفون أنفسهم كمسلمين انتقادات للقرآن (المصدر الرئيسي للدين الإسلامي)، وتساءل الشباب حول صحة وصول النص القرآني بلا اختلافات حتى يومنا هذا.

«لا أؤمن بوقوع القصص القرآنية في التاريخ، ولست متأكداً أنه وصل بنصه الأصلي حتى يومنا هذا. ه.ش. ٢٢».

«في الحقيقة أنا أتساءل عن وتيرة تجميع القرآن، لماذا لم يتم تجميع القرآن في حياة الرسول؟ م.أ.م. ٢٣»

«هناك آيات قالها الرسول بنفسه، فكيف يمكن أن يقول الله تلك الآيات؟ هناك تضارب في المعلومات. ه.د. ١٨».

«من بين موضوعات المناقشة، موضوع سبب الاختلاف الشائع حول القرآن، على سبيل المثال، لم يتم تحديد العبادات في القرآن الكريم بشكل واضح، مثل مسألة الصلاة خمس مرات في اليوم. إ.ك.، ٢٣».

وجاء ربط الدين بالعنف، أحد الأسباب التي تنفر الشباب من الدين، حيث يتأثر الشباب سلباً بربط العنف في المجتمعات الإسلامية بآيات الجهاد.

«من بين الموضوعات التي ناقشها مع أصدقائي، مسألة تمثيل داعش للإسلام في المقام الأول. إ.أ. ٢١؛ م.و. ٢١».

«حتى الآيات التي تتحدث عن العنف كافية لرفض الدين، فالعقل لا يأمر بالحرب. ه.د. ١٨؛ م.ه. ٢٢».

تجدر الإشارة إلى أن ذكر المشاركين موضوعات تصور الجنة والنار، والإيمان بالآخرة، ومسألة العبيد والحواري، ضمن الموضوعات الإشكالية، بالإضافة إلى ذلك فإن مسألة سبب وجود الناس في هذه الحياة ولماذا يتم اختبارهم، من بين القضايا الرئيسية التي يتساءل عنها الشباب.

باختصار، تحتل مسائل الدين والتساؤلات الدينية مكانة مهمة جداً في ميول الشباب نحو الإلحاد، حيث يحدث ضعف إيماني وتظهر ميول إلحادية عند عدم الحصول على إجابات مرضية على التساؤلات التي تطرح حول الدين في موضوعات مثل الوجود، والرب، وكيفية الخلق، وسبب الخلق، وسبب الاختبار، ومدى ضرورة ظاهرة الدين، والعلاقة بين المعجزات والأساطير، والعلاقة بين الشفاعة والعدالة، ومشكلة القدر والشر، والقيمة الحالية لقواعد الدين فيما يتعلق بالحياة الاجتماعية والعلاقات الإنسانية، ومفهوم المثلية الجنسية، وعلاقة الدين والأخلاق^(٤١)، بالإضافة إلى ذلك، تظهر التجارب الشخصية والأسباب الاجتماعية والسياسية كثاني أهم سبب للميول الإلحادية.

٤. ٢. ٣. آراء الشباب حول النزعة الإلحادية وحالة المعتقد الديني

في الفقرة السابقة حاولنا الحصول على معلومات حول أولئك الذين يعرفون أنفسهم بأنهم ربوبيون وملحدون ولا أدريون، ولكن تحت هذا العنوان سألنا الشباب الذين يعرفون أنفسهم بأنهم مسلمون عن آرائهم حول الوضع الاجتماعي الديني في محيطهم فيما يتعلق بالميول الإلحادية وأسبابها، ذكر جميع الشباب المشاركون في الدراسة بشكل ملحوظ أن الشباب في تركيا مهتمون بالتيارات الإلحادية، أو على الأقل عاشوا شكوكاً حول الفهم الديني التقليدي، وأهم سبب لهذا التوجه هو التفاعل، فبحسب المشاركين فإن الأقوال والأفعال الجائرة للمسلمين أو الإسلاميين الذين يدافعون عن العلاقة بين الدين والأخلاق يُنظر إليها على أنها تدفع الشباب إلى الابتعاد عن الدين:

«هناك إلحاد تفاعلي في تركيا، حيث يتعد الشباب عن الدين كرد فعل على الجماعات الدينية التي تسيء استخدام الدين بخطابات وممارسات سياسية تمييزية، ويتم استغلال الدين من قبل تيارات الإسلام السياسي، مما يجعل الإلحاد منفذ هروب في هذه الحالة، يساوي الشباب الحرية بالإلحاد، بالإضافة إلى ذلك فإن الخطاب

(٤١) نامق كمال أوكوموش، «اختبار الشباب مع الإلحاد أو شكواهم حول بعض الأسئلة»، إعداد، جمال الدين أردمجي وآخرون، نقد الإلحاد في الفكر الإسلامي (أنقرة: دار آيس للنشر، ٢٠١٩)، ١٣٨-١٥٩؛ أيغون، «العوامل الرئيسية التي تؤدي إلى الإلحاد»، ٥٥٣-٥٥٢.

الديني الختامي التابع من الأسرة، مؤثر أيضاً في هذا السياق، فلا يمكن للدين أن يقوم على إملاء المعتقدات الدينية، حيث يحتاج الشباب إلى خطاب ديني محوره الإنسان والتفسيرات المنطقية. هـ.ب. ٢٢؛ هـ.ش. ٢٢؛ ب.د. ١٨؛ ك.س.و. ٢٣؛ م.أ.م. ٢٣؛ م.ب. ٢٣؛ و.ك. ١٩؛ ف.ب. ٢٤؛ م.هـ. ٢٢؛ إ.ج. ٢٠.

«هناك رد فعل على أسلوب حياة المسلمين، حيث إن التناقض في خطاب رجال الدين وحياتهم، وبالتالي أسلوب حياة المسلمين، يدفع البعض إلى الإلحاد أو الربوبية، ولا يمكن إنكار التأثير السلبي للطرق والجماعات الدينية؛ سواء بدخولها أو بمراقبتها من الخارج، فالجماعات الإسلامية تلحق أضراراً بالشباب بحجة أنها تسعى إلى تقريبهم إلى الإسلام. كما أن التدين الشعبي واستغلال الناس للدين لمصالحهم الخاصة سبب آخر يصرف الشباب عن الدين. ك.س.و. ٢٣؛ م.أ.م. ٢٣؛ م.ب. ٢٣؛ و.ك. ٢١؛ إ.ج. ٢٠.»

ووفقاً للبيانات التي تم الحصول عليها في الدراسة فإن هناك سبب آخر للجوء الشباب إلى الإلحاد، هو أن الدين ليس لديه خطاب مواكب للتطورات العلمية الجديدة، وعلى الرغم من ذلك ذكر بعض الشباب أن الصراع بين الدين والعلم كان مجرد ادعاء وتحول هذا إلى دعاية إلحادية:

«لقد تطورت بيئة البحث، حيث يمكن للشباب الوصول إلى معلومات مختلفة عبر الإنترنت، كما يمتلك الشباب الفرصة لمقارنة المعلومات التي يتلقونها بالبيانات التي يوفرها العلم، ومع تعلم النظريات العلمية يؤثر التطور وتكوين المادة على نظرة الشباب إلى الدين سلباً، فقد أصبح الدين بعيداً عن العلم. ب.ك.أ. ٢٠؛ إ.أ. ٢١؛ م.أ.م. ٢٣؛ م.هـ. ٢٢؛ ف.ب. ٢٤؛ إ.غ. ١٩.»

«يتأثر الشباب أيضاً بالحديث عن الصراع المستمر بين العلم والدين، وآيات القرآن لا تتعارض في الواقع مع النظريات العلمية. إ.ك.، ٢٣.»

من النقاط البارزة التي جاءت في البحث أن بعض الشباب يرغبون في الاستفادة من شعبية الإلحاد أو الربوبية، بعبارة أخرى يبدو شعور "الاختلاف" أكثر أهمية لبعض الشباب من الهوية الدينية:

«يقول بعض الناس أنا ملحد أو ربوي لمجرد الاختلاف، ولكن في الواقع فهم لا يعرفون شيئاً، لا عن الإسلام ولا عن الإلحاد، لكن الإلحاد منتشر، ويعتقد الشباب أنهم متميزون عندما يعرفون أنفسهم بهذه الطريقة، وأعتقد أيضاً أن هناك دعاية ترويجية في هذا الاتجاه. ب.ك.أ. ٢٠؛ أ.ك. ١٩.»

ووفقاً للمشاركين فإنه على الرغم من أن العوامل الرئيسية التي تدفع الشباب إلى الابتعاد عن دين الإسلام هي الأسباب المذكورة أعلاه، إلا أن هناك الأسباب التالية التي أكدها المشاركون بشكل منفصل ضمن أسباب النزعة الإلحادية:

- تهيمش المسلمين لأنباع الديانات الأخرى.
- مخاطبتها لجمهور معين فقط، على الرغم من الادعاء بأنها عالمية.
- قلة المعرفة بالأمور الدينية.
- عدم قدرة الدين على حل المشاكل النفسية والاجتماعية للشباب بصورة مرضية.

- عدم قدرة الدين على التأثير على الشباب الذين يفتقرون إلى المعرفة الدينية أو المشاعر الدينية.
- اعتبار الخطاب الديني غير ملائم و "قديم" بالنسبة للشباب ذوي القراءات العلمية والفلسفية.
- الرغبة في الهروب من التزامات الدين وقيوده، والرغبة في الحرية.
- تمرد الناس على القدر والله بسبب الصدمات التي عاشوها.
- عدم معرفة الإسلام أو العيش بشكل منفصل عنه في البيئة الأسرية.
- مناقشات القضايا الدينية التي تهم الخبراء أمام الجمهور، وما ينتج عنها من حالة عدم اليقين وصورة الصراع.

- الأسلوب المهين والمشاجرات في برامج المناظرة الدينية على شاشات التلفزيون.
 - استخدام لغة الإملاء بدلاً من تقديم إجابات مقنعة للأسئلة الدينية للشباب.
- باختصار، في عصر العلم والتكنولوجيا، يجد الشباب الفرصة لإجراء المزيد من الاستفسارات والتساؤلات وإجراء المقارنات لأنهم يستطيعون الوصول إلى المعلومات بسهولة، وأحياناً يحدث ربط بين الدين والخرافات والأساطير في مواجهة ديناميكيات العصر سريعة التقدم والمتغيرة باستمرار. علاوة على ذلك، مع إضافة السلوكيات التحريمية والمشاكل الأخلاقية والدينية للمتدينين إلى ذلك يظهر انتشار تيارات معاداة الدين مثل الإلحاد والربوبية^(٤٢).

النتيجة

فلطالما كان الشباب مثلاً على الابتكار والاختلاف والتغيير والديناميكية في المجتمع، منذ الماضي وحتى الآن كان يُنظر دائماً إلى ابتعاد الشباب عن الثقافة والمعتقدات التقليدية على أنها مشكلة للبالغين، فمرحلة الشباب تعني الاستجواب والبحث والنقاش، لهذا السبب، لا ينبغي أن يفاجأ المرء بكلمات مثل "الإلحاد ينتشر أو الربوبية تتقدم بين الجيل الجديد"، ومع ذلك، هذا لا يغير حقيقة أن الإلحاد والربوبية يشكلان مشكلة عقائدية، ولا يمكن إنكار العلاقة بين هذه المشكلة والمنشورات الدينية.

عند مراجعة محتويات المنشورات المعادية للدين، يتبين أنها تؤثر على الميول الإلحادية - تأثيراً ضئيلاً كان أو كبيراً - بين الشباب، لأن هناك توازياً بين وجهة النظر التي تملئها المنشورات المعادية للدين من حيث العقيدة وأسلوب الحياة وبين أفكار الشباب وسلوكياتهم، وفي المقابلات التي أجريناها، لوحظ أن بعض الشباب كانوا ملحدون وروبيين ولا أدريين نتيجة لقراءتهم في العلوم والفلسفة والأدب، فمثلما يقوم الإيمان على الإرادة والمعرفة، كذلك يقوم الإلحاد أو الربوبية على التراكم المعرفي والسلوك الطوعي، حيث إن تعريف الشخص

(٤٢) أتاك، «لماذا ينتشر الإلحاد ويتقلص التدين في تركيا؟» (تاريخ الوصول: ٠٣/٠٣/٢٠٢٠).

نفسه بقول "أنا ملحد، أنا ربوبي"، يحدث نتيجة لبعض التحقيقات والأبحاث والقراءات. وليس من السهل على الشخص أن يتجاوز بيئته الإسلامية تماماً ويقبل هوية دينية ملحدة أو ربوبية، وبالطبع فهذا يتطلب قدرًا معينًا من المعرفة والعاطفة، ولذلك فلا يمكن إنكار تأثير هذه المنشورات على الشباب.

يأتي الإنترنت في مقدمة العوامل الأكثر فاعلية في التأثير على عالم معتقدات الشباب، والدافع الأكبر لهم إلى لتشكيك والتساؤل، تعد المحتويات المرئية والمسموعة على وسائل التواصل الاجتماعي والإنترنت العامل الأساسي في تشكيل عقول الشباب، ومع ذلك، لا ينبغي أن يعني هذا أن الإنترنت وحده فعال في التأثير على الشباب، ففي معظم الأحيان، يتحول البحث والتساؤل والميل الذي يبدأ على الإنترنت إلى معتقد من خلال قراءة المنشورات المطبوعة، لذلك يمكن الوصول إلى الاستنتاج التالي: إن تأثير الخطاب الديني أو الخطاب المعادي للدين على الإنترنت، قوي في تشكيل عالم معتقدات الشباب، ومع ذلك، فإن تكوين هوية أخرى غير الدين المؤسسي، مثل "الملحد" و "الربوبي"، يكون نتيجة قراءات معينة. ومع ذلك، هناك أيضًا حقيقة أخرى في الثقافة الشعبية، حيث يتم تجويف مفاهيم مثل "الملحد" و "الربوبي" و "الإسلامي" ويستخدمها الشباب، ربما دون وعي، ليكونوا "مختلفين" في معظم الأوقات.

وبصرف النظر عن المنشورات المعادية للدين، ظهرت العوامل التالية في الميل للنزعات الإلحادية: أولاً، تظهر آراء مثل الإلحاد والربوبية كرد فعل على الأوساط الدينية، وقد يسمى هذا الإلحاد التفاعلي أو الربوبية التفاعلية، تظهر الأحداث الأخيرة في تركيا، أن الشباب لا يتقنون في الأشخاص والمؤسسات الدينية، حيث كانت أبرز الأحداث التي شغلت الرأي العام في الفترات الأخيرة، سواء كانت مطابقة للحقيقة أم لا التوظيفات الحكومية غير العادلة في سياق محاولة هيكل تنظيمي يزعم أنه متدين، في السيطرة على مفاصل الدولة، وحدوث محاولة انقلاب مسلح في نهاية المطاف نتيجة لذلك، علاوة على ذلك اتباع السلطة المحافظة الحاكمة لسياسة تعرضها للانتقاد فيما يتعلق بمسألة العدل والجدارة، والحياة الفاخرة والمسرفة، والكسب غير المشروع للمتدينين والمنتهمين إلى الطرق والجماعات الدينية، وآرائهم حول المرأة ومن ناحية أخرى، الفتاوى النمطية التي ليس لها نظير محدث، والآراء التي تجعل الدين ليس سهلاً للعيش، وتحصره في أنماط ضيقة، والقصص الدينية التي لا تتناسب مع العقل... وبعض البرامج الدينية التي تظهر على الشاشات.. وبالمثل، فالوضع الاجتماعي والاقتصادي غير السار للمسلمين حول العالم، وربط المسلمين بالأعمال الإرهابية، والمعارك الطائفية، وعلاقتهم مع الفئات الأخرى، ومفهوم المرأة لديهم... تشكل هذه الصورة سائراً بين الشباب والدين وفي الواقع وفي مثل هذا المستوى أصبح الإلحاد أو الربوبية بمثابة رفض للحياة الدينية والأشخاص والسلطات والمؤسسات ذات المظهر الديني، بدلاً من إنكار الله أو الدين.

ويعتبر العامل الآخر المهم في النزعة الإلحادية هو العامل الاجتماعي والثقافي، ففي فترة التنوير، اتخذت الانتقادات الموجهة للدين المسيحي في الغرب، صفة استهدفت جميع الأديان بشكل عام، وكانت النظرة الإنسانية العلمانية العالمية في الفترة الحديثة نتيجة طبيعية للفكر الفلسفي والعقلاني والوضعي والإنساني

والجامد لعصر التنوير، ومع دخول إيقاع العمل السريع للمجتمع الصناعي (الإنسان الآلي) وديناميكيات الحياة المدنية الحديثة إلى هذه الخلفية العقلية بدا أن الدين تراجع عن العقول والحياة الحقيقية، واختزل الدين الآن في قصص، معظمها من غير المرجح تقريباً أن نواجهه في الحياة اليومية، والمسائل الفقهية، وتفسيرات الأحلام، وتنظييات الطرق والجماعات الدينية، ونقاشات أصول الدين، وقد تم التضحية بالسلام والسعادة الذي يعد به الدين لإنسان، ولا يوجد مكان للمعتقدات والممارسات الدينية في مثل هذا التكوين بالنسبة للشباب، وفي هذه الحالة فإن العلم دينه، والأنشطة مثل كرة القدم والموسيقى ووسائل التواصل الاجتماعي هي طقوسه وعباداته.

والعامل الآخر المؤثر في رفض الشباب للدين والمؤسسات الدينية هو رغبتهم في قبول الآخرين لهم، ورغبتهم في الحرية، وبحثهم عن التميز والاختلاف، يكاد يكون الإلحاد والربوبية ملازماً نتيجة لعدم تحديث اللغة الدينية والفكر الديني في مواجهة تطور الإمكانيات التكنولوجية والمعلوماتية، وثقافة البحث والتقصي، وأسلوب الحياة الحديث، وفرص المتعة والملذات اللامحدودة، أو في مواجهة المحظورات الدينية التي تضيق مجال الحريات.

من ناحية أخرى، فإن مناقشة القضايا العلمية مثل كيفية الوحي، وتاريخ القرآن، وحقيقة الروايات، وصحة آيات الأحكام على شاشات التلفزيون تؤثر سلباً على عقول الشباب، حيث إن مشاهدة الشاب المتمسك بالنص القرآني للمناقشات الحادة بين علماء المسلمين أثناء مرحلة التساؤل والتقصي، قد يسبب مشاعر سلبية لديه حول حقيقة القرآن وصحته، ولهذا السبب فمن المفيد إجراء تلك المناقشات في المجالس العلمية.

من أجل التأثير بشكل إيجابي على معتقدات الشباب سيكون من المفيد إصدار منشورات تحاطب عقولهم وقلوبهم وتحصل على دعمهم خلال هذه الوتيرة، ويجب دعم الخطاب الذي يدعم الحرية والتخلي عن الصفحات والأغلفة المبهرجة في المنشورات المطبوعة، كما يجب نشر الكتب المفيدة للعقيدة والأخلاق على الإنترنت بقراءات صوتية، ويجب تلخيص ملخصات المقالات العلمية الدينية على الإنترنت بالصوت والصورة، وينبغي ألا يغيب العلم والمزاح اللذان يجذبان الشباب عن المنشورات الدينية، وعلاوة على ذلك يجب أن تركز قضايا المعتقدات الدينية على أسلوب تعددي وعقلاني، ويجب التخلي عن لغة الأمر التي تهمش وتحرم وتشجع على العنف، ويجب ألا تعتمد لغة الدين على الخطاب الإعجازي، بل على هوية عقلية تؤكد على الأخلاق، كما يجب ألا يشعر الشباب بأنها منشورات بأغراض "دعاية ترويجية"، بالإضافة إلى ذلك يجب تقدير المشاعر وعدم تجاهل الاختلافات البشرية، وفي النهاية يجب تقديم الحقيقة الدينية بطريقة بسيطة وغير متكلفة، بناءً على المعلومات الصحيحة.

لكل هذه الأسباب، يجب دراسة الميول الإلحادية لدى الشباب بعناية وتقييم النتائج الدينية والأخلاقية والاجتماعية والنفسية لهذه المشكلة، وعندما يتم التعامل مع هذه المشكلة في سياق الأخلاق، وليس في معادلة الإيمان والكفر، سيكون من الأسهل إيجاد حلول تتناسب مع عالم معتقدات الشباب.

المصادر:

- سيرتاش أكتان، "لماذا تزداد الربوبية في تركيا؟ ولماذا يتراجع الدين؟"، <https://tr.euronews.com/2019/03/19/turkiye-de->، (تاريخ الوصول ٢٠٢٠، ٠٣، ٠٣).
- ياسين أقطاي، «تأثير العوامل النفسية الاجتماعية في تشكل الفكر الإلحادي»، *نقد الإلحاد في الفكر الإسلامي*، إعداد، جمال الدين أردمجي وآخرون، أنقرة: دار آليس للنشر، ٢٠١٩.
- والتر سينوت أرمسترونغ، *الأخلاق بدون إله*، ترجمة، أتيليا تويغان، إسطنبول: دار أيريتي للنشر، ٢٠١٢.
- جمال أيدن، «العلاقة بين "الدين" و "العلم" في تاريخ العلوم التركي: نموذج الدولة العثمانية»، *المجلة الأدبية للدراسات التركية*، ٤ / ٢ (٢٠٠٤)، ٢٩-٤٤.
- فاطمة أيغون، «العوامل الرئيسية التي تؤدي إلى الإلحاد»، *مجلة تاريخ المذاهب* ٢ / ١٠ (خريف ٢٠١٧)، ٥٣١-٥٦٢.
- ألبير بيلغلي، «الإلحادية الجديدة وانتقاداتها»، *مجلة ديانات - الإنسان في محور الربوبية، والإلحاد، والعدمية - أنقرة: أغسطس* (٢٠١٧)، ٢٣-٢٧.
- إبراهيم جوشكون، «أسباب الإلحاد في العصر الحديث ونتائجه»، *التيارات المعاصرة المعادية للدين والربوبية*، إعداد، وجيهي سونمز وآخرون، فان: دار أنصار للنشر، ٢٠١٧.
- دوجانه جندي أوغلو، «مساهمة بيلوغرافية في نقاش العلوم الإسلامية في سياق إنترنت رينان و "الرفض"»، ديوان ٢ (١٩٩٦)، ٩٤-١.
- س. بول دافيس، *تاريخ السنيثا المثلية - أن تكون مرثيا في السنيثا* (إسطنبول: دار كالكيدون للنشر، ٢٠١٠).
- ريتشارد دوكينز، *وهم الإله*، ترجمة، مالميسا ميلر، بربروس أفانغر - تونج تونجاي بيلغين، إسطنبول: دار كوزاي للنشر، ٢٠٠٦.
- أرول أركان، *الاستهلاك والدين عند الشباب*، إسطنبول: دار هيبار للنشر، ٢٠١٨.
- حمدي غوندوغار، «الأسباب النفسية التي تؤدي إلى الإلحاد»، *نقد الإلحاد في الفكر الإسلامي*، إعداد، جمال الدين أردمجي وآخرون، أنقرة: دار آليس للنشر، ٢٠١٩.
- جلال خير، «دراسة عن أسباب قضاء طلاب المدارس الثانوية الكثير من الوقت على الإنترنت: نموذج ثانوية الأناضول للخدمات القروية في إسطنبول»، *مجلة معهد العلوم الاجتماعية لجامعة كارابوك* ٢ / ٩ (٢٠١٩)، ٥٢٢-٥٣٦.
- فتحي كريم كازنج، «مشكلة الشر كسبب يؤدي إلى الإلحاد في تاريخ الفكر: تقييم نقدي من الناحية الكلامية»، *نقد الإلحاد في الفكر الإسلامي*، إعداد، جمال الدين أردمجي وآخرون، أنقرة: دار آليس للنشر، ٢٠١٩.
- جميل كوتلو ترك، «نقد المفكر الهندي داياناندا ساراسفاتى للقرآن»، *ملل نهال* ١ / ١٥ (٢٠١٨)، ٣٤-٥٦.
- يشيل ليبيكا، «١٠ حقائق عن الملحد»، (تاريخ الوصول ٢٠٢٠، ٠٣، ٠٣).
- <https://www.pewresearch.org/fact-tank/2019/12/06/10-facts-about-atheists/>
- سيفان نيشانيان - جان باشكنت، *نقد سوامي داياناندا ساراسواتي للقرآن*، ترجمة، سيفان نيشانيان - جان باشكنت، دار بروباغندا للنشر، ٢٠١٨.
- نامق كمال أوكوموش، «اختبار الشباب مع الإلحاد أو شكواهم حول بعض الأسئلة»، إعداد، جمال الدين أردمجي وآخرون، *نقد الإلحاد في الفكر الإسلامي*، أنقرة: دار آليس للنشر، ٢٠١٩.
- سليم أوز أرسلان، «أسباب النزعات الإلحادية في تركيا»، *مجلة العلوم الدينية* ٥٥ (٢٠١٩)، ١٠١١-١٠٢٥.
- مركز الدراسات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، *تقرير الشباب التركي* (إسطنبول: مايو ٢٠١٦).

- كنان سفينتش، «أبعاد الإلحاد وأنواعه»، مجلة العلوم الإسلامية ٣/١٢، (خريف ٢٠١٧) (١٣٢/١٠١).
- محمد أسعد بن أمين سيدي شهري، تاريخ علم الحقوق، «قانون برهران القديم - ١»، إعداد حسن أوزكت، ترجمة، فيسال إيكنتشي (إسطنبول: مطبعة الأميرة، ١٣٣٢) http://medhaldergi.com/oku.php?makaleno=110 (تاريخ الوصول: ٦ أبريل ٢٠١٩).
- حبيب شانر، «الأسس الأساسية للإلحاد في فكر جان ميسلير ونقدها»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة أولوداغ، ٢٧ (١/٢٠١٨)، ١٧٥-١٩١.
- عارف تكين، أصل القرآن، إسطنبول: دار برفين للنشر، الطبعة الثالثة، ٢٠٠٩.
- مؤسسة الإحصائيات التركية، «مسح استخدام تقنيات المعلومات ٢٠١٩»، (تاريخ الوصول: ٢٠٢٠/٠٤/٠٢).
- بول سي فيتز، «علم نفس الإلحاد»، ترجمة، كنان سفينتش، مجلّة كلية الإلهيات بجامعة جناق قلعة الثامن عشر من مارس، ٢/٢ (١٣/٢٠١٣)، ١٤٧-١٣٣.
- ي. سنان زفالسيز - أنصار شاهين، «مفهوم الدين عند الملحدين والربوبيين: دراسة نفسية واجتماعية على طلاب الجامعات»، مجلة الدراسات التاريخية والثقافية والفنية ٢/٧ (يونيو ٢٠١٨)، ٥٦٧-٥٩٩.

الملحقات:

١. نموذج اللقاءات نصف الهيكلية
- ١,١. تأثير المنشورات المعادية للدين والخطاب الإلحادي
- ١,١,١. هل تتابع المنشورات المعادية للدين؟
- ١,١,٢. ما هي المصادر التي تتابعها من بين المنشورات المعادية للدين؟
- ١,١,٣. أي من المطبوعات أو المنشورات عبر الإنترنت تؤثر في أفكارك؟
- ١,١,٤. هل تعتقد أنك تأثرت بالخطاب المعادي للدين في تكوين معتقدك؟
- ١,١,٥. هل رفضك للدين نابع من تجاربك وخبراتك أم من اعتبارك للدين غير منطقي؟
- ١,٢. أسباب النزعة الإلحادية
- ١,٢,١. ما سبب رفضك للانتفاء الديني؟
- ١,٢,٢. ما هي المسائل الدينية التي لا تقنعك بشكل عام؟
- ١,٢,٣. ما هي إشكاليات الإسلام؟
- ١,٣. آراء حول النزعة الإلحادية وحالة المعتقد الديني
- ١,٣,١. هل الإلحاد أو التدين شائع بين أصدقائك من حولك؟
- برأيك، ما هي أسباب تحول الشباب إلى معاداة الدين؟
٢. بيانات المشاركين في اللقاءات

التسلسل	الاسم واللقب	النوع	المعتقد الديني	السن
١	هـ.ب.	ذكر	محايد دينيا	٢٢
٢	ب.ك.أ.	ذكر	ملحد	٢٠
٣	إ.ك.	ذكر	مسلم	٢٣
٤	إ.ك.	امرأة	مسلم	٢١
٥	إ.أ.	ذكر	مسلم	٢١
٦	هـ.د.	امرأة	ملحد	١٨
٧	هـ.ش.	ذكر	محايد دينيا	٢٢
٨	ب.د.	ذكر	ملحد	١٨
٩	ك.س.أ.	ذكر	مسلم	٢٣
١٠	م.أ.م.	ذكر	مسلم	٢٣

١١	س.هـ.أو.	ذكر	مسلم	٢٢
١٢	م.ب.	ذكر	مسلم	٢٣
١٣	م.ب.أ.	ذكر	بلا تحديد	٢٤
١٤	و.ك.	ذكر	ملحد	١٩
١٥	و.س.	امرأة	مسلم	٢١
١٦	ف.ب.	ذكر	ملحد	٢٤
١٧	م.هـ.	ذكر	ملحد	٢٢
١٨	إ.غ.	ذكر	ربوي	١٩
١٩	إ.ج.	امرأة	بلا تحديد	٢٠
٢٠	م.أ.م.	امرأة	مسلم	١٨
٢١	م.أو.	امرأة	مسلم	٢١

تصور شباب الجامعة للسلطة والدين*

فاطمة أوضاباشي**

نبذة:

إن فترة الشباب تعبر عن مستقبل الفرد والمجتمع، فبينما يحدد الفرد أهدافه وخططه لمستقبله، يرى المجتمع أيضًا أن الشباب هم الضامن لاستمراريته، يشكل الشباب الجامعي نسبة كبيرة من إجمالي عدد السكان في البلاد، ولذلك فهي فئة تحتاج إلى البحث والدراسة من زوايا عدة، لقد كتبت هذا المقال للعثور على إجابة عن السؤال الآتي: هل توجد علاقة بين تصور السلطة عند الشباب الجامعي الذين هم في المرحلة النهائية من تعليمهم النظامي، وسلوكياتهم وتصرفاتهم الدينية؟ يتم تقديم المعيارين الرئيسيين للبحث، أي السلطة والدين، من خلال نهجين، نظري وتطبيقي، وتم استخدام تقنية التوثيق في الجزء النظري، واستخدمت في الجزء التطبيقي تقنية المقابلة، وهي إحدى تقنيات البحث النوعي، ويتضمن الإطار النظري معلومات مفاهيمية وتاريخية ونظرية حول مفهوم السلطة، لم يتم تناول الدين من هذه النواحي منذ تأسيسه كمتغير مستقل، أما في الجزء التطبيقي، تمت محاولة الكشف عن مواقف وسلوكيات الشباب الذين يدرسون في مختلف الأقسام في الجامعات الحكومية والوقفية في إسطنبول، بأبعاد مختلفة، وتم دراسة تصوراتهم عن السلطة.

الكلمات المفتاحية: علم الاجتماع الديني، الدين، السلطة، الشباب، الشباب الجامعي.

ملخص:

إن فترة الشباب تعبر عن مستقبل الفرد والمجتمع، فبينما يحدد الفرد أهدافه وخططه لمستقبله، يرى المجتمع أيضًا أن الشباب هم الضامن لاستمراريته، نحن بحاجة إلى المزيد من الدراسة المتعلقة بالشباب، نظرًا لكوننا مجتمعًا شابًا من حيث هيكله الديموغرافي، فالشباب مفهوم واسع للغاية ويشمل العديد من المجموعات الفرعية، ومن بين هذه المجموعات شباب الجامعة، يشكل الشباب الجامعي نسبة كبيرة من إجمالي عدد السكان في البلاد، ولذلك فهي فئة تحتاج إلى البحث والدراسة من زوايا عديدة. يشكل الشباب الجامعي الفئة التي تتراوح أعمارها بين ثمانية عشر وأربعة وعشرين عامًا (حتى الثلاثين

*تاريخ إرسال المقال: ٧/٨/٢٠٢٠ تاريخ قبول المقال: ٢٦/١٠/٢٠٢٠.

هذه هي الترجمة العربية للدراسة بعنوان "Üniversite Gençliğinin Otorite Algısı ve Din"، التي نشرت في العدد الثاني عشر من مجلة الإلهيات الأكاديمية. تاريخ إرسال المقال: ٧/٨/٢٠٢٠ - تاريخ قبول المقال: ٢٦/١٠/٢٠٢٠. (فاطمة أوضاباشي، تصور شباب الجامعة للسلطة والدين، الإلهيات الأكاديمية، ديسمبر ٢٠٢٠، العدد: ١٢، ص ١٨٣-٢١٦).

** أستاذ دكتور، جامعة مرمرة، كلية الإلهيات، قسم علم الاجتماع الديني

مع الدراسات العليا والدكتوراه)، والذين يتابعون تعليمهم في المرحلة الأخيرة من التعليم الرسمي، وهي فئة باحثة ومتسائلة، وبالتالي لديها عقلية علمية، ويخلقون ثقافة شبابية فريدة من نوعها سيخرج منها قادة المجتمع، ويعتبر التعليم الجامعي والوقت الذي يقضيه الشباب في هذه التوتيرة، مهمين للغاية بالنسبة لهم، حيث يمر الشباب في هذه الفترة بوتيرة اكتساب الهوية والتشكيل الدائم للشخصية، وبالمثل، فإن هذه الفترة تمثل وتيرة فعالة في إدراك الشباب للبيئة الطبيعية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وتشكل قيمهم وتغيرها.

بُنيت هذه الدراسة على تصورات السلطة وعلاقة ذلك بالدين عند طلاب الجامعات في قطاع الشباب والذين هم في المرحلة الأخيرة من تعليمهم الرسمي، وبمثل السؤال الآتي: هل توجد علاقة بين تصور السلطة عند الشباب الجامعي وسلوكياتهم وتصرفاتهم الدينية؟ نقطة انطلاق الدراسة، وبناءً على هذا السؤال الأساسي؛ تمت محاولة إيجاد أجوبة عن أسئلة مثل؛ ما هي تصورات الدين في سياق العقيدة والعبادة والحياة الاجتماعية للشباب؟ ماذا يفهمون من مفهوم السلطة؟ ما الذي يعتبرونه سلطة في حياتهم الاجتماعية؟ من/ ما الذي يرونه سلطة في حياتهم الدينية؟. تهدف الدراسة إلى المساهمة في كل من دراسات الشباب ودراسات الحياة الدينية.

تنتمي هذه الدراسة إلى البحث النوعي وتتكون من جزأين؛ الأول، يتناول مفهوم السلطة في المصطلحات المفاهيمية والتاريخية والنظرية، واستخدمت تقنية التوثيق، وهي تقنية طريقة الملاحظة غير المباشرة، أما الجزء الثاني، فهو عبارة عن دراسة تطبيقية، استخدم فيها أسلوب المقابلة وهو من تقنيات البحث النوعي، أجريت المقابلات مع عينة مؤلفة من عشرة فتيان وعشر فتيات يدرسون في أقسام مختلفة من الجامعات الحكومية والجامعات الوقفية في إسطنبول، وفي البحث التطبيقي، طرحت أسئلة حول الحياة الدينية للشباب ومعتقداتهم وعباداتهم وحياتهم الاجتماعية ومفهومهم للسلطة، بعنوان ماذا يفهمون من المصطلح، ومن/ ماذا يقبلون به كسلطة، وما هي العلاقة التي يربطون بها بين السلطة والقوة ومن/ ماذا يرونه كسلطة في المجال الديني، لم تتم مناقشة الدين في المستوى المفاهيمي والنظري، نظرًا لأن الدين يعتبر متغيرًا مستقلًا في سياق تأثيره على تصور السلطة.

لقد لوحظ أن طلاب الجامعات المشاركين في دراستنا ليس لديهم أي مشاكل مع المعتقد الديني، ولكنهم لا يؤدون صلاتهم بانتظام، والدين ليس مؤثرًا بنسبة كبيرة في حياتهم اليومية، ويعتبر الشباب الصدق والشرف وحب الخير أكثر أهمية من التدين، وينظرون أحيانًا إلى الأخلاق على أنها مجال منفصل ومستقل عن الدين، ويولون أهمية كبيرة للقيم المعنوية والأخلاقية مثل الصدق والنزاهة والموثوقية وحب الخير، حتى أن الأخلاق بدت في نظرهم - كما لوحظ في الدراسة - أكثر أهمية من التمسك بالدين، كما لوحظ أن الشباب - بما في ذلك من أعطوا الأولوية في حياتهم للدين - كانت لهم ردود أفعال قوية تجاه الانحرافات الأخلاقية، وبالتالي، فإن بعض القيم الأخلاقية تتجاوز الحدود الفردية لأنها تتعلق بعامية المجتمع، كما يتم قبول بعض القيم الدينية على مستوى أكثر فردية وذاتية.

تمثل السلطة ظاهرة فعالة في جميع مجالات حياة الإنسان منذ الولادة حتى الموت، وذلك بأشكال مختلفة ذات وظائف متشابهة، تبدأ هذه الوتيرة بسلطة الوالدين في الأسرة، وتستمر مع المعلم في المدرسة، والمسؤول في الحياة العملية، وسلطة الدولة في المجال السياسي، فوق كل ذلك، هناك سلطة الله المطلقة التي تشمل الحياة وما بعدها، ويرتبط المفهوم بالعديد من المجالات مثل علم النفس وعلم الاجتماع والفلسفة والسياسة والقانون والتعليم والدين، مما يجعل من الصعب وضع تعريف واضح له، ولكن يُعرّف عموماً وفقاً للنظرية السياسية بأنه "الحق والقدرة على إصدار الأوامر التي يجب طاعتها والخضوع لها"، وعلى الرغم من أنه مفهوم وثيق الصلة بالقوة، إلا أنه يمثل قوة الشرعية وليست القوة بمعنى الإكراه. وتعتبر السلطة ظاهرة معقدة ومثيرة للجدل في نفس الوقت، حتى بدأ البعض ينظر إلى السلطة على أنها قديمة وغير ضرورية وقمعية في المجتمعات الحديثة حيث توسعت الحقوق والحريات الفردية وتطورت الأخلاق الاجتماعية المتسامحة والمتحابة، ومن ناحية أخرى، دفعت هذه المواقف السلبية مؤيدي السلطة إلى التحرك المضاد لإعادتها إلى سياقها، ووفقاً لهم، فإن تآكل السلطة في المنزل والمدرسة والعمل والإدارة، يمكن أن يؤدي إلى خطر الفوضى وعدم الاستقرار والتفكك الاجتماعي. في هذه الدراسة التي تم تحليل السلطة من خلال طلاب الجامعات، ولوحظ أن الشباب في الغالب يعرفون هذه الظاهرة من منظور النظرية السياسية ويتناولونها بمفاهيم مثل السلطة والقوة والتسلسل الهرمي والشرعية في الأدب.

قبل الشباب فكرة أن السلطة ظاهرة متعددة الطبقات، واعتبروا أن الوالدين، والمعلمين، ورؤساء العمل، والمسؤولين الحكوميين، هم الشخصيات المهمة التي تمثل السلطة، وأعطى الشباب القرآن والسنة الأولوية في توجيه معتقداتهم الدينية وأفكارهم وسلوكياتهم، وقاموا بتقييم سلطة الأفراد والمؤسسات الأخرى في سياق مدى ملاءمتها لهذين المصدرين، فيما يتعلق بالعلاقة بين تصور الدين والسلطة، لم تتمكن من الوصول إلى نتيجة حول مدى تأثير الحياة الدينية أو مستوى الدين على تصور السلطة، ومدى سهولة قبول الأشخاص الذين يتبنون السلطة المطلقة وينظمون حياتهم وفقاً لأوامر ومحظورات الدين، مجالات السلطة الأخرى، حتى أولئك الذين يقولون إنهم متدينون للغاية ويتبعون المراجع الدينية في جميع مجالات حياتهم، قد يتعاملون مع السلطة في الأسرة والمدرسة والعمل بحذر، وتوصلت الدراسة إلى أن التصورات الدينية للشباب لا تؤثر بشكل مباشر على تصوراتهم للسلطة.

Üniversite Gençliğinin Otorite Algısı ve Din

Fatma ODABAŞI

Öz

Gençlik, hem birey hem de toplum için gelecek ifade eden bir dönemdir. Fert, kendi geleceği ile ilgili hedef ve planlarını belirlerken toplum da gençliği devamlılığının garantörü olarak görür. Toplam nüfusumuz içinde önemli bir orana

sahip olan gençlik kesiminde yer alan üniversite gençliği, birçok açıdan araştırılması gereken bir alandır. Bu makale, “örgün eğitimlerinin son aşamasında olan üniversite gençliğinin otorite algıları ile dini tutum ve davranışları arasında bir ilişki var mıdır?” sorusuna cevap bulmak amacıyla yazılmıştır. Araştırmanın iki ana parametresi olan otorite ve din, teorik ve uygulamalı olmak üzere iki yaklaşımla sunulmuştur. Teorik kısımda dokümantasyon tekniği, uygulamalı kısımda ise nitel araştırma tekniklerinden mülakat tekniği kullanılmıştır. Teorik çerçeve, otorite olgusuyla ilgili kavramsal, tarihsel ve kuramsal bilgileri içermektedir. Din bağımsız değişken olarak kurgulandığından, bu açılardan ele alınmamıştır. Uygulamalı kısımda ise, İstanbul’daki devlet ve vakıf üniversitelerinin farklı bölümlerinde okuyan gençlerin, hem dinle ilgili tutum ve davranışları çeşitli boyutları içinde ortaya konmaya çalışılmış, hem de otorite algıları araştırılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Din Sosyolojisi, Din, Otorite, Gençlik, Üniversite Gençliği.

Özet

Gençlik dönemi, hem genç hem de toplum için “gelecek” ifade eden bir dönemdir. Fert, kendi geleceği ile ilgili hedef ve planlarını belirlerken toplum da gençliği devamlılığının garantörü olarak görür. Demografik yapısı itibariyle genç bir toplum olmamız bu kesimle ilgili araştırmalara daha çok ihtiyaç duyduğumuz anlamına gelir. Gençlik çok geniş bir kavramdır ve pek çok alt grubu barındırır. Bu gruplardan biri de üniversite gençliğidir. Toplam nüfusumuz içinde önemli bir orana sahip olan gençlik kesiminde yer alan üniversite gençliği birçok açıdan araştırılması gereken bir alandır.

Üniversite gençliği, on sekiz-yirmi dört arası (yüksek lisans ve doktora eğitimiyle beraber otuza kadar çıkabilir) yaş grubunu oluşturan, resmi eğitim-öğretimin son evresinde öğrenim gören, araştırmacı ve sorgulayıcı, dolayısıyla bilimsel zihniyet kazanmış, kendilerine has bir gençlik kültürü oluşturan ve toplumun önderleri olacak bir kesimdir. Üniversite eğitimi ve bu süreç içinde geçen zaman gençler için çok önemlidir. Genç bu dönemde kimliğini kazanma ve kişiliğine kalıcı biçim verme süreci yaşar. Aynı şekilde bu dönem gencin doğal, ekonomik, sosyal ve kültürel çevreyi algılamasında, değerlerinin oluşmasında ve değişmesinde de etkili olan bir süreçtir.

Bu araştırma gençlik kesimi içinde yer alan ve örgün eğitimlerinin son aşamasında bulunan üniversite öğrencilerinin otorite algıları ve bunun dinle olan ilişkisi üzerine kurulmuştur. Araştırmanın çıkış noktasını, “üniversite gençliğinin dinî tutum ve davranışları ile otorite algıları arasında bir ilişki var mıdır?” sorusu oluşturmaktadır. Bu temel sorudan hareketle; gençlerin inanç, ibadet ve sosyal hayat bağlamında din algıları nasıldır? Otorite kavramından ne anlıyorlar? Sosyal hayatlarında neleri otorite kabul ediyorlar? Dinî hayatlarında kimi/neyi otorite olarak görüyorlar gibi sorulara da cevap verilmeye çalışılmıştır. Araştırma hem

gençlik arařtırmalarına hem de dini hayat arařtırmalarına katkı saęlamayı amaçlamaktadır.

Çalıřma nitel bir arařtırma olup iki bölümünden oluřmaktadır. Birinci bölümde kavramsal, tarihi ve kuramsal aırlardan otorite kavramı üzerinde durulmuřtur ve dolaylı gözlem metodu teknięi olan belge tarama kullanılmıřtır. İkinci bölüm ise uygulamalı arařtırmadır ve nitel arařtırma tekniklerinden mülakat teknięi kullanılmıřtır. İstanbul'daki devlet ve vakıf üniversitelerinin deęiřik bölümlerinde okuyan, on erkek-on kızdaki oluřan örneklem grubuyla görüşmeler yapılmıřtır. Uygulamalı arařtırmada, gençlerin dini hayatları, inanç, ibadet ve sosyal hayat; otorite algıları ise, kavramdan ne anladıkları, kimleri/neleri otorite kabul ettikleri, otorite ile güç arasında nasıl bir iliřki kurdukları ve dini alanda kimi/neyi otorite gördükleri bařlıklarıyla sunulmuřtur. Arařtırmada din, otorite algısına etkisi bağlamında bağımsız deęiřken olarak ele alındığından kavramsal ve teorik düzlemde tartiřılmamıřtır.

Arařtırmamıza katılan üniversiteli öğrencilerin inançla ilgili bir problemlerinin olmadığı ancak ibadetlerini düzenli bir şekilde yerine getirmedikleri ve gündelik hayatlarında dinin çok etkili olmadığı görülmüřtür. Gençler arasında dürüst, namuslu ve iyi insan olmak dindar olmaktan daha önemli görülmekte ve ahlâk, zaman zaman dinden bağımsız ayrı bir alan gibi algılanmaktadır. Gençler, dürüstlük, namusluluk, güvenilirlik, iyi insan olmak gibi manevi ve ahlaki deęerlere büyük önem vermektedirler. Öyle ki, bizim çalıřmamızda da gözlemlendięi üzere, gençlerin nazarında ahlâklılık dine baęlı olmaktan daha öncelikli hale gelebilmektedir. Hayatında dini önceleyenlerin dahi, ahlâki sapmalar karşısında sert tepkiler gösterdikleri tespit edilmiřtir. Böylece bir kısım ahlâki deęerler, toplum genelini ilgilendirdięi için bireysel sınırların ötesine geçerken, bazı dini deęerlerin daha bireysel ve öznel düzeyde kabul gördüğü dikkati çekmektedir.

Otorite, benzeri iřlevlere sahip deęiřik figürlerle, insan hayatının doğumdan-ölüme bütün alanlarında etkili olan bir olgudur. Ailede anne baba otoritesiyle bařlayan süreç, okulda öğretmen, iř hayatında yönetici ve siyasi alanda devlet otoritesiyle devam eder. Tüm bunların üstünde de mutlak otorite olarak adlandırdığımız Tanrı otoritesiyle hayatı ve ötesini kuřatacak bir nitelik arz eder. Kavramın psikoloji, sosyoloji, felsefe, siyaset, hukuk, eğitim ve din gibi birçok alanla irtibatlı olması net bir tanım yapmayı zorlařtırmakla birlikte, genel olarak siyasi teoride yer alan "tâbi olunması ve boyun eğilmesi gereken emirler düzenleme ve ilan etme hak ve yetkisi" olarak tanımlanır. Güçle yakından iliřkili bir kavram olmakla beraber, bahsi geçen cebir /icbar anlamındaki güç deęil meřruiyetle donatılmıř bir güçtür.

Otorite, hem karmařık hem de tartiřmalı bir olgudur. Bireysel hak ve özgürlüklerin genişledięi, müsamahakâr ve hořgörülü sosyal ahlâkın geliřtięi modern toplumlarda, otorite kimilerince modası geçmiř, gereksiz ve baskıcı olarak

görölmeye başlanmıştır. Buna mukabil bu olumsuz yaklaşımlar, otorite savunucularını onu yeniden gündeme getirme noktasında karşı bir harekete sevk etmiştir. Onlara göre, evde, okulda, iş yerinde ve yönetimde otoritenin erozyona uğraması, düzensizlik, istikrarsızlık ve sosyal çözölme tehlikesini de beraberinde getirebilir.

Otoritenin üniversite öğrencileri üzerinden analiz edilmeye çalışıldığı bu araştırmada, gençlerin bu olguyu daha çok siyaset teorisindeki şekliyle tanımladıkları ve literatürde yer alan güç, iktidar, hiyerarşi ve meşruiyet gibi kavramlarla birlikte ele aldıkları görölmüştür.

Otoritenin çok katmanlı bir olgu olduğu, gençler tarafından da kabul edilmiş ve anne -baba, öğretmen/hoca, patron/yönetici ve devlet önemli otorite figürleri olarak kabul görmüştür. Gençler, dini inanç, düşünce ve davranışlarını yönlendirmesi bağlamında önceliği Kur'an ve sünnete vermişlerdir. Diğer birey ve kurumların otoritesini ise bu iki kaynağa uygunlukları bağlamında değerlendirmişlerdir. Din algısıyla otorite algısı arasındaki ilişkiye gelince, dini yaşantının ya da dindarlık düzeyinin otorite algısını etkilediği ve mutlak otoriteye itaati benimseyen ve hayatını dinin emir ve yasaklarına göre düzenleyen bireylerin, diğer otorite alanlarını daha kolay kabul edebildiğine yönelik bir tespite varamadık. Çok dindar olduğunu, hayatının tüm alanlarında dini referans aldığını söyleyenler bile, ailede, okulda ve iş yerindeki otoriteye temkinli/tepkili yaklaşabilmektedir. Araştırma esnasında gençlerin din algılarının doğrudan otorite algılarını etkilemediği tespit edilmiştir.

The Perception of Authority Among University Youth and Religion

Abstract

Youth, as a period, expresses a future both for the individual and society. While the individual determines his own goals and plans for his future, the society regards youth as the guarantor of his continuity. University youth, which is situated under youth categories and holds a highly significant percentage in overall population, requires to be researched from multiple angles. This article is written with an aim to provide an answer to the question "Is there a relationship between the religious attitudes and behaviors of the university youth, being in the last stage of their formal education, and their perception of authority?" Authority and religion, as the two main parameters of this study, are presented in two approaches: the theoretical and applied methods. Documentation technique was used in the theoretical part, and the interview technique, as one of the qualitative research methods, was used in the applied part. The theoretical framework includes conceptual, historical and

theoretical information on the phenomenon of authority. Not only the religious attitudes and behaviors of the youth studying in different departments of state and foundation universities in Istanbul were tried to be revealed in various dimensions, but also their perceptions of authority were researched in the applied part of this study.

Keywords: Sociology of Religion, Religion, Authority, Youth, University Youth.

Summary

The youth period is a period which expresses a "future" for both the youth and the society. While the individual determines his goals and plans for his future; the society, at the same time, regards the youth as the guarantor of its continuity. Our being a young society in terms of its demographic structure means that we require more research on this issue. Youth is a broad concept, including many subgroups. One of these subgroups is the university youth. Being located within the youth segment and having a significant share in our total population, university youth needs to be researched with regards to many aspects as an area.

University youth, constituting the age group between eighteen and twenty-four (could be up to thirty with master's and doctoral education), receiving education in the last stage of formal education, and gaining a scientific mindset through researching and questioning, is a group that creates a youth culture of their own and eventually will be the leaders of the society. University education and the time spent in this process are highly important for the young people. In this period, the youth goes through the process of gaining identity and giving permanent shape to their personality. Likewise, this period is a process that is effective in the youth's perception of the natural, economic, social and cultural environment, and the formation and change of their values.

This research is based on the authority perceptions of university students, who are in the youth segment and at the last stage of their formal education, and its relation to religion. The question of "whether there is a relationship between the perception of authority and religious attitudes and behaviors of university youth" constitutes the starting point of this study. Based on this fundamental question, questions such as: What are the perceptions of religion in the context of faith, worship and social life of young people? What do they understand from the concept of authority? What do they accept as an authority in their social lives? Who / what do they regard as an authority in their religious lives? have also been tried to answered. The research aims to contribute to both youth research and religious life studies.

The study is a qualitative research, consisting of two parts. In the first chapter, the concept of authority is emphasized in conceptual, historical and theoretical terms

and the documentation technique is used. The second part is applied research and one of the qualitative research techniques, the interview technique was used. Interviews were conducted with a sample group of ten boys and ten girls studying in different departments of state and foundation universities in Istanbul. In the applied research, religious life, faith, worship and social life of the youth; with regards to their perceptions of authority presented under the titles of what do they understand from the concept, who/what do they accept as authority, what kind of relationship they establish between authority and power, and who/what do they regard as authority in the religious field. Since religion is considered as an independent variable in the context of its effect on the perception of authority, it has not been discussed in the conceptual and theoretical frameworks.

It has been observed that the university students participating in our study do not have any problems with belief, but they do not perform their religious practices regularly and religion is not very effective in their daily lives. Among young people, being honest, virtuous, and good is regarded as more important than being religious, and morality is sometimes perceived as a separate field independent of religion. Young people attach great importance to spiritual and moral values such as honesty, integrity, reliability and being a good person. This has been observed in our study to such an extent that, morality may become even more important than devotion to religion in the eyes of young people. It has been found that even those who prioritized religion in their lives reacted harshly against moral deviations. Thus, what draws attention is that while some moral values go beyond individual boundaries as they concern the general public, some religious values are accepted at a more individual and subjective level.

Authority is a phenomenon which is effective in all areas of human life from birth to death-with different figures having similar functions. The process that starts with the authority of the parents in the family continues with the teacher in the school, the administrator in the business life and the state authority in the political field. Above all of this, authority has a quality surrounding life and beyond with the authority of God, which we call the absolute authority. Even though, the fact that the concept is related to many fields such as psychology, sociology, philosophy, politics, law, education, and religion makes it difficult to make a clear definition; it is generally defined as the "right and power to issue and declare orders to be obeyed and obeyed" in political theory. Besides being a concept closely related to power, it is a power endowed with legitimacy, not the power in the sense of force.

Authority is both a complex and controversial phenomenon. On the one hand, in modern societies where individual rights and freedoms are expanded and indulgent and tolerant social morality has developed, authority has begun to be regarded by some as outdated, unnecessary and oppressive. On the other hand, these negative attitudes prompted the advocates of authority to a counter-action aiming to bring it back to the agenda. According to them, the erosion of authority at home,

school, workplace and administration can bring along the danger of disorder, instability and social disintegration.

In this study, in which the authority was analyzed through university students, it has been observed that young people mostly define this phenomenon in terms of political theory and dealt with concepts such as power, potency, hierarchy, and legitimacy taking place in the literature.

It has been accepted by the young people that authority is a multi-layered phenomenon, and parents, teachers, bosses/administrators, and the state are recognized as important authority figures.

Young people gave priority to the Quran and Sunnah in the framework of directing their religious beliefs, thoughts and behaviors. They evaluated the authority of other individuals and institutions in the context of their suitability to these two sources. Regarding the relationship between the perception of religion and the perception of authority, we could not come to a definite observation that religious life or the level of religiosity affect the perception of authority and that individuals who adopted absolute authority and organized their lives according to the orders and prohibitions of religion could more easily accept other areas of authority. Even those who claim that they are very religious and take religion as reference point in all areas of their lives may approach the authority in the family, school and workplace with caution. During this research, it has been determined that the religious perceptions of the youth do not directly affect their perceptions of the authority.

مدخل:

الموضوع، والغرض، والطريقة

إن موضوع هذه الدراسة هو توضيح سلوكيات وتصرفات الشباب الجامعي الذي يشكل نسبة كبيرة من إجمالي عدد السكان في البلاد، فيما يتعلق بالدين والسلطة، تمت محاولة تحليل الموضوع من خلال عينة من الشباب الذين يدرسون في أقسام مختلفة من التعليم العالي.

يشكل الشباب الجامعي الفئة التي تتراوح أعمارها بين ثمانية عشر وأربعة وعشرين عامًا (حتى الثلاثين مع الدراسات العليا والدكتوراه)، والذين يتابعون تعليمهم في المرحلة الأخيرة من التعليم الرسمي، وهي فئة باحثة ومتسائلة، وبالتالي لديها عقلية علمية، ويخلقون ثقافة شبابية فريدة من نوعها سيخرج منها قادة المجتمع. ويعتبر التعليم الجامعي والوقت الذي يقضيه الشباب في هذه الوتيرة، مهمين للغاية بالنسبة لهم، حيث يمر الشباب في هذه الفترة بوتيرة اكتساب الهوية والتشكيل الدائم للشخصية، وبالمثل، فإن هذه الفترة تمثل وتيرة فعالة في إدراك الشباب للبيئة الطبيعية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وتشكل قيمهم وتغيرها.

تكشف الأبحاث التي أجريت أن الشباب الذين يتم اعتبارهم قيمة لجميع المجتمعات، هم العنصر الأهم

تنمية المجتمعات وتطورها، فالشباب فترة تعبر عن مستقبل الفرد والمجتمع، إذ بيننا يحدد الشباب أحلامهم وأهدافهم حول مستقبلهم، يرى المجتمع أن الشباب هم الضامن لاستمراريته، لهذا السبب فإن الدراسات المتعلقة بالشباب لها أهمية خاصة على الصعيدين الفردي والاجتماعي.

إن الغرض العام من هذه الدراسة، هو المساهمة في مجال أبحاث الشباب من خلال دراسة آراء وسلوكيات طلاب الجامعات فيما يتعلق بالسلطة والدين، ويمثل سؤال الآتي: هل هناك علاقة بين تصور السلطة عند الشباب الجامعي وسلوكياتهم وتصرفاتهم الدينية؟ نقطة انطلاق الدراسة، وبناءً على هذا السؤال الأساسي؛ تمت محاولة إيجاد أجوبة عن أسئلة مثل؛ ما هي تصورات الدين في سياق العقيدة والعبادة والحياة الاجتماعية للشباب؟ ماذا يفهمون من مفهوم السلطة؟ ما الذي يعتبرونه سلطة في حياتهم الاجتماعية؟ من/ ما الذي يرونه سلطة في حياتهم الدينية؟

تم استخدام تقنية التوثيق في الجزء النظري، واستخدمت في الجزء التطبيقي تقنية المقابلة، وهي إحدى تقنيات البحث النوعي، وتقتصر الدراسة على العينة المشاركة في المقابلات في ضوء التعريفات النظرية والمقاربات المعتمدة في الدراسة، وتسببت فترة الوباء التي كُتبت فيها الدراسة في تقييد الوصول إلى بعض المصادر.

١. السلطة من النواحي المفاهيمية والتاريخية والنظرية

تشتمل الدراسة على معيارين رئيسيين، هما السلطة والدين؛ ونظراً لأن الدين يعتبر متغيراً مستقلاً من حيث تأثيره على السلطة، فلم يكن من الضروري مناقشته على المستوى المفاهيمي والنظري، وتم تقديم الإطار النظري من خلال مفهوم السلطة، وفي هذا السياق، بعد وضع التعريف العام للسلطة، تم تضمين مظاهرها في أنواع مختلفة من المجتمع باعتبارها ظاهرة اجتماعية، ثم انتقلت الدراسة إلى المناهج النظرية ذات الصلة بالموضوع، وتم تفصيل الإطار النظري في الجزء التطبيقي ببيانات من الميدان.

ترتبط السلطة بالقوة والأمر والمسؤولية في القواميس، وتعرف على أنها "الشخص الناجح الذي فرض نفسه بأعماله وبالقوة السياسية والإدارة والولاية، ولديه الحق في الأمر والنهي والطاعة"^(١)، أما في النظرية السياسية، وهي إحدى أكثر المجالات التي يستخدم فيها مفهوم السلطة، يتم استخدامه بمعنى "القدرة على اتخاذ قرارات ملزمة لشخص ما، وإقناع الناس أو إجبارهم على الامتثال لهذه القرارات"^(٢).

إن السلطة مفهوم اجتماعي واسع النطاق يحدث في العديد من المجالات مثل الأسرة والتعليم والاقتصاد

(١) راجع، مؤسسة اللغة التركية، «السلطة» (تاريخ الوصول ٢١/٠٦/٢٠٢٠)؛ Websters, "Authority" (تاريخ الوصول ٢١، ٠٦، ٢٠١٠).

(٢) حسين بال، «مفهوم السلطة في النظرية السياسية»، *Turkish Studies International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic* ٩/٢ (٢٠١٤)، ٢٤٧.

والسياسة وفي القانون والدين، وبالتالي يصعب تحديد تعريف واضح متفق عليه لهذا المفهوم، ويرجع السبب الأول لهذه الصعوبة إلى كلمات مثل "Authority" في العالم الغربي حيث ظهر المفهوم، و"author" (مؤلف بمعنى المانح، الخالق، الكاتب)، و"authentic" (أصلي، صحيح)، و"authoritative" (متعلق بالسلطة)، و"authorize" (نقل سلطة معينة لطرف آخر)، وهي كلمات لها تاريخ طويل ومعقد خاص بفترتها وظروفها الاجتماعية والثقافية، ومع ذلك، على الرغم من كل التعقيدات، عند استخدام سلسلة الكلمات هذه، فإنه يتم التعبير عن "فرض نوع معين من الأوامر لسلوك أو معتقد معين على الآخرين أو رفضه"، ومن وجهة النظر هذه، يظهر أن بعض مبادئ المعتقدات والتعاليم والأفكار والنصوص المقدسة، تحتوي على درجة معينة من السلطة، كما يمكن القول إن الإجراءات التنظيمية مثل الدستور والقانون والقرارات والأوامر القضائية التي تهدف إلى تنظيم السلوك البشري، لها سلطة بدرجات متفاوتة، وبالتالي، فإن السلطة لها معنى متنوع ينسب إلى شرائح مختلفة مثل الآباء والمعلمين والخبراء والمفكرين والقضاة وموظفي الخدمة المدنية والمشرعين والمسؤولين الحكوميين ورجال الدين^(٣).

إن السلطة هي علاقة تحدث بين الشخص الذي يقوم بتنفيذها والشخص الخاضع لها، وبالتالي فهي ظاهرة اجتماعية أكثر منها نفسية، ولتعريف السلطة بشكل صحيح، من الضروري التمييز بين الحقائق ذات الصلة وغير ذات الصلة: توجد السلطة حيث توجد حركة وتغيير وعمل، وهي ملك الجهة التي تفرض التغيير وليست الخاضعة له، والسلطة فعالة في الأساس، وليست سلبية؛ أي أنها فاعل حر وواعٍ، يتميز الفعل السلطوي عن الأفعال الأخرى بأنه لا يواجه معارضة من قبل أولئك الذين يخضعون له، فعندما أرمي شخصاً ما من النافذة، فإن سقوطه لا يتعلق بسلطتي، ولكن إذا ألقى الشخص نفسه من النافذة لأنني أمرته بذلك، فيمكنني القول: "لدي سلطة عليه"^(٤).

عند تناول الموضوع بخلفيته التاريخية وأنواع المجتمع المختلفة، نجد أن المصادر التي يقوم عليها تصور السلطة والشرعية في المجتمعات التقليدية والحديثة مختلفة، فالسلطة هي واحدة من الأشكال الرئيسية في النظام الاجتماعي التقليدي الذي تشكل على مبدأ توقع الطاعة، وفي المجتمع التقليدي، تنبع السلطة من القوة الإلهية والافتراضات التقليدية التي تتجاوز الفردية، وتتطلب السلطة الإلهية أو المقدسة طاعة مطلقة، لأنه من غير المحتمل وجود معارضة لها، وبعبارة أخرى، فإن رد الفعل الإنساني أو التقويم الفردي ضد هذه السلطة يعد أمراً مستحيلاً، فالسلطة القائمة على الألوهية هي المحدد الذي لا جدال فيه في الأمور الاجتماعية والسياسية، كما هو الحال في أوروبا في العصور الوسطى، حيث كان يُنظر إلى الكنيسة ورجال الدين على أنهم السلطة الوحيدة، ونظراً لأن رد فعل الإنسان على الألوهية أمر مستحيل، يكون الفرد في حالة المفعول به.

(٣) بال، «مفهوم السلطة في النظرية السياسية»، ٢٤٩.

(٤) ألكسندر كوجيف، مفهوم السلطة، ترجمة، مراد أرشان (إسطنبول: دار باغلام للنشر، ٢٠٠٧)، ١٣-١٤.

أصبح الوجود التدريجي الفعال للفرد ممكناً من خلال استبدال مكان السلطة الإلهية بالسلطة التي تعتمد على أساس التصالح العقلاني، إذ دمرت فكرة التنوير التي شنت الحرب على جميع أنواع السلطة الدينية، مكانة السلطة في العصور الوسطى، وهكذا، تم استبدال السلطة في العصور الوسطى بالسلطة التصالحية العقلانية التي دفعت العقل البشري إلى التقدم، ونظراً لأن هذه السلطة تبني شرعيتها على العنصر الإنساني، فقد اعتُبرت العنصر التكميلي الأساسي للحدثة، وبناءً على ذلك، في حالة السلطة التقليدية أو الإلهية، تكون الاستجابة البشرية ممكنة بالضرورة، ويتوجب تنظيم جميع الأنشطة البشرية، وخاصة الحياة الاجتماعية، على أساس العقلانية والتي هي صفة الإنسان، ولكن يجب مناقشة ما إذا كان هذا التنظيم قد أخرج الإنسان من مكانة المفعول به إلى مكانة الفاعل، كما يُزعم، وما إذا نتج عنه تعريف سلطوي متحرر، لأنه في العديد من انتقادات الحدثة، تم التأكيد على أن الحدثة لا تجعل الإنسان كائنًا فاعلاً، بل تقتله أو تجعله سلعة أو تحوله إلى دمي أكثر سلبية^(٥).

حطم تعريف السلطة الذي جاء مع فكر التنوير، التقاليد، وأرسى الأساس للسلطة العقلية، وغير معنى السلطة ووسع نطاقها، وتزامن تصور السلطة الجديد مع فكرة الحرية والنظام والتقدم التي تصورها الليبرالية، لقد شكل النظام الرأسمالي الهياكل السياسية التي ستؤكد شرعيته، وعلاقات العمال بأرباب العمل، ومجال القيم ملائمة لذلك، وعلى هذا النحو، كما أراد أنطونيو غرامشي أن يوضح بمفهوم الهيمنة، أتاحت للطبقات داخل المنظمة الرأسمالية الفرصة لتقديم مصالحها كمصالح عالمية بطريقة مثالية.

ولقد نمت الحدثة الفرد المنكمش أو حتى المتلاشي، والسلطة التي يشرعها العقل، هي عامل تمييز مهم في تنمية الفرد، ومع ذلك، فإن تشابك الفرد الناشئ مع الهيمنة الرأسمالية، مهد الطريق أمام الفرد للاختفاء مرة أخرى أو دخول القفص الحديدي، على حد تعبير وير، بالشكل الذي يضيفي الشرعية على السلطة، تهيمن السلطات الجديدة التي تم إنشاؤها على الأفراد، على المستوى المعرفي على الأقل، ويوضح مصطلح المجتمع الاستهلاكي، المستعمل كثيراً في الوقت الحالي، كيف يوجه وعي الأفراد بمنظور يضيفي الشرعية على الاستهلاك من خلال السلطة العقلانية التصالحية أو الهيمنة.

تتجدد باستمرار أدوات الشرعية التي تشكل أساس السلطة في الوقت الحالي، بطريقة تهدف إلى الهيمنة العقلية، ويضيفي الأفراد الشرعية على هذه الهيمنة بطرق مختلفة لتحقيق مصالحهم الخاصة، وهذا ما يجعل من الصعب وضع تعريف للسلطة أكثر مما كان عليه في الماضي، وفي الوقت الحالي، يختلف مصدر شرعية الموافقة الطوعية التي تشكل أنماط السلطة أو تصورات الحياة الفردية، فالسلطة في الغالب هي القوة الحاكمة نفسها، ولكنها في الوقت نفسه، الطبقات الحاكمة ووسائل الإعلام، والتنظيمات المجتمعية، بل السلطة هي كل ما تبرره

(٥) علي أسغين، «علم اجتماع السلطة: معاني علم الاجتماع لطاعة السلطة أو التمسك بها»، *Sosyologca* ٥ (٢٠١٣) ١٠٧-١٠٩.

معتقداتنا واهتماماتنا ونخاوفنا وخزينا وعاداتنا وثقافة فيسبوك/ تويتر/ إنستغرام وتبعياتنا وأنايتنا^(٦).

ناقش عالم الاجتماع الفرنسي جيرارد مندل، السلطة مع الحداثة، وتناول المفهوم إما بشكل فردي أو في خمس نقاط تتبع بعضها بعضاً مباشرة: أطلق مندل على الفترة التي بدأها من أرستقراطية كليستينين في اليونان القديمة اسم "السلطة والحداثة الأولى"، كما بدأ "السلطة الثانية" مع فترة الجمهورية الرومانية التي كانت منشأ للفهم العلماني، و"السلطة الثالثة" مع الفترة التي كتب فيها القديس أوغسطين اعترافاته (القرن الرابع)، و"السلطة الرابعة" مع عصر النهضة الذي بدأت فيه الاعتراضات وردود الفعل على التقاليد والسلطة، ووفقاً لمندل، فإن "السلطة الخامسة" والأخيرة، تتمثل في انهيار المثالية مع الحرب العالمية الأولى في القرن الحادي والعشرين وظهور النظام الرأسمالي سريع التطور^(٧).

تم تقييم المناقشات النظرية حول السلطة بشكل عام ضمن مفهوم السلطة السياسية وتم التعامل معها من خلال نهجين مختلفين هما المواجهة والتوافق، في النهج التوافقي تم القبول بأن المجتمع هو هيكل يتكون من عناصر متوازنة ومتسقة تتكامل داخل نظام معين، ويتم اتخاذ السلطة كعنصر يضمن الانسجام ويحقق الاستمرارية والتكامل الوظيفي للنظام، أما في نهج المواجهة، يتم تفسير الحياة الاجتماعية من خلال المبدأ القائل بأن الحكام يستخدمون القوة والضغط على المحكومين من خلال التأكيد أن التنظيم في مجتمع سريع التغيير/ في صراع، يقوم على القوة والضغط والإجبار، وفي هذا النهج، تظهر السلطة كأداة للضغط^(٨).

أجرى كوجيف الدراسات النظرية الأشمل في هذا الموضوع، حيث تناول كوجيف موضوع السلطة في أربعة عناوين بسيطة وغير مختزلة في بعضها البعض؛ والنوع الأول هو «سلطة الأب»، ويفسر ذلك بأمثلة مثل، سلطة كبار السن على الشباب، وسلطة التقاليد، والسلطة التي تشكل بوصية شخص متوفي، وبحسب كوجيف، فإن مصدر سلطة الأب هو "السبب"، أي طاعة الإنسان لما يدين له بوجوده، والنظرية الفلسفية التي تتوافق مع هذا النوع هي الفلسفة المدرسية، والنوع الثاني، «سلطة السيد على العبد»، فسر كوجيف هذا النوع بأمثلة مثل سلطة النبلاء على الطبقة غير النبيلة، وسلطة الجندي على المدنيين، وسلطة الرجل على المرأة، وسلطة المنتصر على المهزوم، ومصدر هذه السلطة هو «الخطر»، تتغذى هذه السلطة من عدم القدرة على المخاطرة بما قد يحدث بعد رفض السيد، وتجد تفسيرها في فلسفة هيغل، أما النوع الثالث من السلطة هو "سلطة القائد" ومصدرها "التشريع/ التنبؤ"، تتغذى هذه السلطة من قوة معرفة ما سيتم مسبقاً أو قوة تحديد ما سيحدث، وتجد تفسيرها في فلسفة أرسطو، النوع الرابع والأخير، هو "سلطة القاضي" التي مصدرها "الإنصاف /

(٦) أسغين، «علم اجتماع السلطة»، ١١٠-١١١.

(٧) جيرارد مندل، الاستمرارية والتغيرات في تاريخ السلطة (إسطنبول: دار إيلا تيشيم للنشر، ٢٠٠٥)، ١٢٥-١٨٧.

(٨) أسد تشام، مقدمة في علم السياسة (إسطنبول: منشورات جامعة إسطنبول، ١٩٨٤)، ٨٦-٨٧؛ صالح أرسلان، «تقييم استخدام السلطة في عملية الحكم والمشاكل المرتبة على ذلك: وجهة نظر نقدية»، مجلة الاقتصاد والعلوم الإدارية المثل، ١/٥ (٢٠١٨)، ٣-٤.

العدالة" التي يلتزم بها الإنسان باحترام كبير، ووضح كوجيف ذلك بأمثلة مثل سلطة الحكم وسلطة المشرف وسلطة رجل الدين وسلطة الرجل الصالح، وذكر أنها تجد تفسيرها في فلسفة أفلاطون^(٩). صرح كوجيف أنه من غير الممكن رؤية هذه الأنواع من السلطة بشكل صريح في الحياة الواقعية، وأن الأشكال الملموسة للسلطة متحدة بين هذه الأنواع الأربعة، وأن كل هذه الأنواع يمكن أن تحدث في المجالات الدينية والسياسية وما إلى ذلك، ويرى أن هناك مجالاً دينياً حيث توجد علاقات مع الآخر، ومجالاً سياسياً حيث توجد دولة^(١٠).

تحتوي تجارب الطاعة المستندة إلى علم النفس الاجتماعي لستانلي ميلجرام، على تحديدات نظرية مثيرة للاهتمام، وتهدف إلى فهم طبيعة السلطة وأبعادها الاجتماعية والثقافية، وبشكل أساسي، توفر هذه التجارب، التي تهدف إلى قياس سلوك الامتثال الظرفية، معلومات نظرية أصلية حول السلطة، وبينما تهدف التجربة إلى قياس الطاعة للسلطة، فإنها تحاول أيضاً العثور على إجابات واضحة لبعض الأسئلة مثل ماهية السلطة ومن يمثل السلطة، على الرغم من أن تجارب ميلجرام قد تسببت في جدل من حيث الطريقة، إلا أنها مهمة من حيث نتائجها، حيث يمكن تليخيص النتائج المتعلقة بالسلطة على النحو التالي: السلطة هي موقف سياقي لا يأتي من شخصية الفرد، ولكن من قوته في وضعه الاجتماعي، بمعنى آخر، إن سلطة الشخص في مجال ما لا تعني أن لديه سلطة في أمور أخرى، ويسرد ميلجرام المواقف التي توجد فيها السلطة على النحو الآتي: (١) المواقف التي يتماثل فيها الفرد مع السلطة (٢) المواقف التي تسمح للشخص بأن يتم قبوله كسلطة للأشياء أو الرموز (مثل الزي الرسمي) (٣) المواقف التي لا توجد فيها سلطة منافسة (٤) المواقف التي لا توجد فيها تناقضات واضحة^(١١).

ومن الأسماء الأخرى التي ينبغي ذكرها في الإطار النظري للسلطة هو جوزيف بوتشينسكي، الذي يحاول شرح السلطة بناءً على التحليل المنطقي للمفهوم، حيث يتناول السلطة من منظور اجتماعي كعلاقة تنشأ من الوحدة لثلاثة عناصر هي: مالك السلطة، والشخص الذي تفرض عليه هذه السلطة، ومجال السلطة^(١٢)، وبناءً على قبول أن "مجال السلطة هي فئة من الاقتراحات أو الأوامر"، حدد بوتشينسكي نوعين من السلطة: الأول هو "سلطة المعرفة / السلطة المعرفية"، والثاني هو "سلطة الأمر"، ويوضح الفرق بينهم كالتالي:

"إحدهما هي سلطة العالم بالأمور والأخرى سلطة الأمر، والسلطة المعرفية هي سلطة الشخص الذي يعرف أكثر بالموضوع، على سبيل المثال، سلطة المعلم بالنسبة للطالب هي سلطة معرفية، فهي سلطة المتخصص،

(٩) كوجي، مفهوم السلطة، ٢١-٣٥؛ أرسلان، «استخدام السلطة في عملية الحكم»، ٤.

(١٠) كوجيف، مفهوم السلطة، ٥٧.

(١١) راجع، أولكر يوكسال بابا، «تجارب ميلجرام: حول السلطة والطاعة»، iÜHMC ١/٧٥، (٢٠١٧)، ٢٢٧-٢٧٠؛ بال،

«مفهوم السلطة في النظرية السياسية»، ٢٥٣.

(١٢) جوزيف بوتشينسكي، ما السلطة؟ مقدمة في منطق السلطة، ترجمة، هلال غورغون (إسطنبول: دار كورى للنشر، ٢٠١٥)،

في المقابل، سلطة الأمر ليست سلطة العالم بالأمور، فهي سلطة خاصة بالقائد أو الرئيس أو الحاكم وما إلى ذلك، كما يجب معرفة أنه يمكن لشخص واحد أن يكون له كلا السلطتين في نفس المجال لنفس الموضوع ... ومن المرغوب فيه أن يكون حامل السلطة الأمرة هو أيضًا حامل السلطة المعرفية في نفس المجال^(١٣).

إن إحدى تحديدات بوتشينسكي لخصائص السلطة هي أنه "لا يمكن للمرء أن يكون سلطة للآخر في جميع المجالات"، حيث تسمى السلطة التي تغطي جميع المجالات "السلطة المطلقة"، ووفقًا لبوشينسكي، لا يمكن لأي سلطة بشرية أن تتمتع بسلطة مطلقة، إذ إن السلطة التي تتطلب طاعة غير مشروطة هي فقط سلطة الله، وإسناد مثل هذه السلطة إلى إنسان أو جماعة يعني تأليههم^(١٤).

٢. الدراسة التطبيقية

تم إجراء هذه الدراسة بتصميم بحث نوعي يسمح للباحث بمزيد من المرونة، ويمكننا من رؤية الموضوع من منظور الأشخاص المعنيين، وكشف التصورات الفردية والهياكل والعمليات الاجتماعية التي تشكلها/ تؤثر عليها^(١٥).

تكونت العينة من خلال البيئة الشخصية والأكاديمية للباحث مع أقصى قدر من التنوع في أخذ العينات، وهي إحدى طرق أخذ العينات لأغراض، وتتكون من عشرين فرد (عشرة ذكور - عشر إناث) يدرسون في أقسام مختلفة في جامعات حكومية وجامعات وافية في إسطنبول^(١٦)، تم استخدام طريقة المقابلة الموحدة المفتوحة، والتي تتكون من سلسلة من الأسئلة المكتوبة بعناية عبر ترتيب معين، بحيث يتم طرح هذه الأسئلة على كل شخص تتم مقابلته بنفس الأسلوب والترتيب^(١٧).

تم تنفيذ التطبيق في أبريل ٢٠٢٠، كما تم التخطيط لإجراء المقابلات وجهًا لوجه، ولكن نتيجة لتفشي فيروس كورونا، تم إجراء بعضها عبر الهاتف، وبعضها أرسل إليّ عبر البريد الإلكتروني بناءً على طلب المشاركين، كما حُدِّدَت الخصائص الاجتماعية والديموغرافية للمشاركين حسب الجنس وتاريخ الميلاد والجامعة والقسم والصف الدراسي^(١٨).

تم عرض البيانات بطريقتين مختلفتين عبر تحليل وصفي، في البداية تم الالتزام قدر الإمكان بالنماذج الأصلية للبيانات المجمعة، وعند الضرورة، تم إجراء اقتباسات مباشرة^(١٩) من النماذج الغربية والنموذجية،

(١٣) بوتشينسكي، ما السلطة؟، ٤٣-٤٧.

(١٤) بوتشينسكي، ما السلطة؟، ٣٧-٣٨.

(١٥) على يلدريم - حسن شمشيك، طرق البحث النوعي في العلوم الاجتماعية (أنقرة: دار ستشكين للنشر، ٢٠٠٠)، ١٩.

(١٦) يلدريم - شمشيك، طرق البحث النوعي في العلوم الاجتماعية، ٧٠.

(١٧) تم إرفاق نموذج المقابلة في ملحق: ١.

(١٨) تم إرفاق الجدول الذي يوضح الخصائص الاجتماعية والديموغرافية للمشاركين في ملحق: ٢.

(١٩) تم سرد معلومات عن المشارك المتبس في الحاشية ذات الصلة، مع الاختصارات "ن" للنساء، و"ذ" للذكور، مع إضافة القسم

أضف إلى ذلك تم إجراء تحليل منهجي للوصول إلى بعض النتائج السببية والتفسيرية^(٢٠)، بمعنى آخر، تم معالجة بعض الموضوعات والعلاقات بين الموضوعات والفئات، وبناءً على المفاهيم/ الموضوعات الخاصة بالبيانات، تم الانتقال إلى المعلومات والمناقشات النظرية ذات الصلة، وأثناء التعبير عن آراء المشاركين تم التأكيد على الرأي السائد ووجهات النظر المختلفة، وخلال ذلك، تم اقتباس الجزء ذي الصلة من تصريحاتهم كما هي، وكتب بعلاوات اقتباس مزدوجة ومائلة لفصله عن النص الرئيسي، كما تم تقديم النتائج تحت العناوين الرئيسية للدين والسلطة والسلطة الدينية كتقاطع بين الاثنين، بما يتماشى مع التسلسل في نموذج المقابلة وفي الدراسة، تم تحديد السلطة كمتغير تابع، كما تم تحديد الدين والجنس وقسم الدراسة، كمتغيرات مستقلة.

١.٢. تصورات الدين/المعتقد، والعبادات، والحياة الاجتماعية

بالتوازي مع تطور الدراسات الاجتماعية، اكتسبت الدراسات التي تهدف إلى فهم المواقف والسلوكيات الدينية للشباب زخماً، منذ العقد الأول من القرن الحادي والعشرين في تركيا، كانت هناك زيادة ملحوظة في الدراسات التي تتناول العلاقة بين الشباب والدين^(٢١)، ركزت هذه الدراسات بشكل عام على الخطاب القائل بأن مجتمعنا محافظ، وتم التعامل مع الشباب كعنوان فرعي، بالإضافة إلى دراسات الدين والشباب، كانت العلاقة بين الشباب الجامعي والدين، وهي تمثل مجال أكثر خصوصية وتشكل الجمهور المستهدف لهذا المقال، موضوعاً للعديد من الدراسات بشكل عام ومع عناوين فرعية أكثر تحديداً^(٢٢).

إن الحياة الجامعية في فترة الشباب هي مرحلة تشكل فيها العقلية العلمية للشباب، كما تشكل فيها شخصيته وهويته بوضوح ويتضح فهمه للقيم من خلال التحقيق والتساؤل، من بين هذه القيم، يعتبر السؤال: ما هي مكانة الدين؟ أحد النقاط الأساسية للمقال، وكما هو متوقع، هذه الدراسة ليست دراسة للحياة الدينية، لذلك، تم التحقيق في المعتقدات والعبادات والحياة الاجتماعية بشكل عام لفهم ما إذا كان الدين نقطة مرجعية في حياة الشاب دون الخوض في التفاصيل، في هذا السياق، سُئل المشاركون عن وضعهم العقائدي، ومستوى تدينهم، وحياتهم الدينية، وما إذا كانوا يتخذون الدين كمرجع في حياتهم اليومية.

والصف الدراسي.

(٢٠) لمزيد من المعلومات حول التحليل الوصفي، راجع، يلديريم - شمشيك، طرق الدراسة النوعية في العلوم الاجتماعية، ١٥٦-١٦٠.

(٢١) لبعض الدراسات الشاملة، راجع، الشباب التركي ٩٨، الكتلة الصامتة تحت العدسة المكبرة (أنقرة: مؤسسة كونارد أدنور، ١٩٩٩)؛ خصائص الشباب ومشاكلهم وهوياتهم وتطلعاتهم في تقرير الشباب التركي (إسطنبول SEKAM ٢٠١٣).

(٢٢) لبعض الدراسات، راجع، محمد يغيت بابا، الشباب والدين (قونية: دار يديفران كتاب للنشر، ٢٠١١)؛ ذكي أرسلان ترك، الدين في القرن الحادي والعشرين وميول الشباب التركي نحو الدين (بولو: ١٩٩٤)؛ منير كوشتا، نظرة نحو الدين عند الشباب الجامعي (أنقرة: وقف الديانة التركي، ١٩٩٥)؛ م. علي كيرمان، الدين والعلمانية، دراسة اجتماعية على الشباب الجامعي، (أنقرة: دار كراهان للنشر، ٢٠٠٥)؛ إنجي أدرم أرتان، قيم الشباب الجامعي: الخوف والأمال (إسطنبول: دار تسف للنشر، ٢٠٠٥)؛ فاطمة أوضاباشي، بحث اجتماعي عن الدين والعصيان المدني لدى الشباب الجامعي (إسطنبول: دار رغبت للنشر، ٢٠١٦).

يمكن تصنيف آراء المشاركين حول المعتقد على النحو الآتي: صرحت الغالبية العظمى منهم بأنهم يؤمنون "دون تردد، ودون شكك". قال عدة أشخاص: «أنا مؤمن، ولكن يراودني الشك في بضعة أمور»^(٣٧) «أتحقق عندما تكون لدي أسئلة أو شكوك»^(٣٨) قال أحد الطلاب «أنا غير مؤمن، خلال هذه الفترة أتساءل كثيراً عما كنت مؤمن به وعن مدى صحة وعقلانية الطقوس الدينية التي علموها لنا...»^(٣٩)؛ وقال طالب آخر «الأعتبر نفسي مؤمناً، فأنا لدي شكوك كثيرة حول الدين»^(٤٠)؛ وقال آخر «ليس لدي أي شكوك حول وجود الخالق، ولكن شكوكي حول أشكال المعتقدات التي فرضها الناس عبر طرق تناقل المعرفة أي عبر الأديان...»^(٤١) كما يفهم من أقوال هؤلاء الشباب الذين ذكروا أنهم ليسوا مؤمنين، يتبين أن المشكلة لم تكن بسبب الدين بل الطريقة التي عاشوا بها وأشكال تعليمهم الدين، بمعنى أن الأخطاء في حياة المسلمين أصبحت تنسب إلى الدين، مما جعل الكثير من الناس يبتعدون عن الدين، وبالطبع، لا يمكن أن تكون هذه المسألة هي العامل الوحيد، لأنه يمكن للشباب، الذين هم في أكثر الفترات تشكيكاً وتساؤلاً، الوصول إلى المعلومات الصحيحة بعدة طرق.

عند النظر إلى تصريحات المشاركين عن مستوى تدينهم، نلاحظ أن معظمهم، باستثناء أولئك الذين ذكروا أنهم ليسوا مؤمنين، يرون أنفسهم في فئة "متدينين قليلاً"، وأن هناك شخصين فقط ذكروا أنها متدينان كثيراً وقليل من الناس يعارضون هذه التفرقة الفئوية.

سعت الدراسة لفهم اهتمام الشباب المشاركين من خلال ممارسات الصلاة والصوم والدعاء، وذكر طالبان وطالبتان أنهم يصلون خمس مرات يومياً بانتظام، وبخلاف هؤلاء، قال أغلب المشاركين، أنهم لا يؤدون عبادة الصلاة بانتظام، وبعضهم ذكر أنهم يصلون في المناسبات فقط، والبعض الآخر ذكروا أنهم لا يصلون مطلقاً، وبالنظر إلى حالة الصوم، يتبين أن جميع الذين ذكروا أنهم مؤمنون - باستثناء الذين يتعذر عليهم الصوم بسبب مشاكل صحية - يصومون باستمرار منذ صغرهم، كما أن تصريح أحد المشاركين الذي قال إنه ليس مؤمناً "...أنا أصوم فقط بسبب الضغط الاجتماعي"^(٤٢) هو أمر لافت للنظر أيضاً، ويمكننا القول أن جميعهم تقريباً لديهم عادة الدعاء، وهناك أيضاً من يصف الدعاء بأنه "عبارة الشكر والحمد"^(٤٣) و"عبادة بلا حركة"^(٤٤) و"أداة اتصال مع الله"^(٤٥).

(٢٣) ن/ حقوق-١؛ الهندسية الكهربائية والإلكترونية-٢.

(٢٤) ن/ هندسة التعدين-١.

(٢٥) ذ/ كلية الطب-٢.

(٢٦) ذ/ كلية الحقوق-٢.

(٢٧) ن/ السينما والتلفزيون-٢.

(٢٨) ذ/ كلية الحقوق-٢.

(٢٩) ن/ كلية الإلهيات-٣؛ ن/ هندسة التعدين-١.

(٣٠) ن/ السينما والتلفزيون-٢.

(٣١) ذ/ الهندسية الكهربائية والإلكترونية-٢.

حاولنا فهم تصورات الشباب المشاركين حول البعد الاجتماعي للدين، وما إذا كانوا يأخذون الدين كمرجع ديني في التدفق الطبيعي للحياة اليومية في سلوكياتهم في مختلف المجالات من الملبس إلى الأكل والشرب، ومن العلاقات بين الإناث والذكور إلى العلاقات البيئية والغريزية، ذكر أربعة طلاب، اثنان منهم يدرسان في كلية الإلهيات، أنهم يعطوا الأولوية للدين بالنسبة لسلوكياتهم في المجالات المذكورة فيما إذا كانت مناسبة أم لا، وبيننا ذكر البعض أن مرجعهم هو القواعد الأخلاقية مع الدين، ذكر البعض الآخر أن الأساس بالنسبة لهم مفاهيم مثل الاحترام الذاتي والضمير، وبيننا كان التركيز العام على "أن يكون الشخص صالحاً وأخلاقياً"، فقد لفت البعض الانتباه إلى نقطة "تداخل هذه التقاط مع الدين"^(٣٣).

تظهر الدراسات حول الحياة الدينية في تركيا أن هناك علاقة عكسية بين مستوى التعليم والتدين^(٣٤)، فكلما ارتفع مستوى التعليم، حدث انخفاض ملحوظ في التوجهات الدينية ونسبة ممارسة الشعائر الدينية، لأن المعرفة الأكاديمية تؤدي إلى التطور من اللاعقلانية إلى العقلانية في بنية الفكر، فكما يمكن ملاحظته في عملية التحديث التركية، يمتلك التعليم الجامعي على وجه الخصوص مستوى عالٍ من فرص العلمنة، وهناك أسباب أخرى لهذه الحالة، من بينها أنه غالباً ما يتم عمل مواجهة بين الدين والعلم، لا سيما في أقسام الجامعات التي تقدم التعليم العلماني، والتعامل مع الدين بعقلية أكثر انتقاداً وتساؤلاً، علاوة على كون الشباب أكثر ليبرالية وأكثر فردية في هذه الفترة، ويضاف إلى ذلك تحديات مثل حقيقة أن فترة التعليم الجامعي هي الفترة الأقل تديناً من حيث العمر (١٨-٣٥) وأن الانخفاض الواضح في التوجه إلى الدين يرجع إلى العمليات النفسية المتعلقة بالتنمية^(٣٥)، في ضوء هذه التقييمات، وفي الدراسات المتعلقة بالشباب، تم تحديد أنه على الرغم من أن للدين مكانة معينة في حياة الشباب، فإن جزءاً كبيراً من الشباب في تركيا علمانياً من حيث نظرتهم للعالم، ولكن هذه العلمنة تتميز بموقف أخلاقي^(٣٥).

أظهرت هذه الدراسة أن الشباب مؤمنون، ولكنهم يواجهون صعوبات في ممارسة الشعائر الدينية، حيث يظهر أن تأثير الدين ليس مستقلاً وليس مرتبطاً بمفهومهم للأخلاق في حياتهم اليومية، في رأينا، النقطة الأكثر جذباً للاهتمام، هي أن الأخلاق يُنظر إليها على أنها مجال مستقل عن الدين، ومع ذلك، فإن وجود الدين يعلقون

(٣٢) د/ قسم الترجمة (الإنجليزية)-٣.

(٣٣) راجع، م. تيلاماجي أوغلو، «تجربة استبيان حول مدى وكثافة الحياة الدينية وفقاً للأعمار»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة أنقرة، ١٠ (١٩٦٣)، ١٤١-١٥١؛ أونفر غوناي، الحياة الدينية في أضروروم والقرى المحيطة (إسطنبول: مكتبة أضروروم، ١٩٩٩)؛ جلال الدين جاليك، التمدن والدين (إسطنبول: دار تشيزغي للنشر، ٢٠٠٢)؛ علي أكدوغان، التغيير الاجتماعي والدين: نموذج مركز محافظة طرابزون (إسطنبول: دار رغب للنشر، ٢٠٠٤)؛ دراسة حول الحياة الدينية في تركيا (أنقرة: رئاسة الشؤون الدينية، ٢٠١٤). (٣٤) حياتي هوكالكي، «الشباب والدين»، علم نفس الدين والقيم عند الشباب، إعداد، حياتي هوكالكي (إسطنبول: دار ديم للنشر، ٢٠٠٦)، ٩-٣١؛ عاصم ياييجي، «مكانة الدين في عالم المعاني عند الشباب التركي في وتيرة الحدائث والعلمنة: نموذج جامعة تشكوروفا»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة تشكوروفا، ٩/٢، (٢٠٠٩)، ٧.

(٣٥) راجع، الشباب التركي ٩٨، الكتلة الصامتة تحت العدسة المكبرة، ٤٣-٥١.

أهمية على الدين بين أولئك الذين يولون أهمية للقيم الأخلاقية، يمنعنا من تقديم تفسير مفاده أن هذين المجالين يُنظر إليهما على أنهما منفصلان تمامًا ومستقلان عن بعضهما البعض.

تم تحديد الجانب الأخلاقي للشباب في العديد من الدراسات، ويمكننا أن نرى آثار هذه المثالية الأخلاقية على الميول السلوكية للشباب، بما في ذلك في الدين، يولي الشباب أهمية كبيرة للقيم المعنوية والأخلاقية مثل الصدق والنزاهة والموثوقية وحب الخير، لدرجة أنه، في نظر الشباب، قد تصبح الأخلاق أكثر أهمية من التمسك بالدين، كما لوحظ أن الشباب - بما في ذلك من أعطوا الأولوية في حياتهم للدين - كانت لهم ردود أفعال قوية ضد الانحرافات الأخلاقية، ومن الجدير بالذكر أنه في حين أن بعض القيم الأخلاقية تتجاوز الحدود الفردية لأنها تتعلق بعامية المجتمع، يتم قبول بعض القيم الدينية على مستوى أكثر فردية وذاتية^(٣٦).

عند ربط تصرفات وسلوكيات طلاب الجامعات فيما يتعلق بالدين بجنسهم والأقسام التي يدرسون بها، فمن الممكن تحديد التالي: كما يظهر في نتائج أبحاث الحياة الدينية في تركيا، تتقدم النساء على الرجال في موضوعات العقيدة والعبادات، ولا فرق في قبول المرجعية الدينية في حياتهم الاجتماعية، وعند الربط بقسم الدراسة، يمكننا القول إن الطلاب الذين يتلقون تعليمًا إيجابيًا وتعليمًا غريبًا مثل الطب والقانون والسينما والتلفزيون ينظرون إلى الدين بنظرة متحفظة وتشككية ونقدية.

٢.٢. تصورات السلطة / القوة، والسلطة السياسية والشرعية، والتسلسل الهرمي

إن السلطة هي المفهوم الأساسي لهذه الدراسة، ومن أجل فهم تصورات السلطة عند طلاب الجامعات، نحتاج إلى معرفة ما يدركونه من هذا المفهوم، ولهذا السبب، وجهت لهم أسئلة حول "كيف يعرفون السلطة، وما هي أفكارهم حول علاقة السلطة بالضغط والقوة، وما الذي يعتبرونه سلطة".

«الشخص أو المؤسسة أو التنظيمات المماثلة التي تمتلك صلاحيات وحق اتخاذ القرار الأخير»^(٣٧)؛ «القوة، والاكتماء، والقدرة على المعاقبة»^(٣٨)؛ «المؤسسة أو الشخص الذي يريد إخضاع أفراد أو كيانات قانونية ذات علاقات وتوازنات قوة مختلفة»^(٣٩)؛ «قوة الأمر والنهي»^(٤٠)؛ «قوة فرض السيطرة والحكم»^(٤١)؛ «الشخص أو المؤسسة التي تحدد القواعد التي يجب علينا اتباعها»^(٤٢)؛ «الشخص أو المجموعة صاحبة القرار في مجال معين»^(٤٣)؛

(٣٦) أرول غونغور، علم نفس القيم (إسطنبول: دار أتوكان للنشر، ١٩٩٨)، ٧٧-٧٨؛ حياتي هوكالكلي، «الشباب والدين»، ١٦-١٧.

(٣٧) د/ الارشاد والاستشارات النفسية-١.

(٣٨) ن/ علم النفس-٤.

(٣٩) د/ الإلهيات-٤.

(٤٠) د/ الحقوق-٢.

(٤١) ن/ الإلهيات-٣.

(٤٢) د/ إدارة أعمال-٤.

(٤٣) ن/ العلوم الاجتماعية-دكتوارة.

«تأثير شخص ما على الآخرين بأفكاره وسلوكياته»^(٤٤). مما يمكن فهمه من عمليات نقل العينات هذه، تم تضمين ثلاثة تعريفات رئيسية للمفهوم في الأدبيات ذات الصلة، التعريف الأول؛ المعنى القاموسي للسلطة أي «حق اتخاذ القرار/ القرار الأخير»، والثاني؛ «حق التحدث أو التصرف نيابة عن الآخرين»، والأخير؛ «الكفاءة في مجال ما»^(٤٥)، وعلاوة على ذلك، يجب القول إنه يتم التركيز بشكل أكبر على تعريف المفهوم في النظرية السياسية.

إن المفهوم الذي يركز عليه المحاورون في الغالب عند تعريف السلطة هو "القوة/ السلطة السياسية"، والسلطة السياسية، بالمعنى الواسع، هي القدرة على إصدار الأوامر التي يكتسبها بعض الأشخاص أو الجماعات أو المؤسسات نتيجة لعوامل طبيعية ومادية ومعنوية في أي مجتمع^(٤٦)، يمكن أن تقوم السلطة السياسية على الموافقة أو الإكراه، كما يمكن استخدامها من خلال التأثير والسيطرة، السلطة هي السلطة السياسية الشرعية، وفي النظرية السياسية، هناك فرق بين قوة السلطة السياسية وقوة السلطة العادية، في المصطلح الأول، هناك معتقد مشترك، ولا يوجد ذلك في المصطلح الثاني، فالسلطة العادية هي القوة التي يمكن أن تمارسها حتى عصابة غير شرعية، وهنا يمكن رؤية الفرق بين السلطة والقوة السياسية بوضوح، فعلى عكس القوة السياسية، تستند السلطة إلى الشعور المقبول بالطاعة بدلاً من الإكراه أو التلاعب^(٤٧).

لفت جميع المشاركين تقريباً الانتباه إلى الجوانب الفردية والمؤسسية للمفهوم من خلال إضافة عبارات " ... شخص أو مجموعة/ مؤسسة" إلى تعريفهم للسلطة، تستخدم السلطة لكل من الفرد والمجتمع، حيث يمكن أن تُنسب إلى الأشخاص الذين لديهم قدرات شخصية وذاتية ومكانة مرموقة، ويمكن أيضاً أن تُنسب بشكل موضوعي لأولئك الذين لديهم وظائف رسمية في المجتمعات، السلطة الشخصية هي السلطة الناتجة عن الاعتراف بتفوق شخص ما في مجال معينة، أما السلطة الرسمية، فهي السلطة التي تتحقق ليس بسبب تفوق الشخص، ولكن بسبب إسناد وظيفة إليه أو على الأقل بسبب احترامه من قبل المجتمع^(٤٨).

هناك إشارات متكررة إلى مفهوم الطاعة، سواء في الأدبيات أو في تعريف الشباب للسلطة، فالطاعة مفهوم وثيق الصلة بالسلطة، ويرد تعريفها في القواميس على نحو التصرف وفقاً للأمر والخضوع لشخص ما، وعلى الرغم من أن التأكيد في التعريفات على أن الطاعة تلغي/ تقلل من شخصية الفرد، فقد ذكر أن الطاعة لا تنطوي على خضوع أعمى، بل تفضيل يلعب فيه العقل البشري والحرية دوراً أيضاً^(٤٩)، يتضح أن المشاركين

(٤٤) د/ قسم الترجمة (الإنجليزية)-٣.

(٤٥) بال، «مفهوم السلطة في النظرية السياسية»، ٢٤٧.

(٤٦) إحسان جابحي أوغلو وآخرون، «السلطة الكاريزمية والقيادة الدينية في علم اجتماع ماكس وبر»، TSA ٢/١٤ (٢٠١٠)، ٥٢.

(٤٧) أتيليا يايلا، قاموس الفكر السياسي (أنقرة: دار أدرس للنشر، ٢٠٠٤)، ١١٢، ١٨٤.

(٤٨) غالب تورجان، «السلطة الدينية في الإسلام»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة سليمان داميرال، ١/١٤ (٢٠٠٥)، ٩٦.

(٤٩) رجب أوزكان - بيران بولا، «ثقافة الطاعة والدين»، ZfWT ٣/٨ (٢٠١٦)، ١٤٠.

يضعون الدولة في أعلى نقطة فيما يتعلق بمسألة الطاعة/ الخضوع، ولكن المقصود في هذا النقطة، الطاعة التي تستند إلى العقوبات وتعتبر ضرورية لإقامة نظام اجتماعي، أكثر من مجرد الطاعة الطوعية أو العقلانية. ترتبط السلطة بالعديد من المجالات المختلفة، فالسلطة مفهوم مرتبط بالدولة والأخلاق وعلم النفس، حيث تكون مرتبطة بالدولة إذا تم اعتبار أن الدولة هي السلطة وأن الدولة تستند عليها، كما أنها مرتبطة بالأخلاق لأنها تضمن التصرف بسلوكيات وفقاً للقواعد، وترتبط أيضاً بعلم النفس، نظراً لأن تأسيس السلطة وحماتها يتطلب التأثير على الناس^(٥٠).

ذكر المشاركون تصريحات تشير إلى الجوانب النظرية والعملية للسلطة مثل «...كفاءة الشخص في مجاله»^(٥١)، «...الشخص أو المؤسسة صاحبة القدرة على إصدار القرار الأخير...»^(٥٢)، بناء على ذلك، تناول تشان السلطة من منظورين، نظري وعملي بشكل يساعد على فهم المفهوم بسهولة أكبر، من الناحية النظرية، تعني السلطة الخبير الذي يعتبر أكثر قيمة من غيره بسبب أفكاره وتوجهاته، والذي يحظى بالاحترام والثقة بسبب تخصصات معينة، وتشير السلطة العملية التي تُستخدم على نطاق واسع أكثر من السلطة النظرية، إلى الأشخاص الذين يمكنهم التأثير واتخاذ قرارات ملزمة بشأن عمليات وإجراءات صنع القرار للآخرين، بسبب مكانتهم أو وظائفهم أو وضعهم الاجتماعي^(٥٣).

قام فريدمان الذي له مساهمات مهمة في الأدبيات المتعلقة بالسلطة، بإجراء تصنيف مماثل على نحو سلطة (an authority) وفي السلطة (in authority): في السلطة، تعني أن المرء لديه القدرة على تحديد سلوك الآخرين، بفضل/ من خلال مكانته ووضعه، أما سلطة، تعني أن كلمات المرء وأفكاره مقبولة ومحترمة من قبل الآخرين، وكما يمكن فهمه من التعريفات، فإن مفهوم "سلطة" أكثر ارتباطاً بالاعتقاد والمعرفة، بينما يتضمن مفهوم "في السلطة" معنى الصلاحية، على الرغم من اختلاف التسميات، إلا أنه ينبغي الإشارة إلى أن الفروق بين تشان وفريدمان لها معانٍ متشابهة^(٥٤).

هناك فصل آخر في الأدبيات هو الفصل بين السلطة القانونية والفعالية، فالسلطة القانونية، هي السلطة التي تحدد العقود الرسمية، أو جميع القواعد أو طريقة التفويض، وتحدد من سيكون له هذا الحق، في هذا النوع

(٥٠) كوجيف، مفهوم السلطة، ١١.

(٥١) ذ/ الطب-٢.

(٥٢) ذ/ الاستشارات والإرشاد النفسي-١.

^{٥٣} Joseph Chan, "Authority" *Encyclopedia of Democratic Thought* ed. Paul Barry Clarke and Joe Foweraker (London: Routledge, 2001), akt. ٢٤٩. بال، «مفهوم السلطة في النظرية السياسية»، ٢٤٩.

^{٥٤} Richard B. Friedman, "On The Concept of Authority In Political Philosophy" *Political Concepts and Political Theories* (USA: Wesview Press, 2000), akt. Bal, "Siyaset Teorisinde Otorite Kavramı", 249-250.

من السلطة، تستند الشرعية على إلى الإجراءات، أما السلطة الفعلية، فهي السلطة التي تستند على احترام تخصصها في مجال ما أو خصائصها الشخصية.^{٥٥}

إن السلطة بالمعنى الواسع، هي شكل من أشكال القوة، وهي وسيلة يمكن من خلالها التأثير على سلوك الآخرين، ولكن بشكل عام، تتميز القوة والسلطة عن بعضهما البعض وسيلتان متعارضتان تتحقق بهما الطاعة والخضوع، فبينما توصف القدرة على التأثير في سلوك الآخرين على أنها قوة، تُفهم السلطة على أنها وسيلة إجراء ذلك بطريقة شرعية / قانونية، تتداخل القوة والسلطة اللتان يمكن فصلهما تحليلياً عن بعضهما البعض، في الممارسة العملية ويمكن الخلط بينهما، حيث يمكن للسلطة التي لها أهمية مركزية خاصة فيما يتعلق بالممارسات الحكومية، أن تصبح أداة لاستخدام الأنظمة للخوف والترهيب والعنف عندما يتعذر تحقيق الطاعة الطوعية^(٥٦).

من أجل تحديد كيفية إدراك المشاركين لهذه المسألة التي يجب مراعاتها لفهم السلطة فهماً صحيحاً، طرحنا عليهم السؤال الآتي: هل تعتقد أنه يمكننا التحدث عن السلطة حيث يتم استخدام القوة والضغط؟ رد معظم المشاركين بأن ذلك وضع طبيعي أو حتى إلزامي، قائلين "نعم، يمكننا التحدث عن ذلك"، وقال بعضهم "إذا كانت الطاعة موجودة في النهاية، فنعم يمكننا أن نتحدث عنها"^(٥٧)، وقال أحدهم "هذا هو الحال عملياً، رغم أنه ليس مثاليًا"^(٥٨)، وذكر البعض أنه لا مكان للقوة والضغط في السلطة قائلين «لا، هذا فرض للأمر بالتخويف والإرهاب»^(٥٩)، «لا يكون الإنسان سوى عبداً بالضغط والقوة»^(٦٠)، «لا يمكننا التحدث عن السلطة حيث يتم استخدام الضغط والقوة، فهذه السلطة تكون سلطة وهمية وليست حقيقية»^(٦١)، «لا، فذلك ليس إلا استبداد»^(٦٢). أشار العديد من المشاركين إلى أن استخدام القوة سيؤدي إلى الديكتاتورية عندما يتم تجاوز الحدود القانونية: «...تصبح السلطة ديكتاتورية إذا أسست على الضغط والقوة...»^(٦٣)؛ «...يمكننا التحدث عن السلطة حيث يتم استخدام الضغط والقوة، ولكن طالما تم الحفاظ على الحدود والمعايير الحقوقية ولم يتم التستر

عندما نربط هذا؛ 15-16، Andrew Heywood Key Concepts on Politics (Newyork: Palgrave Mcmillian, 2000)، ١٥٨-١٥٩. الفصل بتصنيف وير، الذي تمت مناقشته أدناه، فإن السلطة القانونية تتوافق مع السلطة الشرعية، والسلطة الواقعية تتوافق مع السلطة الكاريزمية.

(٥٦) أ. هايوود، مدخل لنظرية السياسة، ترجمة، خضر مراد كوسه (إسطنبول: دار كورا للنشر، ٢٠١٤)، ١٥٨-١٥٩.

(٥٧) ن/ هندسة التعديين والمواد-٤١؛ ن/ علم النفس-٤.

(٥٨) ذ/ الاقتصاد-٢.

(٥٩) ن/ العلوم السياسية والعلاقات الدولية-٢.

(٦٠) ن/ الطب-٥.

(٦١) ذ/ معهد العلوم الفنية - دراسات عليا.

(٦٢) ذ/ قسم الترجمة (الإنجليزية)-٣.

(٦٣) ن/ الهندسة المعمارية-٤.

على دوافع سيئة، بخلاف ذلك، تصبح ديكتاتورية وليست سلطة»^(٦٤) كما يتضح فإن للمشاركين وجهات نظر مختلفة حول الموضوع.

تمت مناقشة الموضوع أيضًا في الأدبيات المتعلقة بالسلطة وتم عرض وجهات نظر مختلفة، فبينما يذكر كوجيف أن القوة والسلطة لا يمكن أن تتعايش وأنها على طرفي نقيض^(٦٥)، يزعم مندل، الذي لا يتفق مع هذه الفكرة، أن السلطة تشمل أيضًا استخدام القوة^(٦٦)، ويؤكد آرت أن السلطة مفهوم لا يمكن ربطه باستخدام القوة أو العنف، حيث يحظر استخدام الوسائل القمعية الخارجية، ووفقاً له، تفسل السلطة عندما يكون هناك إكراه أو عنف، من ناحية أخرى، يرى آرت أن السلطة ليست مثل الإقناع، الذي يعمل على أساس قبول المساواة، وبناءً على ذلك، يتم تعليق السلطة إذا كان هناك جهد للإقناع في مكان ما، لأن علاقة السلطة بين جهة الأمر وجهة الطاعة، لا تقوم على عقل مشترك ولا على قوة الأمر، والقاسم المشترك بينهما هو التسلسل الهرمي نفسه فقط، والذي يحدد مواقف ثابتة محددة سلفاً على كلا الجانبين، والتي تكون مبررة وشرعية من كلا الجانبين، لذلك، فإن أهم علامة على السلطة بحسب آرت، هي أن أولئك الذين يُطلب منهم أن يُطيعوا دون الحاجة إلى الضغط أو الإقناع، يقبلون القرارات الصادرة دون استفسار أو مراجعة^(٦٧).

يفصل ماكس وير، أحد الأشخاص الذين كثيراً ما يتم الرجوع إلى آرائهم حول مفهوم السلطة، بين السلطة وظاهرة القوة، فوفقاً للمفكر الألماني، فإن القوة "تشير إلى احتمال أن يكون الفاعل في علاقة اجتماعية في وضع يمكنه من فعل ما يريد، حتى لو واجه أي مقاومة، مهما كان الأساس الذي يستند إليه"^(٦٨). أما السلطة، فتعني أن الأمر يفرض واجب الطاعة للآخر اعتماداً على مبدأ الشرعية، حيث تكون السلطة عندما يطيع الناس حكاهم طواعية، وإذا أُجبروا على الطاعة، فسبب ذلك أن الحكام ليسوا شرعيين^(٦٩)، كما هو واضح من كل ذلك، فإن الشرعية القائمة على الاحترام والتوافق ضرورية في ممارسة السلطة، وليس استخدام القوة، وبناءً على ذلك، فإن السلطة هي الشكل المشروع لتحقق إصدار الأوامر^(٧٠).

أشار أحد المشاركين إلى مسألة الشرعية، وعرف السلطة على أنها «السيطرة، والمعاقبة، والقوة، والافتقار، وتشريع ذلك»^(٧١)، والشرعية هي إسناد السلوكيات والعلاقات والمطالبات على أسس قانونية وعقلانية وإلزامية

(٦٤) ن/ الإلهيات-٣.

(٦٥) كوجيف، مفهوم السلطة، ١٦.

(٦٦) جيرارد مندل، تاريخ السلطة، ترجمة، إيثيك أرغودن (إسطنبول: دار إيلا تيشيم للنشر، ٢٠٠٥)، ٣٢.

(٦٧) حنة آرت، بين الماضي والمستقبل، ترجمة، بهادر سينا شانر (إسطنبول: دار إيلا تيشيم للنشر، ١٩٩٦)؛ ١٢٩؛ أسغين، «علم اجتماع السلطة»، ٩٥.

(٦٨) ماكس وير، البيروقراطية والسلطة (أنقرة: دار أدرس للنشر، ٢٠٠٨)، ٢٨.

(٦٩) وير، البيروقراطية والسلطة، ٢٩-٣٣.

(٧٠) آرت، بين الماضي والحاضر، ١٢٩.

(٧١) ن/ الإلهيات-٣.

وأخلاقية ومعقولة وطبيعية مقبولة اجتماعياً، وهذا يعني أن تفكير الناس وتصرفهم وحكمهم وفقاً لقانون أساسي، تعتبر الشرعية مجال نفوذ السلطة السياسية، ولا يمكن إضفاء الشرعية على السلطة السياسية دون إخبارها المجتمع بمبادئ حكمها، وما تقبله كمصدر مرجعي لها، والحصول على موافقة المجتمع في هذا الصدد، وهذا يعني أن الشرعية هي تحديد المعايير المقبولة للأعمال والمعتقدات السياسية^(٧٢).

ربط ماكس وبر السلطة بالشرعية، وفقاً له، فإن الناس لن يطيعوا من يعتبرونهم سلطة غير شرعية، عرف وبر السلطة وفقاً لمبدأ الشرعية، ويرى أن هناك ثلاثة أشكال واضحة للسلطة، وهي السلطات التقليدية والكاريزمية والقانونية، تشكل الأنواع الثلاثة الواضحة للسلطة مصدر السيادة من ناحية، ومن ناحية أخرى، تحدد طبيعة السلطة بين جهة الأمر وجهة الطاعة، والسلطة التقليدية هي سلطة الماضي الأبدي، فهي تقوم على التقاليد التي قدستها عادات الالتزام والقبول بكل ما هو من الماضي الذي لا يمكن تذكره، تبنى الشخص الخاضع للتقاليد السلطة التقليدية، وبالتالي حدد الالتزام بالطاعة ليس رسمياً ولكن بقبول تقليدي، أما السلطة الكاريزمية هي سلطة الشخصية غير العادية والمنوحة من الله، أي السلطة القائمة على التفاني المطلق والثقة في الشخص والإيمان ببطولته أو صفاته الأخرى، وهذه السلطة مقيدة بإيمان الفرد بالفائد الكاريزمي، ومن جهتها تعتمد السلطة القانونية على الإيمان بصحة القوانين والسلطة الوظيفية القائمة على القواعد العقلانية، وفي هذه الحالة، ما يجب اتباعه هو النظام الذي تحدده القوانين وذات طبيعة غير شخصية، وتستمد سلطته قوتها من الشرعية التي ينص عليها القانون^(٧٣).

تم نقد النموذج الثلاثي لوبر حول السلطة وأساسيات شرعية السلطة من بعض الجوانب، والنقطة الأولى هي السؤال عن مدى إمكانية الفصل بين الأشكال الثلاثة الواضحة للسلطة التي حددها، على وجه الخصوص، فإن الادعاء بتبني شكل السلطة القانونية بلا شروط أو طاعته طواعية، يفقد صلاحية في حالات مثل القانون النازي بشأن إبادة اليهود أو قانون ستالين بشأن قتل الأطفال في سن الثانية عشرة، في هذه الحالة، فإن العامل الرئيسي الذي يحدد صلاحية السلطة ويجعلها ضرورة ليس أن السلطة تستمد شرعيتها من القانون، كما يدعي وبر، ولكن من الظروف التاريخية والثقافية، حيث إن الظروف التاريخية والثقافية هي التي تجعل السلطة عقلانية وشرعية أو غير عقلانية، وعلى الرغم من أن هذا التحديد لا يتجاهل متطلبات الشرعية في تعريف السلطة، إلا أنه يجعل مصادر الشرعية وأشكالها أكثر قابلية للفهم، نتيجة لذلك، فإن السلطة تعني الالتزام الطوعي بقوة شرعية لا تحتاج إلى الإكراه والإقناع، والسياق البلاغي يتطلب تقييم مبررات السلطة من منظور القيادة والخضوع ضمن الظروف التاريخية والثقافية^(٧٤).

(٧٢) خالص جاتين، «المشكلة العالمية للسياسة، شرعية السلطة السياسية-سلطة الشرعية السياسية»، مجلة كلية العلوم السياسية بجامعة أنقرة، ٥٨/٣ (٢٠٠٣)، ٦٧.

(٧٣) ماكس وبر، مقالات علم الاجتماع، ترجمة، طه بارلا (إسطنبول: منشورات وقف حريات، ١٩٨٦)، ٨١؛ ريتشارد سينت، السلطة، ترجمة، كامل دورناد (إسطنبول: دار أيرنتي للنشر، ١٩٩٢)، ٢٨؛ أسغين، «علم اجتماع السلطة»، ٩٦.

(٧٤) مندل، تاريخ السلطة، ٤٠؛ أسغين، «علم اجتماع السلطة»، ٩٦-٩٧.

بتميز مماثل، صنفت ليزلي ليسون مصادر السلطة تحت ثلاثة عناوين: سلطة الله، وسلطة القوة، وسلطة الأجداد، وسلطة الأجداد في هذا التصنيف مشابهة لسلطة ووبر التقليدية، حيث تستند السلطة التقليدية وسلطة الأجداد إلى طاعة الأشخاص الذين يتم اعتبارهم أعلى مكانة، وتتوافق سلطة الله مع سلطة الأب عند كوجيف، أما سلطة القوة فتعني سيطرة الأقلية النخبوية على الأغلبية، وقد يتوافق هذا النوع مع السلطة القانونية العقلانية عند ووبر، لأن وضع القوانين وتحديد القواعد يجعل هذه الفئة أقوى^(٧٥).

والنقطة الأخرى التي أشار إليها المشاركون؛ هي أن السلطة ضرورية "للسيطرة على النظام الاجتماعي، وبناء الثقة"^(٧٦) و "الحفاظ على سير الأمور بانتظام"^(٧٧)، يصرح العديد من مفسري النظرية الاجتماعية، بأن السلطة هي إحدى الظواهر الأساسية التي تحدد المجال الاجتماعي، والسبب الرئيسي وراء هذه الفكرة، هو أن السلطة ضرورية للقدرة على تنظيم العيش المشترك، فالمجتمع هيكل معقد يتيح التعايش المشترك ويجعله دائماً مع أقصى درجات التعقيد، وينظم سلوك أفراد، ويضع الأساس للتأثيرات الثقافية والاقتصادية والسياسية، حيث يمكن العيش في المجال الاجتماعي من خلال قبول وتبني السلطة التي تمثل التنظيم الاجتماعي.

ويأتي مفهوم آخر متعلق بالسلطة وهو "التسلسل الهرمي"، وقد ذكر بعض المشاركين ذلك على نحو "يمكن القول أن السلطة هي أيضاً نتاج التقسيم الطبقي الاجتماعي وتعبر عن تسلسل هرمي"^(٧٨)، "كل شخص ومؤسسة تقبلها كنظام سفلي-علوي سيكون جزءاً من السلطة..."^(٧٩). وتظهر السلطة عندما يتعلق الأمر بسيطرة أحدهما على الآخر في بيئة يوجد فيها شخصان، بمعنى آخر، عند مناقشة مبدأ المساواة، وكما قال مندل، "إنها جزء لا يتجزأ من علاقة الأمر والخضوع، التي تفترض الحياة الاجتماعية"^(٨٠)، تناول رالف دارندورف موضوع السلطة بشكل مرتبط بالطبقية، فهو يرى أنه بينما تؤسس طبقة سلطة في مجال ما، فيمكن أن تقبل سلطة الطبقات الأخرى في مجالات أخرى، وبينما تكون بعض الطبقات ملتزمة بسلطة الحكام، إلا أنهم قد لا يؤسسون سلطتهم الخاصة، كما يذكر العمال المستقلين، حيث يوضح أن مثل هذه المجموعات لا تقبل بأي سلطة ولا يمكنها أن تؤسس سلطة على الطبقات الأخرى، ويؤكد داهريندورف أن الطبقة تحددها درجة السلطة التي تتمتع بها المجموعة^(٨١).

(٧٥) ليزلي ليسون، المشاكل الأساسية للسياسة، ترجمة، فوغان ياووز (إسطنبول: منشورات إيش بنك التركي، ٢٠٠٥)، ٢٠٠-٢٠٦.

(٧٦) ن/ علم النفس-٤.

(٧٧) ذ/ الهندسية الكهربائية والإلكترونية-٢.

(٧٨) ن/ العلوم الاجتماعية-دكتوراة.

(٧٩) ن/ السينما والتلفزيون-٢.

(٨٠) مندل، السلطة من حيث التحليل الاجتماعي النفسي، ترجمة، حسين بورتال (إسطنبول: دار جيم للنشر، ٢٠٠٥)، ٢٣.

(٨١) بال، «مفهوم السلطة في النظرية السياسية»، ٢٥٣.

٣.٢. السلطة في كل مكان

للسلطة معنى محدود للغاية في اللغة اليومية، كسمة مرتبطة بقوة معترف بها، أو جهة صاحبة نفوذ، وقد تتسبب وجهة النظر هذه في أن يكون التحليل الاجتماعي للمفهوم غير مكتمل، لأن السلطة مفهوم شامل للغاية وموجودة في كل مكان، والمجتمع هو مجال التفاعلات التي ترتبط بها السلطة بروابط تسلسلية هرمية، لهذا السبب، يجب تناول مسألة السلطة في سياق واسع، بدءاً من العلاقات بين الوالدين والأبناء، وفهم العوامل التي تؤثر على التصويت، ونتائج علاقة المعلم والطالب أو العلاقة بين المدير والعامل، حتى تصور سلوك الأشخاص المشروط بالخضوع غير المشروط، ومع ذلك، فغالباً ما يتم إهمال هذه الجوانب المتعددة للسلطة في التفسيرات، وتساوى بالقوة أو بامتلاك القوة والنفوذ^(٨٢).

من أجل فهم ما إذا كان المشاركون ينظرون إلى السلطة على أنها ظاهرة اجتماعية واسعة النطاق، طرحنا عليهم سؤال "ما الذي تقبلونه كسلطة في الأسرة والمدرسة والحياة العملية والمجال السياسي؟"، وكانت الإجابات هي أن الغالبية منهم يقبلون سلطة الوالدين في الأسرة، والمعلم في المدرسة، والمدير في الحياة العملية، والدولة في المجال السياسي، ومن بين هؤلاء من يعتبر الدولة مجال طاعة إلزامي مرتبط بالإكراه والضغط والقوة والمعاقبة، بينما يراها الآخرون على أنها مجالات تتشكل فيها السلطة على أساس مبادئ "الحب والاحترام والثقة والخبرة". يظهر ذلك في تصريحات مثل "... نعم، دعنا نتقل لذكر الدولة. أعتقد أن أكبر سلطة تتحكم بي هي سلطة الدولة، كما هو الأمر بالنسبة للجميع، والسبب الأكبر لذلك هو أن سلطة الدولة تفرض عقوبات على عكس سلطة الآخرين... " (٨٣) "أستطيع أن أقول إن السلطة الوحيدة التي أقبل بها الآن هي سلطة إدارة الدولة. بخلاف ذلك، فإن الجهات الأخرى تشكل حالات لا يمكن التعايش معها إلا في إطار من الاحترام" (٨٤)، "بصراحة، روحي ليست موالية للسلطة والقوة. بعبارة أخرى، لا أريد أن أكون خاضعاً للآخرين، فأنا أكثر انفتاحاً وتحرفاً... وحتى لو كنا لا نرى سلطة الدولة شرعية في المجال السياسي (يجب التوضيح أن المقصود هنا السلطة الحاكمة)، فهناك قبول إلزامي بسبب العقوبات" (٨٥). وقد صرح مشارك واحد فقط قائلاً "أنا لا أقبل بأحد شخصاً كان أو أي نظام أن يكون له سلطة علي، لأنني لا أعتقد أن أي شخص أو أي نظام يمكن أن يكون كاملاً وصحيحاً، لذا فأنا لا أقبل بذلك، وإذا كان من الضروري القبول بسلطة ما، فيجب على كل شخص قبول نفسه كسلطة" (٨٦). صرح مشارك آخر قائلاً "نظراً لأن مصدر مرجعي الرئيسي هو

(٨٢) أسغين، «علم اجتماع السلطة»، ٩٣؛ آرنت، بين الماضي والمستقبل، ١٩٢.

(٨٣) ن/ الحقوق-١.

(٨٤) ن/ الطب-٥.

(٨٥) ذ/ الاقتصاد-٢.

(٨٦) ن/ علم النفس-٤.

الدين، فإن السلطة الرئيسية بالنسبة لي، القرآن والسنة، فجميع المؤسسات التي ذكرتها هي سلطة في حد ذاتها، وبما أنني فرد ضمنها، فأنا خاضع لعلاقات القوة في هذا السياق، كلهم محترمون بالنسبة لي، لكن سلطة القرآن والسنة فوق الجميع، وأحاول تجاهل هذه السلطات إذا تصرفت على عكس السلطة التي أعتبرها السلطة الرئيسية^(٨٧).

كما يتضح من وجهات نظر المشاركين، هناك مواقف مختلفة تجاه السلطات في الحياة الاجتماعية، أولاً، يتوقع الأشخاص أن تريد السلطة أشياء لا تتعارض مع مجالات قبولهم أو لا تتجاوز حدود هذه المجالات، والعوامل الفعالة في تلبية هذه المطالب، اعتقاد الإنسان بأنها معقولة، وشعوره بالمسؤولية، وخوفه، ورغبته في تحقيق فائدة، ومدى تأثير كل منهم، يعتمد على العلاقة بين السلطة والشخص الخاضع للسلطة، ففي بعض الحالات، يمكن إطاعة السلطة تماماً، وفي حالات أخرى قد يتم قبولها جزئياً، وفي بعض الأحيان يتم رفضها تماماً، وغالباً ما يحدث رفض السلطة عندما يكون المسؤولون غير أكفاء، وليس لديهم المؤهلات اللازمة، في هذه الحالة، قد تظهر الاضطرابات السلطوية وهياكل السلطة المزوجة، وطريقة إصلاح ذلك، تعيين أشخاص خبراء في مجاهم وأكفاء وجديرين ومن ذوي الخبرة^(٨٨).

نرى أن الشباب ليس لديهم أي مشاكل مع السلطة المعرفية التي نتناولها في الإطار النظري، وفي هذا السياق، فهم ينظرون إلى سلطة الوالدين في الأسرة، والمعلم في المدرسة، والمدير في العمل، نظرة طبيعية بناءً على مبادئ مثل العيش المشترك والمعرفة والخبرة، من ناحية أخرى، يمكننا القول بأنهم ينظرون إلى السلطة الآمرة بتحفظات وأحياناً بشكل نقدي، ويقبلون سلطة الدولة إجبارياً وعلى مضض بسبب العقوبات.

لم نجد علاقة ذات دلالة بين مستويات التدين لدى المشاركين وتصورهم للسلطة مع قسم دراستهم، علاوة على ذلك، فقد لفت انتباهنا وجود اختلافات في وجهات نظر الطلاب والطالبات، خاصة فيما يتعلق بالسلطة - القوة/ الضغط، فقد لوحظ أن الفتيات يتعاملن مع الموضوع بشكل أكثر تفاعلي وعاطفي، في حين أن الذكور أكثر واقعية على الرغم من أنهم لا يقبلونه على أنه مثالي.

٤.٢ . السلطة الدينية

عند وصف السلطة بأي كلمة (سلطة دينية، سلطة سياسية، إلخ)، فهي تشير إلى الصلاحية أو الإلزام أو السيطرة على المستوى الشخصي والطبقي والمؤسسي فيما يتعلق بمجالها، والدين هو أحد المجالات التي ترتبط به السلطة ارتباطاً وثيقاً، يمكن تعريف السلطة الدينية بأنها "القوة والصلاحية المفاهيمية والشخصية والمؤسسية، التي تقابل بطاعة مطلقة لتعريف وفهم العناصر الأساسية للدين"، والمجال الذي تكون فيه السلطة

(٨٧) ذ/ الإلهيات - ٤.

(٨٨) أرسلان، «استخدام السلطة في عملية الإدارة وتقييم المشاكل الناشئة عنها: وجهة نظر نقدية»، ٩.

الدينية فعالة وصالحة هو المعتقدات والعبادة والادعاءات الأخلاقية التي تحظى بالأولوية في تعريف الدين والمعلن عنها كعقيدة^(٩٨).

في البداية، يجب التمييز بين "سلطة الدين" و"السلطة الدينية"،
يوضح إسماعيل قرة هذا التمييز من وجهة النظر الإسلامية على النحو التالي: عندما نقول "سلطة الدين"،
فإن المقصود بذلك الدين نفسه، والوحي الإلهي، والسنة، والله عز وجل، ونبيه محمد صلى الله عليه وسلم، أما
المقصود بـ"السلطة الدينية"، العلماء والشيخوخ الذين يعتبرون ممثلين للعلوم الدينية والمعرفة الدينية والضمير
الديني، ومؤلفاتهم وعالمهم العلمي - الفكري^(٩٩).

وكما يمكن فهمه من التمييز أعلاه، فإن السلطة الدينية هي سلطة تستمد الحق في المطالبة بشيء ما يجب
القيام به أو عدم القيام به (الأمر/ النهي) من الدين أو الفهم الديني نفسه، واستمداد هذه السلطة قوتها من
الدين، يعني أن شرعيتها تستند إلى نصوص دينية، فمصدر السلطة الدينية ميتافيزيقي يتجاوز البعد
الاجتماعي/ المادي، وفي الواقع، فإن الالتزام الأساسي بالسلطة الكاريزمية هو التزامه بالمصدر الميتافيزيقي،
حيث إن السلطة التي تتأسس بشكل مستمد من المجال الميتافيزيقي، تعتبر شرعية من قبل الأفراد والجمهير^(١٠٠).

يرى كوجيف أن السلطة الدينية بمثابة سلطة إلهية نوعاً ما، ويوضح الفرق بين السلطة البشرية والإلهية
على النحو التالي:

«السلطة الإلهية، هي كل شيء مفروض علي دون أي يكون لي أي احتمال في رفضه، بمعنى أن رد الفعل
البشري أمرٌ مستحيلٌ، بينما في حالة السلطة (البشرية)، فهناك وضع معاكس، أي أن رد الفعل ممكن ولكن عبر
الرفض الطوعي والواعي، والسلطة الإلهية أبدية، ويارسها الإله بشكل عام دون مخاطرة فقدانها، أما السلطة
البشرية فقد تواجه ردود فعل تجعلها غير سارية»^(١٠١).

تعتبر العلاقة بين الدين والسلطة ونظرة الأديان بشكل عام ودين الإسلام بشكل خاص إلى السلطة
موضوعاً منفصلاً يستحق المراجعة، وهو خارج نطاق هذا المقال^(١٠٢)، ومع ذلك، يمكن القول بإيجاز: في الأديان
القائمة على الإيمان بالله، ترتبط السلطة عموماً بالله، ويعتبر الله أعلى سلطة، في هذا السياق، عندما ننظر إلى الدين
الإسلامي، نرى أن السلطة المطلقة هي لله وحده، وصحة البنى والقوى التي تظهر فيما يتعلق بالدنيا يتم تقييمها

(٨٩) غالب تورجان، «السلطة الدينية في الإسلام»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة سليمان داميرال، ١٤ / ١ (٢٠٠٥)، ٩٨.
(٩٠) إسماعيل قرة، «بعض الملاحظات على السلطة الدينية والعلماء حول زعم "لا يوجد رهبة في الإسلام"»، مجلة كلية الإلهيات
بجامعة مرمره ٢١ (٢٠٠١/٢)، ١.

(٩١) حميد ضباشي، السلطة في الإسلام (إسطنبول: دار إنسان للنشر، ١٩٩٥)، ٦٥؛ أركان يار، «هيكل السلطة الدينية»، مجلة كلية
الإلهيات بجامعة الفرات، ٨ (٢٠٠٣)، ٢.

(٩٢) كوجيف، مفهوم السلطة، ١٨-١٩.

(٩٣) لمزيد من المعلومات حول الموضوع، راجع، الملل والنحل ١٤ / ١ (٢٠١٧).

من حيث الامتثال للإطار الأساسي المحدد في القرآن الكريم، في هذه الحالة، يعتبر النظام الاجتماعي أو السياسي من حيث الإسلام شرعياً إذا امتثل للحدود والقواعد التي حددها الله، وتجاوز واغتصاب للسلطة إذا لم يحدث ذلك^(٩٤).

تحتاج جميع الأيديولوجيات والأفكار والهياكل السياسية إلى بعض السلطات للحفاظ على استمراريتها، ونرى أن بعض الشخصيات في تاريخ الإسلام هم أيضاً شخصيات سلطة مرجعية، بالنسبة للمجتمعات الإسلامية، هناك ترتيب للسلطة على النحو التالي: أهم سلطة بالتأكيد، سلطة النبي محمد صلى الله عليه وسلم، وبعد ذلك يكون للصحابة وعلى رأسهم الخلفاء الراشدين مكانة خاصة في نظر المؤمنين، مع ظهور المذاهب بعد الصحابة، ظهر مفهوم الإمام لبعض الشخصيات^(٩٥).

ونظرياً، نرى أن القرآن والسنة لا يقبلان إلا سلطة النبي صلى الله عليه وسلم، الدينية من الناحية الشخصية والمؤسسية، في هذه الحالة، لا يمكن لأي شخص أو جماعة أو مؤسسة في المجتمع الإسلامي أن تدعي سلطة يمكن تأكيدها بالنصوص، قد يكون هناك أشخاص أو مؤسسات يجب طاعتها في مجالات مختلفة من الحياة الاجتماعية، ولكن لا يمكنهم الادعاء بأن لهم سلطة دينية والقول بأنها في موقع بريء ومعصوم من الخطأ^(٩٦).

ما حقيقة الوضع من الناحية العملية؟ ماذا/ من يقبل الشباب/ يعطون الأولوية في حياتهم الدينية؟ من أجل فهم ذلك، طرحنا سؤال "ماذا/ من تقبله كسلطة بعد القرآن والسنة في سياق التأثير/ توجيه معتقداتك وعبادتك/ أفكارك/ سلوكياتك في حياتك الدينية؟"، عند تصنيف الإجابات، نرى أن ستة أشخاص يقبلون بالقرآن والسنة فقط كسلطة مرجعية، مع تصريحات واضحة، على الرغم من أننا أشرنا إلى جملة "بعد القرآن والسنة" في السؤال، وجاءت بعض التصريحات كالتالي: "أنا لا أتبع أي طائفة أو شيخ أو معلم غير القرآن والسنة في توجيهاتي حول حياتي الدينية، أعتقد أنها كافيين بالنسبة لي"^(٩٧) "أعتقد أن القرآن والسنة واضحا بما فيه الكفاية، لذا فأنا لا أقبل سلطة أي شخص في مثل هذه الأمور"^(٩٨). أجاب شخص تعبيراته عن الإيمان توضح أنه ربوي، عن السؤال على نحو "بما أن الخالق هو الكائن الوحيد الذي يمكنني طاعته حتى الآن، فهو سلطتي الوحيدة". وفي حين أن البعض رفضوا تماماً، صرح سبعة أشخاص بأنهم قبلوا رئاسة الشؤون الدينية كسلطة لأنها مؤسسية ويمكنهم العثور على إجابات عندها حول الأسئلة اليومية، وبينما قبل البعض الخلفاء

(٩٤) شيناصي غوندوز، "الشرعية اللاهوتية للسلطة: السلطة كظاهرة مقدسة"، الملل والنحل، ١/١٤، (٢٠١٧)، ١٣.

(٩٥) أحمد أيدن، "العناصر الأساسية لتأسيس سلطة أئمة المذاهب الأربعة - تحليل علاقة الثقة - السلطة -"، مجلة الدراسات التربوية الدينية التركية ٤ (٢٠١٧)، ٧٨.

(٩٦) تورجان، "السلطة الدينية في الإسلام"، ١١١.

٣ / ذ/ الهندسية الكهربائية والإلكترونية-٢.

(٩٨) ن/ علم النفس-٤.

الراشدين وأئمة المذاهب كسلطة لهم ، ذكر آخرون "دوائر الصوفية"^(٩٩)، حتى "يونس إمرى ومولانا وبير سلطان عبدال" بالاسم^(١٠٠)، جميع المشاركين دون استثناء لديهم موقف سلبي تجاه الجماعات والمجتمعات الدينية ولا يعتبرهم أي مشارك سلطة، وعلى الرغم من أن بعض الأشخاص لا يقبلون بأي سلطة، إلا أنهم ذكروا أنهم اتبعوا المؤلفات الدينية التقليدية ودراسات كلية الإلهيات.

بغض النظر عن الجنس ومجال الدراسة ومستوى الدين، فإن جميع الشباب - باستثناء شخصين يقولان أنهما غير مؤمنين وشخص يقول أنه يقبل الله فقط - يقبلون بالقرآن والسنة باعتبارهما السلطة المرجعية الذي يسميها كوجيف "السلطة الإلهية" ويسميها بوتشينسكي "السلطة المطلقة"، من ناحية أخرى، فهم يتعاملون بحذر أو ينتقدون أو حتى يرفضون سلطة الأشخاص/ المؤسسات المرتبطة بالدين.

النتيجة

تمثل السلطة ظاهرة فعالة في جميع مجالات حياة الإنسان منذ الولادة حتى الموت، بأشكال مختلفة ذات وظائف متشابهة، تبدأ هذه الوتيرة بسلطة الوالدين في الأسرة، وتستمر مع المعلم في المدرسة، والمسؤول في الحياة العملية، وسلطة الدولة في المجال السياسي، فوق كل ذلك، هناك سلطة الله المطلقة التي تشمل الحياة وما بعدها، يرتبط المفهوم بالعديد من المجالات مثل علم النفس وعلم الاجتماع والفلسفة والسياسة والقانون والتعليم والدين، مما يجعل من الصعب وضع تعريف واضح له، ولكنه يُعرّف عمومًا في النظرية السياسية على أنه "الحق والقدرة على إصدار الأوامر التي يجب طاعتها والخضوع لها"، على الرغم من أنه مفهوم وثيق الصلة بالقوة، إلا أنه يمثل قوة الشرعية وليس القوة بمعنى الإيجاب.

إن السلطة ظاهرة معقدة ومثيرة للجدل، بدأ البعض ينظر إلى السلطة على أنها عفا عليها الزمن وغير ضرورية وقمعية في المجتمعات الحديثة حيث تم توسيع الحقوق والحريات الفردية وتطورت الأخلاق الاجتماعية المتسامحة والمتحابة، من ناحية أخرى، دفعت هذه المواقف السلبية مؤيدي السلطة إلى التحرك المضاد لإعادتها إلى سياقها، وفقا لهم، فإن تآكل السلطة في المنزل والمدرسة والعمل والإدارة، يمكن أن يؤدي إلى خطر الفوضى وعدم الاستقرار والتفكك الاجتماعي.

لم يتم قبول ظاهرة السلطة عالميا، بينما يقبل الكثير من الناس السلطة باعتبارها الضامن الرئيسي للنظام والاستمرارية، ويتأسفون على انهيار السلطة في المجتمع الحديث، يلفت آخرون الانتباه إلى علاقتها الوثيقة بشكل الإدارة والحكم، محذرين من أنها يمكن أن تصبح بسهولة عدوًا للحرية والديمقراطية.

والأسئلة الرئيسية في هذه الدراسة هي؛ "هل هناك علاقة بين تصور السلطة والدين عند الشباب الجامعي؟" "هل تؤثر الحياة الدينية/ مستوى الدين الذي يتشكل بالطاعة للسلطة المطلقة، على تصور الشباب

(٩٩) ذ/ الإلهيات-٤.

(١٠٠) ذ/ قسم الترجمة-٣؛ ن/ حقوق-١.

للسلطة؟"، وقبل الإجابة عن الأسئلة، من الضروري تلخيص النتائج التي توصلنا إليها حول تصورات الشباب فيما يتعلق بالدين والسلطة.

لقد لوحظ أن طلاب الجامعات المشاركين في دراستنا ليس لديهم أي مشاكل مع المعتقد الديني، ولكنهم لا يؤدون صلاتهم بانتظام، والدين ليس مؤثراً بنسبة كبيرة في حياتهم اليومية، يعتبر الشباب الصدق والشرف وحب الخير أكثر أهمية من التدين، وينظرون أحياناً إلى الأخلاق على أنها مجال منفصل ومستقل عن الدين. في هذه الدراسة التي تم فيها تحليل السلطة من خلال طلاب الجامعات، لوحظ أن الشباب في الغالب يعرفون هذه الظاهرة من منظور النظرية السياسية ويتناولونها بمفاهيم مثل السلطة والقوة والتسلسل الهرمي والشرعية في الأدب. في التصنيفات النظرية، ذكر الشباب بتصريحات مختلفة فروع السلطة التي تمتلك معانٍ مماثلة، مثل السلطة النظرية/السلطة العلمية، والسلطة القانونية/السلطة الواقعية، والسلطة المعرفية/السلطة الواجبة، والسلطة التقليدية/الكاريزمية/القانونية، وبيننا قبلوا بلا تردد السلطة المتعلقة بمجال معين أو خبرات وتجارب في موضوع ما، إلا أنهم كانوا حذرين/منتقدين فيما يتعلق بالسلطة الموجهة/المسيطرة/الأمرة، قبل الشباب فكرة أن السلطة ظاهرة متعددة الطبقات، واعتبروا أن الوالدين، والمعلمين، ورؤساء العمل، والمسؤولين الحكوميين، الشخصيات المهمة التي تمثل السلطة، أعطى الشباب القرآن والسنة الأولوية في توجيه معتقداتهم الدينية وأفكارهم وسلوكياتهم، وقاموا بتقييم سلطة الأفراد والمؤسسات الأخرى في سياق مدى ملاءمتها لهذين المصدرين.

فيما يتعلق بالعلاقة بين تصور الدين والسلطة، لم تتمكن من الوصول إلى نتيجة حول مدى تأثير الحياة الدينية أو مستوى التدين على تصور السلطة، ومدى سهولة قبول الأشخاص الذين يتبنون السلطة المطلقة وينظمون حياتهم وفقاً لأوامر ومحظورات الدين، مجالات السلطة الأخرى، حتى أولئك الذين يقولون إنهم متدينون للغاية ويتبعون المراجع الدينية في جميع مجالات حياتهم، قد يتعاملون مع السلطة في الأسرة والمدرسة والعمل بحذر.

لا يؤثر تصور الشباب للدين بشكل مباشر على تصورهم للسلطة، فهناك عوامل/تأثيرات نفسية واجتماعية مختلفة يجب دراستها في هذا السياق، ومنها ظاهرة الأجيال، وتوفر ظاهرة الجيل فرصاً مهمة لمراقبة البنية الاجتماعية والتغيير الاجتماعي، حيث أنها تشكل نهج إشكالي يدعي بأن أولئك الذين ولدوا ونشأوا في نفس الفترة لديهم نفس عالم المعنى، وعلاوة على ذلك، حتى إذا كان الأفراد والمجتمعات يعيشون في فئات اقتصادية وسياسية ودينية مختلفة، فقد يتبنون مواقف وسلوكيات مماثلة لأنهم يعيشون في نفس الفترة، والشباب المشاركون في بحثنا - باستثناء واحد - ينتمون إلى جيل الألفية، يمكن القول أن صفات مثل "مناهضة السلطة، والولع بالحرية والراحة، والليبرالية، والفردية والعقلانية"، والتي هي من بين خصائص هذا الجيل، تؤثر على آرائهم حول هذا الموضوع، من أجل الوصول إلى قرارات أكثر تفصيلاً، فهناك حاجة لدراسات مفصلة لقراءة

وتحليل استخدام ظاهرة الجيل كأداة منهجية وكيف وإلى مدى تؤثر الظواهر الاجتماعية على الأفراد عبر مختلف الفئات العمرية.

المصادر:

- علي أكدوغان، التغيير الاجتماعي والدين: (نموذج مركز محافظة طرابزون)، إسطنبول: دار رغب للنشر، ٢٠٠٤.
- حنة آرت، بين الماضي والمستقبل، ترجمة، بهادر سينا شانر، إسطنبول: دار إيلا تيشيم للنشر، ١٩٩٦.
- صالح أرسلان، «تقييم استخدام السلطة في عملية الحكم والمشاكل المرتبة على ذلك: وجهة نظر نقدية»، مجلة الاقتصاد والعلوم الإدارية المثل، ١/٥ (٢٠١٨)، ١-١٨.
- ذكي أرسلان ترك، الدين في القرن الحادي والعشرين وميول الشباب التركي نحو الدين، بولو: ١٩٩٤.
- إنجي أدرم أرتان، قيم الشباب الجامعي: الخوف والأمل، إسطنبول: دار تسف للنشر، ٢٠٠٥.
- أحمد أيدن، «العناصر الأساسية لتأسيس سلطة أئمة المذاهب الأربعة - تحليل علاقة الثقة - السلطة -»، مجلة الدراسات التربوية الدينية التركية ٤ (٢٠١٧)، ٧٧-٨٨.
- حسين بال، «مفهوم السلطة في النظرية السياسية»، *Turkish Studies International Periodical Forthe Languages, Literature and History of Turkish or Turkic* ٢/٩ (٢٠١٤)، ٢٤٧-٢٥٥.
- محمد يغيث بابا، الشباب والدين، قونية: دار يديفران كتاب للنشر، ٢٠١١.
- جوزيف بوتشينسكي، ما السلطة؟ مقدمة في منطق السلطة، ترجمة، هلال غورغون، إسطنبول: دار كوري للنشر، ٢٠١٥.
- أسد تشام، مقدمة في علم السياسة، إسطنبول: منشورات جامعة إسطنبول، ١٩٨٤.
- إحسان جابجي أوغلو وآخرون، «السلطة الكاريزمية والقيادة الدينية في علم اجتماع ماكس وبر»، *TSA* ٢/١٤ (٢٠١٠)، ٥٠-٧٦.
- جلال الدين جاليل، التمرد والدين، إسطنبول: دار تشيزغي للنشر، ٢٠٠٢.
- خالص جاتين، «المشكلة العالمية للسياسة، شرعية السلطة السياسية-سلطة الشرعية السياسية»، مجلة كلية العلوم السياسية بجامعة أنقرة، ٣/٥٨ (٢٠٠٣)، ٦١-٨٨.
- حميد ضباشي، السلطة في الإسلام، إسطنبول: دار إنسان للنشر، ١٩٩٥.
- علي أسغين، «علم اجتماع السلطة: معاني علم الاجتماع لطاعة السلطة أو التمسك بها»، *Sosyologca* ٥ (٢٠١٣)، ٩٩-١١٢.
- أونفر غوناي، الحياة الدينية في أرض روم والقرى المحيطة، إسطنبول: مكتبة أرض روم، ١٩٩٩.
- شيناصي غوندوز، «الشرعية اللاهوتية للسلطة: السلطة كظاهرة مقدسة»، *الملل والنحل*، ١/١٤ (٢٠١٧)، ٨-٢٣.
- أرول غونغور، علم نفس القيم، إسطنبول: دار أتوكان للنشر، ١٩٩٨.
- غالب تورجان، «السلطة الدينية في الإسلام»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة سليمان داميرال، ١/١٤ (٢٠٠٥)، ٩٥-١٢٣.
- هايوود، مدخل لنظرية السياسة، ترجمة، خضر مراد كوسه، إسطنبول: دار كورا للنشر، ٢٠١٤.
- حياتي هوكالكلي، «الشباب والدين»، علم نفس الدين والقيم عند الشباب، إعداد، حياتي هوكالكلي، إسطنبول: دار ديم للنشر، ٢٠٠٦.
- إسمايل قرة، «بعض الملاحظات على السلطة الدينية والعلماء حول زعم "لا يوجد رهبة في الإسلام"»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة مرمره ٢١ (٢٠٠١)، ١.
- علي كيرمان، الدين والعلمانية، دراسة اجتماعية على الشباب الجامعي، أنقرة: دار كراهان للنشر، ٢٠٠٥.
- ألكسندر كوجيف، مفهوم السلطة، ترجمة، مراد أرشان، إسطنبول: دار باغلام للنشر، ٢٠٠٧.
- منير كوشتا، نظرة نحو الدين عند الشباب الجامعي، أنقرة: وقف الديانة التركي، ١٩٩٥.
- ليزلي ليسون، المشاكل الأساسية للسياسة، ترجمة، فوغان ياووز، إسطنبول: منشورات إيش بنك التركي، ٢٠٠٥.

- جيرارد مندل، الاستمرارية والتغيرات في تاريخ السلطة، إسطنبول: دار إيلا تشيم للنشر، ٢٠٠٥.
- الملل والنحل، "Din ve Otorite" ١/١٤ (٢٠١٧).
- فاطمة أوزاباشي، بحث اجتماعي عن الدين والعصيان المدني لدى الشباب الجامعي، إسطنبول: دار رغبت للنشر، ٢٠١٦.
- رجب أوزكان - بيران بولاظ، «ثقافة الطاعة والدين»، ZfWT ٣/٨ (٢٠١٦).
- ريتشارد سينت، السلطة، ترجمة، كامل دورناد، إسطنبول: دار أيرنتي للنشر، ١٩٩٢.
- م. تيلماجي أوغلو، «تجربة استبيان حول مدى وكثافة الحياة الدينية وفقاً للأعمار»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة أنقرة، ١٠ (١٩٦٣)، ١٥١-١٤١.
- الشباب التركي ٩٨، الكتلة الصامتة تحت العدسة المكبرة، أنقرة: مؤسسة كونارد أدنور، ١٩٩٩.
- خصائص الشباب ومشاكلهم وهوياتهم وتطلعاتهم في تقرير الشباب التركي، إسطنبول SEKAM ٢٠١٣.
- دراسة حول الحياة الدينية في تركيا، أنقرة: رئاسة الشؤون الدينية، ٢٠١٤.
- ماكس وير، البيروقراطية والسلطة، أنقرة: دار أدرس للنشر، ٢٠٠٨.
- ماكس وير، مقالات علم الاجتماع، ترجمة، طه بارلا، إسطنبول: منشورات وقف حريات، ١٩٨٦.
- عاصم ياييجي، «مكانة الدين في عالم المعاني عند الشباب التركي في تيرة الحداثة والعلمنة: نموذج جامعة تشكوروفا»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة تشكوروفا، ٢/٩ (٢٠٠٩)، ٣٨-١.
- أركان يار، «هيكل السلطة الدينية»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة الفرات، ٨ (٢٠٠٣)، ١٦-١.
- أتيليا يايلا، قاموس الفكر السياسي، أنقرة: دار أدرس للنشر، ٢٠٠٤.
- على يلدريم - حسن شيمشيك، طرق البحث النوعي في العلوم الاجتماعية، أنقرة: دار ستشكين للنشر، ٢٠٠٠.
- أولكر يوكسال بابا، «تجارب مليجرام: حول السلطة والطاعة»، ÜHMC ١/٧٥ (٢٠١٧)، ٢٢٧-٢٧٠.

ملحق: ١ نموذج المقابلة

لقد طلبت آراؤكم لبحث أكاديمي بعنوان "تصور طلاب الجامعات للسلطة والدين"، ولن يتم استخدامها لأي غرض آخر، ليس هناك حاجة لبيانات هويتكم، أرجو منكم أن تأخذوا الأسئلة كدليل لشرح آرائكم حول الموضوع بصراحة وعلى أوسع نطاق ممكن، دون القلق بشأن الصواب أو الخطأ، وتسعدني تعليقاتكم ومساهماتكم وانتقاداتكم الإضافية.

أشكركم على تعاونكم وتفهمكم.

النوع:

تاريخ الميلاد:

الجامعة - القسم - الصف (ليسانس/ دراسات عليا):

١. هل أنت مؤمن بالله؟ هل لديك شكوك أو تساؤلات حول ذلك؟

(a) كيف تقيم نفسك من ناحية التدين؟ (مثل متدين للغاية / متدين قليلاً / غير متدين / غير مهتم / مراهض للدين / ملحد / ربوبي).

(b) هل تؤدي فروض العبادة؟ على سبيل المثال؛ ما مدى تأديتك لفرض الصلاة؟ هل تصوم رمضان؟ هل تدعو الله؟

(ج) هل تأخذ الدين كمرجع في حياتك اليومية؟ هل تتبع القواعد التي وضعها الدين في سلوكياتك؟ قيم نفسك من حيث اللباس، والعلاقات بين الذكور والإناث، والتعاملات، وحقوق الإنسان والمسؤوليات، والعلاقات مع البيئة (الطبيعة والحيوانات)، إلخ.

٢. ما معنى السلطة بالنسبة لك، كيف تعرفها؟

(a) هل تعتقد أنه يمكننا التحدث عن السلطة في مكان يستخدم فيه الضغط والقوة؟

(b) ما الذي تعتبره سلطة؟ (مثل سلطة الأم/ الأب في الأسرة، وسلطة المعلم في المدرسة، وسلطة البيئة الاجتماعية، وسلطة المدير في الحياة العملية، وسلطة الدولة في المجال السياسي).

٢. ماذا/ من تقبله كسلطة بعد القرآن والسنة في سياق التأثير/ توجيه معتقداتك وعبادتك/ أفكارك/ سلوكياتك في حياتك الدينية؟ (مثل الشيخ، الولي، السيد، العالم، الجد، قادة الجماعات الدينية، الكتب الدينية التقليدية، رئاسة الشئون الدينية، كليات الإلهيات).

إذا كانت لديك أية أفكار إضافية، يمكن كتابتها هنا.

ملحق ٢: الخصائص الاجتماعية والديموغرافية للمشاركين

الرقم	النوع	تاريخ الميلاد	الجامعة	القسم	الصف
١	ذكر	١٩٩٩	جامعة مدنيات	اقتصاد	٢
٢	ذكر	١٩٩٩	جامعة إسطنبول التقنية	قسم التحكم والأتمتة	١
٣	ذكر	٢٠٠١	جامعة مرمره	الاستشارات والإرشادات النفسية	١
٤	امرأة	١٩٩٩	جامعة إسطنبول التقنية	هندسية التعدين والمواد	١
٥	امرأة	٢٠٠٠	جامعة كولتور	حقوق	١
٦	امرأة	١٩٩٨	جامعة إشيك	هندسة معمارية	٤
٧	امرأة	١٩٩٣	جامعة إسطنبول	الطب	٥
٨	ذكر	١٩٩٩	جامعة بوزغاتشي	الهندسية الكهربائية والإلكترونية	٢
٩	امرأة	١٩٩٨	جامعة ميديبول	علم نفس	٤
١٠	ذكر	١٩٩٤	جامعة مرمره	إلهيات	٤
١١	امرأة	١٩٩٨	الجامعة التركية الألمانية	العلوم السياسية والعلاقات الدولية	٢
١٢	ذكر	١٩٩٨	جامعة مرمره	إدارة أعمال	٤
١٣	ذكر	٢٠٠٠	جامعة إسطنبول	حقوق	٢
١٤	ذكر	١٩٩٢	جامعة مرمره معهد العلوم والفنون - دراسات عليا	هندسية التعدين والمواد	مرحلة إعداد الأطروحة
١٥	ذكر	٢٠٠٠	جامعة إسطنبول	قسم الترجمة (الإنجليزية)	٣
١٦	ذكر	٢٠٠٠	جامعة مدنيات	الطب	٢
١٧	امرأة	١٩٩١	جامعة مرمره قسم العلوم الاجتماعية - الدكتوراه	علم اجتماع الدين	فترة الدراسة

٣	إلهيات	جامعة مرمره	١٩٩٦	امرأة	١٨
٢	سينما وتلفزيون	جامعة بايكنت	١٩٩٦	امرأة	١٩
١	السمعيات	جامعة إسطنبول	٢٠٠٠	امرأة	٢٠

التغيرات والتحويلات فيما يتعلق بمعنى الحياة عند الشباب خلال جائحة كورونا*

سعيد سامي**

ياسين توبراك***

عائشة غوكمان****

نبذة:

إن الغرض الرئيسي من هذه الدراسة هو الكشف عن التغيرات التي يشهدها الشباب فيما يتعلق بمعنى الحياة خلال جائحة كورونا، واستراتيجيات المواجهة التي يستخدمونها خلال هذه الوتيرة المجهدة، وفي هذا المقال الذي تم إعداده بطريقة البحث النوعي، اعتمدت دراسة الحالة كتصميم بحثي، جمعت البيانات من خلال طريقة الاستبيان بأسئلة مفتوحة ومغلقة، أعدت عبر الإنترنت بسبب ظروف الجائحة، واستخدمت طريقة المعاينة البسيطة في الدراسة، وشارك فيها ٤٤١ شاباً تتراوح أعمارهم بين ١٨ و ٣٥ عاماً، وأظهرت الدراسة أن غالبية الشباب يشهدون تغيرات إيجابية فيما يتعلق بمعنى الحياة، ويميلون إلى التركيز أكثر على عناصر التأقلم الديني الإيجابية من أجل التخفيف من حدة تأثير هذه الوتيرة، بالإضافة إلى ذلك، أظهرت الدراسة أن بعض الشباب قد زادوا من مشاركتهم في الطقوس الدينية مثل الصلاة وقراءة القرآن والدعاء، وبالنظر إلى النتائج، يظهر وجود بعض التغيرات الإيجابية ليس فقط في الحياة الدينية للشباب ولكن أيضاً في حياتهم النفسية والاجتماعية، مثل النظر إلى الحياة بشكل أكثر إيجابية من ذي قبل، وإدراك قيمة ما يملكونه، وإيلاء اهتمام أكبر لعلاقاتهم مع الأشخاص مقارنة بالماضي.

الكلمات المفتاحية: جائحة كورونا، الشباب، التأقلم الديني، معنى الحياة.

* تاريخ إرسال المقال: ٢٤/٧/٢٠٢٠ تاريخ قبول المقال: ١٢/١٠/٢٠٢٠.

هذه هي الترجمة العربية للدراسة بعنوان "COVID-19 Sürecinde Gençlerde Hayatın Anlamına Yönelik Değişim ve "Dönüşümler" التي نشرت في العدد الثاني عشر من مجلة الإلهيات الأكاديمية. تاريخ إرسال المقال: ٢٤/٧/٢٠٢٠ - تاريخ قبول المقال: ١٢/١٠/٢٠٢٠. (سعيد سامي - ياسين توبراك - عائشة غوكمان، التغيرات والتحويلات فيما يتعلق بمعنى الحياة عند الشباب خلال جائحة كورونا، الإلهيات الأكاديمية، ديسمبر ٢٠٢٠، العدد: ١٢، ص ٢١٧-٢٥٦).

** باحث في جامعة غازي عنتاب، كلية الإلهيات، قسم علم الاجتماع الديني

Research Assistant, Gaziantep University, Faculty of Divinity, Department of Religious Psychology

said sami2525@gmail.com ORCID: 0000-0003-0007-0095

*** استشاري نفسي متخصص، مدرسة كوتشوك ديكيلي الابتدائية، سيهان، أضنة

Profesyonel Psychological Counselor, Küçük Dikili Primary School, Seyhan, Adana

yasintoprakpdr@gmail.com ORCID: 0000-0001-8130-5786

**** باحثة في جامعة نجم الدين أربكان، كلية الإلهيات، قسم علم الاجتماع الديني

Research Assistant, Necmettin Erbakan University, Faculty of Divinity, Department of Religious Psychology

ayseemurat@gmail.com ORCID: 0000-0002-0367-7688

ملخص:

ظهر فيروس كورونا لأول مرة في العالم، في الصين في نوفمبر ٢٠١٩، وهو فيروس جديد له الكثير من الأعراض وقد يكون قاتلاً، وتسبب الانتشار السريع للفيروس، الذي تحول إلى جائحة، ونقص العلاج واللقاح، في حدوث حالة من عدم اليقين والخوف والعزلة حول العالم، تسبب كل ذلك في مشاكل نفسية مثل القلق والميل إلى الانتحار، فضلاً عن مشاكل وجودية مثل صعوبة تحديد الأشخاص لمكانهم في هذا العالم، حيث يشعر العديد من الأفراد بانعدام المعنى أو الشعور بالفراغ، ولكن تجارب مثل مواجهة الموت، يمكن أن تخلق وعياً صحيحاً بمسألة الموت، وتساهم في تركيز الأفراد على ما هو أكثر أهمية في حياتهم، وكيف يعيشون، وما يمكن تغييره في حياتهم ضد "تهديد عدم الوجود"، وفي مواجهة هذه الوتيرة المجهدة وكل هذه التغيرات، يستخدم العديد من الأفراد آليات التعامل مع المشكلة ذات الصلة أو يجربون طرقاً جديدة للتكيف.

في هذا السياق، فإن الغرض الرئيسي من هذه الدراسة هو الكشف عن التغيرات التي يشهدها الشباب فيما يتعلق بمعنى الحياة خلال جائحة كورونا، واستراتيجيات المواجهة التي يستخدمونها خلال هذه الوتيرة المجهدة، واعتمد هذا المقال الذي استخدم فيه طريقة البحث النوعي لوصف الوضع الحالي دراسة الحالة كتصميم بحثي، وقد جمعت البيانات باستخدام استبيانات عبر الإنترنت بتبني طريقة المعاينة البسيطة، شارك في الدراسة ٤٤١ شاباً تتراوح أعمارهم بين ١٨ و ٣٥ عاماً، وجاء اختيار الشباب كعينات للدراسة، لأن أكثر التساؤلات حول معنى وهدف الحياة، تحدث في نهاية فترة المراهقة وبداية مرحلة الشباب.

فيما يتعلق بتغيرات معنى الحياة خلال جائحة كورونا، ذكر ٣٠٣ من المشاركين الذين شاركوا في هذه الدراسة أنهم شهدوا تغيرات إيجابية، وذكر ٤١ مشاركاً أنهم شهدوا تغيرات سلبية، كما ذكر ٩٧ مشاركاً أنهم شهدوا تغيرات محايدة، ويرى المشاركون الذين ذكروا أنهم شهدوا تغيرات إيجابية عموماً أن الحياة أصبحت ذات مغزى ومعنى أكثر من ذي قبل، وأنهم أصبحوا أكثر تفاؤلاً وإدراكاً لما يمتلكونه في حياتهم، وأن معتقداتهم لها انعكاس إيجابي خلال هذه الوتيرة، حيث ازدادت مشاركتهم في الطقوس الدينية، وأصبحت علاقاتهم الاجتماعية أكثر أهمية من ذي قبل، وفي هذا السياق، فإن أول النتائج اللافتة للنظر، هو أن بعض المشاركين أكدوا على زيادة التزامهم بالصلاة، ويمكن القول إن موت الناس كل يوم بسبب الفيروس، يجعل الأفراد يشعرون بواقع الموت بعمق أكبر، ويستعدون للآخرة لمواجهة حقيقة الموت، وبناءً على ذلك، تعتبر المعتقدات الدينية من أكثر الطرق فعالية لمواجهة التوتر في الأوقات الصعبة، بالإضافة إلى ذلك، ذكر المشاركون الذين أدركوا خلال جائحة كورونا حقيقة أنهم مخلوقات فانية محتمة عليها الموت، إن هذه الوتيرة ذكرتهم مرة أخرى بأهمية ما يمتلكونه في حياتهم (على سبيل المثال، المشارك رقم ١٦٨)، إلى جانب ذلك، فإن مشاهدة التجارب المتساوية خلال هذه الوتيرة، كانت أيضاً فعالة في تقليل أهمية بعض الأحداث التي كانت مرهقة للفرد في الماضي أو كانت تعتبر بالغة الأهمية (على سبيل المثال، الشخص رقم ٢٤٠).

تظهر النتائج الأخرى التي توصلت إليها الدراسة، أن المشاركين الذين شعروا بالموت بعمق، أحسوا أيضاً بوجود الله عن كثب، وأدركوا حدودهم أمام قدرة الله، واعتبروا أن هذه الجائحة تحذير واختبار من الله (على سبيل المثال، المشارك رقم ٢٢٣)، يمكن أن يساهم تصور اختبار الله، بشكل إيجابي في مساعدة الأشخاص على الصبر تجاه الأحداث المجهددة والتعامل مع هذه الأحداث من خلال فهمها، لأن الطريقة التي يتم بها فهم الأحداث المجهددة وتقييمها وتوجيهها، هي عامل مهم في تقليل التوتر وزيادته.

أظهرت نتيجة أخرى أن المشاركين الذين شهدوا تغييراً إيجابياً، كانوا أكثر تفاعلاً بشأن الحياة من ذي قبل، وشهدوا تغييرات إيجابية حول معنى الحياة، مثل أن يكونوا أكثر تفاعلاً بالمستقبل وأكثر بهجة في الحياة، مشيرين في ذلك إلى المعتقد الديني (على سبيل المثال، المشارك رقم ٥١)، لذلك، يمكن القول إن المعتقد الديني له تأثير على التغييرات الإيجابية التي يشهدها الشباب فيما يتعلق بمنظورهم لمعنى الحياة.

بالإضافة إلى ذلك، أظهرت النتائج التي توصلنا إليها، أنه خلال جائحة كورونا، بدأت العلاقات الأسرية تتغير بشكل أكثر إيجابية وأن الأسرة عامل مهم لإضافة معنى ومغزى للحياة، ويمكن القول إن جائحة كورونا، دفعت الغالبية العظمى من الشباب إلى إدراك أخطائهم وإعادة النظر في علاقاتهم الأسرية (على سبيل المثال، مشارك رقم ١٩٩).

قد تضيف المآسي التي يشهدها الإنسان في حياته اليومية، معنى ومغزى لحياته من خلال مساعدته على إدراك أهمية وقيمة ما يمتلكه في حياته، ومع ذلك، في بعض الأحيان يمكن أن يكشف هذا الأمر أيضاً عن إحساس وجودي بالفراغ، وفي هذا الإطار صرح الأشخاص الذين ذكروا في هذه الدراسة أن حياتهم شهدت تغييراً سلبياً، أن الحياة أصبحت بلا معنى وأن خوفهم من الموت ومستويات القلق زاد إلى مستوى يمكن أن يؤثر على حياتهم (على سبيل المثال، مشارك رقم ١٤٣)، وطبقاً لهذا المعنى يشعر بعض الشباب بالخوف من الموت بسبب القلق من انتقال الفيروس، بينما يشعر البعض بالخوف لأنهم يعتقدون أن الأشخاص الذين يحبونهم قد يموتون (على سبيل المثال، مشارك رقم ٨٦)، وبينما كان بعض المشاركين أكثر قلقاً بشأن الخطط المستقبلية والحياة المادية، ذكر آخرون أنهم قلقون بشأن نقل الفيروس للآخرين (على سبيل المثال، مشارك رقم ٢٤٩)، وفقاً لهذه النتائج، كان المشاركون الذين شهدوا زيادة في مستوى القلق، هم في الغالب أولئك الذين ذكروا أن هناك تغييراً سلبياً في منظورهم لمعنى الحياة، كما ذكر بعض المشاركين، أنه لم يطرأ أي تغيير على منظورهم لمعنى الحياة ومعناها خلال هذه الوتيرة (على سبيل المثال، مشارك رقم ٢٧)، يمكن تفسير عدم حدوث أي تغييرات عليهم بهذه الطريقة، بالرضا عن حياتهم قبل الجائحة، وإدراكهم لحقيقة للموت.

يمكن أن تسهم هذه الدراسة في أنشطة الاستشارات والتوجيه والتدريب التي يتعين القيام بها أثناء الجائحة وبعدها، من خلال الكشف عن الوعي والتحويلات التي يشهدها الشباب فيما يتعلق بمنظورهم لمعنى الحياة، يمكن إجراء دراسات كمية ونوعية ومختلطة بناءً على هذه الدراسة التي لها حدود معينة نظراً لكونها دراسة نوعية.

COVID-19 Sürecinde Gençlerde Hayatın Anlamına Yönelik Değişim ve Dönüşümler

Said SAMİ
Yasin TOPRAK
Ayşe GÖKMEN

Öz

Bu çalışmanın temel amacı gençlik çağındaki bireylerin COVID-19 sürecinde hayatın anlamına yönelik yaşadıkları değişiklikleri ve bu stres verici süreçte kullandıkları başa çıkma stratejilerini ortaya koymaktır. Nitel araştırma metodu ile yapılan bu makalede araştırma deseni olarak durum çalışması benimsenmiştir. Veriler yaşanan süreç gereği online olarak hazırlanmış açık uçlu ve kapalı uçlu soruların olduğu anket yöntemi ile toplanmıştır. Araştırmada kolayda örneklem metodu kullanılmıştır. Araştırmaya 441 adet 18-35 yaş arasında genç katılımı sağlanmıştır. Araştırma sonucunda; Gençlerin büyük bir çoğunluğunda hayatın anlamına yönelik olumlu değişiklikler meydana geldiği ve bu sürecin etkisini hafifletmek amacıyla olumlu dini başa çıkma unsurlarına daha çok yöneldikleri tespit edilmiştir. Ayrıca, gençlerin bir kısmında dua, Kur'ân-ı Kerim okuma, namaz kılma, şükür gibi dini ritüellere katılımında artış olduğu da tespit edilmiştir. Bulgulara bakıldığında gençlerin sadece dini hayatlarında değil aynı zamanda psiko-sosyal yaşamlarında da; hayata eskisine göre daha anlamlı ve pozitif bakmak, sahip olduğu güzelliklerin farkına varmak ve geçmişe nazaran insanlarla olan ilişkilerine daha özen göstermek şeklinde bir takım olumlu değişimlerin olduğu anlaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: COVID-19, Gençlik, Dini Başa Çıkma, Hayatın Anlamı.

Özet

Dünyada Kasım 2019'da Çin'de ortaya çıkan COVID-19 pek çok belirti ile görülen ve ölümcül olabilen yeni bir virüstür. Virüsün hızlıca yayılarak pandemi oluşturması, tedavisinin ve aşısının henüz bulunamamış olması; dünya çapında belirsizlik, korku ve izolasyon durumlarına sebep olmuştur. Bütün bunlar kaygı, intihar eğilimi gibi psikolojik sorunların yanı sıra insanların bu dünyadaki yerini tayin etmekte zorlanması gibi varoluşsal sorunlara da neden olmaktadır. Pek çok birey kendisini anlamsızlık veya boşluk duygusu içerisinde hissetmektedir. Ancak, ölümler yüz yüze kalma gibi deneyimler, ölüm konusunda sağlıklı bir farkındalık yaratarak "var olmama tehdidine" karşı bireylerin yaşamlarında neyin daha önemli olduğuna, nasıl yaşadıklarına ve hayatlarında neleri değiştirilebileceklerine odaklanmalarına katkı sağlayabilir. Yaşanan bu stresli süreç ve bütün bu değişimler karşısında pek çok birey ilgili sorunla baş etme mekanizmalarını kullanır ya da yeni baş etme yolları dener.

Bu bağlamda bu çalışmanın temel amacı gençlik çağındaki bireylerin COVID-19 sürecinde hayatın anlamına yönelik yaşadıkları değişiklikleri ve bu stres verici süreçte kullandıkları başa çıkma stratejilerini ortaya koymaktır. Yaşanan duruma yönelik betimleme yapmak amacıyla nitel araştırma metodunun tercih edildiği bu makalede araştırma deseni olarak durum çalışması benimsenmiştir. Veriler (yaşanılan süreç gereği), kolayda örneklem metodu benimsenerek online anket yöntemi ile toplanmıştır. Araştırmada 18-35 yaş arasında 441 genç yer almıştır. Yaşamın anlamı ve amacına dair en güçlü sorgulamalar ergenliğin sonu ve genç yetişkinliğin başlangıçlarında görüldüğü için örneklem olarak gençler tercih edilmiştir.

COVID-19 sürecinde hayatın anlamına yönelik değişimlerle ilgili olarak bu araştırmaya katılan katılımcılardan 303 kişi olumlu, 41 kişi olumsuz, 97 kişi ise nötr yönde değişiklik meydana geldiğini beyan etmişlerdir. Olumlu yönde değişiklik meydana geldiğini ifade eden katılımcılar genel olarak; hayatın eskisine göre daha anlamlı hale geldiğini, hayata daha iyimser baktıklarını, yaşamlarında sahip oldukları güzelliklerin farkına vardıklarını, inançlarının bu süreçte olumlu yansımaları olduğunu, dini ritüellere katılım sıklıklarının arttığını, sosyal ilişkilere eskisinden daha çok önem vermeye başladıklarını ifade etmişlerdir. Burada en dikkat çekici bulgulardan ilki, katılımcıların bir kısmının ibadetleri yerine getirme sıklıklarının artmasıdır. Her gün virüs nedeniyle insanların ölüyor olmasının, bireylerin ölüm gerçeğini daha derinden hissetmesine ve ölüm gerçeği ile başa çıkmak için ahiret hayatına hazırlık yapmasına neden olduğu söylenebilir. Nitekim dini inançlar zor zamanlarda stresle başa çıkmak için kullanılan en etkili yollardan biridir. Ayrıca COVID-19 sürecinde ölümlü bir varlık olduklarının idrakine daha çok varan katılımcılar bu sürecin hayatlarında sahip oldukları varlıkların önemini bir kere daha kendilerine hatırlattığını belirtmişlerdir (Örneğin 168. Kişi). Bunun yanı sıra, bu süreçte trajik yaşantılara şahit olmak, geçmiş yaşamda kişi için stres verici olan veya aşırı düzeyde önemsenen birtakım olayların önem derecesinin azalmasında da etkili olmuştur (Örneğin 240. Kişi).

Araştırmadan elde edilen diğer bulgulara göre; ölümü derinden hisseden katılımcıların bu süreçte Allah'ın varlığını yakın bir şekilde hissettikleri ve Allah'ın gücü karşısında kendi sınırlılıklarının farkına vardıkları; başlarına gelen bu stres verici durumu kendilerine Allah'tan gelen bir uyarı ve bir imtihan olarak gördükleri (Örneğin 223. Katılımcı) anlaşılmaktadır. İmtihan algısı bireylerin stres verici olaylara karşı sabır göstermesine ve bu olayları anlamlandırarak onunla baş etmesine olumlu anlamda katkı sağlayabilir. Zira stres verici bir olayın anlamlandırılma, değerlendirilme ve yönlendiriliş şekli stresi azaltma ve arttırmada önemli bir etkidir.

Diğer bir bulguya göre olumlu değişim yaşayan katılımcılar, hayata eskisine nazaran daha iyimser baktıkları, geleceğe yönelik daha umut dolu olma ve yaşam sevincinin artması gibi hayatın anlamına yönelik olumlu değişikliklere sahip

olduklarını dini inanca atıfta bulunarak açıklamışlardır (Örneğin 51. Katılımcı). Dolayısıyla dini inancın, gençlerin hayatın anlamına yönelik yaşadıkları olumlu değişimler üzerinde etkili olduğu söylenebilir.

Bunların yanı sıra, elde ettiğimiz bulgulara göre gençler COVID-19 sürecinde aile ilişkilerinin daha çok olumlu yönde değişim eğilimi içerisine girdiği ve ailenin hayata anlam katan önemli bir olgu olduğu tespit edilmiştir. COVID-19 sürecinin gençlerin büyük bir çoğunluğunu hatalarının farkına varmasını sağlayarak aile ilişkilerini tekrar gözden geçirmeye sevk ettiği söylenebilir (Örneğin 199. Katılımcı).

İnsanoğlunun gündelik hayatta acıya şahitlik etmesi, hayatında sahip olduğu şeylerin önemini anlamasını sağlayarak yaşamına anlam katabilir. Ancak bazen bu durum varoluşsal bir boşluk duygusunu da ortaya çıkabilir. Nitekim bu çalışmada hayatlarında olumsuz yönde değişiklik meydana geldiğini ifade eden kişiler, bu süreçte hayatın anlamsızlaştığını, hayatlarını etkileyecek düzeyde ölüm korkularının ve kaygı düzeylerinin arttığını ifade etmişlerdir (Örneğin 143. Katılımcı). Buna göre; gençlerin bir kısmı virüs bulaşma kaygısı nedeniyle ölüm korkusu yaşarken bazıları sevdikleri insanların ölebileceğini düşündükleri için kaygılanmaktadır (Örneğin 86. Katılımcı). Bazı katılımcılar daha çok geleceğe yönelik planlar ve maddi yaşam konusunda kaygılanırken bazıları ise virüsü başkalarına bulaştırma konusunda kaygı yaşadıklarını ifade etmişlerdir (Örneğin 249. Katılımcı). Bu bulgulara göre kaygı düzeyinde artış görülen katılımcılar daha çok hayatın anlamına yönelik olumsuz anlamda değişiklik meydana geldiğini beyan eden kişilerdir. Bu süreçte bazı katılımcıların ise hayatın anlamına yönelik tutumlarında herhangi bir değişiklik meydana gelmemiştir (Örneğin 27. Katılımcı). Onların bu şekilde değişiklik yaşamamaları, virüs öncesi yaşam memnuniyetlerinin ve doyumlarının yüksek olması, ölüm bilincine sahip olmaları ile açıklanabilir.

Bu çalışma, genç yetişkinlerin yaşamın anlamına dair ne gibi farkındalık ve dönüşümler yaşadıklarının ortaya konulması suretiyle pandemi sürecinde ve sonrasında yapılacak danışmanlık, rehberlik ve eğitim çalışmalarına katkıda bulunabilir. Nitel bir çalışma olması gereği bazı sınırlılıkları olan bu araştırmadan yola çıkılarak nicel, nitel ve karma çalışmalar yapılabilir.

Changes and Transformations for the Meaning of Life in Young People in the COVID-19 Process

Abstract

The aim of this study is to reveal the changes that young people experienced in the meaning of life in COVID-19 process and strategies to cope with this stressful process. In this article made with qualitative research method case study is adopted as a research design. The data were collected using a survey method with open-ended and closed-ended questions prepared online due to the process. In the

research, convenience sampling method was adopted. According to this study, there are 441 young people between the ages of 18-35. As a result of the research; It was determined that the majority of young people gelled with positive changes that were intended to be life and that this option was used more for positive religious coping elements to alleviate some of them. In addition, it was determined that there was an increase in the participation of religious rituals such as prayer, reading the Quran, praying, and gratitude in some of the youth. Considering the findings, it is not only in the religious life of young people but also in their psycho-social life; It is understood that there are some positive changes such as looking at life more meaningfully and positively than before, realizing the beauties it has and paying more attention to its relations with people compared to the past.

Keywords: : COVID-19, Youth, Religious Coping, Meaning of life.

Summary

COVID-19, which emerged in China in November 2019, is a new virus that can be fatal with many symptoms. The rapid spread of the virus causing a pandemic, the treatment and vaccine has not yet been found; it has caused uncertainty, fear and isolation around the world. All of these cause psychological problems such as anxiety and suicidal tendencies, as well as existential problems such as the difficulty of people in determining their place in this world. Many individuals feel a sense of meaninglessness or emptiness. However, experiences such as facing death can create a healthy awareness of death and contribute to individuals' focus on what is more important in their lives, how they live and what can be changed in their lives against the "threat of nonexistence". In the face of this stressful process and all these changes, many individuals use the mechanisms of coping with the relevant problem or try new ways of coping.

At this point, the main purpose of this study is to reveal the changes experienced by adolescents regarding the meaning of life during the COVID-19 process and the coping strategies they use in this stressful process. In this article, in which the qualitative research method was preferred to describe the current situation, case study was adopted as the research design. The data (due to the process experienced) were collected by the online survey method by adopting the convenience sampling method. 441 young people between the ages of 18-35 were included in the study. Young people were chosen as the sample, as the strongest inquiries about the meaning and purpose of life occur at the end of adolescence and early adulthood.

Regarding the changes in the meaning of life in the COVID-19 process, 303 of the participants in this study stated that there was a positive change, 41 negative and 97 neutral changes. The participants who declared that positive change occurred generally; They stated that life became more meaningful than before, they looked at life more optimistically, became aware of the beauties they had in their lives, their

beliefs had a positive reflection in this process, their frequency of participation in religious rituals increased, and they started to give more importance to social relations than before. Here, the first of the most striking findings is that some of the participants have increased their frequency of attending the meetings. It can be said that the fact that people die every day due to the virus causes individuals to feel the reality of death more deeply and to prepare for the hereafter to deal with the reality of death. Indeed, religious beliefs are one of the most effective ways to deal with stress in difficult times. In addition, the participants who realized that they were a mortal creature during the COVID-19 process stated that this process reminded them once again the importance of the assets they have in their lives (For example, Person 168). In addition, witnessing tragic experiences during this period has also been effective in reducing the importance of some events that were stressful for the person in the past life or were considered extremely important (For example, Person 240).

According to the other findings obtained from the research; the participants who felt death deeply felt the existence of God in this process and realized their limitations in the face of the power of Allah; It is understood that they see this stressful situation that they experienced as a warning and a test from Allah (For example, 223. Participant). The perception of exam, can positively contribute to individuals' patience against stressful events and to cope with these events by making sense of them.

Because the way a stressful event is interpreted, evaluated and directed is an important factor in reducing and increasing stress.

According to another finding, the participants who experienced positive changes explained that they had positive changes in terms of the meaning of life such as looking more optimistic about life than before, being more hopeful for the future and increasing the joy of life by referring to religious belief (For example 51st Participant). Therefore, it can be said that religious belief has an impact on the positive changes young people experience regarding the meaning of life.

In addition to these, according to the findings we have obtained, young people tend to change more positively in family relations during the COVID-19 process and it has been determined that the family is an important phenomenon that adds meaning to life. It can be said that the COVID-19 process prompted the majority of young people to recognize their mistakes and to reconsider their family relationships (For example, 199th Participant)

Human beings' witnessing of pain in daily life can add meaning to their lives by making them understand the importance of what they have in their lives. However, sometimes this situation can also result in an existential sense of emptiness. As a matter of fact, people who stated that their lives had negative changes in this study stated that life became meaningless and their fear of death and anxiety levels increased at a level that could affect their lives (For example, Participant 143).

According to this; While some of the young people are afraid of death due to virus contamination concerns, some are worried because they think that the people they love may die (For example, Participant 86). Some participants were more concerned about future plans and material life, while others stated that they were worried about transmitting the virus (For example, 249th Participant). In this process, some participants did not change their attitude towards the meaning of life (For example, 27th Participant). The fact that young people do not experience such changes can be explained by their high pre-virus life satisfaction and satisfaction, and their awareness of death.

This study can contribute to the consultancy, guidance and training activities to be carried out during and after the pandemic in terms of revealing what awareness and transformations young adults experience about the meaning of life. Quantitative, qualitative and mixed studies can be done based on this research, which has some limitations as it is a qualitative study.

مدخل:

إن فيروسات كورونا هي سلالة كبيرة من الفيروسات التي يمكن أن تسبب التهابات أكثر خطورة من مجرد عدوى خفيفة تنتشر في المجتمع ويتم الشفاء منها سريعاً كنزلات البرد، أو مثل متلازمة الشرق الأوسط التنفسية (MERS) ومتلازمة الجهاز التنفسي الحادة الوخيمة (SARS)، وظهر السارس في عام ٢٠٠٣ كأول حالة صحية طارئة دولية في العصر الحديث، وفي عام ٢٠١٢، تم اكتشاف متلازمة الشرق الأوسط التنفسية وهي من سلالة فيروسات كورونا، وفي ديسمبر ٢٠١٩، ظهر فيروس لم يشهده البشر من قبل في مدينة ووهان بمقاطعة هوبي الصينية، وتم تحديد هذا الفيروس على أنه فيروس كورونا جديد (كوفيد - ١٩) في ٧ يناير ٢٠٢٠، وأعلنت منظمة الصحة العالمية (WHO) هذا الوباء "كحالة طوارئ دولية للصحة العامة" في ٣٠ يناير، ونظرًا لظهور حالات كورونا في ١١٣ دولة خارج الصين، وانتشار الفيروس بشده، تم إعلان تفشي فيروس كورونا على أنه جائحة (وباء عالمي) في ١١ مارس، واكتشفت الحالة الأولى لفيروس كورونا في تركيا، في ١١ مارس^(١)، ونتج عن انتشار الإصابة بفيروس كورونا وإعلان حالة الوباء العالمي، فرض قيود على السفر على المستوى المحلي والدولي، وفرض قيود على ذهاب الأشخاص إلى العمل، وانقطاع التواصل بالأقارب والأصدقاء، وانتشار أخبار الوفاة على نطاق واسع على وسائل التواصل الاجتماعي، مما خلق حالة من العزلة والإحباط والتقييد والخوف في حياة الناس، لذلك، يمكن القول إن وتيرة الوباء، جلبت العديد من المخاطر الجسدية والاجتماعية والنفسية على حياة الناس.

(١) وزارة الصحة، "كوفيد - ١٩، معلومات عامة عن علم الأوبئة والتشخيص" (الوصول ٦ يونيو / حزيران ٢٠٢٠).

تسببت حالات عدم اليقين وعدم القدرة على التنبؤ بالمستقبل التي حدثت خلال وتيرة الوباء، في عيش الناس في حالة خوف،² يمكن أن تؤدي هذه الحالات غالباً إلى العديد من المشكلات النفسية مثل القلق ووصمة العار والتحيز والتهميش ضد المرض، ويمكن لوسائل الإعلام على وجه الخصوص أن تسبب في انتشار معلومات كاذبة وتزيد من الخوف والقلق وعدم اليقين،³ قد يكون هذا بسبب حقيقة أن الأخبار المنشورة في جميع وسائل الإعلام (وسائل التواصل الاجتماعي وما إلى ذلك)، تركز بشكل عام على عدد الأفراد المصابين والوفيات الناجمة عن فيروس كورونا، ومن الواضح أن هذه الظروف لها آثار نفسية عميقة على جميع البشر حول العالم،⁴ بالإضافة إلى ذلك، في حين أن مصدر العدوى لا يزال غير مؤكد في بعض الحالات، فقد صدر حظر سفر وتعليقات حرج صحي للمسافرين والمواطنين، ويُذكر أن هذه العوامل يمكن أن تزيد من قلق الأماكن العامة وتجعل الناس يشعرون أنها ليست أماكن آمنة، كما يُذكر أيضاً أن هذا يمكن أن يؤدي إلى عواقب وخيمة مثل الانتحار.⁵

يمكن القول إن كل حالات عدم اليقين، وعدم القدرة على التنبؤ، والخوف، والقلق، وتقييد الحريات، وأخبار الموت، والبطالة، والعزلة، يمكن أن تؤدي إلى تساؤلات حول معنى الحياة ومغزاها، وتدفع الأشخاص إلى البحث عن المعنى، لأنه وفقاً للعلاج الوجودي، فإن المشاكل البشرية مثل الموت والوحدة والعزلة واللامعنى والفراغ والحيرة، يمكن أن تجعل المرء يتساءل عن معنى حياته⁽⁶⁾، ويمكن القول إنه في مواجهة حالات "الفوضى وعدم اليقين" الجديدة التي سببها الوباء، قد يواجه الناس صعوبات في إعادة اكتشاف أنفسهم، مما يدفعهم إلى بحث جديدة لفهم مغزى حياتهم، وخلال هذه التوتيرة، قد يتطلب الأمر العثور على فكر جديد لتحديد معنى جديد، بهدف تجنب الشعور بالفراغ الوجودي والتخلص من الشعور بانعدام المعنى⁽⁷⁾.

فترة الشباب

لا يوجد فترة عمرية محددة في الأدبيات يمكنها أن تشير إلى مفهوم «فترة الشباب»، على سبيل المثال، يشمل الشباب الفترة بين سن ٢٠-٤٠ وفقاً لإريكسون، والفترة بين ١٨-٣٥ وفقاً لهايفغورست والفترة بين ٢٥-٤٥

² W. Rana vd., "Mental Health of Medical Workers in Pakistan during the Pandemic COVID-19 Outbreak", *Asian Journal of Psychiatry* 51/102080 (Nisan 2020), 55.

³ D.R.Garfin vd., "The Novel Coronavirus (COVID-2019) Outbreak: Amplification Of Public Health Consequences By Media Exposure", *Health Psychology* 39/5 (Mart 2020), 3-5.

⁴ Daniel K. Ahorsu vd., "The Fear of COVID-19 Scale: Development and Initial Validation", *International Journal of Mental Health And Addiction* (2020), 2.

⁵ Sun Jae Jun vd., "Mental Health And Psychological Intervention Amid COVID-19 Outbreak: Perspectives From South Korea", *Yonsei Medical* 61/4 (Nisan 2020), 271-272.

(٦) غيرالد غوري، نظرية الاستشارة النفسية وتطبيقاتها، ترجمة، ت. أرغانا (أنقرة: دار منتيس للنشر، ٢٠٠٨)، ١٨٥.

(٧) عبد الكريم بهادر، «العوامل النفسية والاجتماعية والدين في إكساب الحياة معنى»، جامعة سلجوق، مجلة كلية العلوم الاجتماعية ١/٦ (٢٠٢٠)، ١٨٥.

وفقًا لبهler، ونظرًا لأن هذه الفترة تمثل الانتقال إلى مرحلة البلوغ، فهي واحدة من أهم الفترات في تطور الإنسان مدى الحياة، وعلى الرغم من اعتبار المراهقة بمثابة تحضير لمرحلة الشباب، إلا أن المراهقين لا يدخلون مرحلة الشباب مباشرة^(٨).

إن أحد المفاهيم الهامة التي أضافها هافيغورست إلى علم النفس التنموي هو مفهوم "المهام التنموية"، حيث يعبر هذا المفهوم عن المهارات والواجبات التي يجب أن يمتلكها الإنسان في فترات خاصة من حياته، يساهم إنجاز الإنسان للمهام ذات الصلة بالفترة التنموية التي يمر بها، في إسعاده وتحقيق المهام التنموية اللاحقة، أما الفشل في إنجاز المهام، يسبب التعاسة ومواجهة صعوبات في المهام اللاحقة^(٩).

هناك مهام جوهرية يجب القيام بها في مرحلة الشباب، وتشمل هذه المهام التنموية اختيار الزوج أو الزوجة، وتعلم العيش المشترك مع الزوج أو الزوجة، وتكوين أسرة، وتربية طفل، وإدارة المنزل، وبدء الحياة المهنية، والانضمام إلى مجموعة اجتماعية مناسبة^(١٠)، وإقامة علاقات مع أشخاص في مجموعة أو بيئة اجتماعية مختلفة، والحصول على وظيفة^(١١)، ويعد إيجاد هدف ومعنى للحياة بشكل خاص وتطوير هوية صحية من بين أهم المهام التنموية، وتظهر أكثر التساؤلات حول معنى وهدف الحياة، في نهاية فترة المراهقة وبداية مرحلة الشباب، يمكن أن يشكل تغيير الشباب لأرائهم حول المواقف التي يمكن أن يوجد فيها معنى ومغزى الحياة، منظورًا مرتبًا حياة الشباب، لهذا السبب، يمكن لدراسات التوعية حول معنى الحياة عند الشباب، أن تمكنهم من مجابهة الصعوبات التي يواجهونها في الحياة بأقل قدر من الضرر، والتعامل مع المشكلات على نحو أفضل، والتطلع إلى المستقبل بشكل أكثر إيجابية^(١٢)، وفي هذا السياق، يمكن أن يساهم الكشف عن التحولات والتطورات التي يشهدها الشباب حول معنى الحياة خلال الجائحة، في الدراسات الإرشادية والاستشارية والتعليمية التي سيتم إجراؤها.

عند طرح سؤال «ما أكثر شيء يعطي معنى لحياتك؟»، في دراسة أجريت على الشباب، على ٥٠ شخصًا تتراوح أعمارهم بين ١٨ و ٢٧ عامًا، كانت الإجابات هي أفراد الأسرة (٦٨٪) والأصدقاء (١٤٪) الله (٨٪) التعليم (٦٪) النجاح (٤٪)، وفي دراسة أخرى، تم تقديم قائمة من ١٢ مصدرًا محتملاً لمعنى الحياة، لعدد ٢٣١ مشاركًا تتراوح أعمارهم بين ١٨-٢٥ عامًا، وعندما طُلب من الشباب أن يشكّلوا قائمة بالأشياء التي تضيف المعنى الأكبر لحياتهم على حسب ترتيب الأهمية، شملت إجاباتهم العائلة، والسعادة، والأصدقاء، وتقبل

(٨) ب. أونور، علم النفس التنموي: الشباب، الشيخوخة، الموت (أنقرة: دار إميح للنشر، ٢٠٠٨)، ١٠١.

(٩) أونور، علم النفس التنموي، ١١٢.

(١٠) أونور، علم النفس التنموي، ١١٣.

(١١) ك.ز. أكجا، العلاقة بين سلوكيات الأب والأم في الشباب والقدرة على التكيف واحترام الذات (إسطنبول: جامعة مالتي، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة دراسات عليا، ٢٠١٢)، ١٦-١٧.

(١٢) ر. يوكسال، «معنى الحياة عند الشباب»، المجلة التربوية لجامعة سكاريا، ٢/٢ (٢٠١٢)، ٨١-٨٣.

الذات، والأهداف الشخصية، وتقدير الذات، والتنمية الشخصية، ومساعدة الآخرين، والنجاح، والمعتقدات الدينية، والقرابة، والعدالة، في كلتا الدراستين، لوحظ أن الأسرة هي المصدر الأبرز لمعنى الحياة عند الشباب، أي أن العلاقات الأسرية تجاوزت الصداقات والعلاقات الاجتماعية الأخرى، وكانت ذات أهمية أكبر من السعادة والمعتقد الديني والتنمية الشخصية ومصادر أخرى متنوعة لمعنى الحياة، ولوحظ في هاتين الدراستين أن العلاقة بين متغير الأسرة ومعنى الحياة من حيث القرابة والدعم، استمرت حتى عندما تم التحكم في متغيرات أخرى مثل احترام الذات والسعادة ودعم الأصدقاء والرغبة الاجتماعية، لذلك، كانت النتيجة التي توصلت إليها الدراسة أن العلاقات الأسرية هي مصدر مهم لمعنى الحياة عند الشباب.¹³

معنى الحياة

إن السعي من أجل الشعور بمعنى الحياة وإدراك الغرض من الحياة، هو السمة التي تميز الإنسان عن الكائنات الحية الأخرى⁽¹⁴⁾، حيث إن أهم مهمة في حياة الإنسان الذي يجد نفسه في دنيا بلا معنى، هي خلق معنى ومغزى قوي وثابت للحياة⁽¹⁵⁾؛ أي أن الإنسان قادر على خلق وتحميل المعاني للأحداث والأشياء التي يواجهها، وفي الواقع، فإن إعطاء الإنسان معنى للأحداث أو الأشياء التي يواجهها، ليس رفاهية بل حاجة ضرورية، عندما يواجه الشخص حدثاً شخصياً أو اجتماعياً، فإنه يحاول التكيف مع ما يحدث له من خلال إعطائه معنىً محددًا، على سبيل المثال، يمكن تفسير الزلزال على أنه تحذير إلهي أو الرشوة علامة على الفساد الاجتماعي، مثل في المجتمع⁽¹⁶⁾، باختصار، يمكن وصف الحياة البشرية بأنها وتيرة للفهم وإعطاء معنى لكل شيء، فبينما يرى عالم الطبيعة الحديد عنصرًا طبيعيًا، يراه العالم الاجتماعي أو الثقافي أداة (مطرقة) لدق المسامير، تشكل المعاني المنسوبة للأشياء الطبيعية عالمنا الثقافي المادي، أما المعاني المنسوبة إلى الأحداث والظواهر الاجتماعية، فتشكل عالمنا الثقافي الروحي، لذلك، في مواجهة ما حدث خلال جائحة كورونا، وهو وباء عالمي، قد يفسر الناس هذا الوباء بطرق مختلفة ويلجأون للبحث عن معنى جديد لحياتهم.

وفقًا لعلم النفس الوجودي، لا يمكن أن يكون هناك معنى مستقل عن الفرد، لذلك، فإن المعنى هو مسؤولية حيوية مهمة يجب أن يعثر عليه الشخص نفسه، يشجع النهج الوجودي الإنسان على امتلاك حياته والخروج من جموده الذاتي، وتفسير رغبة الشخص في إعطاء حياته معانٍ جاهزة أو البحث عن معنى خارج حياته، نتيجة لانعدام المسؤولية تجاه حياته، إذ ينص النهج الوجودي على أن المعنى يمكن العثور عليه في جميع

¹³ Nathaniel M. Lambert vd., "Family As A Salient Source Of Meaning In Young Adulthood", *The Journal Of Positive Psychology* 5/5 (2010), 368-375.

(١٤) غوري، نظرية الاستشارة النفسية وتطبيقاتها، ترجمة، ت. أرغانا، ١٥٩.

(١٥) إرفين د. يالوم، علاج التبرع، ترجمة، ذ.بابا يغيث (إسطنبول: دار بيغاسوس للنشر، ٢٠١٧)، ١٥١.

(١٦) استون دوكمان، الوجود والتطور والتصالح خلال عملية الانسجام مع الكون (إسطنبول: دار رمزي للنشر، ٢٠١٢)، ١١٦-١١٧.

الظروف وأن هذا البحث هو مسؤولية الشخص، لذلك، وفقاً لهذا النهج، يجب أن تكون حياة كل إنسان فريدة نابعة من جهوده الخاصة^(١٧).

وفقاً للمنهج الوجودي، فإن أحد الأبعاد الأساسية للشروط التي يواجهها الإنسان، هي البحث عن المعنى والهدف والقيم والأهداف، لأن الأفراد يجعلون هذه المشاكل الوجودية موضوع إرشاد نفسي: ماذا أريد من الحياة؟ ما الذي يعطيني الهدف في الحياة؟ ما معنى الحياة بالنسبة لي؟ قد يكون خلق القيم التي من شأنها أن تصيف معنى إلى حياة أولئك الذين يعانون من مشاكل فيما يتعلق بمعنى الحياة أثناء وتيرة الوفاء والذين يرغبون في تلقي خدمات استشارية بشأن هذه المسألة، أحد القضايا التي يجب معالجتها في الإرشاد النفسي^(١٨).

في دراسة أجريت خلال الجائحة، ورد أن هناك أوجه تشابه بين تجارب المخيم في كتاب فرانكل "بحث الإنسان عن المعنى" والتي تعتبر فعالة في تكوين العلاج بالمعنى وردود الفعل المعطاة في عملية العزلة الاجتماعية، وظهرت تجارب فرانكل كمثال يحتذى به لإيجاد المعنى،^{١٩} لاحظ فرانكل أنه في المرحلة الأولى من المخيم، كانت الاهتمامات الدينية، وخصائص مثل المساعدة، والحب، وأهمية الآخرين في الحياة، والمسؤولية، والفكاهة، والحرية، واتخاذ القرار، والهدف، والأمل، والشجاعة، فعالة في جعل الأشخاص يتكيفون مع المخيم ويواصلون حياتهم^(٢٠)، لذلك، يمكن القول إن العلاج بالمعنى مهم في كل من وتيرة الجائحة وفي الخدمات التي سيتم تقديمها بعدها.

هناك ثلاثة طرق أساسية لإيجاد المعنى وفقاً للعلاج بالمعنى: الأمل؛ القيام بعمل أو خلق شيء، وهكذا، يجد الإنسان معنى في حياته من خلال الأشياء التي يضيفها إلى العالم أو من خلال إنتاج شيء ما^(٢١)، الطريقة الثانية للعثور على المعنى هي تجربة شيء ما أو التفاعل مع شخص ما، بهذا المعنى، يمكن للإنسان أن يجد المعنى بالحب^(٢٢)، أما الطريقة الثالثة لإيجاد المعنى هي أن يتمكن المرء من تجاوز نفسه وتغييرها حتى عندما يواجه موقفاً

(١٧) س. سيزر، «نظرة لمسألة معنى الحياة من منظور الدراسات النظرية والسيكومترية»، جامعة أنقرة مجلة كلية العلوم التربوية ١ / ٤٥ (٢٠١٢)، ٢١٦.

(١٨) غوري، نظرية الاستشارة النفسية وتطبيقاتها، ترجمة، ت. أرغانا، ١٥٩-١٦٠.

¹⁹Eliane Ramos Pereira vd., "Psychological Phases And Meaning Of Life In Times Of Social Isolation Due The COVID-19 Pandemic A Reflection In The Light Of Viktor Frankl", *Research, Society and Development* 9/5 (2020), 2.

(٢٠) فيكتور إي فرانكلين، بحث الإنسان عن المعنى، ترجمة، سلجوق بوداك (إسطنبول: دار أوكويانوس للنشر، ٢٠١٨)، ١٧-١٠٨.

(٢١) فيكتور إي. فرانكل، طلب المعنى: أساسيات وتطبيقات العلاج بالمعنى، ترجمة، م. بالتشين كايا (إسطنبول: دار أوتاكي للنشر، ٢٠١٨)، ٩٠.

(٢٢) فيكتور إي. فرانكل، صرخة المعنى غير المسموعة، ترجمة، سلجوق بوداك (أنقرة، دار أوتاكي للنشر، ٢٠١٩)، ٣٩.

مؤكلاً لا يمكن تغييره^(٢٣)، بمعنى آخر، يمكن للشخص أن يجد معنى في حياته بموقفه تجاه حدث مؤلم لا يستطيع تغييره^(٢٤).

بصرف النظر عن هذه المجالات الثلاثة، يمكن للمرء أن يجد معنى الحياة في الدين أيضاً^(٢٥)، لأنه بحبه للتعلم بسبب نقص/ حاجة، يتساءل عن السبب الرئيسي لكل سلوك بشري، مثل تساؤله عن أصغر جزء (الذرة) لكل شيء طبيعي، بهذا المعنى، كان التساؤل العلمي عن الدافع أو العامل الذي يقوم عليه السلوك البشري، ونتيجة لذلك، جاء البحث عن مفاهيم دوافع النشاط الجنسي والأمومة والإدراك والتفوق من الناحية النفسية، وتجاوز الملكية الخاصة، والبحث عن المعنى، والصراع الثقافي، والرغبة في جعل الحياة سهلة/ موثوقة من الناحية الاجتماعية، ومفهوم الفناء في الله من الناحية التصوفية، من بين كل هذه الأمور، يقدم الدين تفسيرات مهمة حول حاجة الإنسان للبحث عن المعنى، حيث يقدم معاني جاهزة حول العالم والوجود، قبل الحياة وبعدها، ويمكن المؤمنين من النظر إلى الأحداث ضمن هذا الإطار^(٢٦)، في هذا السياق، يتحدث فرانكل عن بحث الإنسان عن المعنى النهائي، يجد الإنسان الوجود المطلق (الله) نتيجة بحثه عن المعنى النهائي^(٢٧)، عند مراجعة الأدبيات، يتبين أن مفهوم المعنى النهائي في العلاج بالمعنى هو أيضاً مفهوم مناسب للمجتمع التركي^(٢٨)، على وجه الخصوص، يمكن رؤية تأثير الآراء الدينية في العلاج بالمعنى عند مفهوم زمنية الحياة ووجود الموت^(٢٩)، يساعد الدين الأشخاص بشكل خاص في العثور على إجابات للأسئلة المتعلقة بالحياة وفهم معنى الموت والتجارب، فالدين هو مصدر يساعد على تحويل المعاناة التي تدوم مدى الحياة والتجارب المؤلمة إلى معنى^(٣٠)، يتوجه الإنسان إلى المراجع الدينية عندما يتضرر إحساسه بالمعنى وشعوره بالقدرة على السيطرة خلال أحداث الحياة الصعبة^(٣١)، بعبارة أخرى، عندما يواجه الناس أحداثاً صعبة في الحياة، فإنهم يلجؤون إلى

(٢٣) فرانكل، بحث الإنسان عن المعنى، ترجمة، سلجوق بوداك، ١٥٧.

(٢٤) فيكتور إي. فرانكل، العلاج النفسي والدين: الرب خارج الوعي، ترجمة، ف. أتايان (إسطنبول: دار ساري للنشر، ٢٠١٨)، ٩٠.

(٢٥) عبد الكريم بهادر، بحث الإنسان عن المعنى والدين: دراسة باستخدام العلاج بالمعنى (إسطنبول: دار إنسان للنشر، ٢٠١٨)، ٤٧.

(٢٦) بهادر، بحث الإنسان عن المعنى والدين، ٢١٣.

(٢٧) علي أيتن، علم النفس والدين: آراء علماء النفس حول الدين والرب (إسطنبول: دار إيز للنشر، ٢٠١٧)، ١٦٨-١٦٩.

(٢٨) بهادر، بحث الإنسان عن المعنى والدين، ٤٢-٤٩.

(٢٩) أو. توغاي وآخرون، «قابلية تطبيق المفاهيم والتقنيات المستخدمة في العلاج بالمعنى في الثقافة التركية»، مجلة إيجيه التعليمية، ١/١٧ (٢٠١٦)، ١١٢.

(٣٠) أرول أركان، «الهوية الدينية كوسيلة وجودية للمعنى في فترة ما بعد الحداثة»، دراسات تركية ٨/٨ (٢٠١٣)، ١٨٣٣.

(٣١) علي أيتن، الدين والصحة: المفهوم والنظرية والدراسة (إسطنبول: منشورات أكاديمية مرمرة، ٢٠١٨)، ١٤.

العناصر الروحية ويستخدمون طريقة التأقلم الديني^(٣٢)، لذلك، يُرى أن المعتقد الديني مهم في كل من عملية التأقلم ووتيرة فهم معنى الحياة^(٣٣).

يمكن ذكر الوظيفة الوقائية والداعمة للدين من حيث مساعدتها فيما يتعلق بالصحة الجسدية والعقلية للإنسان، ومع ذلك، فإن تأثير الدين على الصحة الجسدية والعقلية يختلف باختلاف نوع الدين وشكله، لأن الدين يمكن أن يؤثر على الصحة أحياناً إيجابياً وأحياناً سلبياً، لذلك، يمكن القول إنه من الضروري فهم كيفية تفسير المرء للدين وللتدين^(٣٤)، على سبيل المثال، في إحدى الدراسات، لوحظ وجود علاقة إيجابية بين التوجه الديني الداخلي ومعنى الحياة، بينما لم يتم ملاحظة أي علاقة إيجابية مماثلة بين التوجه الديني الخارجي ومعنى الحياة، أي لم يتم تحديد أي علاقة ذات معنى من الناحية الإحصائية.^{٣٥}

يُذكر أن معنى الحياة يمكن أن يختلف أيضاً من شخص لآخر ويمكن للمرء أن يجد معنى حياته في أوقات وظروف متغيرة^(٣٦)، إذ يجب أن يجد الإنسان المعاني المخفية في "اللحظات" التي وجد نفسه فيها طوال حياته، يمكن لأحداث مثل الموت والزواج والانفصال التي نواجهها في الحياة، أن تمكننا من إعادة اكتشاف معنى حياتنا^(٣٧)، بالمثل، يمكن للناس إعادة النظر في معنى حياتهم نتيجة جميع المواقف والقيود التي يواجهونها نتيجة جائحة كورونا، لأنه، على العكس من ذلك، فإن تجربة الشعور بعدم وجود معنى، يمكن أن تجذب الشخص إلى نفسه وتجمعه داخل نفسه^(٣٨).

خلال الجائحة، وخاصة خلال الفترات التي تزداد فيها الحالات بسرعة، يشاهد الناس باستمرار أخبار الوفيات في بيئاتهم الاجتماعية وعلى وسائل التواصل، ويمكن أن يؤدي التأثير الإعلامي الكبير جداً إلى الوهم

(٣٢) غولوشان غوجان، «دراسة نوعية حول عمليات التأقلم الديني والحياة الدينية للنساء اللواتي تلقين علاج أطفال الأنابيب»، جامعة إسطنبول مجلة كلية الإلهيات ٣٢ (٢٠١٥)، ١٧٣.

(٣٣) علي أيتن، اللجوء إلى الله (إسطنبول: دار إيز للنشر، ٢٠١٢)، ٥٥.

(٣٤) أيتن، الدين والصحة: المفهوم والنظرية والدراسة، ١٢-١٣. تشكل الطرق التي يُنظر بها إلى الدين أو قراءته أساس المناقشات والتجمعات الدينية، ولكن، نظراً لأن الإدراك يعتمد في النهاية على الفرد، فإن هذه الاختلافات تعد أمراً طبيعياً الحدوث، بالإضافة إلى ذلك، فإن هذا الاختلاف هو نتيجة للتنمية الاجتماعية والطبيعية. راجع كنموذج في هذا الموضوع، عثمان أيوب أوغلو ومراد يلدز، «وظيفة الأساليب الأدبية والثقافية لفهم القرآن من حيث التكيف مع التغيير الاجتماعي» مجلة ماناس للدراسات الاجتماعية، ٣/٥ (٢٠١٦)، ١٦٣-١٩٨.

³⁵ Leslie Francis vd., "The Development Of The Meaning In Life Index (MILI) And Its Relationship With Personality And Religious Behaviours And Beliefs Among UK Undergraduate Students", *Mental Health, Religion & Culture* 11/2 (2008), 217.

(٣٦) فرانكل، طلب المعنى، ترجمة، م. يالتشين كايا، ٨٠-٨١.

(٣٧) بهادر، بحث الإنسان عن المعنى والدين، ٤١.

(٣٨) غوري، نظرية الاستشارة النفسية وتطبيقاتها، ترجمة، ت. أرغانا، ١٦٠.

بأننا في خطر شديد، مما يجعلنا أكثر قلقاً^(٣٩)، بناءً على ذلك، يقول مونتيومورو إن خوف الناس من الموت بسبب المرض والاعتقاد بأنهم معرضون للخطر، قد يؤدي إلى زيادة معدلات الانتحار، وتظهر حالات الانتحار وخاصة في هذه الفترة، التي تزايدت فيها معدلات القلق نتيجة لتفشي جائحة كورونا،^{٤٠} لذلك يجب إجراء دراسات وأبحاث وقائية وعلاجية لمنع الخوف من جائحة كورونا، ومنع تسبب هذه الجائحة في مآسي أخرى مثل الانتحار،^{٤١} وفي هذه المرحلة، يعد معنى الحياة متغيراً مهماً، لأنه بغض النظر عن العمر والمكانة الاجتماعية لأولئك الذين يجدون لحياتهم معنى ولديهم هدف في هذه المرحلة، فإن رغباتهم في "الوجود والبقاء" ستزداد^(٤٢). جائحة كورونا هي تجربة حدودية قوية لديها قدرة على إيقافنا وزيادة وعينا تجاه محتتنا الوجودية، في هذا السياق، يمكن التأكيد على فعالية المحفزات المرتبطة بزمينة الحياة، وعدم القدرة على التنبؤ بها، والفراغ (الفراغ الوجودي)، والترابط بين الحياة والموت، حيث إن القلق الناجم عن الوباء يمكن أن يقودنا إلى نمط الوجود الوجودي الذي نكون فيه أصليين وواعين ومسؤولين ومتسامين^(٤٣)، وقد سبق أن استخدم يالوم مصطلح "تجارب اليقظة" بسبب مواجهته الجادة مع الموت وتذكره قصر الحياة وقيمتها، يمكن أن تكون مواجهة الموت تجربة إيقاف، وتساعد الإنسان على تقدير حياته القصيرة والمحدودة مقابل محدودية الحياة^(٤٤)، يرى الوجوديون الموت كقوة إيجابية لأنه يضيف معنى للحياة، فتجارب مثل مواجهة الموت، يمكن أن تخلق وعياً صحياً بمسألة الموت، وتساهم في تركيز الأفراد على ما هو أكثر أهمية في حياتهم، وكيف يعيشون، وما يمكن تغييره في حياتهم ضد "تهديد عدم الوجود"^(٤٥)، لذلك، قد يكون لإدراك الناس لوجودهم خلال هذه الوتيرة، وتفكيرهم في الأشياء ذات المعنى والمغزى في حياتهم، نتائج مهمة للغاية.

يذكر أن أولئك الذين يعتبرون حياتهم ذات مغزى وقيمة في مواجهة أحداث الحياة الصعبة هم أكثر مقاومة، ويتعاملون بشكل أفضل مع المشاعر الصعبة ولديهم رضا أعلى تجاه الحياة^(٤٦)، وفي هذا السياق، يمكن التأكيد على أهمية القيم التي ستضيف معنى للحياة، تجاه المشاكل التي يمكن أن تحدث خصوصاً في حالات الأمراض أو الأزمات مثل جائحة كورونا، مثل الخوف والقلق والاكتئاب والعزلة والوحدة والعنف والفراغ

(٣٩) كمال سايار، الجروح الروحية العميقة (إسطنبول: دار كابي للنشر، ٢٠٢٠)، ٢٤.

⁴⁰ Jae Jun vd., "Mental Health And Psychological Intervention Amid COVID-19 Outbreak: Perspectives From South Korea", 271-272.

⁴¹ Ahorsu vd. "The Fear Of COVID-19 Scale: Development and Initial Validation", 1-3.

(٤٢) دوكان، الوجود والتطور والتصالح خلال عملية الانسجام مع الكون، ١٢٨-١٢٩.

⁴³ Mark Yang, "Resilience and Meaning-Making Amid the COVID-19 Epidemic in China", *Journal of Humanistic Psychology* (2020), 1-3.

(٤٤) يالوم، علاج التبرع، ترجمة، ذ. بابا يغيث، ٢٨٢.

(٤٥) غوري، نظرية الاستشارة النفسية وتطبيقاتها، ترجمة، ت. أرغانا، ١٦٣-١٧٤.

(٤٦) يوكسال، «معنى الحياة عند الشباب»، ٨٠.

الوجودي والانتحار، لأن شعور الإنسان بوجود معنى ومغزى في حياته، يؤثر إيجابياً على حياته، لذلك يعتبر سؤال «ما معنى الحياة؟» أكثر الأسئلة وروداً خصوصاً في حالات الأزمات (مثل: مواجهة الموت، فقدان عزيز)^(٤٧)، ويمكن أن تكون وتيرة جائحة كورونا مثالا واضحا على تلك الأزمات،^(٤٨) لأن أخبار الوفيات خلال الجائحة، وخاصة التي تظهرها وسائل الإعلام في النشرات الإخبارية، ومواجهة الناس لخطر الموت، ومعاناتهم من قيود في مختلف المجالات، وعدم اليقين تجاه الأحداث والمستقبل، والشعور بعدم الأمان، والابتعاد عن الأحبة، والشعور بالتهميش والإقصاء، وعدم القدرة على ممارسة الأشياء المعتاد ممارستها، يجعل الناس مضطرين للتفكير حول معنى الحياة ومغزاها.

الطريقة

نموذج الدراسة

في هذه الدراسة، حاول الباحثون تناول تأثير جائحة كورونا على منظور الشباب لمعنى الحياة ودور المعتقد الديني في التعامل مع الضغوطات النفسية الناتجة عن هذه الوتيرة، وفي هذا الإطار قامت الدراسة بالبحث عن إجابات للأسئلة الأساسية التالية:

هل أحدثت جائحة كورونا أي تغيير في سلوكيات الشباب وأفكارهم تجاه معنى الحياة؟

وفي حالة إحداثها لتغييرات، في أي جهة كانت هذه التغييرات (سلبية أو إيجابية)؟

هل كان للمعتقد الديني دور في التعامل مع الضغوطات النفسية الناتجة عن هذه الوتيرة؟

ولتحقيق الغرض المقصود تبنت الدراسة أسلوب البحث النوعي، إذ إن الغرض الرئيسي من اختيار هذه الطريقة هو أن هذه الطريقة تهدف إلى فهم وتفسير عالم المعنى للفرد بدلاً من التعميم والتخمين، فضلاً عن الحصول على مزيد من المعلومات المتعمقة بدلاً من المعلومات السطحية^(٤٩)، يمكن التعبير عن نمط البحث النوعي بأنه استراتيجية تحدد نهج البحث وتضمن أن مراحلها المختلفة متسقة في إطار هذا النهج، وتضمن هذه الاستراتيجية أن المراحل المختلفة للبحث متسقة مع بعضها البعض^(٥٠)، والنمط المستخدم وفقاً لموضوع البحث لهذا الغرض، هو دراسة حالة، وفي دراسة الحالة، يحاول الباحث توضيح العوامل والتفاعلات التي تؤثر على الظاهرة^(٥١).

(٤٧) جوفتا، «البحث عن معنى الحياة في مرحلة الشيخوخة»، ١٠٨.

(٤٩) Yang, "Resilience and Meaning-Making Amid the COVID-19 Epidemic in China", 6.

(٤٩) على يلدريم - حسن شيمشيك، طرق البحث النوعي في العلوم الاجتماعية (أنقرة: دار ستشكين للنشر، ٢٠١١)، ٧٨.

(٥٠) على يلدريم، طرق البحث النوعي في العلوم الاجتماعية، ٧٤.

(٥١) شانر بيوك أوزترك وآخرون، طرق البحث العلمي (أنقرة: دار بيغام للنشر، ٢٠١٣)، ٢١.

الخصائص الديموغرافية للمشاركين

استخدم الباحثون في هذه الدراسة طريقة المعاينة البسيطة وهي إحدى طرق أخذ العينات غير الاحتمالية، وفي هذه الطريقة المستخدمة على نطاق واسع، يتم تضمين كل من يجيب على الاستبيان في العينة، في طريقة أخذ العينات هذه، يستمر أخذ العينات حتى الوصول إلى الرقم المطلوب، ويستخدم هذا النوع من طريقة أخذ العينات في الغالب في الاستطلاعات على الإنترنت^(٥٦)، وشارك في هذه الدراسة ما مجموعه ٤٤١ مشاركاً، ومتوسط عمر المشاركين في الدراسة هو ٢٤ عاماً، كما شارك في البحث ١٥٦ من الذكور و ٢٨٥ من الإناث، ٩٣ من المشاركين متزوجون و ٣٤٦ من غير المتزوجين، كما أن ١٦٨ من المشاركين من ذوي الدخل المنخفض، و ١٥٥ منهم من ذوي الدخل المتوسط، أما ١١٨ منهم فمن ذوي الدخل المرتفع، واثان من المشاركين من خريجي المدرسة الابتدائية، و ٨ من المدارس الثانوية، و ٧٠ من المرحلة الثانوية، و ٤٢ من مدارس عليا، و ٢٦٩ من خريجي التعليم الجامعي، و ٥٠ من الحاصلين على الدراسات العليا، وقد شارك المشاركون في الدراسة بمحض إرادتهم الحرة.

إنشاء أداة جمع البيانات ووتيرة جمع البيانات

استخدمت تقنية الاستبيان كأداة لجمع البيانات في الدراسة، ويتم تعريف الاستبيان على أنه مادة بحثية تتكون من سلسلة من الأسئلة لوصف الظروف المعيشية للناس وسلوكياتهم ومعتقداتهم أو مواقفهم، ومقارنة بأدوات جمع البيانات الأخرى، تم استخدام أداة جمع البيانات هذه للوصول إلى مجموعات مختلفة بشكل أسرع، وبتكلفة أقل، وجمع المزيد من البيانات^(٥٧)، فضل الباحثون الاستبيان عبر البريد الإلكتروني من بين أنواع الاستبيانات الحديثة الأخرى، أثناء إعداد أسئلة الاستبيان، تم اختيار نوعين من الأسئلة المفتوحة للتفسير والتوضيح، و ٧ أنواع من الأسئلة المغلقة التي تحدد الخصائص الديموغرافية للمشاركين، أثناء إعداد أسئلة الاستبيان، حرص الباحثون على شمولية الأسئلة، وخدمتها للغرض، والابتعاد عن الجمل غير الواضحة، وترتيب الأسئلة ضمن منطوق معين، لهذا الغرض، تمت استشارة آراء واقتراحات ٥ أكاديميين في هذا المجال أثناء إعداد الأسئلة، وأعيد تصميم نموذج الاستبيان بناءً على تعليقاتهم، قبل البدء في جمع البيانات، تم تجريب الاستبيان على ١٣ شخصاً وتم الانتهاء من الأسئلة بعد إجراء التعديلات اللازمة، كما تم تضمين نموذج معلومات حول الدراسة في الاستبيان، وضح فيه للمشاركين أنه لن يتم مشاركة المعلومات الشخصية مع أي جهة، وتم جمع البيانات خلال جائحة كورونا من أبريل إلى مايو ٢٠٢٠، وتم إرسال نموذج الاستبيان للمشاركين عبر منصات التواصل الاجتماعي المختلفة، بسبب شروط الفترة.

(٥٢) رمزي ألتون إشيكي وآخرون، طرق البحث في الدراسات العلمية؛ عملي (سكاريا: دار سكاريا للنشر، ٢٠١٢)، ١٤٢.

(٥٣) بيوك أوزترك، طرق البحث العلمي، ١٢٤.

تحليل البيانات

تم تحليل البيانات التي جمعت من خلال إجابات المشاركين على الاستبيان باستخدام طرق تحليل المحتوى والتحليل الوصفي، وهي طرق تحليل الدراسة النوعية، يمكن التعبير عن التحليل الوصفي على أنه تلخيص البيانات وتفسيرها التي تم الحصول عليها تحت عناوين محددة مسبقاً^(٥٤)، وفي هذا النوع من التحليل، وردت بعض الاقتباسات من مصادر البيانات التي تم الحصول عليها من المشاركين، حيث سيكون ذلك مفيداً لصحة الدراسة وموثوقيتها، وأسلوب التحليل الآخر المستخدم في الدراسة هو تحليل المحتوى، وتحليل المحتوى هو عملية وضع مفهوم للبيانات المجمعة أولاً، ثم تنظيمها منطقيًا وفقًا للمفاهيم التي ظهرت، وبالتالي تحديد الموضوع الذي يعرف البيانات، وشرح البيانات وتميزها وتصنيفها^(٥٥)، بناءً على قائمة الكلمات التي تم تشكيلها بعد الترميز، تم جمع هذه الرموز تحت موضوع رئيسي يتضمن تعبيرات ماثلة، أعطيت نتيجة جدول تحليل المحتوى الذي تم الحصول عليه إلى ٣ باحثين لديهم بحث نوعي في مجال علم النفس الديني، وأعرب الباحثون عن آرائهم حول الرموز التي وافقوا عليها واختلفوا معها، تم تحديد نسبة التشابه بين الرموز على نحو ٨٧، ٠، وتوضح هذه النتيجة دقة الترميز الذي قمنا به، وبعد هذه المرحلة، تم تصنيف الرموز تحت موضوعات أساسية محددة، كما خضعت دراستنا لمجموعة من اختبارات الصحة والموثوقية، تم الحفاظ على أجوبة المشاركين في الدراسة، ولم يتم مشاركتها مع أي جهة أخرى، وتم إدراج العديد من الاقتباسات من البيانات بغرض دعم بيانات الدراسة، ولا تشير هذه الاقتباسات إلى أسماء المشاركين، بل تشير إلى أرقام الاستبيان.

جدول ١: تحليل المحتوى المتعلق بتغيرات معنى الحياة

التغيرات المتعلقة بمعنى الحياة								
التغيرات السلبية			التغيرات الإيجابية					الموضوعات الأساسية
التغيرات النفسية الاجتماعية			التغيرات النفسية الاجتماعية			الأفكار والسلوكيات الدينية		الموضوعات الفرعية
اللامعنى	القلق	الخوف	الوعي بالقيم	المعزى والمعنى	العلاقات الاجتماعية	النظافة	العبادات	المعتقد
٤	٧	٤	١١	٨	٣	٣	٤	٩
٢٠	١٩	١١	١٥٠	٨٥	٣٥	١٦	٤٠	١٤٥

(٥٤) ألتون إيشيك وآخرون، طرق البحث في العلوم الاجتماعية، ٣٢٤.

(٥٥) شاران ب. مريام، دليل لتصميم وتطبيق البحث النوعي، ترجمة، صلاح الدين توران (أنقرة: نوبل، ٢٠١٨)، ١٩٦.

كما يتضح من الجدول ١، تم جمع البيانات تحت موضوعين رئيسيين، وهما التغيرات الإيجابية والتغيرات السلبية، وتحت موضوع التغيرات الإيجابية، ورد موضوع الأفكار والسلوكيات الدينية والتغيير النفسي والاجتماعي على التوالي، ووردت ٦ موضوعات فرعية تحت هذه الموضوعات، ويمكن ترتيب هذه الموضوعات على نحو، المعتقد والعبادات والنظافة والعلاقات الاجتماعية والمعنى والمغزى والوعي بالقيم، أما تحت موضوع التغيرات السلبية، ورد موضوع التغيرات النفسية والاجتماعية فقط، لأنه، وكما هو واضح تحت عنوان التغيرات السلبية، لم يتشكل موضوعات الأفكار والسلوكيات الدينية تحت موضوع التغيرات السلبية، حيث لم يلجأ أحد إلى أسلوب التأقلم الديني السلبي من المشاركين، ووردت ٣ موضوعات فرعية تحت موضوع التغيرات النفسية الاجتماعية، هذه الموضوعات هي؛ الخوف والقلق واللامعنى، وتحت هذه الموضوعات العشرة، هناك إجمالي ٥٣ موضوعاً فرعياً وقد تم ترميزها ٥٢١ مرة في المجموع، وسيتم تناول هذه المواضيع العشرة في قسم التحليل بشكل مفصل على شكل رسوم بيانية.

التائج والتفسيرات

١. التغيرات والتحويلات الإيجابية فيما يتعلق بمعنى الحياة عند الشباب خلال جائحة كورونا

لقد حاول الإنسان معرفة الكون وفهمه منذ اللحظة الأولى له في الدنيا، وكان هذا الميل عند الإنسان أحد الاختلافات الرئيسية التي تميزه عن جميع الكائنات الحية الأخرى، هذا البحث عن المعنى، المتأصل في بنيتنا الروحية، أثبت وجوده عند الإنسان منذ القدم وحتى الآن، ونتيجة لذلك، فإن الكائن الوحيد الذي يبحث عن المعنى هو الإنسان، وسيستمر في هذا البحث حتى نهاية حياته^(٥٦)، يمكن التعبير عن البحث عن المعنى على أنه مراجعة المرء لنفسه وعلاقاته مع العالم الخارجي، يطرح الإنسان على نفسه في أغلب الأوقات أسئلة مثل: «لماذا أتيت إلى الدنيا؟»، «ما معنى ومغزى حياتي والغرض منها؟»، «لم كل هذا الحزن والألم؟» ويحاول من خلال هذه الأسئلة فهم عالمه، وأثناء محاولته الإجابة عن هذه الأسئلة، يلجأ الإنسان أحياناً للدين وأحياناً للأفكار والأيدولوجيات المختلفة^(٥٧).

أصبح الفراغ الوجودي، الذي يعد أحد أكبر مشاكل العصر الذي نعيش فيه، مشكلة مشتركة للبشرية جمعاء وتنتظر الطبيب الذي يعالجها، وفي هذا السياق، يقدم لنا فيكتور فرانكل، مؤسس علم العلاج بالمعنى، وصفة للبشرية جمعاء، احتجج فرانكل في معسكر اعتقال في الحرب العالمية الثانية، وبعد إطلاق سراحه من هناك، كتب كتابه "بحث الإنسان عن المعنى"، ووفقاً لفرانكل، تتمثل إحدى طرق إضافة معنى إلى حياة الإنسان، في فهم الأحداث المؤلمة التي مر بها^(٥٨)، عندما يعتقد الإنسان في بعض الأحيان أنه أدرك معنى الحياة، فإن حالات مثل الموت، أو حادث مروري، أو موت أحد الأحبة، أو فيروس عالمي يؤثر على البشرية جمعاء،

(٥٦) أرول غوكا، هل للحياة معنى؟ (إسطنبول: تياش، ٢٠١٤)، ٥٢.

(٥٧) بهادر، بحث الإنسان عن المعنى والدين، ٢٢.

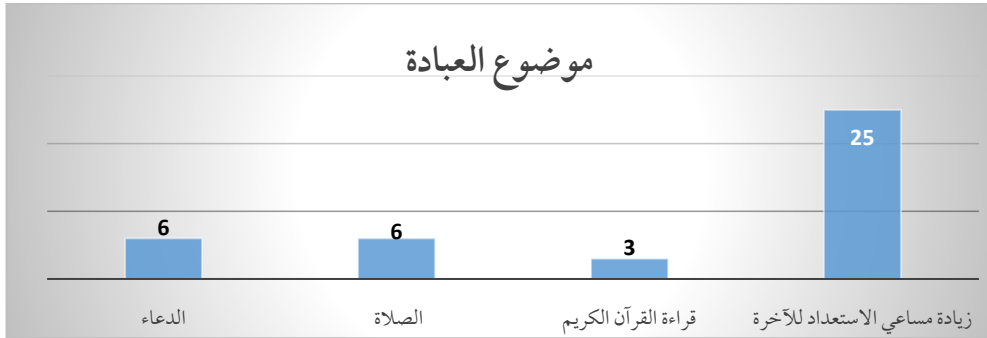
(٥٨) فرانكل، صرخة المعنى غير المسموعة، ترجمة، سلجوق بوداك، ص، ٣٢.

يمكن أن يعيد تساؤلاته مرة أخرى عن معنى الحياة^(٥٩).

إن سماع موت المئات من الأشخاص كل يوم بسبب الفيروس، يمكن أن يجعلنا نشعر بأن الموت يقترب منا يوماً بعد يوم، وقد تتسبب هذه المشاعر في إدراك الناس لبيئتهم ومحيطهم وإعادة النظر في حياتهم اليومية^(٦٠)، على الرغم من أن هذه التجارب، التي يصفها باليوم على أنها تجارب إيقاظ، تشكل تأثيراً مزعجاً على الشخص في البداية، إلا أنها تحتوي في الواقع على إمكانات غنية لحياة الإنسان^(٦١)، وبناءً على ذلك، فيما يتعلق بتغييرات معنى الحياة خلال جائحة كورونا، ذكر ٣٠٣ من المشاركين الذين شاركوا في هذه الدراسة أنهم شهدوا تغييرات إيجابية، وذكر ٤١ مشاركاً أنهم شهدوا تغييرات سلبية، كما ذكر ٩٧ مشاركاً أنهم شهدوا تغييرات محايدة، والمشاركون الذين ذكروا أنهم شهدوا تغييرات إيجابية، ذكروا عموماً أن الحياة أصبحت ذات مغزى ومعنى أكثر من ذي قبل، وأنهم أصبحوا أكثر تفاعلاً وإدراكاً لما يمتلكونه في حياتهم، وأن معتقداتهم لها انعكاس إيجابي خلال هذه الوتيرة، حيث ازدادت مشاركتهم في الطقوس الدينية، وأصبحت علاقاتهم الاجتماعية أكثر أهمية من ذي قبل.

١.١. زيادة ممارسات العبادة

الشكل ١: موضوع العبادة



يتكون موضوع العبادة، وهو الموضوع الأول تحت موضوع الأفكار والسلوكيات الدينية، من إجمالي ٤ موضوعات فرعية، تم ترميز هذه الموضوعات بإجمالي ٤٠ مرة، والموضوعات الأكثر ترميزاً وأرقام الترميز هي كما يلي: زيادة مساعي الاستعداد للأخرة - ٢٥، الدعاء - ٦، الصلاة - ٦، قراءة القرآن الكريم - ٣. يمكن أن يؤثر الوعي بالموت الذي ظهر أكثر بين الناس بسبب جائحة كورونا، على الشباب أيضاً، حيث إن معرفة حتمية موت الإنسان يوماً ما، قد تدفع الشباب، والأجيال الأخرى بالضرورة، إلى التساؤل عن معنى الحياة، وإعادة ترتيب حياتهم، وإعادة النظر في علاقتهم بالله الذي يؤمنون به، لذلك يجدر الإشارة إلى زيادة

(٥٩) حمدي كاليونجو، الحاجة للخلود: الانتحار والقتل الرحيم وتقمص الروح (إسطنبول: دار بوغازتشي للنشر، ٢٠١١)، ٢٨.

(٦٠) كمال سايار، لكل شيء معنى ومغزى (إسطنبول: دار كابي للنشر، ٢٠١٩)، ٧٠.

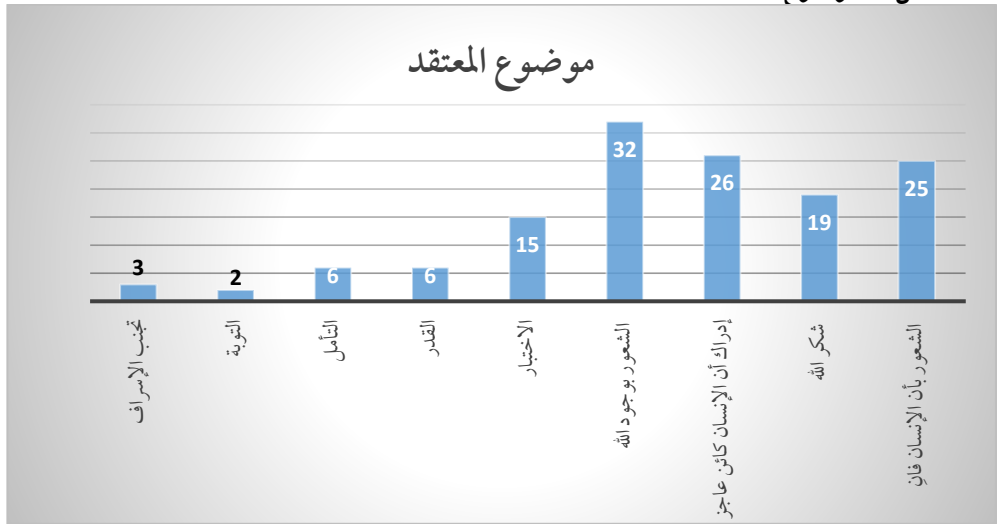
(٦١) إرفين بالوم، النظر للشمس ومواجهة الموت، ترجمة، زليخة إيدوغان بابا يغيث (إسطنبول: دار كالجى للنشر، ٢٠٠٨)، ٣٧.

معدلات ممارسة العبادات استناداً إلى تصريحات بعض المشاركين على نحو «أصبح أملي ورؤيتي السعيدة للحياة وحيبي للعيش أكثر ثباتاً، وكان لذلك تأثير على عبادتي أيضاً.» (مشارك رقم ٩٧)؛ «لقد أصبحت أكثر ممارسة للعبادة وعمل الخير، وهذا الأمر أسعدني كثيراً.» (مشارك رقم ١٠٩)؛ «نعم، أصبحت أكثر وعياً بحتمية الموت، ولكن ذلك دفعني إلى السعي لحياة أفضل والتفكير فيما يجب علي فعله لآخرتي.» (مشارك رقم ١٨٤)؛ «بالطبع أنا أعني أنني مقصر في حق عبادتي لله.» (مشارك رقم ٢٠١)؛ «أصبحت أقرأ القرآن الكريم أكثر.» (مشارك رقم ٣٠٢).

إن مشاهدة أخبار حول موت العديد من الأشخاص كل يوم بسبب الفيروس على وسائل الإعلام، يمكن أن يكون أكثر تأثيراً في اختبار مدى شعور الأشخاص بحقيقة الموت وحتميته، ويمكن القول إن هذا الوضع يزيد من مشاركة الناس في الممارسات الدينية من أجل إعدادهم لحياة ما بعد الموت، بالإضافة إلى ذلك، ربما اختار المشاركون هذا للتغلب على الوضع المجهد نفسياً، الناجم عن وتيرة تفشي وباء كورونا، حيث إن المعتقد الديني قد يلعب دوراً هاماً في مساعدة الأشخاص على التغلب على الظروف الصعبة والمجهد^(٦٢)، هذه النتائج التي حصلنا عليها متوافقة أيضاً مع الأدبيات، فقد أظهرت نتائج البحث الذي أجراه سامي (٢٠٢٠)، ارتفاع نسبة مشاركة الأشخاص الذين شهدوا حالات وفاة، في الممارسات والعبادات الدينية^(٦٣).

٢.١. المعتقد

شكل ٢: موضوع المعتقد



(٦٢) أوميت هوروزجو، علم النفس الديني (إسطنبول: دار رغبته للنشر، ٢٠١٥)، ٢٦٢.

(٦٣) سعيد سامي، مقارنة سلوكيات الأفراد أصحاب المعتقدات الدينية أو غير المؤمنين، فيما يتعلق بحالة الوفاة والحداد والوتيرة التي تحدث بعد الخسارة المؤلمة (دراسة نوعية) (إسطنبول: جامعة إسطنبول، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة دراسات عليا، ٢٠١٩)، ١٤٢.

هناك ٩ موضوعات فرعية تحت موضوع المعتقد الوارد ضمن موضوع الأفكار والسلوكيات الدينية، كما هو واضح من الرسم البياني ٢، فإن الموضوعات الفرعية تحت موضوع المعتقد هي في الغالب بترتيب الترميز: الشعور بوجود الله - ٣٢، إدراك أن الإنسان كائن عاجز - ٢٦، الشعور بأن الإنسان فانٍ - ٢٥، شكر الله - ١٩، الاختبار - ١٥، التأمل - ٦، القدر - ٦، تجنب الإسراف - ٣، التوبة - ٢. نتيجة لذلك، عندما ننظر إلى نتائج كل من تحليل المحتوى والتحليل الوصفي، يمكن القول إن جائحة كورونا قد أحدثت عددًا من التغييرات الإيجابية على الأفكار والسلوكيات الدينية للشباب فيما يتعلق بمعنى الحياة، بناءً على ذلك، يمكن القول إن المعتقد الديني، كهيكل تكيفي وتنظيمي، ذو مكانة مهمة في حياة الإنسان، وهو عامل يضيف معنى لحياته، وهذه النتيجة التي حصلنا عليها تتماشى مع نتائج أبحاث مماثلة، فقد أظهرت دراسة أجراها توكور (٢٠١٧)، أن الدين هو استراتيجية تكيف مباشرة وغير مباشرة من حيث تضمين العوامل التي توجه الشخص في التغلب على المواقف العصبية وتؤدي إلى ميول عقلية معينة وفقاً للوضع^(٦٤).

بينما يسير كل شيء على ما يرام في الحياة اليومية، فإن الكوارث التي تحدث لنا فجأة يمكن أن تضعنا في تساؤل حول معنى الحياة مرة أخرى، فمن الممكن أن يذكرنا كل شخص سمعنا خبر وفاته بسبب الفيروس بحقيقة أننا مخلوقات فانية ومحتم عليها الموت، وعند النظر إلى تصريحات بعض المشاركين على نحو «بالطبع أنا أكثر وعياً الآن بحقيقة الموت وحتميته». (مشارك رقم ١٥٦)؛ «لقد جعلتني هذه الوتيرة أدرك كم أن الموت قريب. الحياة قصيرة ويمكن أن نعرض لفقدان كل شيء في أي لحظة، لذلك أصبحت أكثر إدراكاً لمدى أهمية عيش كل لحظة، وأحاول التركيز على الحاضر وعلى كل لحظة بدلاً من التركيز على الماضي والقلق بشأن المستقبل». (مشارك رقم ٢٤٧). من خلال هذه التصريحات، يمكن القول إن رؤية الشباب لأحداث الموت التي تحدث من حولهم خلال هذه الفترة، تؤثر في شعورهم بحقيقة الموت بشكل أعمق، كما يظهر مدى شعور هؤلاء المشاركين بحقيقة الموت ووجود الله ومدى عجزهم وضعفهم أمام قوة الله، في تصريحات بعضهم على نحو «تظهر مثل هذه الكوارث، مدى عجز الإنسان وضعفه، ومدى قوة الله وقدرته وضرورة اللجوء إليه في كل أمر». (مشارك رقم ٢٨٤)؛ «نعم، لقد أدركت مدى ضعفنا وعجزنا حتى في هذا العصر الحديث، الذي نعتقد أننا أصبحنا فيه قادرين على السيطرة على كل شيء». (مشارك رقم ١٧٣).

يمكن تعريف الإجهاد بأنه العوامل التي تضر بسلامة الفرد من الناحية العقلية أو البدنية^(٦٥)، قد نواجه العديد من الأحداث المجهدة في حياتنا، وما لا شك فيه أن جائحة كورونا، التي سببت الخوف والقلق لدى الجميع، هي إحدى هذه الأحداث، وفي مثل هذه المواقف المجهدة، يمكن للمرء أن يلجأ إلى مصادر التأقلم للتعامل مع الحدث، وما لا شك فيه أن أحد مصادر التأقلم هو التأقلم الديني، يمكن تعريف التأقلم الديني

(٦٤) هلول توكور، التوتر والدين (إسطنبول: تشامليجا، ٢٠١٧)، ١٠٩.

(٦٥) آدم شاهين، «دراسة حول التوتر بسبب الدين»، جامعة سلجوقلو لمجلة كلية الإلهيات ٢١ (٢٠٠٦)، ١٤٧.

على أنه تضمنين العناصر الروحية في وتيرة التأقلم مع المواقف المجهدة والعصبية^(٦٦)، فيمكن أن يكون التأقلم الديني فعالاً في الحد من الاكتئاب، لأن الإحساس بالمعنى والسيطرة والثقة والتفاؤل والأمل الذي يقدمه الدين للناس، يمكن أن يساعد على موازنة الفرد في مواجهة المواقف السلبية، ويمكن أن يساهم في تنمية كمال الشخصية والنضج الروحي من خلال المساعدة في إضفاء معنى على الأحداث السلبية^(٦٧)، ويمكن أن يتجلى التأقلم الديني في حياة الإنسان بطرق مختلفة، وهذه الطرق يمكن إدراجها على نحو: التوكل والشكر، والصبر من خلال التفكير في أنك في اختبار، والصلاة، والدعاء، والمشاركة في العبادات^(٦٨)، عند النظر في هذا الإطار إلى تصريحات بعض المشاركين، يظهر أن الشباب يرون أن ما يمرون به من صعوبات، هي تحذير وامتحان من الله لهم، مثل؛ «لقد كان تحذير من الله لكي أعرف قيمة حياتي وقيمة أحبائي ومن حولي، وهذا ساعدني على إعادة ترتيب حياتي بعد أن كنت في غفلة». (مشارك رقم ٥١)؛ «ربما من الأرجح القول إنها درس من الله للبشر حتى يتراجعوا عن الكبر، فيجب علينا أن نعود إلى صوابنا! فالله موجود ويرى كل شيء». (مشارك رقم ٢٢٣)؛ «لقد أصبحت أكثر تفكيراً وتأملاً، وازداد شكري وحمدي لله». (مشارك رقم ١٤٧)؛ «أدركت أننا لم نأت إلى الدنيا عبثاً، كما أدركت قدرة الله في كل شيء». (مشارك رقم ٢٥٨)، يمكن القول إن هذا الموقف يضفي معنى للحدث المجهد للشخص ويسهل تأقلمه معه، لأن الطريقة التي يتم بها فهم الأحداث المجهددة وتقييمها وتوجيهها، هي عامل مهم في تقليل التوتر وزيادته^(٦٩)، وبناءً على ذلك، فإن هذه النتائج التي حصلنا عليها متوافقة أيضاً مع الأدبيات، حيث أظهرت الأبحاث التي أجراها توكور (٢٠١٨)، أن إدراك الأحداث المجهددة على أنها اختبار للإنسان، له تأثير إيجابي على مقاومة الفرد لليأس والشعور بالفراغ والمشاعر السلبية^(٧٠).

يلاحظ أيضاً أن هناك زيادة في معدلات الصلاة وقراءة القرآن والاستعدادات للآخرة بين الشباب، ويمكن القول إن المعتقد الديني هو المؤثر في ميل الشباب لممارسات العبادات الدينية، فوفقاً للإسلام، هناك آخرة بعد الموت يعيش فيها الإنسان إلى الأبد بعد موته، ويعتقد الناس أنهم في الآخرة التي سيذهبون إليها بعد الموت، سوف يجازون على عبادتهم الدينية في الدنيا^(٧١)، وفي هذا الصدد، يمكن ذكر العديد من الأمثلة من القرآن والأحاديث النبوية، وهي المصادر الرئيسية للإسلام:

(٦٦) غوجان، «وتيرة التأقلم الديني للنساء اللواتي تلقين علاج أطفال الأنابيب»، ١٧٣.

(٦٧) أيتن، الدين والصحة، ٣٨.

(٦٨) حياتي هو كالكلي، القيم الإنسانية من حيث علم النفس والدين والتعليم (إسطنبول: دار ديم للنشر، ٢٠١٣)، ص. ١١٧.

(٦٩) دوغان جوجلو، الإنسان وسلوكه (إسطنبول: دار رمزي للنشر، ١٩٩٨)، ٣٢٥.

(٧٠) بهلول توكور، علم نفس الاختبارات؛ إعطاء حق الوجود: الاختبار (أنقرة: دار فجر للنشر، ٢٠١٨)، ١٤٣.

(٧١) محمد عبد الحليم، «موضوعات الآخرة والدنيا والحياة الدنيا في القرآن الكريم»، ترجمة: شهيموس دمير، مجلة أكاديمية أكيف

٣/١ (نوفمبر ١٩٩٨)، ٣٢٩.

«يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُّحْضَرًا وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ ۗ وَاللَّهُ رَعُوفٌ بِالْعِبَادِ»^(٧٦).

عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: قال الله عز وجل: «أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، مصداق ذلك في كتاب الله: فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون». وقال أبي هريرة، أقرؤوا هذه الآية بعد الحديث: «فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ»^(٧٧).

لذلك يمكن القول إن الشباب يشعرون بأنهم مخلوقات محتتم عليها الموت، ولذلك، يحاولون خلال هذه الوتيرة، تنفيذ أوامر الله من أجل الاستعداد للأخرة، ومع ذلك، قد لا ينتج عن المعتقد الديني دائماً نتائج إيجابية في التعامل مع مشكلات الأفراد، فقد يتفاعل الأفراد بشكل مختلف مع نفس الأحداث التي يواجهونها، في نفس البيئة المادية والاجتماعية، على سبيل المثال؛ يمكن أن يقول أحدهم في موقف مجهد «يا الله، ماذا فعلت لكي تعاقبني بذلك»، وآخر يقول «الحمد والشكر لك يا الله على كل نعمك»^(٧٨)، بناءً على ذلك، وفقاً لبارجامينت، في بعض الأحيان يمكن لأحدهم أن يلوم الله على أنه مسؤول عما حل به من أحداث سلبية، ويمكن أن تؤدي هذه الحالة إلى زيادة التوتر واليأس لدى الفرد، وهذه الحالة يمكن أن يشار إليها بالتأقلم الديني السلبي^(٧٩)، وعند النظر إلى بعض تصريحات المشاركين، يمكن القول إن الغالبية العظمى من الشباب لا يلجؤون إلى إستراتيجية سلبية للتكيف الديني في هذا الحالات الصعبة، مثل؛ «لقد رأيت مدى خوف الناس من الموت ومدى إدراكي لقدرة الله، ولذلك أدركت أن ما نعتبره شراً، قد يكون خيراً لنا في الحقيقة». (مشارك رقم ٣٢)؛ «لقد أدركت أهمية مشيئة الله في كل أمر نخطط له، فلم تكن ندرك أهمية كلمة «إن شاء الله»، أما الآن فنحن نرى أهمية هذه المشيئة». (مشارك رقم ٢٢٠). بناءً على ذلك، وكما يتضح من تحليل محتوى تصريحات الشباب، فإن ترميز ٤٧١ رمزاً من أصل ٥٤١ تحت الموضوع الرئيسي للتغيير الإيجابي، يعد أكبر مؤشر على ذلك، لأنه إذا كان الموقف عكس ما ذكرناه، كان ينبغي أن يكون التغيير السلبي أكثر، إن هذه النتائج التي حصلنا عليها متوافقة أيضاً مع الأدبيات، حيث أظهرت الدراسة التي أجراها محمد أوغلو (٢٠١١)، أن الشعب التركي تبني صفات الله التي تعبر عن الرحمة والمغفرة أكثر من صفات الغضب والعذاب^(٨٠).

(٧٢) آل عمران ٣/ ٣٠.

(٧٣) البخاري، «بديع الخلق»، ٨.

(٧٤) دوغان جوجلو، الإنسان وسلوكه، ٣٢٥.

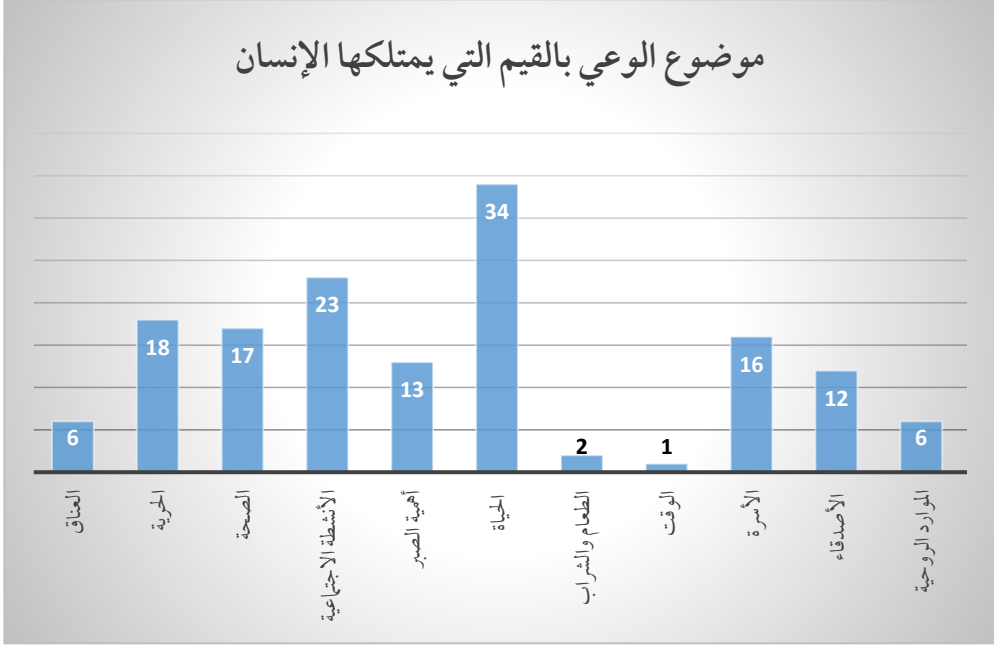
(٧٥) كينيث آي بارجنت، «حلو ومر: تقييم كلفة التدين وفوائده»، ترجمة: علي علوي محمد أوغلو، جامعة جناق قلعة مجلة كلية الإلهيات ١/٧ (٢٠٠٥)، ٣٠٣.

(٧٦) علي علوي محمد أوغلو، تصور الرب (إسطنبول: تشامليجا، ٢٠١١)، ١٩٨-٢٤٣.

٣.١. السلوكيات والأفكار النفسية والاجتماعية والإيجابية

١.٣.١. الوعي بالقيم التي يمتلكها الإنسان

شكل ٣: موضوع الوعي بالقيم التي يمتلكها الإنسان



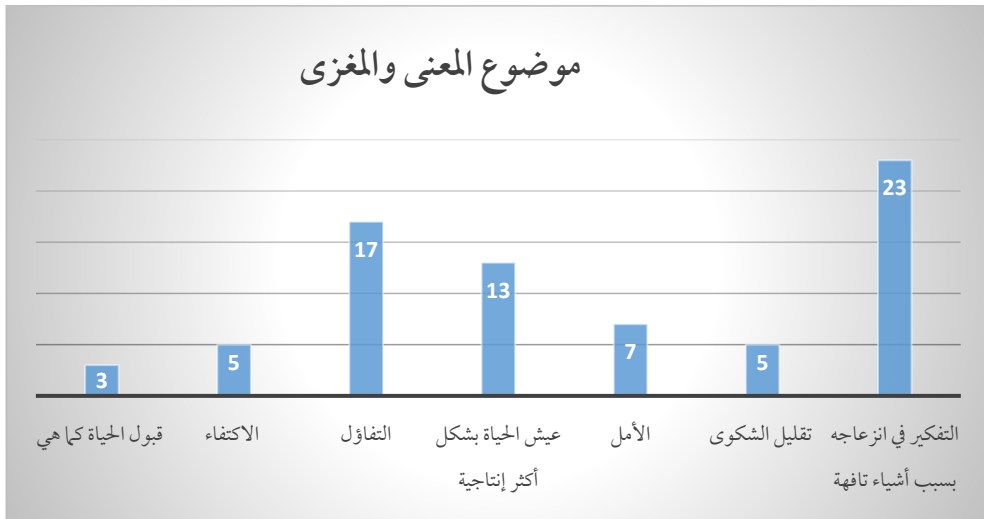
ضمن موضوع التغيرات النفسية والاجتماعية والإيجابية، ورد موضوع الوعي بالقيم التي يمتلكها الإنسان، وتم ترميز ١١ موضوعاً تحت هذا الموضوع ١٥٠ مرة، ووفقاً لترتيب الترميز، فهذه الموضوعات هي؛ الحياة - ٣٤، الموارد الروحية - ٢٣، الأنشطة الاجتماعية - ٢٣، الحرية - ١٨، الصحة - ١٧، الأسرة - ١٦، أهمية الصبر - ١٣، الأصدقاء - ١٢، العناق - ٦، الطعام والشراب - ٢، الوقت - ١.

كيف ستكون حياتنا إذا تخيلنا للحظة أن ظاهرة الموت قد خرجت تماماً من حياتنا وأنها لا تتقدم في السن أي لا نشيخ؟ يمكن الإجابة عن هذا السؤال على النحو التالي: إن معرفة أن الإنسان أصبح خالدًا لا يشيخ قد تجعلنا نؤخر ونؤجل كل شيء في حياتنا، حيث إن فكرة أن الوقت وفير وغير محدود، يمكن أن تجعل كل شيء له معنى ومغزى بالنسبة لنا، بلا معنى بعد نقطة معينة، ولكن التفكير في أننا مخلوقات محتم عليها الموت، يمكن أن يوقظنا من هذا العالم الخيالي الذي لا معنى له، ويمكن أن يساعد هذا الشعور الفرد على تقدير الأشياء التي يمتلكها والوعي بقيمتها والاستفادة من الفرص في الحياة، من خلال الشعور بأن الحياة محدودة وقصيرة، لذلك، يمكن القول أن إدراك الموت هو فرصة تجعلنا نتحمل المسؤولية، بناءً على ذلك، يمكن القول أن إدراك أننا نعيش مرة واحدة ومحتم علينا الموت، لا تجعل حياتنا بلا معنى، على العكس من ذلك، فهي تضيف إمكانية

لإكساب معنى إلى حياتنا^(٧٧)، وما لا شك فيه أن أحد أهم تأثيرات جائحة كورونا على البشر، تذكيرنا بأننا مخلوقات فانية، وساعدتنا هذه الفكرة على إدراك أهمية الأشياء التي كنا نمتلكها في الماضي، ولكننا لم نكن على وعي بها أو أهملناها، ويمكن أن يكون إدراك المرء للقيم التي تضيف معنى لحياته، أمراً فعالاً في زيادة نظرتة الإيجابية تجاه حياته، لذا ذكر بعض المشاركين أن جائحة كورونا قد ذكرتهم بأهمية وقيمة ما يمتلكونه في حياتهم، من خلال تصريحات مثل؛ «أدركت مدى أهمية معظم الأشياء التي أفعالها في حياتي اليومية وقيمتها ومغزها، كما أدركت أنه حتى الأشياء الصغيرة قد تجعل الناس سعداء للغاية، وأصبح لدى نظرة جديدة تجاه كل شيء حتى الزهور التي ألمسها والأرض التي أمشي عليها.» (مشارك رقم ١٧٨)؛ «أدركت أن الأشياء العادية والبسيطة والصغيرة الموجودة في حياتنا، هي سبب عظيم لأن نكون شاكرين وممتنين، لقد أتحت لي الفرصة للتفكير في أخطائي وسلوكياتي التي أردت تصحيحها.» (مشارك رقم ١٦٢)؛ «لقد أدركت أهمية الصحة بشكل أوضح، وفهمت تأثير الدين على الحياة فهماً صحيحاً.» (مشارك رقم ١٦٢)؛ «لقد حمدت الله أكثر على أنني ما زلت حياً إلى جوار أسرتي وأحبائي.» (مشارك رقم ٤٨)، وما يتضح من خلال هذه التصريحات، يمكن القول إن تأثير المشاركين نفسياً على هذا النحو، يرجع إلى تذكيرهم أنهم مخلوقات فانية لن تتمكن من أن تعيش الحياة أكثر من مرة، لأن شعور الإنسان بفكرة أن حياته محدودة، يمكن أن يجعله يدرك قيمة ما لديه، ويبعده عن الأشياء غير المهمة التي يشغل بها في حياته اليومية.

١. ٣. ٢. زيادة وضوح معنى الحياة

شكل ٤: موضوع المعنى والمغزى



(٧٧) فيكتور إي. فرانكل، معنى الحياة والعلاج النفسي (إسطنبول: دار ساي للنشر، ٢٠١٩)، ٦٢-٦٤.

ورد موضوع المعنى والمغزى كأحد الموضوعات الفرعية تحت موضوع التغيرات النفسية والاجتماعية، وتم ترميز ٧ مواضيع فرعية تحت موضوع المعنى والمغزى ٨٥ مرة، ووفقاً لترتيب الترميز يكون: التفكير في انزعاجه بسبب أشياء تافهة - ٢٣، التفاؤل - ١٧، عيش الحياة بشكل أكثر إنتاجية - ١٣، الأمل - ٧، تقليل الشكوى - ٥، الاكتفاء - ٥، قبول الحياة كما هي - ٣.

إن معنى الحياة مفهوم لا يمكن الحصول عليه إلا من خلال التجربة الشخصية، فلا يمكن لأي شخص أن ينقل المعنى إلى شخص آخر، ولا يمكنه أن يأخذ منه معنى، أي أن المعنى ليس شيئاً يتم شراؤه واستخدامه كبرنامج حاسوب اكتشفه شخص آخر، لذلك يجب على الإنسان أن يكتشف بمفرده، المعاني الخفية في "اللحظات" التي يمر بها في حياته اليومية، لأن لأحداث المؤلة والسعيدة التي نمر بها في الحياة اليومية، مثل الزواج والانفصال والموت، قد تساعدنا في اكتشاف معنى الحياة^(٧٨)، وبناءً على ذلك، يمكن للأفراد الذين أدركوا أنهم مخلوقات فانية، أن يراجعوا حياتهم الماضية وقد يدفعهم هذا إلى فكرة عيش حياتهم المستقبلية بطريقة ذات معنى ومغزى أوضح، وأقر بعض المشاركين أن نظرتهم إلى الحياة قد تغيرت تغييراً إيجابياً، بعد أحداث مؤلة مروا بها في حياتهم حيث جاءت على لسانهم تصريحات مثل؛ «تعلمت أن أنظر إلى الحياة بتفاؤل أكثر وأن أرسم مساراً جديداً لحياتي.» (مشارك رقم ٩٠)؛ «بعد هذه الحادثة المفاجئة، أدركت أنه كان عليّ أن أعيش حياتي بشكل أفضل.» (مشارك رقم ١١٦) «أدركت أنه يتوجب على الاستمتاع بالأشياء الصغيرة وألا أحزن على كل حدث سلبي.» (مشارك رقم ١٠٧)؛ «لقد أدركت أهمية الحياة ومعناها بشكل أفضل» (مشارك رقم ٢٩٤)، قد تلعب مشاهدة التجارب المأساوية دوراً فعالاً في تقليل أهمية بعض الأحداث التي كانت بمثابة عنصر ضغط للفرد في الماضي أو كانت تعتبر بالغة الأهمية بالنسبة له، على سبيل المثال، قد يتحول حدث شغل عقولنا كثيراً في الماضي وسبب لنا توتراً إلى حدث عادي وغير مهم بالنسبة لنا، لذلك قد تصبح حقيقة حتمية الموت وإدراك الفرد لها أهم فكرة تراود ذهنه، وهذه الحالة يمكن أن تجعل الناس يشعرون أن كل المصاعب مؤقتة، وكمثال على ذلك، أدلى بعض المشاركين بتصريحات مثل؛ «لقد واجهت حقيقة أن الأحداث التي أزعجتني قبل الوباء كانت غير مهمة.» (مشارك رقم ١٣٦)؛ «أدركت أن الحياة ليست عبارة عن الطعام والشراب والمرح فقط.» (مشارك رقم ١٨٩)؛ «أدركت أنني بالغت في تقدير بعض الأحداث في حياتي في الماضي.» (مشارك رقم ٢٤٠).

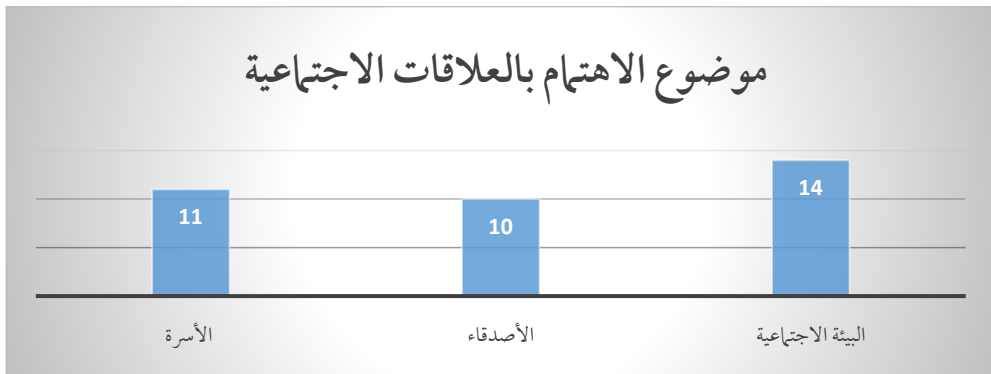
يعتبر الدين من أهم مصادر المعنى في الحياة، ومما لا شك فيه، أن المعتقدات الدينية يمكن أن تكون بمثابة نقطة انطلاق مهمة لبحث الإنسان عن المعنى، وبناءً على ذلك، يمكن للدين أن يوفر فرصاً لإيجاد المعنى، لا يمكن لأي هيكل آخر توفيرها في حياة الفرد، من حيث نفسه وبيئته والعلاقات التي طورها مع الوجود المتعالي، ويمكن للدين كهيكلي يضفي معنى، أن يضفي معنى إلى حياة الإنسان الصعبة، ويساعده على تقبل هذه الحياة،

وتتضح سمة الدين وقدرته هذه بقوة أكثر في الأحداث التي تؤثر بعمق في حياة الإنسان، ويقوم الدين بهذا من خلال عدد من مراجع المعاني التي يحتوي عليها، ويمكننا تناول هذه المراجع في فئتين: ١. التفاؤل بالمستقبل بناءً على الإيمان برحمة الله وغفرانه، ٢. ودفع الناس للتفكير في الهدف من كل شيء وتوجيههم نحو أن يكونوا أكثر نشاطاً في تحقيق هذه الأهداف^(٧٩)، وبالنظر إلى تصريحات المشاركين في هذا الإطار، تظهر هذه الحالة بوضوح في تصريحات مثل؛ «نعم، لقد تغيرت نظرتي للحياة، وأدركت قيمة الحياة أكثر، وأن العمر محدود، ويجب علينا التوجه إلى الله.» (مشارك رقم ٢٤١)؛ «أصبحت أكثر إيجابية، وأدركت أنني يجب علي شكر الله وحمده كثيراً على كل ما أمتلكه في حياتي.» (مشارك رقم ٣٩٠)؛ «لقد فهمت بشكل أفضل أن معنى الحياة هو العيش في سبيل الله وبما قدره الله لنا.» (مشارك رقم ١٩٣)؛ «لقد ازداد أمني وتفاؤلي وحبتي للحياة، الحمد لله.» (مشارك رقم ٩٧).

في النهاية يمكن القول إن جائحة كورونا، أحدثت تغييرات إيجابية في وجهات نظر الشباب حول معنى الحياة، ويمكن تلخيص هذه المعاني في عبارات مثل النظر إلى الحياة بشكل أكثر تفاؤلاً من ذي قبل، والاطمئنان أكثر بخصوص المستقبل، والشعور ببهجة الحياة، ومن النقاط الأكثر جذباً للانتباه في هذه النطقة، إشارة المشاركين إلى معتقداتهم الدينية في تصريحات مثل «أدركت ضرورة شكر الله وحمده كثيراً، الحمد لله»، «أدركت ضرورة عيش الحياة بشكل أفضل وبما قدره الله لي من إمكانيات»، لذلك، يمكن القول إن المعتقد الديني له تأثير على التغييرات الإيجابية التي يشهدها الشباب فيما يتعلق بمنظورهم لمعنى الحياة، وبناءً على ذلك، فإن هذه النتائج التي حصلنا عليها متوافقة أيضاً مع الأدبيات، حيث أظهر البحث الذي أجرته أيتن، أن المعتقد الديني هو مصدر مرجعي مهم في كل من عملية التكيف وإضافة معنى لحياة الإنسان^(٨٠).

١. ٣. ٣. الاهتمام بالعلاقات الاجتماعية

شكل ٥: موضوع الاهتمام بالعلاقات الاجتماعية



(٧٩) بهادر، بحث الإنسان عن المعنى والدين، ١٢٧-١٥٠.

(٨٠) أيتن، اللجوء إلى الله، ٥٥.

إن موضوع الاهتمام بالعلاقات الاجتماعية، هو موضوع فرعي ورد تحت موضوع الأفكار والسلوكيات النفسية والاجتماعية الإيجابية، في تحليل المحتوى الذي تم إجراؤه في ضوء البيانات التي جمعت من المشاركين، تم ترميز ٣ مواضيع فرعية تحت هذا الموضوع ٣٥ مرة، تم سرد هذه الموضوعات وفقاً لترتيب الترميز على النحو؛ البيئة الاجتماعية - ١٤، الأسرة - ١١، الأصدقاء - ١٠.

قد تدفع حالات الوفاة التي تؤدي إليها جائحة كورونا الإنسان إلى إدراك حقيقة إمكانية وفاته أو تعرض أحد أفراد أسرته إلى الوفاة، وهذه الحالة، قد تجعل الأفراد وخصوصاً أولئك الذي شعروا بأنهم مخلوقات فانية، يراجعون علاقاتهم الأسرية، فالشخص الذي يعي مفهوم الموت بعمق، قد يواجه بعض التغيرات في معرفة كيف سيقضي حياته، ومعرفة قيمة من في حياته، وبفضل هذا الوعي، يمكن للفرد أن يدرك ويفهم معتقدات المجتمع وقيمه الذي ولد ونشأ فيه، إذ إن معرفة حتمية الموت، يمكن أن تقود الشخص إلى أن يكون أكثر وعياً بقيمة أفراد الأسرة وأن يكون أكثر حرصاً في علاقاته معهم^(٨١)، وعند النظر إلى تصريحات بعض المشاركين، يمكن القول إن جائحة كورونا، قد دفعت الغالبية العظمى من الشباب إلى إعادة النظر في علاقاتهم الأسرية، مثل؛ «لقد فهمت أهمية عدم تأجيل أشياء كثيرة وقضاء المزيد من الوقت مع أحبائنا.» (مشارك رقم ٦٨)؛ «أدرت أنه أصبح لدى رغبة في قضاء المزيد من الوقت مع الأشخاص الذين أحبهم.» (مشارك رقم ١٠٥)، «دفعني هذه الجائحة إلى إعادة التفكير في نفسي وعلاقاتي مع الأشخاص من حولي.» (مشارك رقم ١٩٩)؛ «نعم، لقد أصبحت كثير التواصل مع الأسرة والأقارب وعلى رأسهم أبي وأمي» (مشارك رقم ٢٨٣)؛ «يجب علي أن أهتم أكثر بأحبائي» (مشارك رقم ٤٢١)، ويمكن تفسير ذلك بأن موت الناس من حولنا يكشف حقيقة أننا مخلوقات فانية، وقد تدفع المرء إلى الندم على الأخطاء التي ارتكبتها تجاه أسرته في الماضي.

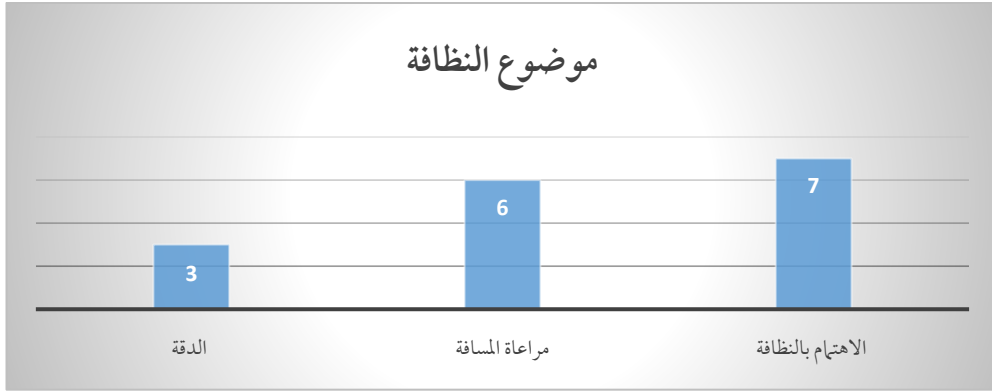
استناداً إلى نتائج دراستنا بناءً على كل من تحليل المحتوى ونتائج التحليل الوصفي، يُلاحظ أن الشباب يميلون إلى التغيير بشكل أكثر إيجابية في العلاقات الأسرية خلال جائحة كورونا، وأن الأسرة مهمة لملء فراغ الحياة وإضافة معنى للحياة، وتتوافق النتيجة التي حصلنا عليها هنا مع نتائج دراسات أخرى في هذا المجال، حيث أظهرت نتائج البحث الذي أجراه لامبرت وأصداؤه، أن الأسرة من أهم المصادر التي تضيف معنى لحياة الشباب.^{٨٢}

(٨١) أرول غوكا، الموت وعلم نفس الموت (إسطنبول: دار تياش للنشر، ٢٠١٠)، ٥٥-٥٦.

⁸² Lambert vd., "Family As A Salient Source Of Meaning In Young Adulthood", 369.

٤.٣.١ . النظافة

شكل ٦: موضوع النظافة



إن موضوع النظافة هو موضوع فرعي آخر تحت موضوع الأفكار والسلوكيات النفسية والاجتماعية الإيجابية، وتم ترميز ٣ موضوعات فرعية تحت هذا الموضوع ١٦ مرة، وهذه الموضوعات وفقاً لترتيب الترميز هي؛ الاهتمام بالنظافة - ٧، مراعاة المسافة - ٦، الدقة - ٣.

تعتبر الحساسية المتزايدة تجاه النظافة بين الناس هي من أكثر الأشياء التي سببتها جائحة كورونا، ومما لا شك فيه؛ أن الخبراء في وسائل التواصل الاجتماعي والقنوات التلفزيونية، وجهوا تحذيرات للاهتمام بالنظافة لتقليل مخاطر انتقال الفيروس ومنع انتشاره،^{٨٣} إذ يمكن أن ينتقل فيروس كورونا عن طريق الرذاذ (السعال والعطس) المنبعث من فم وأنف الشخص المصاب، عن طريق الاتصال المباشر ولمس الأسطح الملوثة^(٨٤)، وهذا الأمر يزيد من حساسية النظافة لدى الأفراد مقارنة بحياتهم السابقة، وبناءً على ذلك، دعمت النتائج التي حصلنا عليها ما ذكرناه، وتظهر تصريحات المشاركين، أنهم أصبحوا أكثر حساسية تجاه قواعد النظافة مقارنة بحياتهم السابقة، وذلك للتصدي لخطر العدوى بالفيروس، ويلخص ذلك الأمر في بعض تصريحاتهم مثل؛ «أصبحت أكثر مراعاة لمسألة النظافة الآن.» (مشارك رقم ٥٩)؛ «النظافة أمر مهم، ولكن تبين أننا غير نظيفين بالقدر الكافي، أتمنى أن نكون أكثر مراعاة لهذه المسألة.» (مشارك رقم ٧٧)؛ «لقد أصبحت أكثر اهتماماً ومراعاة لقواعد النظافة الشخصية.» (مشارك رقم ١٤٠)، ولكن في هذا السياق، فإن المقصود بالحساسية المتزايدة تجاه النظافة، هو أن الشخص يولي أهمية أكبر لقواعد النظافة مقارنة بحياته السابقة، وبخلاف ذلك، يمكن للفيروسات غير المرئية والمتقلة من شخص لآخر، مثل فيروس كورونا، أن تسبب الذعر والخوف لدى

⁸³ World Health Organization (WHO), "Corona Virus Disease Advice For The Public", (Erişim 29 Haziran 2020).

(٨٤) مجموعة أجيادام الصحية، «كيف ينتقل فيروس كورونا المستجد (كوفيد - ١٩)؟» Youtube (٢٩ يوليو ٢٠٢٠)،

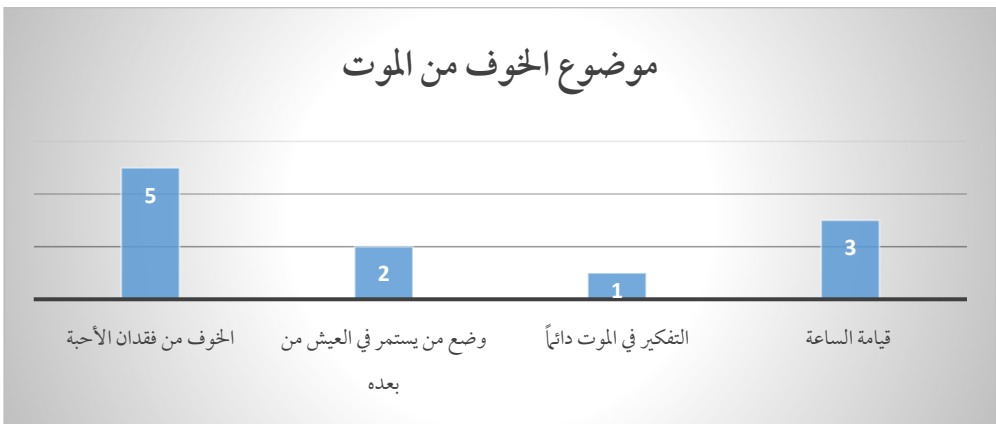
الشخص، وفي هذه الحالة، فإن الفرد قد يعتقد أنه سيموت، ويشعر بالخوف والقلق من الناحية النفسية، وللتصدي لهذا الأمر، قد يكتسب الفرد عادات نظافة تصل لدرجة الهوس، مما يمكن أن يؤثر سلباً على حياته.

٢. التغيرات والتحويلات السلبية فيما يتعلق بمعنى الحياة عند الشباب خلال جائحة كورونا

كما ذكرنا أعلاه، يمكن أن تضيف المآسي التي يشهدها الإنسان في حياته اليومية، معنى ومغزى لحياته من خلال مساعدته على إدراك أهمية ما يمتلكه وقيمه في حياته، ولكن في بعض الأحيان يمكن أن يتطور هذا الموقف بطريقة معاكسة، في مثل هذه الحالات، قد يظهر شعور بالفراغ الوجودي عند الشخص، وشعور بأن الحياة لا معنى لها وأن كل ما يفعله بلا فائدة أو مغزى^(٨٥)، وبعض الأسباب النفسية مثل الخوف والقلق والضغط والشعور بالذنب وبعض الأمراض الجسدية، قد تسبب هذه المواقف العصبية التي يمر بها الناس، ونتيجة لذلك، قد تظهر مشاعر مثل الخوف والقلق والتوتر والضييق واليأس لدى الفرد، ويمكن للشخص أن يطور بعض آليات الدفاع من أجل التغلب على هذه المواقف، ومنها؛ العدوانية، والانطواء، وتجاهل الحقائق^(٨٦)، وبناءً على ذلك، فيما يتعلق بتغيرات معنى الحياة خلال جائحة كورونا، ذكر ٣٠٣ من المشاركين الذين شاركوا في هذه الدراسة أنهم شهدوا تغيرات إيجابية، وذكر ٤١ مشاركاً أنهم شهدوا تغيرات سلبية، كما ذكر ٩٧ مشاركاً أنهم شهدوا تغيرات محايدة، وصرح الأشخاص الذين ذكروا أن حياتهم شهدت تغيراً سلبياً، أن الحياة أصبحت بلا معنى وأن خوفهم من الموت ومستويات القلق زادت إلى مستوى يمكن أن يؤثر على حياتهم، لهذا السبب، يمكن تقديم الخدمات الاستشارية للأشخاص الذين يحتاجون إلى المساعدة لإيجاد معنى لحياتهم أثناء الجائحة أو بعدها.

١.٢. الخوف من الموت

شكل ٧: موضوع الخوف من الموت



(٨٥) فرانكل، صرخة المعنى غير المسموعة، ترجمة، سلجوق، ٢٥.

(٨٦) فرانكل، بحث الإنسان عن المعنى، ترجمة، سلجوق بوداك، ١٥٠.

إن موضوع الخوف من الموت، هو موضوع آخر ورد ضمن موضوع التغييرات النفسية والاجتماعية (التغييرات السلبية)، تم ترميز هذا الموضوع ١١ مرة في ٥٢١ رمزاً عاماً ويتضمن ٤ موضوعات فرعية، ووفقاً لعدد الترميز، فهي؛ الخوف من فقدان الأحبة، - ٥، قيامة الساعة - ٣، وضع من يستمر في العيش من بعده - ٢، التفكير في الموت دائماً - ١.

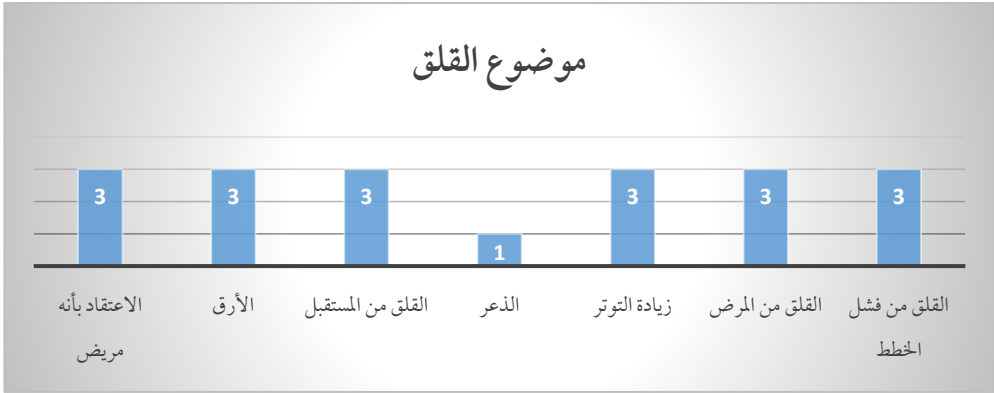
يمكن وصف الخوف على أنه مجموع الاستجابات العاطفية والمعرفية لظاهرة أو موقف معروف مصدره^(٨٧)، أما الخوف من الموت، فيمكن تعريفه على أنه الخوف من أن يشعر الشخص بأن وجوده في هذا العالم سينتهي^(٨٨)، قد تظهر حالتان بعد فترة زمنية معينة على الفرد الذي يتلقى باستمرار أخبار الوفيات من حوله، كما ذكرنا أعلاه، قد يواجه الشخص في الحالة الأولى مواقف وتغييرات إيجابية تجاه معنى الحياة، وفي الحالة الثانية، يمكن أن يحدث العكس ويمكن أن تصبح الحياة بلا معنى وملئة بالخوف والقلق، ومن الأمثلة على ذلك، تأثر حياة الفرد سلباً مع زيادة خوفه المستمر من الموت نتيجة لتفكيره في موته أو موت الأشخاص من حوله، وقد أظهرت تصريجات بعض المشاركين، زيادة مستويات القلق من الإصابة بالفيروس والخوف من الموت مثلما جاء في العبارات التالية: «بالطبع حدثت تغييرات، لأنه إذا أصبت بالفيروس، فقد أفارق الحياة خلال ١٤ يوماً، قد يكون معرفة هذا أمراً مرعباً، وحتى إذا أخبرونا أن الأمر انتهى، فسنكون متشككين، وستصبح حياتنا مقيدة وسنكون مضطربين للابتعاد عن الأشخاص من حولنا.» (مشارك رقم ١١٩)؛ «لقد ازداد خوفي من فقدان أحبائي، الأهم من ذلك، يمكننا أن نقول إن فكرة عدم القدرة على دعمهم في تلك الأوقات الصعبة بسبب هذا المرض، تجعلني أكثر توتراً.» (مشارك رقم ١٦). بالإضافة إلى ذلك، يمكن القول إن بعض المشاركين إن لم يشعروا بالقلق من أجل أنفسهم في بعض الأحيان، فهم يشعرون بالقلق من وفاة الأشخاص الذين يحبونهم وهذا الأمر يزيد من مستويات التوتر والقلق في حياتهم، ويظهر في تصريجات بعض المشاركين، تأثرهم سلباً بسبب التفكير لا من أجل أنفسهم وإنما خوف على من يحبون مثل؛ «أنا لا أخاف الموت، لكنني كنت أفكر كثيراً فيما يمكن أن يفعله ابني إذا حدث لي شيء، ومن يمكنني أن أعهد إليه ابني.» (مشارك رقم ٤٩)، كما صرح بعض المشاركين أن هذا الأمر بدأ يراودهم حتى في أحلامهم مثل؛ «أجد صعوبة في النوم في الليل وأرى باستمرار شخصاً يموت في أحلامي.» (مشارك رقم ٥٦). قد يكون السبب في هذه الحالة النفسية التي يشهدها المشاركون، سلوكياتهم وأفكارهم تجاه الموت، إذ إن اعتبار الموت ظاهرة مرتبطة أكثر بكبار السن، قد يدفع الشباب إلى الاعتقاد بأن الموت أبعد بالنسبة لهم، علاوة على ذلك، فإن تطورات المشاركين للحياة لكونهم شباباً، وفكرة عدم تحقيق كافة أهدافهم، ربما دفعهم إلى هذا الخوف.

(٨٧) رود بلوتنيك، مقدمة لعلم النفس، ترجمة، تامر غنيش (إسطنبول: دار كاكوس للنشر، ٢٠٠٩)، ٥١٧.

(٨٨) أحمد جوزجي، قاموس مصطلحات الفلسفة (إسطنبول، دار براديجا للنشر، ٢٠٠٣)، ٣٠٥.

٢.٢. القلق

شكل ٨: موضوع القلق



إن موضوع القلق أحد الموضوعات الفرعية تحت موضوع التغيرات النفسية والاجتماعية، ويندرج تحت موضوع القلق ٧ موضوعات فرعية، وفقاً لترتيب الترميز فهي؛ الاعتقاد بأنه مريض -٣، الأرق -٣، القلق من المستقبل -٣، زيادة التوتر -٣، القلق من المرض -٣، القلق من فشل الخطط -٣، الذعر -١، وبالنظر إلى الرسم البياني لتحليل المحتوى، لوحظ أن الموضوعات الفرعية للقلق تم تضمينها في إجمالي ١٩ رمزاً من بين ٥٤١ رمزاً، ومن خلال كل من التحليل الوصفي وتحليل المحتوى، يمكن القول أنه كانت هناك زيادة جزئية في مستويات القلق لدى الشباب خلال جائحة كورونا.

يمكن العثور على مستويات مختلفة من القلق لدى كل شخص في مسار الحياة الطبيعي، ويعرف القلق بأنه نوع من الخوف يعاني منه الشخص ضد ظاهرة أو موقف من مصدر غير مؤكد^(٨٩)، هناك الكثير من الأمثلة المستمدة من قلب الحياة على أحداث من شأنها أن تسبب القلق، وتشمل هذه الأمثلة فقدان الاحترام، والتغير الاجتماعي، وعدم اليقين، والموت، والانفصال، والحسائر العاطفية، والمشاكل الاقتصادية^(٩٠)، وفي هذا الإطار تعتبر جائحة كورونا واحدة من تلك الأمثلة إذ إنها دفعت الناس نحو المجهول بخصوص صحتهم وحياتهم المستقبلية، وإذا أصبح القلق هو مركز الحياة اليومية للفرد، وأصبح جل تركيز الفرد على القلق، فقد يواجه الشخص صعوبات في عيش حياة طبيعية، وقد يتسبب هذا الأمر في إصابة الفرد بمشكلات نفسية^(٩١)، حيث ذكر بعض المشاركين في الدراسة، أن مستويات القلق لديهم قد ازدادت خلال هذه الوباء، وصرح أحدهم على نحو «أشعر بالقلق الشديد بخصوص تأجيل مخططاتي أو عدم حدوثها». (مشارك رقم ١٤٣)؛ «لقد تركت

(٨٩) تولين غينشغوز، «الخوف: أسبابه ونتائجه وطرق التعامل معه»، مجلة كيريز ٦/٢ (١٩٩٢)، ١٠.

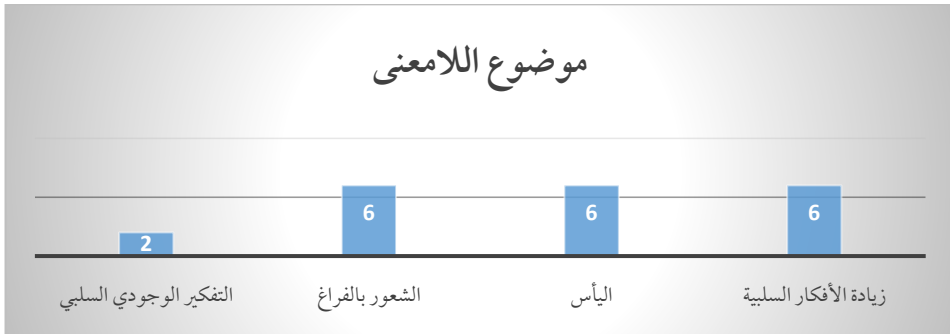
(٩٠) فاطمة أوز، المفاهيم الأساسية في المجال الصحي (أنقرة: دار إميغ للنشر والتجارة الداخلية والخارجية، ٢٠٠٤)، ١٦٠.

(٩١) دوغان جوجل أوغلو، الإنسان سلوكه، ٤٤٠.

العمل، ولذلك أشعر بالقلق تجاه مستقبلتي.» (مشارك رقم ٥٨)؛ «أشعر بالقلق حيال زوجي وأطفالي في المستقبل.» (مشارك رقم ٢٤٩)، لوحظ أن قلق المشاركين كان في الغالب حيال الخطط المستقبلية والحياة المادية، بالإضافة إلى ذلك، عندما ننظر إلى أقوال ثلاثة مشاركين آخرين، نلاحظ أنهم ذكروا أنهم قلقون من الإصابة بالمرض وبالتالي نقل المرض للآخرين، وجاء ذلك في تصريحات مثل؛ «زادت مخاوفي بشأن ما إذا كنت سأسبب في أذى الآخرين عندما أخرج، أو إذا كان بإمكانني إصابة عائلتي بالعدوى عند عودتي إلى المنزل.» (مشارك رقم ١٢٦)؛ «أشعر دائماً بالمرض، أنا مذعور، حتى أنني أخاف من السعال.» (مشارك رقم ٦٧)؛ «الخوف من المرض والموت، يجعلنا نرتعد.» (مشارك رقم ٣١٨). وفقاً للنتائج التي حصلنا عليها من تصريحات المشاركين، كان المشاركون الذين شهدوا زيادة في مستوى القلق، هم في الغالب أولئك الذين ذكروا أن هناك تغييراً سلبياً في منظورهم لمعنى الحياة، لذلك، وكما ذكرنا أعلاه، فإن بعض الأحداث التي يمر بها الناس في حياتهم اليومية يمكن أن تدفعهم إلى فراغ وجودي، وهذا الأمر يمكن أن يسبب القلق لدى الأفراد.

٣.٢. انعدام معنى الحياة

شكل ٩: موضوع اللامعنى



ورد موضوع اللامعنى الفرعي تحت موضوع التغييرات النفسية والاجتماعية السلبية، تم ترميز ٤ موضوعات فرعية تحت هذا الموضوع ٢٠ مرة، وفقاً لترتيب الترميز فهي؛ الشعور بالفراغ - ٦، اليأس - ٦، زيادة الأفكار السلبية - ٦، التفكير الوجودي السلبي - ٢.

خلال الحياة اليومية، قد يواجه الناس العديد من المواقف العصبية، مثل عدم اليقين، وفقدان العمل، وموت أحد الأحبة، ويمكن للسلوك الذي تتخذه في مواجهة المواقف العصبية التي تتجاوز سيطرة الإنسان، أن يضيف معانٍ جديدة إلى حياتنا، كما يمكن أيضاً أن تخلق المواقف العصبية التي لديها القدرة على إضافة معنى لحياة الإنسان، حالة من اللامعنى أو فراغاً وجودياً بسبب سلوك خاطئ في حياة الفرد، قد تظهر حالة اللامعنى

في العالم النفسي للشخص كشعور بالفراغ وزيادة التوتر والملل^(٩١)، وفي هذا الإطار، ذكر ٤١ شخصاً ممن شاركوا في الدراسة أنهم تعرضوا للتغيرات سلبية فيما يخص معنى الحياة خلال الأحداث العصبية مثل جائحة كورونا، وذكر بعض المشاركين أنه بعد هذه الوتيرة، أصبحت حياتهم بلا معنى وشعروا بالفراغ في العبارات التالية: «أدرت مجدداً كم أن العالم مكان بلا معنى.» (مشارك رقم ٦٦)؛ «لقد أصبح كل شيء مملاً.» (مشارك رقم ٣٧)؛ «لا يمكنني التنبؤ بأي شيء، أصبحت كالشيء المعلق في الهواء.» (مشارك رقم ١٥٥)؛ «أشعر بفراغ غريب.» (مشارك رقم ١٧٧)، وعلاوة على ذلك عبر بعض المشاركين عن تملك إحساس التشاؤم واليأس منهم في التصريحات التالية: «أصبحت أعاني من حالة يأس شديد.» (مشارك رقم ١٩٢)؛ «للأسف، لن يعود أي شيء إلى سابق عهده.» (مشارك رقم ٤٠٨)؛ «أصبحت لا أفكر إلا في الأمور المسأوية.» (مشارك رقم ٣٩٨)، يمكن القول بأن السبب في ظهور مثل هذه الأفكار هو قوة الشعور بعدم اليقين، وزيادة الخوف من الموت سواء بالنسبة لأنفسهم أو أقاربهم، والتعرض المفرط للأخبار السلبية على وسائل التواصل الاجتماعي والتلفزيون، وعدم القدرة على تلقي الدعم الاجتماعي الكافي نتيجة قلة التواصل مع الناس، والتغيرات المفاجئة في ظروف المعيشة.

٣. التغيرات والتحويلات المحايدة فيما يتعلق بمعنى الحياة عند الشباب خلال جائحة كورونا

يمكن أن يؤدي هذا الوضع إلى بعض التغيرات في حياة الإنسان فيما يتعلق بالموت والعلاقات الاجتماعية ومعنى الحياة^(٩٢)، ولكن بعد كل حدث سلبي ومجهد، لا يمكن التأكيد على أن كل شخص سيشهد تغيرات في نظرته لمعنى الحياة، وفي هذا الإطار، ذكر ٩٧ من أصل ٤٤١ شخصاً في دراستنا، أنهم لم يشهدوا أي تغيرات إيجابية أو سلبية فيما يتعلق بمعنى الحياة خلال هذه الوتيرة، حيث ذكر بعض المشاركين أنهم أفراد يحبون الحياة ولديهم مسؤوليات اجتماعية منذ ما قبل الوباء حيث قالوا: «لم يحدث أي تغيير كبير. فأنا إنسان محب للحياة ولعيش كل لحظة في حياتي. الآن، أقول حمداً لله أنني لاحظت ذلك قبل الجائحة.» (مشارك رقم ٨٢)؛ «لم يحدث أي تغيير في منظوري للحياة، والسبب في ذلك أنني لدي مسؤوليات اجتماعية بالفعل.» (مشارك رقم ٢٧). من ناحية أخرى، ذكر بعض المشاركين أنهم لم يشهدوا أي تغيرات خلال هذه الوتيرة بسبب وعيهم بالموت منذ ما قبل الجائحة، حيث وردت مشاركات مثل: «أنا لا أشعر بالإجهاد أو القلق لأنني أو من ببساطة الحياة وحتمية الموت في أي لحظة.» (مشارك رقم ٣٣٨)؛ «لم أشهد أي تغيير، فأنا كنت وما زلت مدركاً لمحدودية الحياة، وأؤمن أن لكل شيء سبباً.» (مشارك رقم ٦٩)؛ «لم أشهد أي تغيير في نظرتي للحياة، فلم تتشكل لدي فكرة جديدة حول معنى الحياة خلال هذه الوتيرة، نظراً لنشأتي بوعي وإدراك حقيقة الموت.» (مشارك رقم ٢١٣). أما البعض الآخر من المشاركين، فقد فسروا عدم ظهور أي تغيرات في سلوكياتهم بالمبالغة في تقدير

(٩٢) فرانكل، العلاج النفسي والدين، ترجمة، ف. أتابيان، ٩٩-١٠٣.

(٩٣) زهراء إيشيك، أنت مت، وأنا كبرت، دراسة حول البالغين الذين مات آباؤهم (إسطنبول: دار أنشيلم كتاب، ٢٠١٥)، ٣٨.

هذه الفترة قائلين: «أعتقد أن الناس يبالغون في ردود أفعالهم». (مشارك رقم ١١٧)؛ «الناس يبالغون في تقدير هذه الوتيرة، ولذلك لم يحدث لي أيّ تغييرات خلالها» (مشارك رقم ٥٢)، وفي النهاية إن الاستنتاج الذي توصلنا إليه، كما ورد في تصريحات المشاركين، أنه لم يكن هناك أي تغيير في سلوكيات بعض المشاركين تجاه معنى الحياة خلال هذه الوتيرة.

عند مقارنة البيانات التي جمعناها ونتائج الدراسات الأخرى، نصل إلى النتائج التالية:

تظهر في دراستنا بوضوح، آثار بعض العناصر الدينية والروحية من حيث معنى الحياة، فيما يتعلق بمقاومة التوتر الناجم عن جائحة كورونا، وخلال هذه الوتيرة، لوحظ أن الشباب يلجؤون إلى استراتيجيات التكيف الديني الإيجابية بدلاً من استراتيجيات التأقلم الديني السلبية، وهذه الاستراتيجيات هي؛ التفكير في أنه اختبار من الله، والصبر، والدعاء والتضرع إلى الخالق وطلب العون منه، والتوكل على الله وحمده، وذكره بصفات الرحمة، وخلال هذه الوتيرة، شهد الشباب بعض التغييرات والتحويلات ليس فقط في معنى الحياة، ولكن أيضاً في عالمهم المتعلق بالمعتقد الديني والعبادات، ويظهر ذلك في: زيادة ممارسة العبادات، والابتعاد عن الإسراف، وإدراك وجود الله وقدرته، ومعرفة الإنسان حدوده أمام قدرة الله.

وأظهرت دراستنا وجود علاقات مهمة بين التأقلم الديني الإيجابي وتغيير معنى الحياة إيجابياً، وبناءً على ذلك، لوحظ أن الشباب الذين استخدموا طرق التأقلم الديني خلال هذه الوتيرة، هم الذين صرحوا بأنهم شهدوا تغييرات إيجابية فيما يتعلق بمعنى الحياة، حيث يمكن استخدام هذه الحالة كدليل على أن جميع الأفراد الذين يشكرون الله، هم الأشخاص الذين شهدوا تغييرات وتحويلات إيجابية في حياتهم، على العكس من ذلك، فقد لوحظ أن معظم الأشخاص الذين شهدوا تغييرات وتحويلات سلبية خلال هذه الوتيرة، هم الأشخاص الذين لم يلجأوا إلى أساليب التأقلم الديني، لذلك، بعد كل هذا، يمكننا القول بأن المعتقد الديني يلعب دوراً مهماً في فهم الأحداث، وإضافة معنى للحياة، والتعامل إيجابياً مع الأحداث السلبية.

خلال فترة الوباء، شهد الشباب تغييرات وتحويلات إيجابية أكثر من التغيرات والتحويلات السلبية، وتشمل هذه التحويلات والتغييرات؛ الاهتمام كثيراً بالعلاقات الاجتماعية وخاصة تجاه أفراد الأسرة مقارنة بحياتهم السابقة، وإدراك قيمة ما يمتلكونه في حياتهم، وعدم الاهتمام بالأشياء التي كانت تسبب التوتر سابقاً، والتفاؤل والأمل أكثر بالمستقبل، وتعلم الاكتفاء بالأشياء الصغيرة، ويمكن القول إن خلال جائحة كورونا، واجه الناس حقيقة الموت وأدركوا أشياء جديدة في حياتهم يرون فيها الدافع للاستمرار في العيش، وخلال جائحة كورونا، يمكن للناس أن يساهموا في إضفاء معنى لحياتهم من خلال دراسة إمكانياتهم في الحصول على أشياء تستحق العيش من أجلها، وهذا هو السياق الذي نعتقد أن دراستنا قد توصلت إلى نتائج مهمة بخصوصه، حيث تم سرد التحويلات الإيجابية التي شهدتها أغلب المشاركين فيما يتعلق بمعنى الحياة، ومن الممكن توفير خدمات التوعية والاستشارات للناس في إطار الموضوعات التي تم الكشف عنها، على سبيل

المثال، يمكن للأشخاص الذي يرغبون في استشارات حول مسألة الشكر، أن يتذكروا شكر الله أو الأشخاص الذين يشعرون بالامتنان لهم، يومياً، ويمكن أن يؤدي هذا الأمر إلى زيادة وعي الناس وتفاؤلهم بالحياة. إلى جانب التغيرات والتحويلات الإيجابية، شهد بعض الشباب أيضاً خلال هذه الوتيرة، تغيرات سلبية فيما يتعلق بمعنى الحياة، وتشتمل هذه التغيرات والتحويلات على: القلق من الموت، والخوف من فقدان الأحبة، والتشاؤم أكثر بشأن الحياة، والمعاناة من اضطرابات القلق، وزيادة مستوى التوتر، والأرق، ويمكن ربط عوامل حدوث هذا الأمر، بالتعرض المفرط للأخبار السلبية في وسائل الإعلام، وسماع أخبار الوفيات من حولنا باستمرار.

وبينما يمكن أن تكون هناك تغيرات إيجابية أو سلبية، في بعض الأحيان فقد لا يحدث أي تغيير نتيجة لهذه الوتيرة، وهذا ما توصلنا إليه أيضاً خلال دراستنا، حيث ذكر بعض الشباب أنهم لم يشهدوا أي تغيرات فيما يتعلق بمعنى الحياة نتيجة لهذه الوتيرة، وقد أرجعوا السبب في ذلك إلى حقيقة أنهم كانوا يرون أنفسهم قبل جائحة كورونا أفراداً يتبنون نظرة إيجابية للحياة، ويهتمون بالعلاقات الاجتماعية، وعلى وعي بحقيقة الموت، ولديهم علاقة وثيقة بالله، لهذا السبب، يمكن القول بأن الأشخاص الذين يشعرون بمعنى الحياة، قادرون على التعامل مع أزمات أو مواقف مماثلة يمكن أن يشهدوها في أوقات لاحقة ويواجهونها بسهولة أكبر، وفي هذا السياق، نقول إنه من الضروري أن يعيش الناس وفقاً لمعنى الحياة في فترة العودة إلى الحياة الطبيعية، وفي عالمنا الذي تهيمن عليه العولمة، نرى انتشار الأمراض أيضاً على مستوى العالم، وبالنظر إلى أن الشعور بالفراغ وانعدام المعنى هو حقيقة شائعة في هذا العصر، يمكن القول إن إدراك معنى الحياة أصبح أمراً لا غنى عنه، ولهذا السبب، يعتبر من الضروري إجراء دراسات وقائية وعلاجية حول معنى الحياة في جميع مراحل الحياة بما في ذلك مرحلة الشباب.

يمكن أن تسهم هذه الدراسة في أنشطة الاستشارات والتوجيه والتدريب التي يتعين القيام بها أثناء الجائحة وبعدها، من خلال الكشف عن الوعي والتحويلات التي يشهدها الشباب فيما يتعلق بمنظورهم لمعنى الحياة، كما يمكن للدراسات التي سيتم إجراؤها أن تساهم في تعزيز دور الشباب في إضفاء معنى لحياتهم وفي تحقيق مهامهم التنموية بنجاح، وهذا الأمر يمكن أن يمنع الشباب من التحول نحو السلوكيات السلبية، ويساهم في إعدادهم بشكل أفضل للفترة التنموية التالية، وجعلهم أكثر سعادة، وعلاوة على ذلك فمن الممكن إجراء دراسات كمية ونوعية ومختلطة معتمدة على هذه الدراسة التي يوجد بها بعض القيود نظراً لكونها دراسة نوعية، فعلى سبيل المثال، خلال جائحة كورونا، يمكن إجراء أبحاث ودراسات حول القيم التي يمكن أن تضيء معنى حياة الفرد (القيم الدينية والروحية والإنسانية وموارد القوة الشخصية للأفراد)، خلال تصديه لمشكلات القلق والتوتر والإجهاد التي قد تحدث فيما يتعلق بمعنى حياته، بسبب التغيرات والتحويلات التي تحدث في في المراحل العمرية أو بسبب جائحة كورونا أو المشكلات المماثلة، ويمكن مراجعة إسهامات هذه

القيم عملية التأقلم ودورها في إضفاء معنى للحياة، يتمثل أحد قيود الدراسة في أنها دراسة مقطعية، ويمكن إجراء دراسات طولية، تشمل وتيرة ما بعد جائحة كورونا على وجه الخصوص، من أجل فهم التغييرات والتحويلات التي سببتها هذه الجائحة في حياة الشباب.

المصادر:

- رمزي ألتون إشييك وآخرون، طرق البحث في الدراسات العلمية؛ عملي، سكاريا: دار سكاريا للنشر، ٢٠١٢.
- مجموعة أجيادام الصحية، «كيف ينتقل فيروس كورونا المستجد (كوفيد - ١٩)؟» Youtube (٢٩ يوليو ٢٠٢٠).
<https://www.youtube.com/watch?v=bQynLxTiyI8>
- على أيتن، اللجوء إلى الله، إسطنبول: دار إيز للنشر، ٢٠١٢.
- محمد عبد الحليم، «موضوعات الآخرة والدينا والحياة الدنيا في القرآن الكريم»، ترجمة: شهيموس دمير، مجلة أكاديمية أكيف ١/ ٣ (نوفمبر ١٩٩٨)، ٣٢١-٣٣٣.
- ك. ز. أكجا، العلاقة بين سلوكيات الأب والأم في الشباب والقدرة على التكيف واحترام الذات، إسطنبول: جامعة مالتي، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة دراسات عليا، ٢٠١٢.
- على أيتن، علم النفس والدين: آراء علماء النفس حول الدين والرب، إسطنبول: دار إيز للنشر، ٢٠١٧.
- أحمد جوزجي، قاموس مصطلحات الفلسفة، إسطنبول، دار براديجا للنشر، ٢٠٠٣.
- شانر بيوك أوزترك وآخرون، طرق البحث العلمي، أنقرة، دار بيغام للنشر، ٢٠١٣.
- على أيتن، الدين والصحة: المفهوم والنظرية والدراسة، إسطنبول: منشورات أكاديمية مرمرة، ٢٠١٨.
- عبد الكريم بهادر، بحث الإنسان عن المعنى والدين: دراسة باستخدام العلاج بالمعنى، إسطنبول: دار إنسان للنشر، ٢٠١٨.
- فيكتور إي. فرانكل، صرخة المعنى غير المسموعة، ترجمة، سلجوق بوداك، أنقرة، دار أوتاكي للنشر، ١٩٩٤.
- عبد الكريم بهادر، «العوامل النفسية والاجتماعية والدين في إكساب الحياة معنى»، جامعة سلجوق، مجلة كلية العلوم الاجتماعية ١/ ٦ (٢٠٢٠)، ١٨٥-٢٣٠.
- أرول أركان، «الاهوية الدينية كوسيلة وجودية للمعنى في فترة ما بعد الحداثة»، دراسات تركية ٨/ ٨ (٢٠١٣)، ١٨٢٥-١٨٣٧.
- استون دوكان، الوجود والتطور والتصالح خلال عملية الانسجام مع الكون، إسطنبول: دار رمزي للنشر، ٢٠١٢.
- غيرالد غوري، نظرية الاستشارة النفسية وتطبيقاتها، ترجمة، ت. أرغانا، أنقرة: دار منتيس للنشر، ٢٠٠٨.
- دوغان جوجلو، الإنسان وسلوكه، إسطنبول: دار رمزي للنشر، ١٩٩٨.
- جوفتا، «البحث عن معنى الحياة في مرحلة الشيخوخة»، ٦/ ٣ (٢٠٠٠)، ١٠٦-١١٦.
- فيكتور إي فرانكلين، بحث الإنسان عن المعنى، ترجمة، سلجوق بوداك، إسطنبول: دار أوكويانوس للنشر، ٢٠١٦.
- فيكتور إي. فرانكل، العلاج النفسي والدين: الرب خارج الوعي، ترجمة، ف. أتايهان، إسطنبول: دار ساري للنشر، ٢٠١٨.
- فيكتور إي. فرانكل، معنى الحياة والعلاج النفسي، إسطنبول: دار ساي للنشر، ٢٠١٩.
- فيكتور إي. فرانكل، طلب المعنى: أساسيات وتطبيقات العلاج بالمعنى، ترجمة، م. يالتشين كايا، إسطنبول: دار أوتاكي للنشر، ٢٠١٨.
- تولين غينشغوز، «الخوف: أسبابه ونتائجه وطرق التعامل معه»، مجلة كرينز ٢/ ٦ (١٩٩٢)، ٩-١٦.
- غولوشان غوجان، «دراسة نوعية حول عمليات التأقلم الديني والحياة الدينية للنساء اللواتي تلقين علاج أطفال الأنابيب»، جامعة إسطنبول مجلة كلية الإلهيات ٣٢ (٢٠١٥)، ١٦٥-٢١٧.

- أرول غوكا، هل للحياة معنى؟، إسطنبول: تيباش، ٢٠١٤.
- أرول غوكا، الموت وعلم نفس الموت، إسطنبول: دار تيباش للنشر، ٢٠١٠.
- حياتي هو الكلي، القيم الإنسانية من حيث علم النفس والدين والتعليم، إسطنبول: دار ديم للنشر، ٢٠١٣.
- إرفين د. يالوم، علاج التبرع، ترجمة، ذ.بابا يغيث، إسطنبول: دار بيغاسوس للنشر، ٢٠١٧.
- زهراء إشيك، أنت مت، وأنا كبرت، دراسة حول البالغين الذين مات آباؤهم، إسطنبول: دار أتشيلم كتاب، ٢٠١٥.
- حمدي كاليونجو، الحاجة للخلود: الانتحار والقتل الرحيم وتقمص الروح، إسطنبول: دار بوغازتشي للنشر، ٢٠١١.
- علي علوي محمد أوغلو، تصور الرب، إسطنبول: تشامليجا، ٢٠١١.
- ب. أونور، علم النفس التنموي: الشباب، الشيخوخة، الموت، أنقرة: دار إميح للنشر، ٢٠٠٨.
- فاطمة أوز، المفاهيم الأساسية في المجال الصحي، أنقرة: دار إميح للنشر والتجارة الداخلية والخارجية، ٢٠٠٤.
- كينيث آبي بارجنت، «حلو ومر: تقييم كلفة التدين وفوائده»، ترجمة: علي علوي محمد أوغلو، جامعة جناق قلعة مجلة كلية الإلهيات ١ / ٧ (٢٠٠٥).
- رود بلونتيك، مقدمة لعلم النفس، ترجمة، تامر غنيش، إسطنبول: دار كاكثوس للنشر، ٢٠٠٩.
- وزارة الصحة، "كوفيد -١٩، معلومات عامة عن علم الأوبئة والتشخيص" (الوصول ٦ يونيو / حزيران ٢٠٢٠).
https://covid19bilgi.saglik.gov.tr/depo/rehberler/covid19rehberi/COVID19_REHBERI_GENEL_BILGILER_EPIDEMIOLOJI_VE_TANI.pdf
- سعيد سامي، مقارنة سلوكيات الأفراد أصحاب المعتقدات الدينية أو غير المؤمنين، فيما يتعلق بحالة الوفاة والحداد والتوتر التي تحدث بعد الخسارة المؤلمة (دراسة نوعية)، إسطنبول: جامعة إسطنبول، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة دراسات عليا، ٢٠١٩.
- كمال سايار، لكل شيء معنى ومعزى، إسطنبول: دار كابي للنشر، ٢٠١٩.
- كمال سايار، الجروح الروحية العميقة، إسطنبول: دار كابي للنشر، ٢٠٢٠.
- س. سيزر، «نظرة لمسألة معنى الحياة من منظور الدراسات النظرية والسيكومترية»، جامعة أنقرة مجلة كلية العلوم التربوية ١ / ٤٥ (٢٠١٢)، ٢٠٩-٢٢٨.
- آدم شاهين، «دراسة حول التوتر بسبب الدين»، جامعة سلجوقلو مجلة كلية الإلهيات ٢١ (٢٠٠٦)، ١٤٧-١٧٦.
- أو. توغاي وآخرون، «قابلية تطبيق المفاهيم والتقنيات المستخدمة في العلاج بالمعنى في الثقافة التركية»، مجلة إنجي التعليمية، ١ / ١٧ (٢٠١٦)، ١٠٥-١٢٦.
- بهلول توكور، التوتر والدين، إسطنبول: تشامليجا، ٢٠١٧.
- بهلول توكور، علم نفس الاختبارات؛ إعطاء حق الوجود: الاختبار، أنقرة: دار فجر للنشر، ٢٠١٨.
- إرفين يالوم، النظر للشمس ومواجهة الموت، ترجمة، زاليخة إيدوغان بابا يغيث، إسطنبول: دار كبالجي للنشر، ٢٠٠٨.
- ر. يوكسال، «معنى الحياة عند الشباب»، المجلة التربوية لجامعة سكاريا، ٢ / ٢ (٢٠١٢)، ٦٩-٨٣.
- على يلديريم - حسن شيمشيك، طرق البحث النوعي في العلوم الاجتماعية، أنقرة: دار ستشكين للنشر، ٢٠١١.

دراسة في علم اجتماع الدين حول إطالة سن الزواج عند الشباب*

فيلدان ديندار**

نبذة:

يتعين على عالم الاجتماع النظر في القضايا التي يعرفها الجميع أو يعتقدون أنهم يعرفونها من منظور مختلف وفحص مجريات الأمور كما هي، في هذه الفترة إذ أفسحت الحداثة المجال لما بعد الحداثة، وأصبح العالم قرية صغيرة بتأثير العولمة، وتضخمت المدن، وارتفعت مستويات المعيشة ومعاييرها، يلزم التحول الذي شهده الشباب والتدين والأسرة التفكير والدراسة، وتهدف هذه الدراسة إلى فحص أسباب إطالة سن الزواج بين الشباب من منظور ديني واجتماعي، وتظهر الدراسة أن وتيرة التحول العمراني والتحول الفكري العقلاني والتفرد والعلمنة، كانت فعالة في تأخير سن الزواج. اعتمدت الدراسة على أسلوب البحث النوعي الذي اعتمد فيه نهج الظواهر. وتتكون الدراسة من جزأين، نظري وعملي؛ يناقش الجزء النظري مفاهيم الأسرة والزواج والشباب وسن الزواج والأسباب التي يعتقد أنها كانت مؤثرة في إطالة سن الزواج. وفي الجزء العلمي، تمت مقابلة ١٥ شخصاً من ذوي التعليم العالي وسكان المدن الذين عرفوا أنفسهم على أنهم محافظون، وكان الهدف فهم تقييمهم للأسرة والزواج، والعوامل التي كانت فعالة في التأخير عليهم لتأخير الزواج أو اتخاذ قرار الزواج متأخراً، من خلال دراسة ميدانية، وفي سياق علاقاتهم مع المدينة ومستوى التمدن، وتم إجراء تقييمات فيما يتعلق بتفضيلاتهم حول الزواج، وتصوراتهم الدينية، وممارساتهم الدينية.

الكلمات المفتاحية: علم اجتماع الدين، الشباب، الزواج، الدين، العلمنة.

* تاريخ إرسال المقال: تاريخ إرسال المقال: ٢٠٢٠ / ٨ / ٤ تاريخ قبول المقال: ٢٠٢٠ / ١١ / ٢٤.

هذه الدراسة هي نسخة منقحة من أطروحة دراسات عليا بنفس العنوان، أعدت تحت إشراف الدكتورة فاطمة أوضاباشي. «دراسة في علم اجتماع الدين حول إطالة سن الزواج عند الشباب» (إسطنبول: جامعة مرمره، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة دراسات عليا، ٢٠١٩).

هذه هي الترجمة العربية للدراسة بعنوان "Gençlerde Evlilik Yaşının Uzaması Üzerine Din Sosyolojisi Açısından Bir Araştırma"، التي نشرت في العدد الثاني عشر من مجلة الإلهيات الأكاديمية. تاريخ إرسال المقال: ٢٠٢٠ / ٨ / ٤ - تاريخ قبول المقال: ٢٠٢٠ / ١١ / ٢٤. (فيلدان ديندار، دراسة في علم اجتماع الدين حول إطالة سن الزواج عند الشباب، الإلهيات الأكاديمية، ديسمبر ٢٠٢٠، العدد: ١٢، ص ٢٥٧-٢٨٤).

** vildandndr92@hotmail.com, ORCID: 0000-0002-5484-3092

ملخص:

تهدف هذه الدراسة إلى فحص أسباب إطالة سن الزواج بين الشباب من منظور ديني واجتماعي، هناك العديد من الدراسات التي تتناول موضوع الأسرة والدين من منظور التغيير الاجتماعي، ومع ذلك، فإن عدم وجود دراسة تتناول إطالة سن الزواج من منظور اجتماعي وديني، جعل من الضروري إجراء دراسة حول الأمر، تقوم الدراسة على فرضية أن الحدائة والتحضر والعلمنة تزيد من سرعة التغيير الاجتماعي واتجاهه، وهذه التغييرات تؤثر على أفكار الشباب عن الأسرة والزواج والدين، وبعد ذلك، انقسمت هذه الفرضية الأساسية، إلى فرضيات فرعية في إطار أسئلة مثل "كيف تؤثر الحياة الحضرية على عوالم الشباب العقلية والفكرية؟"، و "ما نوع العلاقة بين إطالة العملية التعليمية وإطالة سن الزواج؟"، و "كيف تشكل التغييرات والتحويلات، التي تشهدها الحياة الدينية في الوقت الحاضر، تفضيلات الشباب فيما يتعلق بالزواج واختيار الزوج أو الزوجة؟"، و "كيف تؤثر أفكار الفردية والعلمنة والتحرر على إطالة سن الزواج؟"، وتهدف الدراسة إلى إرشاد الباحثين الذي يسعون إلى فهم جيل الشباب، الذي يقدم بدور فعال في التغييرات المجتمعية ويعد مصدر هذه التغييرات وموضوعها.

نظراً لأنه من غير الممكن فحص جميع مجالات التغيير الاجتماعي في نفس الوقت في دراسة علمية، فإن الدراسة تقتصر على إطار معين ومجموعة عينات محددة. وفي هذا الصدد، وفقاً للبيانات الإحصائية الخاصة ببحوث هيكل الأسرة التركية التي أجرتها مؤسسة الإحصائيات التركية "TÜİK"، تم التخطيط لإجراء الدراسة مع أشخاص غير متزوجين وتزيد أعمارهم عن متوسط سن الزواج، وقد حتمت صعوبة الوصول إلى العينة المختارة والرغبة في تحليل المواقف المؤثرة في تأخير الزواج استخدام الأسلوب النوعي في الدراسة، فالدراسة عبارة عن بحث نوعي وتتكون من جزأين، تمت الاستفادة من تقنية المقابلة شبه المنظمة لجمع البيانات وفحص الوثائق في الدراسة، في الجزء الأول، تمت مراجعة الأدبيات الموجودة عن مواضيع مثل الأسرة والشباب والزواج والدين والتعليم والحدائة والعلمنة، وبناءً على ذلك، تم تحديد الموضوعات التي ستوجه الباحث أثناء المقابلات وأعدت الأسئلة بناءً عليها، وفي جزء الدراسة العملية، تم إجراء مقابلات مع العينات المحددة وفقاً لغرض الدراسة، تتكون هذه العينة من أفراد عازبين، من سكان المدن، متعلمين، وفوق متوسط سن الزواج، حسب إحصائيات متوسط سن الزواج للذكور والإناث لعام ٢٠٠١-٢٠١٨، وتم اختيار هؤلاء الأشخاص وفقاً للموضوعات الرئيسة والفرعية، وانطلاقاً من السؤال "من الشخص الذي يعد متأخراً عن الزواج؟" عدت الدراسة الأشخاص الذين أجلوا مسألة الزواج والذين تجاوزوا متوسط سن الزواج المحدد وفقاً لإحصائيات سن الزواج، أشخاصاً متأخرين عن الزواج، ويرجع السبب في تقييم الأشخاص الذين تمت مقابلتهم ضمن فئة "الشباب" إلى حقيقة أن فترة الشباب تجاوزت سن الثلاثين في الوقت الحالي، فالشباب فئة مهمة نظراً لأنها تعكس اتجاه التغيير والتطور الاجتماعي في المجتمع ومسارته ونوعيته، ويعرف الباحثون

الغريون فترة الشباب على أنها الفترة الانتقالية من الطفولة إلى البلوغ، وامتدت هذه الفترة إلى مرحلة أوسع في الوقت الحاضر بسبب تأثير الحداثة والتمدن والتصنيع، وأصبحت الحدود التي تحدد الفئات العمرية غير واضحة.

لقد جلبت الحداثة تغييرات وتحولات في كل المجالات في الوقت الحاضر، وإحدى هذه المجالات هي مؤسسة الزواج، يمكن أن يقود التفكير في حياة مريحة ومرفهة الشباب إلى قضاء سنوات أطول في المؤسسات التعليمية، وإعطاء الأولوية لمفاهيم مثل: الوظيفة والمكانة، وتأخير الزواج إلى سن متأخر، تكشف النتائج الإحصائية للدراسات التي أجرتها مؤسسة الإحصائيات التركية، أن متوسط سن الزواج في تركيا قد ارتفع بشكل ملحوظ لدى كل من الذكور والإناث ارتفاعاً منقطع النظر. مما لا شك فيه، أن هناك أسباباً عديدة مختلفة، دينية واجتماعية واقتصادية وثقافية، وراء تأخر سن الزواج. وعلى الرغم من أن مشكلة تأخر سن الزواج ظاهرة في جميع شرائح المجتمع، إلا أن الدراسة اقتصرت على شريحة المجتمع التي تصف نفسها بأنها محافظة - متدينة، وسبب هذا الوضع هو أن أحد الموضوعات الرئيسية هو "الدين، التدين، التغيير"، لهذا السبب، كان هناك معيار آخر في اختيار الأشخاص الذين تمت مقابلتهم، وهو اختيار الأشخاص الذين يعرفون أنفسهم بأنهم "متدينون" أو "محافظون"، وتم تضمين كلا المجموعتين من الجنسين في العينة، عُرضت أسئلة مفتوحة على المحاورين، قام الباحث بإعدادها بنفسه وفقاً للموضوعات الرئيسة والفرعية، وفي حال لم يكن لدى المحاور أي فكرة أو قدم إجابات قصيرة على الأسئلة المطروحة، فكان يتم تناول أسئلة توضيحية بديلة لمحاولة فحص الموضوع بعمق أكبر.

أوضحت نتائج المقابلات أن المشاركين أظهروا مقارنة إيجابية لمفاهيم الأسرة والزواج، فعلى الرغم من أن الأسرة ومؤسسة الزواج قد تعرضتا للتغير والتقلص والتحول خلال القرن الماضي، إلا أن تأكيد المحاورين على هذه المؤسسات في إطار مفاهيم مثل "الحصن" و "الثقة" و "السلام" و "رباط الحب"، يدل على أن هذه المؤسسات لا تزال تحافظ على أهميتها. لقد أدت الحياة الاجتماعية غير المتجانسة بشكل متزايد في الوقت الحالي، إلى إطالة الفترة بين الطفولة والبلوغ، والعمر الذي يتم فيه تحمل المسؤوليات وإظهار المهارات المطلوبة لاستدامة الحياة، وبعبارة أخرى، حدثت إطالة ملحوظة في وتيرة البلوغ الاجتماعي، لوحظ خلال المقابلات أن المشاركين قيموا السن المثالي للزواج خاصة في إطار مفهوم "النضج"، تكشف النتائج الميدانية أن الشباب لا يقررون الزواج في الوقت الحالي قبل بلوغهم مستوى النضج الاجتماعي والاقتصادي، رغم وصولهم إلى مستوى البلوغ البيولوجي، وتم تحديد أن بيئة الحرية التي توفرها حياة المدينة الكبيرة، فعالة في تأجيل زواج الشباب، فالتدفق الاجتماعي السريع في المدينة، والبيئة الاجتماعية التي تسمح بالتفرد، والاعتماد على الراحة في العيش المفرد، أسهم في تأخير سن الزواج بين الشباب، كما أن المدن التي أصبحت ذات بنية غير متجانسة، جعلت رغبات الأفراد وتوقعاتهم أكثر دينوية، ومع زيادة مستوى التعليم والتمدن، يرتفع سن الزواج أيضاً.

Gençlerde Evlilik Yaşının Uzaması Üzerine Din Sosyolojisi Açısından Bir Araştırma

Vildan DİNDAR

Öz

Sosyolog olmak, herkesin bildiği yahut bildiğini sandığı konulara farklı bir bakış açısı ile bakmayı ve olanı olduğu gibi incelemeyi gerektirir. Modernleşmenin yerini postmodernleşmeye bıraktığı, küreselleşmenin etkisiyle dünyanın giderek küçüldüğü, kentlerin büyüyerek metropol halini aldığı, yaşam standartlarının giderek yükseldiği bir dönemde gençliğin, dindarlığın ve ailenin geçirdiği dönüşüm dikkatle düşünmeyi gerektirmektedir. Bu çalışma gençlerde evlilik yaşının uzamasının nedenlerini hem dini hem de sosyolojik bir perspektifle inceleme amacı taşımaktadır. Araştırma; kentleşme, rasyonelleşme, bireyselleşme ve sekülerleşme süreçlerinin evlilik yaşının ötelenmesinde etkili olduğunu öne sürmektedir. Fenomenolojik yaklaşımın benimsendiği söz konusu araştırmada nitel araştırma yöntemi kullanılmıştır. Çalışma, teorik ve uygulamalı olmak üzere iki bölümden oluşmaktadır. Teorik kısımda, aile ve evlilik kavramları, gençlik ve evlilik yaşı, evlilik yaşının uzamasında etkili olduğu düşünülen süreçler ele alınıp tartışılmıştır. Uygulamalı kısımda ise, yükseköğrenim görmüş, kentli, kendini muhafazakâr olarak tanımlayan 15 kişi ile mülakat yapılarak, aile ve evliliği nasıl değerlendirdikleri, evliliği geciktirmelerinde yahut evlilik kararını geç vermelerinde etkili olan faktörlerin neler olduğu saha çalışması yoluyla çözümlenmeye çalışılmıştır. Kent ile kurdukları ilişkiler ve kentlilik düzeyi bağlamında evlilik tercihleri, dini algıları ve dindarlık pratiklerine ilişkin değerlendirmeler yapılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Din Sosyolojisi, Gençlik, Evlilik, Din, Sekülerleşme.

Özet

Bu çalışma gençlerde evlilik yaşının uzamasının nedenlerini hem dini hem de sosyolojik bir perspektifle inceleme amacı taşımaktadır. Sosyal değişim perspektifinde aile ve din konusunu ele alan pek çok araştırma mevcuttur. Ancak evlilik yaşının artışı sosyolojik ve dini bir perspektifle ele alan bir çalışmaya rastlanmamış olması, araştırmanın yapılmasını gerekli kılmıştır. Araştırma, modernite, kentleşme, bireyselleşme ve sekülerleşmenin toplumsal değişimin hızını ve yönünü arttırdığı, bu değişimlerin gençlerin aile, evlilik ve din konusundaki düşüncelerini etkilediği hipotezinden hareketle gerçekleştirilmiştir. Bu temel hipotez daha sonra, “kent hayatı ve metropol yaşamının gençlerin eylem ve zihin dünyalarını nasıl etkilediği”, “eğitim sürecinin uzaması ile evlilik yaşının artışı arasında nasıl bir ilişki olduğu”, “günümüzde dini hayatta meydana gelen değişim ve dönüşümlerin muhafazakar gençlerin evlilik ve eş seçim tercihlerini nasıl

şekillendirdiđi”, “bireyselleşme, dünyevileşme ve özgürleşme fikirlerinin evlilik yaşının artışıını hangi şekillerde etkilediđi” gibi sorular çerçevesinde alt hipotezlere ayrılmıştır. Araştırma, toplumsal deđişimde aktif bir rol üstlenen, deđişimin hem öznesi hem de nesnesi olan gençliđi anlamayı kendine amaç edinen araştırmacılara ışık tutmayı amaçlamaktadır.

Bilimsel bir çalışmada aynı anda toplumsal deđişimin her alanını incelemek mümkün olmadığından çalışma belli bir çerçeve ve belli bir örneklem grubu ile sınırlandırılmıştır. Bu açıdan TÜİK’in yapmış olduđu Türk Aile Yapısı Araştırması istatistiki verilerine göre ortalama evlilik yaşının üzerinde kalan bekâr kişilerle çalışmanın yapılması planlanmıştır. Seçili örnekleme ulaşmanın güçlüđü ve evliliđin geciktirilmesinde etkili olan durumların analiz edilmek istenmesi nitel metodun kullanılmasını gerekli kılmıştır. Çalışma nitel bir araştırma olup iki bölümden oluşmaktadır. Çalışmada veri toplama maksadıyla yarı yapılandırılmış görüşme tekniđi ve belgelerin incelenmesinden yararlanılmıştır. Birinci bölümde aile, gençlik, evlilik, din, eğitim, modernleşme, sekülerleşme gibi temalar dahilinde mevcut literatür taranmıştır. Literatür taramasından hareketle mülakatlar esnasında araştırmacıya yol gösterecek olan temalar belirlenmiş ve sorular bu temalardan hareketle oluşturulmuştur. Uygulamalı araştırma bölümünde ise amaca yönelik belirlenen örneklem grubu ile mülakat çalışması yapılmıştır. Bu örneklem grubu, ana ve alt temalara uygun olarak seçilen, TÜİK 2001-2018 yılı kadın ve erkek ortalama evlenme yaşı istatistiklerine göre, ortalama evlilik yaşının üzerinde olan bekâr, kentli, eğitimli kişilerden oluşmaktadır. “Evliliđi geciktirmiş kişi kimdir?” sorusundan hareketle evlilik yaşı istatistiklerine dayanarak ortalama evlilik yaşının üzerinde kalan kişiler evliliđi geciktirmiş kişiler olarak düşünölmüştür. Görüşmecilerin “gençlik” kategorisi altında deđerlendirilmesi ise günümüzde gençliđin 30’lu yaşları aşmış olması sebebiyledir. Gençlik, bir toplumda toplumsal deđişme ve gelişmenin yönü, seyri ve niteliđini yansıtmaları bakımından önemli bir kategoridir. Gençlik dönemi Batılı araştırmacılar tarafından çocukluktan yetişkinliğe geçiş dönemi şeklinde kabul edilmektedir. Bu dönem, günümüzde modernitenin, kentleşmenin ve sanayileşmenin de etkisiyle daha geniş bir sürece yayılmış ve hangi yaş gruplarına karşılık geldiđi noktasındaki sınır giderek muđlaklaşmıştır.

Modernite, günümüzde her alanda deđişim ve dönüşümler meydana getirmiştir. Bu alanlardan biri de evlilik kurumudur. Konforlu ve müreffeh bir yaşam telakkisi, gençlerin daha uzun yılları eğitim kurumlarında geçirmelerine, kariyer ve statü gibi kavramlara öncelik vererek evliliđi daha ileriki yaşlara ertelemelerine yol açabilmektedir. TÜİK tarafından yapılan araştırmaların istatistiki sonuçları, Türkiye’de ortalama evlilik yaşının tarihsel süreçte hem kadınlar hem de erkeklerde önemli oranlarda artış gösterdiđini ortaya koymaktadır. Şüphesiz ki evlilik yaşının artış göstermesinin arka planında dini, sosyal, ekonomik, kültürel, pek çok farklı neden bulunmaktadır. Evlilik yaşının artış göstermesi durumu toplumun her kesiminde etkili olmakla birlikte, çalışma kendini muhafazakâr-dindar olarak

nitelendiren toplum kesimi ile sınırlı tutulmuştur. Bu durumun nedeni ana temalardan birinin “din, dindarlık, değişim” olmasıdır. Bu nedenle görüşmecilerin seçilmesinde bir diğer kriter kendini “dindar” ya da “muhafazakâr” olarak tanımlayan kişiler olmuş ve kadın ve erkek her iki cinsiyet grubu örnekleme dahil edilmiştir. Görüşmecilere, araştırmacının bizzat kendisi tarafından ana ve alt temalara uygun olarak hazırlanan açık uçlu sorular sorulmuştur. Görüşmecinin sorulan sorular karşısında fikri olmaması ya da kısa cevaplar vermesi durumunda alternatif açıcı sorular sorularak konu daha derinlikli olarak incelenmeye çalışılmıştır.

Görüşmeler neticesinde katılımcıların aile ve evlilik kavramlarına pozitif bir yaklaşım sergiledikleri gözlemlenmiştir. Son yüzyılda aile ve evlilik kurumu değişime, küçülmeye ve başkalaşmaya maruz kalsa da görüşmecilerin bu kurumlara “yuva”, “güven”, “huzur”, “sevgi bağı” gibi kavramlar çerçevesinde vurgular yapmaları, bu kurumların hala önemini koruduğunu gösterir niteliktedir. Günümüzde toplumsal yaşamın giderek daha heterojen bir hal alması, çocukluk ve yetişkinlik arasındaki süreci uzatmış, yaşamın idame ettirilmesi için gerekli olan beceri ve sorumlulukların üstlenildiği yaş, diğer bir ifadeyle sosyal yetişkinlik süreci hissedilir biçimde artış göstermiştir. Mülakatlar esnasında katılımcıların ideal evlilik yaşını özellikle “olgunlaşma” kavramı çerçevesinde değerlendirdikleri gözlemlenmiştir. Sahadan gelen bulgular, gençlerin günümüzde biyolojik açıdan yetişkinlik düzeyine ulaşılsa da sosyal ve ekonomik erginlik düzeyine ulaşılmadan evlilik kararı almadıklarını ortaya koymaktadır. Kent hayatı ve metropolün getirdiği özgürlük ortamının gençlerin evliliği ertelemelerinde etkili olduğu tespit edilmiştir. Kentte gerçekleşen hızlı sosyal akış, bireyselleşmeye olanak tanıyan sosyal ortam, yalnız yaşamının konforuna alışma gibi durumlar, gençlerde evlilik yaşının artmasına sebebiyet vermektedir. Heterojen yapısıyla karşımıza çıkan kentler, bireylerin istek ve beklentilerinin dünyevileşmesine neden olmaktadır. Eğitim seviyesi ve kentli olma pratiği arttıkça evlilik yaşı da artış göstermektedir.

A Research on the Increasing Age of the Marriage of the Youth In Terms Of Sociology of Religion

Abstract

Being sociolog requires a different perspective and a different examination from the ordinary people. In a period in which post-modernization replaced modernization, the world is increasingly shrinking due to the effect of the globalization, the cities turn gradually into metropol ones and standard of living is gradually rising, the transformation of piety and family needs to be carefully observed. The primary objective of this study is to examine the main reasons of

raising of marriage age among youth both sociologically and theologically. Moreover, this research was shaped by the assumption that the raising of marriage age was affected by the process of urbanization, rationalization, individualism, and secularization. Furthermore, the qualitative method was used in the relevant study which adopted the phenomenological approach. It consists of a theoretical and an applied section. In the theoretical section, it was discussed the concepts of family and marriage, the marriage age, and the main reasons of raising of the marriage age. In the applied section, it was interviewed with 15 people who defined themselves as conservatists and were university graduate, regarding how they approached to marriage and family and the main reasons of why they delayed their marriage. In addition to these, their relationship with the city, their marriage preferences in the context of urbanity level, and their religious life was evaluated.

Keywords: Sociology of Religion, Youth, Marriage, Religion, Secularization.

Summary

This study aims to investigate the main reasons of why the marriage of youth increased in terms of both a religious and sociological perspectives. There are many research which is related to family and religion in the perspective of social change. However, there is no other study which focused on our subject. According to this study, moderity, urbanization, individualizm and secularization accelerated the social change and these changes affect the approaches of youth towards the religion and marriage. This main hypothesis consists of the questions such as 'how urban life affected youth', 'what is the relationship between the long education life and the marriage age', 'how the developments and transformation of in religious life affected the youth's marriage', 'how individualism and secularization affected the marriage'. This study aims to help to the researchers whose main target is to understand youth.

Because it is not possible to examine every aspect of a social change, this study is limited to a particular frame and sample group. The sample group's age is above the average marriage age (according to TUIK). So it was utilized from qualitative method. This study consists of two parts. Moreover, semi-structured interview and the documents were used. In the first part, there is literature review regarding family, youth, marriage, religion, education, modernization and so on. The questions in the interviews were determined with reference to the literature review. In the applied research section, there is interview section. This sample was composed of those who are citizen, educated and single males and females who are above marriage age average. The main reason of why interviewees who are above 30 were assumed as youth is due to the existing society's approach. However, youthfulness is accepted as passing from childhood to adulthood in the West. This period increasingly ambigates the limits of youthfulness due to the modernization, urbanization and industrialization.

Modernity has changed every aspect of our life. One of these is the phenomenon of marriage. The understanding of prosperous and comfortable life may be lead to the long educational life, giving priority to the carrier and status and delaying marriage for the sake of these priorities. According to the data of TUIK (Turkey Statistical Institute) the marriage age in both males and females increased. There are many reasons of this situation such as social, economic, cultural and many different reasons. Although the marriage age rised in every group society, this study is limited to those who defined themselves as conservatist and religious. It is because of the main themes are religiosity, religion and change. Therefore, another criterion in choosing the interviewees is conservatism and religiosity. They were asked open ended questions. In case of where interviewees did not answer, alternative questions were asked in order to examine deeply.

As a result of the interviews, those who attended to the study exhibited positive approaches. That is, they emphasized the importance of the concept of family and marriage. Because many aspect of life have changed during the modern period, social adulthood process prominently increased. Furthermore, the participants evaluated the ideal marriage age in the context of the ageing. According to the applied research, even though they are biologically eligible for marriage, they do not want to marry without reaching to the particular social and economic level. In addition to this, the atmosphere of urban life plays an important role in delaying the marriage. Other reasons for the increasing of the marriage are rapid social life, social atmosphere enables indiviualism, the attractiveness of living alone. The heterogenic structure of cities led to the secularization of youths. The more education and urbanity level rises, the more the marriage age increases.

١. مفاهيم الأسرة والزواج

من الصعب وضع تعريف شامل للأسرة، نظرا لأنها مؤسسة تتشكل نتيجة للتطورات الاجتماعية منذ العصور القديمة وحتى يومنا هذا، وتمتلك هياكل مختلفة حسب كل مجتمع. ومع ذلك، بتعريف عام، يمكن التعبير عن الأسرة كوحدة اجتماعية تساعد على استمرار الجنس البشري عبر العلاقات البيولوجية، وتشكل هذه الوحدة الاجتماعية الخطوة الأولى للتنشئة الاجتماعية، وتحمل الثقافة ظهرت حتى هذا الوقت، ولها جوانب اجتماعية وحقوقية وبيولوجية ونفسية^(١)، وعلى الرغم من أن الأسرة تعرضت للتغير في عملية التطور التاريخي، إلا أنها لم تفقد أهميتها في البنية الاجتماعية في أي وقت كان. وقد دافع بعض المفكرين عن فكرة أن التنظيمات الاجتماعية التي ظهرت بالتوازي مع التحول الصناعي والتمدن ستزيل مؤسسة الأسرة، وبهذا المعنى، تعامل

(١) أونال صابن، علم اجتماع الأسرة (إزمير: جامعة إيجه، منشورات كلية الأدب، ١٩٩٠)، ٢.

الغرب مع تطور مؤسسة الأسرة بشكل مرتبط بتطور الرأسمالية الصناعية الحديثة في القرن التاسع عشر، فوفقاً لمفكرين مثل كارل ماركس وفريدريك إنجلز عندما يتحول المجتمع البرجوازي الرأسمالي إلى مجتمع شيوعي، ستختفي مؤسسة الأسرة تلقائياً^(٢)، هؤلاء المفكرون، الذين عبروا عن نظرة قلقة لمصير الأسرة في المجتمع الرأسمالي، يتساءلون عما إذا كانت الأسرة البرجوازية قد تمزقت واختفت تماماً، ويتحدون الأسرة، ويصرون بأن هذه المؤسسة قد فقدت قداستها في العصر الحديث، وقامت الأسرة بالعديد من الوظائف المختلفة منذ المجتمعات القديمة حتى مجتمعات ما بعد الحداثة اليوم، ولكنها في المجتمع الحديث، نقلت وظائفها إلى مؤسسات اجتماعية أخرى، هناك نقاشات منتشرة بشكل كبير، حول أن الأسرة التي تعد ذات وظائف مشتركة في جميع المجتمعات تقريباً خلال وتيرة التصنيع والتحضّر والرسملة، فقدت جزءاً كبيراً من وظائفها وفقدت صفتها المتمثلة في كونها المؤسسة الأساسية للمجتمع^(٣).

بينما تشير "الأسرة" إلى مجموعة أو منظمة، فإن "الزواج" هو عقد يبرمه شخصان من أجل تقاسم حياة مشتركة وضمان استمرارية الأجيال، عبر مالبينوفسكي عن الفرق بين هذين المفهومين على النحو الآتي: "الأسرة عبارة عن مجموعة أو منظمة، أما الزواج فهو عقد لإنجاب الأبناء وتربيتهم"^(٤)، يمكن التعبير عن الزواج في تعريف عام، على أنه مؤسسة توفر الرضا الشخصي والنفسي والاجتماعي للفرد، حيث يستعين بها للتغلب على الصعوبات التي تواجهه في الحياة بسبب عدم العجز الفطري في طبيعة الإنسان، وتحمل عبء الحياة مع شخص آخر، والتطلع إلى المستقبل بثقة أكبر في إطار من الحماية والنضامن.

على سبيل المثال، تعدّ اليهودية العزوبية كخطيئة كبرى، بينما تعتبر المسيحية الأزواج كالبطن الواحد للتأكيد على قدسية الزواج وتكوين الأسرة^(٥)، وحث الإسلام على الزواج في العديد من الآيات والأحاديث المختلفة، وورد في القرآن أن الأسرة هي بيت المودة والرحمة: «وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً ۗ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ». عندما يبلغ الشخص سنّاً معينة، تصح لديه الحاجة لإقامة علاقة مع الجنس الآخر، وقبول هذه العلاقة في المجتمع وإضفاء الشرعية عليها، لا يحدث إلا عبر الزواج، وفي هذا الصدد، يشجع الإسلام الشباب على الزواج والالتزام بالحياة الأسرية، ويؤمن المسار الشرعي للجماع بين الجنسين بعقد اجتماعي.

(٢) مصطفى أركال، علم الاجتماع (إسطنبول: دار فيليز للنشر، ١٩٨٧)، ٧٧-٧٨.

(٣) فروهوند أوزباي، الأسرة من أمس إلى اليوم، المدينة والسكان (إسطنبول: دار إيلاتشيم للنشر، ٢٠٠٥)، ٣٢.

(٤) بيرسان غوكشه، «مقاربة اجتماعية لمؤسسة الزواج»، إعداد: بيرسان غوكشه، «مقاربة اجتماعية لمؤسسة الزواج»، إعداد: بايلو ديكاتشيلغيل - أحمد تشغدام، مقالات الأسرة ٤ (أنقرة: منشورات رئاسة هيئة دراسات الأسرة التابعة لرئاسة الوزراء التركية، ١٩٩١)، ٣٨٦.

(٥) فكرت كرامان، الدين والحياة الاجتماعية (أنقرة: منشورات رئاسة الشؤون الدينية، ٢٠١١)، ١٦٧.

٢. سن الشباب والزواج

نظرًا لطبيعته النشطة والديناميكية، يعدّ الشباب فئة مهمة لأنها تعكس اتجاه التغيير الذي يشهده المجتمع ومحتواه، على الرغم من أن كل فئة تحتوي على فئة فرعية في حد ذاتها، إلا أنه أثناء تعريف فئة الشباب، يركز لبعضهم على العوامل البيولوجية من خلال التمييز الزمني، بينما يتعامل آخرون مع الموضوع من منظور تاريخي في إطار الفروق الفئوية. لم ينتشر الشباب، نتاج الحداثة والتمدن والمجتمع الصناعي، لفترة طويلة في التاريخ كما حدث في وقتنا الحالي، نظرًا لأن المجتمع الصناعي الحديث هو مجتمع يركز على فئة البالغين، فإنه يعطي أهمية أكبر للشباب ويؤكد على أهمية الشباب في تغيرات المجتمعات^(٦)، يتم التأكيد على إطالة أمد فترة الشباب في جميع أنحاء العالم من خلال التمدن والتصنيع والتعليم، حيث تم تمديد فترة الشباب، التي تم تحديدها بين ١٥-٢٥ عامًا، حتى سن ٣٠ عامًا، نتيجة لانتشار طلاب الدراسات العليا والدكتوراه^(٧)، فالشباب فترة مفترق طرق من الطفولة إلى البلوغ، وهذه المرحلة الانتقالية هي فترة زمنية صعبة ومضطربة من الناحية البيولوجية والنفسية والاجتماعية حيث يكشف فيها الفرد نفسه، ويحاول إثبات وجوده كفرد وتكوين معنى جديد لحياته وعالمه، وهذه الفترة المعنية هي المرحلة التي يكتسب فيها الشاب شخصية وهوية، ويواجه صعوبات في سياق اختيار المهنة، وإشباع الاحتياجات النفسية، والصراعات الناتجة عن المثالية، والعلاقات القائمة مع السلطة^(٨).

في هذا الصدد، فإن إحدى المسائل التي يجب التأكيد عليها هي مسألة سن الزواج، التي تشير إلى السن التي يتزوج فيها الشباب لأول مرة، قد يختلف سن الزواج من مجتمع إلى آخر ومن ثقافة إلى أخرى، حتى بين المناطق الجغرافية المختلفة داخل نفس المجتمع، ومن بين العوامل التي تسبب هذا الوضع، يمكن ذكر عوامل مثل التمدن، وزيادة فرص التعليم وانتشارها، والبطالة، وتغير التركيبة السكانية، هذه العوامل لا تغير هيكل الأسرة فحسب، بل تقوم بدور مهمين أيضًا في العديد من المراحل المتعلقة بتكوين الأسرة.

يعد الزواج، الذي يذكره الإسلام بمسمى الميثاق الغليظ، أساس تكوين الأسرة، ومع ذلك، فإن مؤسسة الأسرة المسلمة في الوقت الحالي، في حالة تغيير أيضًا، يمكن سرد هذه التغييرات على أنها الزيادة في عدد النساء المتعلقات والعمالات، وتشكل الأسرة الأصغر، وانخفاض الزيجات التقليدية، والزيادة التدريجية في سن الزواج^(٩). تظهر دراسات تاريخ علم اجتماع الأسرة أيضًا أن مؤسسة الزواج لم تنشأ في أي فترة من التاريخ بنفس صعوبة فترة التمدن والتحول الصناعي، التي أصبحت أكثر وضوحًا منذ نهاية القرن الثامن عشر^(١٠).

(٦) دمت لوكوسلو، أسطورة الشباب في تركيا (إسطنبول: دار إيلاتشيم للنشر، ٢٠٠٩)، ١٩-٢٠.

(٧) فاطمة أوضابشي، الدين والعصيان المدني بين الشباب (إسطنبول: دار رغبت للنشر، ٢٠١٦)، ٢٧.

(٨) أيلين غورغون باران، «الشباب ومرحلة الشباب: نظرة اجتماعية»، مجلة دراسات الشباب ١/١ (٢٠١٣)، ١١.

(٩) عبد الرحيم أورمان، مخطط الأسرة في الثقافة الإسلامية (أنقرة: منشورات رئاسة الشؤون الدينية، ١٩٩٧)، ١٩-٢٠.

(١٠) ضياء الدين فخري فندق أوغلو، «صعوبات الزواج»، إعداد، بايلو ديكا تشيلغيل - أحمد تشغدام، مقالات الأسرة ٤ (أنقرة: منشورات رئاسة هيئة دراسات الأسرة التابعة لرئاسة الوزراء التركية، ١٩٩١)، ٦١.

على الرغم من أن هذا الحكم مقبول عموماً على أساس وصول الأفراد إلى مستوى النضج الجنسي، إلا أنه ليس من المرغوب فيه زواج الأفراد قبل الوصول إلى هذا المستوى من التطور والنضج، ويتم تقييم الزيجات التي تتم في سن مبكرة في سياق حرمان الشخص من حريته وتخضع لعقوبات.

ومع ذلك، فإن النضج الجنسي وحده لا يكفي للزواج، فمن المتوقع أن يكون الأفراد قد وصلوا إلى مستوى معين من التطور من الناحية الاقتصادية والاجتماعية، والمقصود بالمستوى الاقتصادي، قدرة الفرد على تلبية احتياجاته الشخصية، وتقديم فائدة لمصلحته الخاصة كفرد ولصالح المجتمع، دون الاعتماد على الآخرين، أما المقصود بالمستوى الاجتماعي، استيعاب الفرد معايير المجتمع الذي يعيش فيه وقواعده، وأن يكون قادراً على إدراك آلية صنع القرار بمفرده، والوصول إلى مستوى يمكنه فيه تحمل المسؤولية، ولكن نظراً لأن المجتمعات ليست متحركة وثابتة، فإن الهيكل الاجتماعي أصبح معقداً وحدود الانتقال من الطفولة إلى البلوغ أصبحت غير واضحة في الوقت الحالي، حيث يُتوقع الآن المزيد من التدريب والمزيد من التخصص من شباب اليوم أكثر مما كان عليه في الماضي، ولا يستطيع الفرد الذي بلغ مرحلة النضج الجنسي توفير الظروف الضرورية اجتماعياً واقتصادياً، مما يؤدي إلى إطالة فترة الشباب وزيادة سن الزواج، لذلك، قد يختلف سن الزواج في كل مجتمع وفقاً للبنية الاجتماعية والثقافية وخصائص المجتمعات خلال الوتيرة التاريخية، وقد يشهد تقلبات في فترات مختلفة حتى في المجتمع نفسه^(١١).

مع ارتفاع سن الزواج تدريجياً نتيجة للحدوث، ومع تأثير الارتفاع في معدلات الطلاق، لا يمكن للناس أن ينظروا بإيجابية إلى الزواج، وبناءً عليه تنخفض معدلات الزواج، كما تؤثر التغيرات في الحياة الدينية والتحويلات في القيم الروحية والأخلاقية على بنية الأسرة وتسبب مشكلات نفسية^(١٢).

من أجل فهم أسباب إطالة سن الزواج عند الشباب، من الضروري النظر في البيانات الإحصائية المتعلقة بالعوامل الاجتماعية؛ تكشف الأبحاث أن سن الزواج يرتفع تدريجياً في تركيا، ففي حين أن متوسط سن الزواج الأول كان ٧، ٢٢ للنساء و ٢٦ للرجال في عام ٢٠٠١ في عموم تركيا، فقد ارتفع هذا السن إلى ٨، ٢٤ للنساء و ٨، ٢٧ للرجال في عام ٢٠١٨^(١٣)، أما في عموم إسطنبول، كان متوسط سن الزواج الأول في عام ٢٠١١، ٤، ٢٣ للنساء و ٧، ٢٦ للرجال، ولكنه أصبح ١، ٢٦ للنساء و ٨، ٢٨ للرجال في عام ٢٠١٨^(١٤)، في حين أن متوسط سن الزواج للرجال والنساء في جميع أنحاء تركيا كان ٤، ٢٣ للنساء و ٦، ٢٧ للرجال في عام ٢٠٠١،

(١١) حسين بستان، الإسلام وعلم اجتماع الأسرة، ترجمة، ظفر أيداش (إسطنبول: دار المصطفى للنشر، ٢٠١٥)، ٢١-٢٢.

(١٢) صالح أيباي، «أسباب طلاق النساء في ضوء الأسئلة التي تطرح على مكاتب الإرشاد الأسري والديني (نموذج منطقة بحر إيجه)»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة باموك قلعة، ٢/ ٤ (٢٠١٥)، ١١١-١١٢.

(١٣) مؤسسة الإحصائيات التركية (TÜİK)، «إحصائيات الزواج» (التاريخ: ٠٧ أغسطس ٢٠١٨).

(١٤) مؤسسة الإحصائيات التركية، «إحصائيات الزواج».

تغيرت هذه النسبة لتكون ٢٦,٥ للنساء و ٣٠,٢ للرجال في عام ٢٠١٨^(١٥)، أما في عموم إسطنبول، كان متوسط سن الزواج للنساء ٢٤,٣ في عام ٢٠٠١ وأصبح ٢٧,٦ في عام ٢٠١٨، ولوحظ أن الحد الأقصى لسن الزواج بالنسبة للرجال كان ٢٨,٣ في عام ٢٠٠١ وارتفع إلى ٣٠,٩ في عام ٢٠١٨^(١٦).

٣. إطالة عمر الزواج؛ وعلاقته بالتمدن والوعي والتحول الديني

إن كلمة "modern" أي حديث، مأخوذة من اللاتينية من "modernus" ومشتقة من "modo"، وتعني "الآن"، وفي نفس الوقت تعبر عن التغيير الذي شهدته المجتمعات منذ العصور القديمة إلى وصولاً إلى مجتمع اليوم^(١٧)، من الناحية التاريخية، فإن الحداثة تمثل سلسلة التطورات التاريخية اعتباراً من القرن الثامن عشر وصولاً إلى القرن العشرين، وخلال هذه الفترة، حدثت العديد من التغيرات في العديد من المجالات مثل المؤسسات والمعتقدات والتقاليد وعلاقات الإنتاج، وإحدى الأسس التي يمكننا من خلالها تتبع التغيير الاجتماعي في المجتمعات الصناعية الحديثة هي مؤسسة الأسرة؛ ففي هذه المجتمعات، أجبر التصنيع وحياة المدينة، العلاقات الاجتماعية وكذلك أشكال الإنتاج على التغيير كلياً. وفي هذه الحالة، يتم وضع سياق الأسرة على أساس مختلف، ومع زيادة المساواة بين الجنسين وتغير الأدوار بينهما، اكتسبت العلاقات بين الرجل والمرأة شكلاً جديداً نتيجة لتشكلها في ظل ظروف رأسمالية، وأصبح الزوج والزوجة "فردان متماثلان"، وبناءً عليه حدث تطور في صورة الأسرة بما يتماشى مع مثل الحداثة^(١٨).

في هذا الصدد، يعدّ الدين نقطة مرجعية أساسية لحالات مثل فهم الحياة وإضفاء معنى عليها، والتغلب على الصعوبات، وحماية الفرد، وإضفاء الشرعية على المشاركة في الحياة الاجتماعية^(١٩). ومع ذلك، لا يمكن تقييم الدين والتدين في إطار بعيد عن الأيديولوجيات، والأفكار العصرية، ومعلمات عصر الحداثة وما بعد الحداثة، وتعدّ سمات الشخصية والظروف الاجتماعية مهمة في تغيير المعتقدات والمواقف والسلوكيات المتعلقة بالدين، وتشكيل التوجهات الدينية ومظاهر التدين، كما لوحظت تغيرات في مظاهر التدين في المجتمع مع تأثير العوامل الاقتصادية والسياسية وغيرها^(٢٠)، وبناءً على ذلك، فقد بدأ الدين، الذي كان له مكانة مركزية في حياة الإنسان في الفترة التقليدية، يفقد مركزيته في العصر الحديث وأحدث تحولات في علاقة الإنسان بكل ما هو مقدس، وفي الفترة الحديثة، أشعلت الحالة الدينية وما ستكون عليه في المستقبل، نقاشات التحول العلماني، ومفهوم

(١٥) مؤسسة الإحصائيات التركية، «إحصائيات الزواج».

(١٦) مؤسسة الإحصائيات التركية، «إحصائيات الزواج».

(١٧) سزغين قيزيل تشاليك - يشار أوجم، قاموس مصطلحات علم الاجتماع المفسر (أنقرة: دار أنيلا للنشر، ١٩٩٤)، ٢٩٩.

(١٨) قدير جانانان وأرغون يلدرم، «الأسرة في وتيرة التغيير الاجتماعي»، علم اجتماع الأسرة (إسطنبول: دار أتشليم كتاب، ٢٠١٦)، ١٢٤.

(١٩) أرغون يلدرم، علم اجتماع مفهوم الدين المتغير (إسطنبول، دار بيلغا للنشر، ١٩٩٩)، ٣٠.

(٢٠) أحمد أوناي، التدين والتفاعل والتغير (إسطنبول، دار ديم للنشر، ٢٠٠٤)، ٢٠.

العلمنة هو مفهوم يستخدمه علماء الاجتماع للإشارة إلى فقدان تأثير السلطة الدينية على العمليات الاجتماعية والمؤسسات والخدمات والعمليات التي يتم فيها استبدال الأهداف الأخروية بأهداف ورغبات دنيوية، ووفقاً لإرثيت، فإن العلمنة هي "التقليل النسبي من المكانة الاجتماعية للدين والبنى الدينية والخرافات والمعتقدات الشعبية على المستوى الاجتماعي وقدرتها على التأثير في المجتمع في فترة زمنية معينة"^(٢١).

يشكل المكان العادات الدينية ومعايير التدين للطبقة الوسطى الدينية المتممة إلى طبقة اجتماعية معينة، ويتطلب إعادة تعريف. لذلك، يمكن القول إن الوجوه والمعايير المختلفة للدين، توجد في كثير من الأحيان في حياة المدينة^(٢٢)، حيث إن المكان الذي يمكن وصفه للوهلة الأولى بأنه بيئة مادية، يستحق أن يتم دراسته بعناية نظراً لأن الناس يقومون بأفعالهم في أوقات وأماكن معينة، وللحديث عن الناس والمجتمع، يجب أن يكون هناك بيئة مكانية، وبناءً على ذلك، لن يكون من الخطأ القول إن الناس يتشكلون في المكان ويتحولون وفقاً له، حيث يؤثر المكان في توجهات الإنسان، ويعطي الفرد هوية وقيمة ومساحة مرجعية، ويظهر المكان، الذي يقدم ملامح حول وضع البشر وحالهم، كعامل تحليل أساسي في فهم وتفسيره العمل البشري^(٢٣)، قال بيرجر ولوكمان: "على الرغم من الموضوعية التي تُظهر العالم الاجتماعي في تجربة حياة الإنسان، فإن هذا العالم الاجتماعي لا يكتسب وضعاً وجودياً منفصلاً عن الأنشطة البشرية التي شكلته"^(٢٤)، ويذكرنا هذا أنه لا يمكن دراسة الواقع الاجتماعي بشكل مستقل عن الوعي الفردي، لهذا السبب، فإن المدينة التي لا يمكن النظر إليها بشكل مستقل عن الواقع الوجودي للفرد الذي يعيش فيها، تشكل السلوك الاجتماعي بسبب روحها العقلانية والفردية ويمكن أن يكون لها تأثير على مواقف وسلوكياته الفرد.

من المتوقع أن يستمر هذا التوجه بشكل متزايد في السنوات القادمة، حيث أحدثت حياة المدينة تغييرات تقوم بدور مهم في العديد من المؤسسات، من الأسرة إلى التعليم، ومن الاقتصاد إلى الثقافة، لقد غيرت المدينة، حيث الشعور باقتصاد المال بشكل مباشر، والحياة الحضرية التي نشأت معها، العلاقات الإنسانية والقواعد الثقافية بسرعة كبيرة^(٢٥)، فالمدينة ليست مجرد هيكل مادي ولكنها هيكل منظم أخلاقياً أيضاً، وفي الواقع، ينشأ أساس المدينة، باتساعها وتعقيدها، من الطبيعة البشرية التي هي تعبير عنها. من ناحية أخرى، على الرغم من تطور المدينة بالتوازي مع احتياجات سكانها، إلا أنها تفرض نفسها عليهم كواقع عقلائي وخارجي، وتحاول تشكيل المجتمع بما يتماشى مع أهدافها ومصالحها^(٢٦).

(٢١) فولكان أرتيت، العلمنة (أنقرة: دار ليراتا للنشر، ٢٠١٤)، ٥٩.

(٢٢) عبد الله أوزبوط، التمسك بالأسس، ثقافة الاستهلاك في الطبقة الوسطى الدينية (أضنة: دار كرهان للنشر، ٢٠١٥)، ٢٠٤.

(٢٣) كوكسال ألفر، حياة معقمة (أنقرة: دار هجاء للنشر، ٢٠١٠)، ١١-١٩.

(٢٤) روغر تريك، شرح العلوم الاجتماعية، ترجمة، بيضاء سومر - فيليز أولوغوت (إسطنبول: دار بابل للنشر، ٢٠٠٥)، ٦٨.

(٢٥) أحمد أوكتاي، المدن الكبرى والخيال (إسطنبول: منشورات دار الثقافة لايش بنك التركي، ٢٠٠٢)، ٩.

(٢٦) روبرت إي. بارك - أرنست بورغس، المدينة: مقترحات حول دراسة سلوكيات الأشخاص من سكان المدن، ترجمة، بينار كرابابا

وفقاً لسيميل، تطلب القرن التاسع عشر تحرراً وتخصّصاً أكبر من الأفراد مقارنة بالماضي، وشكل هذا الوضع أساس التعارض بين الريف والحضر، لأنه بينما يكون إيقاع الحياة أبطأ وأكثر اعتيادية وأكثر تنظيماً في الريف، فإن طبيعة الحياة اليومية في المدينة أكثر تعقيداً وأسرع وأكثر اضطراباً نفسياً. يقول سيميل إن المدينة تتطلب حالة وعي مختلفة من الإنسان، ولذلك فإن إنسان المدينة يتفاعل بعقله وليس بقلبه، ووفقاً له، فإن العلاقات الإنسانية أكثر سطحية وثنائية في المدينة التي يهيمن فيها اقتصاد المال، على عكس الريف، ونظراً لأن المدينة عبارة عن مجال يعيش فيه العديد من الأشخاص ذوي المصالح المختلفة معاً، فإن علاقات الأشخاص أيضاً في المدينة تظهر في بنية معقدة للغاية، ولأنه يتم إعطاء الأولوية للقيم الكمية على القيم النوعية في المدينة، فإن سكان المدينة يتصرفون بالأرقام والحسابات، ويصبحون أفراداً دقيقين ومنضبطين وعقلانيين^(٢٧)، وبهذا المعنى، فإن المدينة عبارة عن المجال الذي يوجه العالم العقلي للفرد، ويشكل شخصيته وأفعاله، وله تأثير كبير على جميع مجالات الحياة الاجتماعية، كما يوضح ماسون هاووزر أن "التمدن له آثار حتمية على تغيير البيئة المادية وأشكال النظام الاقتصادي الجديدة، علاوة على آثاره على الثقافة والنظام الاجتماعي وتغيير البنية العقلية والعاطفية للإنسان، وحتى على الأنماط السلوكية"^(٢٨)، وأثر ظهور المدينة كظاهرة تغيير اجتماعي على الأدوار الاجتماعية والأنشطة الاقتصادية للأفراد، وأدى هذا التطور إلى تغيير أشكال تصور الأفراد للدين^(٢٩).

أدت الهجرة من الريف إلى المدينة بعد الثورة الصناعية، إلى الانتقال من الزراعة إلى قطاع الخدمات، وتسبب هذا الوضع في كثافة سكانية كبيرة في المدن من الناس الذين حاولوا كسب عيشهم، كما أدت زيادة الكثافة السكانية في المدن إلى ظهور المدن الكبرى، وشكل هذا الوضع كاملاً مهماً في تحويل الأسرة الممتدة التقليدية إلى أسرة نووية حديثة^(٣٠)، بهذا المعنى، يمكن القول إنه بالتوازي مع التمدن في تركيا، ظهر نمط الأسرة الحضرية الذي يشيع فيه نموذج الأسرة النووية، وتختلف الأسرة الحضرية عن الريف من جميع النواحي، حيث تمثل الأسرة الحضرية، أسرة ذات توقعات عالية تجاه المستقبل، ولها متطلبات واحتياجات مختلفة، وقد أدى ذلك إلى إدخال المرأة إلى الحياة العملية إجبارياً، علاوة على إحداث تغييرات في بنية الأسرة وتحويل الأسرة التقليدية الممتدة إلى أسرة نووية حديثة في المدن، ذكر أوزكالب أنه في المجتمعات الصناعية، أصبحت الأسرة وحدة استهلاك وليست وحدة إنتاج، وأن الوظائف المتغيرة للأسرة الصغيرة تنعكس على مؤسسة الزواج، وأن الزواج أصبح أكثر فردية، وترك الأشخاص لتقرير مصيرهم بأنفسهم، بالإضافة إلى ذلك، فإن سبب ارتفاع

كايالغيل (أنقرة: دار هراتيك للنشر، ٢٠١٦)، ٤٠.

(٢٧) جورج سيميل، «المدينة الكبرى والحياة الروحية»، ترجمة: جورج سيميل، «المدينة الكبرى والحياة الروحية»، ترجمة، نظيفة كلايبي، صراع في الثقافة الحديثة (إسطنبول: دار إيلاتشيم للنشر، ٢٠٠٣)، ٨٥-٩٢.

(٢٨) غوكشجه، «مقاربة اجتماعية لمؤسسة الزواج»، إعداد: بيالو دكاتشليغيل وأحمد تشغدام، ٣٩٧.

(٢٩) محمد أوزاي، العلمنة والدين (إسطنبول: دار إيز للنشر، ٢٠٠٧)، ٨٥.

(٣٠) فردوس غوموش أوغلو، المدينة والإنسان في مواجهة القرن ٢١ (إسطنبول: دار بغلام للنشر، ٢٠٠١)، ٣٠٦.

متوسط سن الزواج في المدن الكبرى هو أنه من أجل الحصول على وظيفة، يتعين على المرء أن يقضي سنوات طويلة من التعليم^(٣١)، وفي هذا السياق، لا ينبغي لأحد أن يتجاهل حقيقة أن المدينة تكبح الدوافع الطبيعية الناشئة عن الطبيعة البشرية بينما تخلق ظروف معيشتها الخاصة، وفي مواجهة إغراء حياة المدينة الحديثة، يشارك الفرد بوعي أو بغير وعي في مفهوم الأخلاق التي تفرضه حياة المدينة، على سبيل المثال، فإن الأطفال الذين يُنظر إليهم على أنهم ورثة المستقبل في الحياة الحضرية ويشار إليهم بقيمة عالية، يصبحون قضية مسؤولية كبيرة لوالديهم، فقد يعتقد الأب أن تأسيس مزرعة في الريف أصعب من إعالة أسرة في المدينة، كل هذا يمكن أن يؤدي إلى تأخير سن الزواج في المدينة، وفي بعض الأحيان قد لا يحدث على الإطلاق^(٣٢).

٤. الغرض، والطريقة

يتمثل الغرض الرئيس من هذه الدراسة في التحقيق في العوامل الاجتماعية والثقافية والدينية التي تكمن وراء إطالة سن الزواج عند الشباب، وبناءً على الإطار النظري المحدد، من المفيد الإشارة إلى أن أسلوب البحث الميداني يعتمد على خريجي الجامعات وسكان المدينة والمعلمين، بينما تقدم حياة المدينة أسلوب حياة معيناً للفرد، يشارك الفرد في المدينة باختيار واعٍ ويستوعب قيم المدينة، يعكس التحضر شخصية الفرد بدءاً من الوضع الاجتماعي والاقتصادي حتى المواقف والسلوكيات الدينية والثقافية، وفي هذا الصدد، يمكن عد المدينة معيار تحليل مهماً في فهم العمل البشري وشرحه، وتتمثل الأهداف الفرعية للدراسة في تحديد ما إذا كانت ظواهر مثل العلمنة وإطالة أمد الوتيرة التعليمية والتفرد والعقلنة التي تأتي في حياتنا مع الحداثة، مؤثرة في تأخير زواج الشباب. ونظراً لأن الحداثة تتمثل في فهم للحياة يركز على السرعة والمتعة، فإن شعار "حياة أفضل" يجعل من الإلزامي للشباب زيادة الوقت الذي يقضونه في المؤسسات التعليمية، وبناءً على الاعتقاد بأن سنوات التعليم عامل مهم في تأخير الزواج، فقد تم الحرص على ضمان حصول الأفراد المختارين في مجموعة العينة على شهادة جامعية على الأقل، وأجريت الدراسة في الفترة بين أبريل ويوليو ٢٠١٩.

اعتمدت الدراسة أسلوب البحث النوعي، تظهر الأحداث الاجتماعية مظهرًا غير متجانس وقد يكون هناك أكثر من سبب مؤثر في حدوث حدث ما. وفي هذا الصدد، يوفر البحث النوعي الفرصة لإجراء تحليل متعمق أكثر من البحث الكمي. ونظراً لأن الهدف من الدراسة هو الكشف عن الأسباب المحتملة وراء تأجيل الزواج، فقد تم اعتماد نهج الظواهر، وعلم الظواهر (Phenomenology) هو نهج يحاول شرح المفاهيم أو الأحداث أو المواقف أو التجارب بناءً على التجارب والمعاني^(٣٣)، تمت الاستفادة من تقنية المقابلة شبه المنظمة

(٣١) أنور أوزقلب، مقدمة في علم الاجتماع (إسكيشهير: جامعة الأناضول، منشورات وقف الأبحاث التعليمية والصحية والعلمية، ١٩٩٥)، ١١٦-١٢١.

(٣٢) روبرت إي. بارك - أرنتس برغس، المدينة: مقترحات حول دراسة سلوكيات الأشخاص من سكان المدن، 83

(٣٣) م. ذكي الغار - سمرا جوشكون إغار، «النظرية المضمنة كمنط بحث نوعي (نظرية متأصلة)» مجلة العلوم الاجتماعية جامعة

لجمع البيانات وفحص الوثائق في الدراسة، ومراجعة الأدبيات الحالية في إطار موضوعاً مثل الأسرة، والزواج، والشباب، والدين، والمدينة، والتعليم، والمكانة، والحدثة، والعلمنة، والفرسانية، تم استخدام إحصائيات بنية الأسرة التركي، التي أجراها معهد الإحصائيات التركي، بغرض الكشف إحصائياً عن إطالة سن الزواج بين الشباب، وبناءً على القراءات، تم تحديد الموضوعات التي ستوجه الباحث أثناء المقابلات وتم تشكيل الأسئلة بناءً على هذه الموضوعات، تم تحديد ثلاثة موضوعات الرئيسة وهي "ظاهرة الأسرة والزواج"، و"الدين - الدين - التغيير"، و"إطالة سن الزواج"، تم تقسيم الموضوعات الرئيسة إلى موضوعات فرعية وتم إعداد أسئلة المقابلة من أجل الوصول إلى معلومات حول هذه الموضوعات. وفي قسم الدراسة العملية، تم استخدام طريقة أخذ العينات الموجهة نحو الغرض، وأجرى الباحث بنفسه المقابلات الواردة في الدراسة، وتم تحليل البيانات التي أظهرتها المقابلات عبر تحليل الخطاب.

١.٤. نتائج البحث والمناقشة

١.١.٤. المعلومات الديموغرافية

بعد أن تقرر استخدام العينة لغرض الدراسة، كان الهدف هو الوصول إلى الفئات العمرية المناسبة للموضوعات الرئيسة والموضوعات الفرعية وفقاً لإحصائيات مؤسسة الإحصائيات التركية حول متوسط سن الزواج للمرأة والرجل لعام ٢٠٠١-٢٠١٨. ونظراً للإجراء آخر بحث قبل هذه الدراسة عام ٢٠١٨، فقد تم تحديد متوسط سن الزواج لأول مرة ٢٧،٨ للذكور و ٢٤،٨ للإناث في العينة التركية، واستهدف الوصول إلى الأشخاص غير المتزوجين فوق هذا السن، يرد توزيع المشاركين من حيث العمر والجنس والمهنة والحالة التعليمية في الجدول ١ أدناه:

جدول ١: المعلومات الديموغرافية

مكان الإقامة	المهنة	الحالة التعليمية	السن	النوع	
مدينة	معلم	دكتوراه	٢٨	امرأة	١G
مدينة	عالم نفس	دراسات عليا	٣٤	امرأة	٢G
مدينة	أكاديمي	دكتوراه	٤٢	امرأة	٣G
مدينة	أخصائي العلاج الطبيعي	دراسات عليا	٢٩	امرأة	٤G
مدينة	موظف حكومي	دراسات عليا	٣٠	امرأة	٥G
مدينة	محامي	ليسانس	٢٨	امرأة	٦G
مدينة	معلم	دراسات عليا	٣٦	امرأة	٧G

مدينة	أكاديمي	دكتوراه	٣٠	ذكر	٨G
مدينة	أكاديمي	دكتوراه	٣٤	ذكر	٩G
مدينة	فنان	ليسانس	٣٠	ذكر	١٠G
مدينة	موظف حكومي	دراسات عليا	٣٤	ذكر	١١G
مدينة	موظف حكومي	دكتوراه	٣٤	ذكر	١٢G
مدينة	مهندس حاسوب	دراسات عليا	٣٦	ذكر	١٣G
مدينة	مسؤول تجارة خارجية	ليسانس	٣١	ذكر	١٤G
مدينة	موظف حكومي	ليسانس	٤٦	ذكر	١٥G

٢.٤. نهج الزواج وتصور سن الزواج المثالي

في الجزء الأول من الدراسة، الذي يهدف إلى فحص العوامل المؤثرة في إطالة سن الزواج، أولاً وقبل كل شيء، تمت مراجعة نهج المشاركين تجاه مفاهيم الأسرة والزواج، لذلك، تم بدء الدراسة بسؤال حول ما تعنيه مفاهيم الأسرة والزواج لهم، وعند النظر إلى الإجابات المقدمة، تبين الاهتمام بعبارات مثل "المأوى الآمن"، و"الحصن الدافئ"، و"المجال الذي يمكنك فيه أن تدرك نفسك"، و"الانتماء"، وبالنسبة للأزواج فقد وردت عبارات مثل "رد فعل إجباري"، و"تقاطع بين عالمين مختلفين"، لوحظ أن الأشخاص الذين تمت مقابلتهم سلطوا الضوء بشكل مشترك على التعريفات المعروفة للأسرة والزواج، ثم أكدوا على التغيير والتحول المتكرر والخصائص الوظيفية وأنواع الأسرة الجديدة:

«عند ذكر الأسرة، أول ما أفكر فيه من أين تأتي جذور المرء، ولمن يشعر بالانتماء، ولمن يجب أن يكون الولاء، وعند ذكر الزواج، أفكر في حدوث تقاطع بين عالمين مختلفين، ومحاولة لدفع العالمين إلى الأمام، أعتقد أن هذا معنى الزواج.» (١٠G، ليسانس، فنان، ذكر، ٣٠).

«الأسرة هي أصغر مؤسسة اجتماعية يشعر فيها الشخص بالأمان ويمكن أن يكون على طبيعته ويمكن أن يعتمد عليها، فالأسرة هي المكان الذي يمكنك أن تكون فيه على طبيعتك، والمجال الذي يمكنك أن تكون فيه نفسك بدون قناع، أما الزواج فهو علاقة بين شخصين يجدان انعكاساً لهما في بعضهما بعضاً ويمكنهما فيها المضي قدماً معاً...» (٢G، دراسات عليا، أخصائي نفسي، امرأة، ٣٤).

«أستطيع أن أقول إن الأسرة لا غنى عنها من أجل مجتمع صحي، فهي أصغر لبنة في التضامن المجتمعي، وبطبيعة الحال، فإن الزواج هو رد الفعل الضروري لتكوين هذه اللبنة، أما ما يثيره ذلك، فعلى الرغم من أن التحول والتشوه في مفهوم الأسرة في ربيع القرن الماضي، قد وضع هذا الفكر تحت الهجوم، إلا أن الأسرة هي الملجأ الذي يمكنك الهروب إليه من الحرب في العالم الخارجي.» (١٢G، دكتوراه، موظف حكومي، ذكر، ٣٤).

الأسرة هي مؤسسة يولد فيها كل فرد ولها معنى وأهمية مختلفة لكل فرد، لا يمكن عدّ تعريفات هذه البنية، التي يتفاعل معها الفرد منذ الولادة وحتى البلوغ، مستقلة عن العلاقة الجسدية والنفسية والاقتصادية التي يقيمها الشخص مع الأسرة، بل يمكن ملاحظة الاختلافات اعتياداً على الظروف الاجتماعية، فبالنظر إلى أن الأشخاص الذين تمت مقابلتهم يتألفون من أشخاص محافظين وعزاب ومثقفين ومن سكان المدن، فقد تقرر أن عالم الأفكار والأحلام المتعلقة بالزواج لا يتشكل بمعزل عن واقع المجتمع، كما أن ذكر بعض المشاركين أن الزواج مؤسسة يتم إنشاؤها بعد سن معينة وبعد مراحل معينة، وذكر بعضهم الآخر أنها منطقة يتعدون عنها لأنهم معتادون على راحة حياة العزوبية، يؤكد ويدعم هذا الرأي.

«أما الزواج فهو اسم المؤسسة التي ستؤسسها بعد سن معينة ومرحلة معينة.» (5G، موظف حكومي،

دراسات عليا، امرأة، ٣٠)

«الأسرة والزواج بمثابة مؤسسة اقتربت جداً منها، لكن في الوقت نفسه لم أتمكن من وضع خطط حولها

أو التنبؤ بها بشكل كامل، لأنني أعيش بمفردي ولأنني في الخارج في الحياة الجامعية.» (8G، أكاديمي،

دكتوراه، ذكر، ٣٠)

بعد تحديد كيفية تقييم الباحثين للأسرة ومؤسسة الزواج، سئل المشاركون عن السن المثالي للزواج، وطلب

منهم تحليل تفسيرهم للزواج المبكر والمتأخر، وتكشف النتائج الميدانية أن المشاركين يشيرون إلى أرقام مختلفة فيما يتعلق بسن الزواج حسب الجنس وأنهم يقيمون السن المثالي للزواج في إطار مفهوم "النضج".

وعلى الرغم من أن السن المثالي للزواج يختلف من شخص لآخر، إلا أن الأشخاص يسعون جاهدين من

أجل العيش المفرد بسبب تصور الحياة الحرة المفروض على العالم، «السن المثالي ٢٨ بالنسبة لي، فأنا أعتقد أن النضج يكون بعد ٢٨.» (١٤G، ليسانس، مسؤول تجارة خارجية. (١٤G، ليسانس، مسؤول تجارة خارجية،

ذكر، ٣١).

«من المهم جداً أن يشعر الشخص أنه مستعد لتحمل مسؤولية الزواج، وإذا كان يشعر بذلك في سن ٢٠

أو ٣٠ أو ٢٥، فذلك هو سن الزواج المثالي، وبرأيي فإن أهم شيء: تحمل المسؤول عندما تشعر أنك على استعداد

لذلك، ومن وجهة نظري، أستطيع أن أقول إنني تأخرت عن الزواج.» (١G، دكتوراه، معلم، امرأة، ٢٨).

«عادة ما يتغلب الرجل الذي يتراوح عمره بين ٣٥ و ٤٠ عاماً على مشكلاته العسكرية والوظيفية، حيث تنتهي

فترة طيش الشباب وترتفع إمكانياته المادية وخبرته الحياتية، وبسبب عمره وخبرته الحياتية، يزداد إحساسه

بالمسؤولية ويشبع ببعض الملذات الدنيوية، وبذلك تفسح الرغبات القديمة المجال لمشاعر مثل تكوين أسرة

وإنجاب الأطفال.» (١٥G، ليسانس، موظف حكومي، ذكر، ٤٦).

يرتبط سبب الاعتقاد بأن الزواج مرتبط بالنضج، بمشاعر المسؤولية والاستعداد الذاتي، حيث يتم التعبير

عن نطاقات العمر المثالية المشار إليها للرجال والنساء بفروق فئوية دورية، وذكر معظم المشاركين أن الفتة

العمرية من ٢٢ إلى ٣٠ للنساء ومن ٢٥ إلى ٣٥ للرجال، تمثل السن "المناسب" للزواج، ومبرر هذا الموقف هو أن الأفراد ينظرون إلى الحياة من منظور المنطق بدلاً من العاطفة مع تقدم العمر، وعليه يكون مستوى التحمل أعلى في مواجهة الصعوبات، من ناحية أخرى، فإن زواج الأفراد دون إدراك كامل لأنفسهم وبيئتهم، وبعبارة أخرى، دون وعي بكونهم وبحقيقتهم، يشكل عبئاً على أنفسهم نتيجة لتأسيس أسرة غير مستقرة للأطفال، وبعد ذلك سبباً في عدّ السن المثالي للزواج بين سن ٢٥-٣٥، عند فحص إجابات المشاركين، يتبين وجود تأكيد مشترك على أن الزواج المبكر يوفر ميزة في القيام بأدوار الأبوة والأمومة في سن مبكرة، ولكن الزواج قبل النضج يزيد من احتمالية حدوث الطلاق. من بين النقاط الأخرى التي أشار إليها الأشخاص الذين تمت مقابلتهم أنه، مع النضج في الفترة ما بين سن ٢٥-٣٥، تختفي السمات الشخصية الحادة والقاطعة للشخص، ويصبح لديه القدرة على التغاضي عن بعض الأمور، وعليه، يصبح الانسجام أسهل في الزواج:

«قد يوفر لك الزواج المتأخر إمكانية اختيار الشخص المناسب، من ناحية أخرى، من الممكن أن تفهم العالم بشكل أفضل نظراً لأنك قد تكون فهمت ما تريده بشكل أفضل، وضمن هذه الاحتمالات، من الممكن اختيار الشخصية الأقرب إليك، وبذلك، ربما يمكنك بسهولة تحمل الالتزامات التي تفرضها تلك المؤسسة، علاوة على مسؤولياتك كإنسان، ومسؤوليات الزواج.» (٣G، دكتوراه، أكاديمي، امرأة، ٤٢).

ورد في الأدبيات أن بلوغ مستوى النضج الجنسي هو المعيار الأساسي فيما يتعلق بسن الزواج، لكن هذا لا يكفي بحد ذاته، حيث يجب على الفرد أن يكون لديه القدرة على كسب لقمة العيش من الناحية الاجتماعية والاقتصادية، تظهر النتائج الميدانية أنه على الرغم من أن الشباب يصلون إلى مستوى النضج الجنسي اليوم، إلا أنهم لا يقررون الزواج قبل أن يصلوا إلى مستوى كافٍ من الناحية الاجتماعية والاقتصادية، فالبلوغ هو الاسم العام للعملية التي يمكن التعبير عنها بالقدرة على الحصول على وظيفة وتحمل مسؤولية الأسرة، ومع ذلك، فإن حقيقة التعبير عن فترات الشباب والبلوغ بأرقام مختلفة أعلاه، تظهر أن هناك لغطاً حول الفئات العمرية للشباب والبلوغ.

٤. ٣. أسباب إطالة متوسط سن الزواج في المدن الكبرى

تتميز المدن ببنيتها غير المتجانسة التي تستوعب العديد من شرائح المجتمع، وسط هذا التباين وعدم الانسجام، يُجبر الفرد على إعادة تعريف هويته باستمرار، فنظراً لاختلاف الإجابة عن سؤال "من أنا؟" في كل مرة في المدينة، فإن مسألة الاستعداد للزواج ترتبط بذلك، في خلفية فرضيتنا القائلة إن العيش في المدينة يؤثر في إطالة سن الزواج، تكمن فكرة أن المكان، الذي تم التعبير عنه أيضاً في الجزء النظري أعلاه، يؤثر على مواقف وسلوكيات الفرد، ويشكل هوية ومجالاً مرجعياً للفرد. لذلك، من أجل تحديد تأثير حياة المدينة في تأخير الزواج، سألنا المشاركين الذين اختاروا العيش في المدينة. "ما هي أسباب إطالة سن الزواج في المدن الكبرى؟"

يضطر الأفراد إلى التفاعل بشكل إجباري في مواجهة حقيقة أن المدن هي أماكن كبيرة تحتوي على شرائح مختلفة من المجتمع، وذات بنية عالمية وبيئته فوضوية، يوضح المشارك (VG)، دراسات عليا، معلم، امرأة، (٣٦) هذه الحالة بقوله: «في المجتمعات التقليدية أو المجتمعات الريفية، يولد الأشخاص بين أناس مثلهم، حيث يكون المستوى الاجتماعي والاقتصادي للقريبة بأكملها متشابه إلى حد ما، لذلك، عندما يتعلق الأمر بتفضيلات الزواج، فلن تذهب بعيداً، حيث يمكنك أن تجد الزوجة أو الزوج، ربما في قرنتك أو في القرى المحيطة، ولكن في مدن اليوم، فهذا مختلف تماماً». وفقاً لسيميل، يؤثر المجتمع الحديث على الفرد بسرعه وتمعته وتدفعه، ففي الحياة اليومية، يتعرض الفرد للعديد من المنبهات في نفس الوقت، الأمر الذي يجعله غير حساس وغير مبالٍ بعد نقطة معينة، أصبح الفرد الآن منفصلاً ليس فقط عن الأشخاص من حوله ولكن أيضاً عن بيئته^(٣٤)، في هذه الحالة، فإن الفرد المحاصر في دوامة التدفق الاجتماعي في المدينة، لا يفكر حتى في الزواج، وقد يفضل حياة أكثر انطوائية وأكثر فردية ويؤجل الزواج، عبر نفس المشارك عن التأثير الواقع على الفرد الذي وقع في دوامة التدفق الاجتماعي في المدينة واندماج في فهم الاستهلاك، في اتخاذ قرار الزواج، على النحو الآتي: «هناك تدفق اجتماعي سريع للغاية في المدينة، ونظام يعتمد على الاستهلاك المستمر، حيث يتم فرض نهج حياة تعتقد فيه أنك سعيد لأنك تستهلك بطريقة ما، وحقيقة امتلاكنا للعديد من الأشياء، غالباً ما تحجب حقيقة أنه يجب أن يكون لدينا أسرة، ويدخل الفرد في هذا التدفق وينسى أنه يجب عليه الزواج».

من الموضوعات المهمة الأخرى التي أظهرها العيش في المدينة، الحياة اليومية التي تختلف عن الريف، حيث يبدو العيش في المدينة كواقع للعالم الحديث، وتنتج الحداثة عالم معانيها الخاص، لهذا السبب تختلف الأولويات في المدينة عن تلك الموجودة في الريف، وحياة المدينة لا تركز فقط على الزواج. فالفرص التي تقدمها المدينة للفرد ونوع الإمكانيات الاجتماعية والثقافية وتنوعها وسهولة التنشئة الاجتماعية والعوامل البيئية هي من بين المؤشرات التي أشار إليها المشاركون على أنها تسبب في تأجيل الزواج:

«سكان المدن الكبيرة، هم أشخاص يعيشون على نحو أكثر فردية، أما سكان المدن الصغيرة، فيشعرون وكأنهم يعيشون تحت ضغط عائلي أكثر بعض الشيء، لكن عندما تعيش في مدينة كبيرة، فأنت بعيد عن أسرتك، وبعيد عن محيطك، وتنظر إلى ما حولك، فقط غير المتزوجين ويبدو ذلك عادياً بالنسبة لك، للعوامل البيئية تأثير كبير، فكل الأشخاص في محيطي غير متزوجين، ولكن عندما أذهب إلى تشانكري، أجد جميع أصدقائي من نفس السن، متزوجين». (EG، ٤)، دراسات عليا، أخصائي علاج طبيعي، امرأة، (٢٩)

«كل شخص لديه أهدافه الخاصة، رجالاً ونساءً... أولاً وقبل كل شيء العمل، وأولاً وقبل كل شيء المال، نحن نريد الزواج لأنه سنة عن الرسول، بخلاف ذلك، فإن الزواج بمثابة غباء، حيث تذهب إلى عائلة

(٣٤) مالكة أكبيق، الحياة اليومية في علم الاجتماع: المكان والترويج الإعلامي (جامعة إسطنبول، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة الدكتوراه، ٢٠١٨)، ١٨٤-١٨٥.

شخص آخر، وتتحمل مشكلة شخص آخر، ولذلك أعدّه غياب، وفي العصر الحالي، يؤجل الناس الزواج قدر المستطاع، لأنهم ينظرون إلى الأمور من هذا المنظور، فلما كنت سأتزوج إذا لم يكن لدي حجة دينية تقيديني؟ كنت سأستطيع أن أفعل أشياء كثيرة سيوفرها لي الزواج، دون زواج.» (٦G، ليسانس، محام، امرأة، ٢٨).

إن التفرد الذي أصبح أكثر وضوحًا في الحياة الحضرية بالتوازي مع الزيادة في التمدين، هو موضوع آخر للمناقشة بغرض ملاحظة التحول الذي يحدث في إطالة عمر الزواج، اشتق مصطلح فردي (*individual*) وفردية (*individuality*) من الكلمة اللاتينية "individius"، دخلت هذه المصطلحات التي تعني «غير منقسم» أو «لا يمكن تقسيمه»، إلى اللغة الإنجليزية من اللغة الفرنسية وبدأ استخدامها في بدايات القرن السابع عشر^(٣٠)، شكلت كلمة "أنا"، التي تُستخدم مرات عديدة في الحياة اليومية، نقطة محورية للتحليل والمناقشات الميدانية في مجال العلوم الاجتماعية في نهاية القرن التاسع عشر، في هذا الصدد، يمكن وصف "أنا" أو "الذات" بأنها إحدى المشكلات الأساسية للثقافة الحديثة وثقافة ما بعد الحداثة^(٣١)، تمت مناقشة سؤال "هل العيش في المدينة يجعلك أكثر حرية، وأكثر فردية، وأكثر عقلانية في التفكير؟" على المشاركين، ومن خلال ذلك، سعينا إلى فهم أثر الفردية في تأجيل فكرة الزواج، ومن خلال الدراسة، لوحظ أن الجهد المبذول لتحقيق الذات كفرد حر في المدينة قد غير منظور مؤسسة الزواج، نسرده على النحو الآتي تصريحات بعض المشاركين حول فكرة أن توفير المدينة مجال حرية أوسع، يعد عنصرا من العناصر التي تغذي مفهوم الفردية:

«تجربك الحياة المدينة على التصرف بشكل فردي وأكثر عقلانية، حتى وإن كنت لا تريد ذلك، ومهما كانت محاولتك للوقوف ضد ذلك، فإنها تأخذك بعيدًا بغير إرادتك.» (١٤G، ليسانس، مسؤول تجارة خارجية، ذكر، ٣١).

«تقوم عوامل مثل الثقافة الفردية العليا والرغبة في الحرية، وإضعاف الروابط الاجتماعية، والحرية الاقتصادية، والجهد الوظيفي، وفوضى المدينة التي تضيق مساحة معيشة الناس بدور مهم في التأثير فينا، بالإضافة إلى ذلك، مع تزايد سن النضج في عالم اليوم، فإن الابتعاد عن التقاليد - وهو أمر أكثر وضوحًا في المدينة مقارنة بالريف - قد غيّر بشكل جذري منظور الزواج.» (١٢G، دكتوراه، موظف حكومي، ذكر، ٣٤).

«عندما تعيش في المدينة، فأنت لا تنظر فقط إلى الحياة بتركيز على الزواج، في الماضي، كان الفرد يذهب إلى الجيش وينتهي تعليمه الجامعي ويتزوج على الفور، ولكن لا يوجد حد للدراسة، فهناك دراسات ودكتوراه وما إلى ذلك، وهناك العديد من الأشياء التي يمكن القيام بها الآن، فهناك أنشطة اجتماعية وجمعيات ومنظمات وفرص مختلفة كوظيفة، ولذلك، لا يبدو أن الزواج كأنه الشيء الوحيد الذي يجب فعله.» (٢G، دراسات عليا، أخصائي نفسي، امرأة، ٣٤).

(٣٥) ايان وات، أساطير الفردية الحديثة، ترجمة: محمد دوغان (إسطنبول: منشورات جامعة بوغازتشي، ٢٠١٦)، ١٥٩.
(٣٦) نيك مانسفيلد، الذاتية: نظريات الذات من فرويد إلى هارواي، ترجمة: حسام الدين تشاتين كايا ورحمي دورماز (إزمير: دار أربيك للنشر، ٢٠٠٦)، ١١.

واجه استيعاب المجتمع التركي لعملية التحديث صعوبات في العديد من الجوانب وانتشر على مدى فترة طويلة، والسبب في ذلك هو أن الإسلام والرأسمالية نظامان اجتماعيان مختلفان من حيث الأولويات الأنطولوجية والمعرفية والأخلاقية، كما أن دمج هذين النظامين المختلفين في المجتمع التركي، أدى إلى العديد من التناقضات والمفارقات والتوترات، نتيجة لهذا الدمج، ظهرت مجموعات فريدة ومختلفة ومثيرة للسخرية^(٣٧). شرح غولا انعكاسات التحول في الفئة الإسلامية على أنها "الوجوه العامة الجديدة للإسلام"^(٣٨)، وذكر أن هوية المسلم المتدين الذي تفصله بشكل واضح عن الفئات العلمانية من الناحية الثقافية، تجبره على إظهار اختلافه بوضوح في المجال العام، لا تتطلب هذه الهوية الجديدة هوية إسلامية جماعية لأنها تثبت ظهورها من خلال أنشطة فعالة في العديد من مجالات الحياة الاجتماعية وتعرف نفسها، لذلك، من الممكن تحديد أن الهوية الدينية الجديدة هي هوية إسلامية فردية^(٣٩)، هناك موقف مماثل فيما يتعلق بتأجيل زواج المشاركين في الدراسة، فيكشف تجسيد أحد المشاركين لحياة المدينة من خلال مفهوم تكوين علاقات اجتماعية وتصريحه بالقول "الزواج لا يبدو لي الشيء الوحيد الذي يجب فعله"، الوجه المتغير للأسرة الإسلامية والزواج، وتغذي أسطورة الفردية الموجودة بقوة في العصر الحديث، الشعور بالوحدة والرجسية التي تجلب معها عدم قدرة الشباب على الاندماج في المجتمع وصراعهم معه، يقود الدافع إلى الانغماس في الحرية، الشباب إلى توخي الحذر عند اتخاذ قرار الزواج وتكوين أسرة، ويؤدي إلى ظهور مواقف وسلوكيات جديدة، دينياً واجتماعياً، إن أحد مؤشرات المواقف والسلوكيات التي كشفت عنها أسطورة الفردانية العلمانية، هو أن الأفراد يعطون الأولوية لراحتهم مع مستوى الرفاهية المتزايد وهذا الوضع له تأثير على النظرة إلى الزواج، ويوضح المشارك (١G)، دكتوراه، معلم، امرأة، (٢٨) في تصريحه هذه الحالة على نحو «إذا كان راتبي ٢٠٠٠ ليرة، فأنا أنفق على مصاريفي الخاصة وذوقي وهواياتي، وبعد أن اعتدت على هذه الراحة، فمن الصعب للغاية أن أكون تحت سيطرة شخص آخر، وهذا الأمر سارٍ بالنسبة للرجال والنساء على حد سواء، أعتقد أن الزيادة في الدخل الاقتصادي والدخل الفردي تجعل الشخص يميل أكثر إلى الفردية».

٤.٤. اقتفاء أثر العلمنة في المدينة: الميول العلمانية في تفضيلات الزواج

إن كلمة «المتدين»، التي تشكلت في اللغة التركية من دمج كلمة «دين» العربية بكلمة «دار» الفارسية، تعني في القاموس الشخص «المؤمن بالله والذي ربط قلبه به»، أما التدين، فتعني حالة التزام الشخص بالمتدين، إن التدين ظاهرة ديناميكية، بل جدلية أيضاً، تشهد تغيرات واختلافات كبيرة على المستوى الفردي والاجتماعي

(٣٧) بهاء الدين أكشيد وآخرون، التدين في تركيا: المعتقدات وأنماط الحياة في محور التوترات الاجتماعية (إسطنبول: دار إيلا تشيم للنشر، ٢٠١٢)، ٢٨٠.

(٣٨) لمزيد من المعلومات، راجع، نيلوفر غولا، الوجوه العامة الجديدة للإسلام (إسطنبول: دار ميتينس، ٢٠٠٠).

(٣٩) أوزبولاط، التمسك بالرأسمالية، ثقافة الاستهلاك في الطبقة الوسطى الدينية، ٩٨.

والزمني^(٤٠)، لهذا السبب، عند ذكر "التدين"، يتشكل تعريف مختلف في ذهن كل فرد، ويمكن لكل فرد تقييم التدين وفقاً لمعايير مختلفة، كما هو مذكور في الإطار النظري أعلاه، إن الدين هو مصدر دافع للسلوك الاجتماعي، حيث يشكل السلوك الاجتماعي، ولكنه ليس مستقلاً عن بعض الاختلافات الاجتماعية، وخلال مرحلة التمدن والحداثة التي شهدت تغييرات مهمة مثل: التحول العقلاني والتخصص وتقسيم العمل والتحول المؤسسي، حدثت تغييرات خطيرة أيضاً في الأشكال التقليدية للتدين^(٤١)، من المعروف أن معايير الدين - التدين تحتل صدارة الأمور عندما يتعلق الأمر بتفضيلات الزواج لدى المحافظين. ولكن اليوم، ينعكس التغيير في أشكال التدين في مواقف الناس وسلوكياتهم، في هذا الجزء من الدراسة، تم إبلاغ المشاركين أن العلمنة بالتعريف العام هي "تفضيل كل ما هو دنيوي على كل ما هو ديني" بغرض فهم كيف يؤثر العيش في المدينة على عوالم العقل والسلوك، ثم سألوا حول ما إذا كانت أولوياتهم التفضيلات الدينية أم الدنيوية عندما يتعلق الأمر بمسألة الزواج، وقد قدمت الإجابات أدلة محددة حول تحليل علاقة التحول العقلي بالدين.

يؤكد علماء اجتماع الدين في تعريفهم للعلمنة: «أن الدين يصبح هامشياً في عمل النظام الاجتماعي وتبدأ الوظائف الأساسية لعمل المجتمع في التحول العقلاني من خلال كسر السيطرة على العوامل التي تعتمد على ما وراء الطبيعة.»^(٤٢) ويؤكد هذا التفسير أيضاً على الوتيرة التي تعلن فيها المؤسسات بشكل متزايد عن استقلاليتها في المجتمعات المعقدة والأكثر تطوراً اقتصادياً^(٤٣)، يمكن اعتبار وتيرة العلمنة كاختفاء للتأثير الديني في مجالات مثل الفن والأدب والفلسفة، وفرض هيمنة منظور علمي، لا تقتصر العلمنة على المجال الثقافي أو الفكري فقط، وبالمثل، من الممكن الحديث عن علمنة الوعي^(٤٤)، بعبارة أخرى، هذا يعني أن العالم الغربي الحديث قد خلق عدداً متزايداً من الأفراد الذين يفسرون العالم وحياتهم بشكل مستقل عن التكوين الديني^(٤٥)، من وجهة النظر هذه، فإن مسألة ما إذا كان الشباب المحافظ يعطي الأولوية للعوامل الدينية أو يعطي الأولوية للتوقعات الدنيوية في اختيار الزوج، سوف يساهم في مراقبة انعكاسات العلمنة في مؤسسة الأسرة.

إن إحدى الخطوات التي يجب اتخاذها في طريق الزواج هي بلا شك اختيار الزوج أو الزوجة، على الرغم من أن اختيار الزوج أو الزوجة والخصائص التي ينبغي أن تكون بهما يختلف باختلاف المستوى الاجتماعي والثقافي بين البلدان، إلا أنه من المعروف وجود بعض الاختلافات الناشئة عن الجنس، وفقاً لأق كايا، فإن

(٤٠) أوفر غوناي وجلال الدين جاليك؛ «علم اجتماع التدين»، التدين من الناحية الاجتماعية والنفسية (أضنة: دار كرهان للنشر، ٢٠٠٦)، ٨.

(٤١) كمال الدين تاش، «دراسة نمطية عن أنماط التدين»؛ غوناي وجاليك، الدين من الناحية الاجتماعية والنفسية، ١٨٦-١٨٧.

(٤٢) م. علي كيرمان وإحسان تشابحي أوغلو، مقاربات كلاسيكية وعصرية حول العلمنة (أنقرة: دار أوتو للنشر، ٢٠١٥)، ١٢.

(٤٣) ميشيل ديلون (إعداد)، دليل علم اجتماع الدين (إسطنبول: دار باراديجا للنشر، ٢٠١٤)، ٣١.

(٤٤) بيتر ل. بيرغير، الشمسية المقدسة: العناصر الأساسية لنظرية علم اجتماع الدين، ترجمة، علي جوشكون (إسطنبول: دار نشر رغبت، ٢٠١٥)، ١٩٧.

(٤٥) علي جوشكون، علم اجتماع الحب (إسطنبول: دار نشر رغبت، ٢٠١٢)، ١١٠-١١١.

توقعات المرأة من الرجل تتمثل في الوضع المالي الجيد، والاجتهاد، والوضع الاجتماعي الجيد، وأن يكون الشخص أكبر منها سنًا. من ناحية أخرى، فإن أغلب توقعات الرجال من النساء، تتمثل في الرغبات الجنسية والصحة الإنجابية^(٤٦). خلال المقابلات، لوحظ أن المشاركات أكدن على مفاهيم مثل التعليم والوظيفة والقوة المالية والمظهر الجسدي والشكل الخارجي بالنسبة للرجال، يبدو أن تركيز مجموعة G١٠ على مفهوم "الجمال" ومجموعة G٢ على مفهوم "القوة"، يتطابق مع حقيقة أن بعض السلائف الدنيوية تعطي الأولوية للدافع الديني في تفضيلات اختيار الشريك، وهو الموضوع الذي ناقشناه في الإطار النظري في الجزء الأول والذي نبحت عنه ميدانياً في هذا الجزء، حيث توضح عبارة مجموعة G٢ القائلة «يجب علي مواصلة الاحتفاظ بما أملكه، ولكن إذا تراجعت عن ذلك، سأكون تعيساً» تشير ضمناً إلى أن المتعة الروحية والسعادة التي يجلبها الزواج ستعتمد على تحقيق التوقعات المالية، من بين الإجابات المقدمة، نعرض أدناه أمثلة تؤكد على علمنة الوعي من حيث انتشار العلمنة في تفضيلات الزواج:

«نتخذ خيارات دنيوية بنسبة ٨٠٪. هذه نسبة مؤكدة. هل يكون طويلاً وجميلاً وذا مكانة عملية وعلمية؟ هل سيدعمني في المنزل؟ هل سيوفر لي المعيشة الجيدة؟ هل سيوفر لي حياة جنسية جيدة؟ هل سيهتم برفاهيتي وعائلتي؟ هل سيساعدني في عملية تحقيقي لذاتي؟ هل سيسهم في ذلك؟ هذه المفهوم موجود غالباً في العقل الفكري.» (G٣، دكتوراه، أكاديمي، امرأة، ٤٢).

«في هذه الحالة، أعتقد أن هناك تيرة تنجعه نحو العلمنة يوماً بعد يوم، وهذه الفجوة تفتح أكثر فأكثر مع مرور الوقت، ما هي متطلبات الفرائض الدينية في الشراكة الأسرية؟ تأسيس أسرة، تأسيس بيت حسناً، جميل، ولكن إذا تم الوفاء بالالتزامات الدينية، فلا ينبغي فعل الأشياء الدنيوية. ماذا يعني ذلك؟ ما تكاليف إقامة عرس؟ هذا أمر فضفاض. يتم شراء العديد من الأغراض... لقد حكى لي أحد الأصدقاء، أنه انفصل في فترة الخطبة، لأن الفتاة أرادت شراء كل أغراض المنزل من العلامة التجارية Bosch، ووضعت ذلك الأمر كشرط، وأظن أن هذا أفضل مثال على ذلك، فهذه الحالة تمثل أهم نسخة للتوجه الدنيوي في الزواج.» (AG، دكتوراه، أكاديمي، ذكر، ٣٠).

أحدثت عملية التحضر التي استمرت بشكل متزايد منذ الخمسينيات، بعض التغييرات في وجه التدين. يعد التحول الصناعي أكثر العوامل شيوعاً في تغذية التحول الفكري العقلاني والتمدن والعلمنة، وقد أدى هذا الوضع إلى انحلال واختلاف في الثقافة الدينية التقليدية، حيث تشير العلمانية في المجتمع التركي إلى عملية الانحلال والاختلاف التي حدثت في الحياة الاجتماعية، بحسب أيدنالب، «بينما يقع الدين في موقع "الفاعل" في المجتمع التقليدي، فقد أصبح "مفعولاً به" في المجتمعات الحديثة و"سلعة" في مجتمعات ما بعد الحداثة، وهذا الوضع كان بمثابة آية في الفترة التقليدية، وتحول إلى شعار في العصر الحديث، والآن في طريقه ليصبح

(٤٦) نورشان أدالك، اختيار الزوجة/ الزوجة والزواج) الأسرة المتغيرة في المجتمع المتغير، (أنقرة: دار سياسال للنشر، ٢٠١٦)،

ترويحاً وإعلاناً في فترة ما بعد الحداثة»^(٤٧)، من ناحية أخرى، يذكر جابجي أوغلو أنه يتم تناول العلمنة في العالم الإسلامي في الغالب في إطار التغيير في الحياة الدينية، والتغير في تدين الفرد ووعيه وقيمه الدينية، وكذلك في المجال العام، ووفقاً له، عندما يتعلق الأمر بميول العلمنة في المجتمع التركي، يتم أحياناً استبدال القيم التقليدية بالقيم العلمانية، وأحياناً يكون العكس هو الصحيح، لذلك يمكن القول إن هناك نمطاً هجيناً على نحو حديث - محافظ^(٤٨)، ظهرت هذه الحالة في تصريحات المشاركين على نحو «لقد شاهدت شيئاً ما، لقد نزل القرآن الكريم لنا، ولكننا وضعناه على الحائط فقط، ولكن عندما تأخذه من على الحائط ونضعه في قلوبنا، سيحدث كل شيء نعدّه طبيعياً». عندما يتعلق الأمر بمؤسسة الزواج، فإن النتائج الميدانية التي تفيد بأن هذه الوتيرة قد تطورت إلى حالة تهيمن عليها الميول العلمانية، تتطابق مع الحالة المذكورة في الأدبيات، بشكل عام، عند مقارنة ذلك الأمر بالماضي، فقد تم استبدال مفهوم "ليكون لدي غرفة واحدة فقط، ولكن أتمنى أن أكون سعيداً" في الزواج بمفهوم مثل "منزل ٣ + ١، أغراض من هذه العلامات التجارية، هذه الكمية من الذهب"، تم التأكيد مراراً خلال المقابلات على أن المحافظين يتصرفون بدوافع تخدم مفهوم الإسراف والرفاهية بدلاً من الحاجة، فقد ذكر أحد المشاركين ذلك في تصريحه التالي:

«سأتحدث بحدّة قليلاً، أستطيع أن أقول بكل ثقة أنه لا يوجد شخص متدين في إسطنبول، سأقول لمن كان ... كيف تدعي أنك متدين؟ لقد ذهبت إلى أحد الأعراس، لقد صرفوا مبلغاً وهماً للعرس حوالي ١٧٠ ألف، إذا كان الأمر بيدي، لسافرت حول العالم بهذه الأموال مع زوجتي، إلبير أورتايي يقول «تزوجوا وتجولوا حول العالم بدلاً من أن تتجولوا في متاجر الأثاث»، ما يقصده الرجل هنا، فتح الذهن والأفق ورؤية العالم بدلاً من وضع الرأس في الرمال.» (١٠G، ليسانس، فنان، ذكر، ٣٤).

في الأدبيات، يتم تناول حياة المدينة كهيكل يتم فيه فحص التغييرات الخاصة بالمدينة في أنماط سلوك الأفراد وتحدث فيه التحولات الاجتماعية، بحسب ل. وريث، المشهور بكتابه "التمدن كمنط حياة، فإن حياة المدينة بمثابة "مكان يأخذ الناس بعيداً عن طبيعتهم"، ووفقاً له، فإن أسلوب حياة المدينة عبارة عن هيكل يتم فيه استبدال العلاقات المباشرة بالعلاقات غير المباشرة وجهاً لوجه، وتصبح روابط القرابة والأسرة أقل أهمية، وتبدأ الأحياء في الاختفاء، وبالمثل، يركز سيميل على تأثير التخصص الذي تنفرد به المدينة على العلاقات الإنسانية، ووفقاً له، فإن سكان المدينة هم أفراد عقلانيون يحسبون الأمر بحرص ودقيقون ويتصرفون بمشاعرهم أكثر من قلوبهم^(٤٩)، فعندما يتعلق الأمر بتفضيلات الزواج، يمكن الاعتقاد أن المدينة تشكل العالم العقلي للأفراد في هذا السياق.

(٤٧) خليل أيدنالب، الدين والتحول الديني في محور العلمنة المستقلة، (إسطنبول: دار تشامليجا للنشر، ٢٠١٨)، ٢١٠-٢١١.

(٤٨) راجع إحصان شابجي أوغلو، «الأسرة الفردية في المجتمع العلماني»، دراسات تركية ١٣/٢ (٢٠١٨)، ٢٤.

(٤٩) جلال الدين جاليك، من تدين المدينة التقليدية إلى تدين المدينة الحديثة، (إسطنبول: دار حكمت أفي للنشر، ٢٠١٣)، ٥٠.

النتيجة

تركز هذه الدراسة على العوامل الاجتماعية والثقافية والدينية وراء إطالة سن الزواج لدى الشباب وتهدف إلى فحص العلاقة بين معايير الحدأة وتأخر الزواج بأسلوب البحث النوعي، وبناءً على مراجعة الأدبيات حول مفاهيم مثل الأسرة والزواج والشباب والدين والتحضر والعلمنة، تم تقييم النتائج الميدانية معاً، تكشف النتائج الإحصائية لدراسات هيكل الأسرة التركبية التي أجرتها مؤسسة الإحصائيات التركبية على فترات منتظمة، أن سن الزواج بين الشباب في تركيا يميل إلى الزيادة بشكل مستمر، لقد دمر العالم الحديث معناه ونظام القيم الخاص به والعالم التقليدي للمعنى والعقل، ومؤسسة الأسرة ومؤسسة الزواج هي واحدة من المجالات الملموسة حيث يمكننا ملاحظة هذا الدمار، لقد مر الزواج بنوع من التحول في بنيته ومعناه في وقتنا الحالي، حيث أدى انخفاض الحاجة إلى الزواج في المجتمع إلى إطالة عمر الزواج تدريجياً، وأدت التغييرات والتحويلات التي مر بها الدين والتدين خلال هذه الوتيرة إلى الحاجة إلى التعامل مع هاتين المسألتين جنباً إلى جنب، ويظهر هذا الموقف بالطبع أن الحدأة لا يمكن تقييمهما بشكل مستقل عن ديناميكياتها الخاصة.

وأظهرت الدراسة الميدانية، أن تطورات مثل التحضر، والتفرد، والعلمنة، التي برزت مع بروز الفكر الحديث، تسببت في تغييرات في تصورات وأفكار الشباب حول الأسرة والزواج والدين، بالتوازي مع هذه الفكرة، ذكر المشاركون أن الزواج في الوقت الحالي، يتشكل وفقاً للرغبات والتوقعات الدينوية بدلاً من الدافع الديني، يلخص رأي أحد المشاركين هذه الحالة على النحو الآتي: «لقد حل مفهوم "الكثير من الأشياء والقليل من السعادة بدلاً من مفهوم "القليل من الأشياء والكثير من السعادة"، وفقد مفهوم "الرضاء بالقليل" مكانته في الوقت الحاضر، ومع ذلك، في حين أن المطالب والتوقعات تتنوع أكثر فأكثر في الأعمار الأصغر، إلا أنها تقل مع تقدم العمر، بالإضافة إلى ذلك، فقد تم التأكيد على أهمية مؤسسات الأسرة والزواج من قبل المشاركين، وتم تقييم هذه المؤسسات في إطار مفاهيم "البيت الدافئ"، و"الثقة"، و"الرفقة"، و"الحصن المنيح".

لقد ظهر أن حياة المدينة الكبرى والحياة الحضرية، تشكل حالة مختلفة من الوعي بين الشباب، والبيئة غير المتجانسة للمدينة تخلق ظروفها الخاصة وتشجع الأفراد على التصرف بما يتماشى مع هذه الإمكانيات، إن التدفق الاجتماعي السريع في المدينة، والسياق الاجتماعي الذي يسمح بالحرية والتفرد، والراحة التي يوفرها العيش المنفرد والمسؤولية الذاتية فقط، تجعل الشباب يبتعد عن الزواج، وتعدّ عبارات مثل "الزواج لا يبدو أنه الشيء الوحيد الذي يجب علي أن أفعله"، و"عندما تعيش في المدينة، لا تنظر فقط إلى الحياة وكأنها ترتكز على الزواج"، تقييمات مهمة من حيث إظهار مدى تأثير المدينة على عوالم عقول الأفراد الذين يتعرضون لصورة جديدة وقصص واقعية افتراضية في المدينة وأفعالهم. وعلى وجه الخصوص، فإن فكرة الحرية، تعد من النتائج التي يجب التأكيد عليها بأهمية كبيرة، نظراً لبروزها نتيجة المقابلات كأحد الأسباب لتأجيل الزواج، ويفرض المجتمع الحديث اليوم على الفرد مفهوم الحرية المطلقة، كما أن مفهوم السبيل إلى السعادة يبدأ بالتححرر يؤثر على الجماعات العلمانية والمحافظة على حد سواء، يصوغ الشباب خطط زواجهم وفقاً لأهداف مثل الحصول على وظيفة جيدة، وتعليم جيد، وحياة مهنية جيدة، والسفر حول العالم، والإبحار إلى آفاق جديدة، ويمكن ملاحظة تأجيل

الزواج لأسباب مثل أن معظم المشاركين اعتادوا على راحة العيش بمفردهم. وتتعلق المسألة الأخرى المثيرة بالاهتمام بنطاق التدين، حيث ذكر بعض المشاركين أنه من الخطأ فهم التدين فقط في النظرية والبعد الشكلي، وأن الأمر لا يتعلق بها إذا كان الشخص الذي يختارونه كزوج/ زوجة يؤدي عبادته الدينية، وأن التدين يجب أن يبرز مع بعده التمثيلي. وبهذا المعنى، يجب مناقشة مفهوم التدين مرة أخرى من قبل علماء اجتماع الدين في الوقت الحالي، نحن بحاجة إلى نماذج وتصورات جديدة للتدين تناسب مع شروط الزمن الحالي، وتشير حقيقة زيادة مستوى التعليم، والسكن في المدينة، وتغير تفضيلات الزواج مع تقدم العمر، إلى حقيقة أنه يجب التفكير في مفهوم التدين في سياقات جديدة.

نتيجة لذلك، عندما ننظر إلى التدين كعنصر اجتماعي، فمن الممكن فهم التجارب الدينية وشرحها في طبقات اجتماعية مختلفة وتمييزها من التجارب الدينية الأخرى. فاعتماداً على نمط الحياة والبيئة الاجتماعية والتطور الثقافي والفكري للشخص، يمكن ملاحظة الاختلافات في سلوكياته في فهم التدين، وبعد انخفاض قوة تمثيل الدين على مستوى المؤسسات بالمعنى الاجتماعي بمثابة وضع يمكن تقيمه في سياق مناقشات العلمنة، وعندما نفكر من منظور مؤسسة الأسرة والزواج، يمكن القول إن تأجيل الزواج أصبح نزعة سائدة "Trend" بين الأفراد "المحافظين والمدنيين والمتعلمين" وأن الميول العلمانية بدأت تسود على مستوى الوعي.

المصادر:

- مالكة أكبيق، الحياة اليومية في علم الاجتماع: المكان والترويج الإعلامي، جامعة إسطنبول، معهد العلوم الاجتماعية، أطروحة الدكتوراه، ٢٠١٨.
- بهاء الدين أكشيد وآخرون، التدين في تركيا: المعتقدات وأنماط الحياة في محور التوترات الاجتماعية، إسطنبول: دار إيلا تشيم للنشر، ٢٠١٢.
- كوكسال ألفر، حياة معقمة، أنقرة: دار هجاء للنشر، ٢٠١٠.
- صالح أيباي، «أسباب طلاق النساء في ضوء الأسئلة التي تطرح على مكاتب الإرشاد الأسري والديني (نموذج منطقة بحر إيجه)»، مجلة كلية الإلهيات بجامعة باموك قلعة، ٤/٢ (٢٠١٥)، ١٠٤-١٢٦.
- خليل أيدنالب، الدين والتحول الديني في محور العلمنة المستقلة، إسطنبول: دار تشامليجا للنشر، ٢٠١٨.
- أيلين غورغون باران، «الشباب ومرحلة الشباب: نظرة اجتماعية»، مجلة دراسات الشباب ١/١ (٢٠١٣)، ٦-٢٥.
- بيتزل، بيرغير، الشمسية المقدسة: العناصر الأساسية لنظرية علم اجتماع الدين، ترجمة، علي جوشكون، إسطنبول: دار نشر رغبت، ٢٠١٥.
- حسين بستان، الإسلام وعلم اجتماع الأسرة، ترجمة، ظفر أيداش، إسطنبول: دار المصطفى للنشر، ٢٠١٥.
- علي جوشكون، علم اجتماع الحب، إسطنبول: دار نشر رغبت، ٢٠١٢.
- م. علي كيرمان وإحسان تشابجي أوغلو، مقاربات كلاسيكية وعصرية حول العلمنة، أنقرة: دار أوتو للنشر، ٢٠١٥.
- جلال الدين جاليك، من تدين المدينة التقليدية إلى تدين المدينة الحديثة، إسطنبول: دار حكمت آفي للنشر، ٢٠١٣.
- ميشيل ديللون (إعداد)، دليل علم اجتماع الدين، إسطنبول: دار باراديفي للنشر، ٢٠١٤.
- مصطفى أركال، علم الاجتماع، إسطنبول: دار فيليز للنشر، ١٩٨٧.
- فولكان أرتيت، العلمنة، أنقرة: دار ليراتا للنشر، ٢٠١٤.

دراسة في علم اجتماع الدين حول إطالة سن الزواج عند الشباب

عدد «الشبابية»

- ضياء الدين فخري فندق أوغلو، «صعوبات الزواج»، إعداد، بايلو ديكاتشيلغيل - أحمد تشغدام، مقالات الأسرة ٤، أنقرة: منشورات رئاسة هيئة دراسات الأسرة التابعة لرئاسة الوزراء التركية، ١٩٩١.
- نيلوفر غولا، الوجوه العامة الجديدة للإسلام، إسطنبول: دار متيس، ٢٠٠٠.
- بيرسان غوكشه، «مقاربة اجتماعية لمؤسسة الزواج»، إعداد، بيرسان غوكشه، «مقاربة اجتماعية لمؤسسة الزواج»، إعداد، بايلو ديكاتشيلغيل - أحمد تشغدام، مقالات الأسرة ٤، أنقرة: منشورات رئاسة هيئة دراسات الأسرة التابعة لرئاسة الوزراء التركية، ١٩٩١.
- فردوس غوموش أوغلو، المدينة والإنسان في مواجهة القرن ٢١، إسطنبول: دار بغلام للنشر، ٢٠٠١.
- أونفر غوناي وجلال الدين جاليك، «علم اجتماع الدين»، التدين من الناحية الاجتماعية والنفسية (أضنة: دار كرهان للنشر، ٢٠٠٦)، ١-٦٠.
- م.ذكي إلغار - سمرا جوشكون إلغار، «النظرية المضمنة كمنظومة بحث نوعي (نظرية متأصلة)» مجلة العلوم الاجتماعية جامعة صباح الدين زعيم، ٢/٣ (٢٠١٣)، ١٩٧-٢٤٧.
- فكرت كرامان، الدين والحياة الاجتماعية، أنقرة: منشورات رئاسة الشؤون الدينية، ٢٠١١.
- سزغين قيزيل تشاليك - يشار أرجم، قاموس مصطلحات علم الاجتماع المنسّر، أنقرة: دار أتيل للنشر، ١٩٩٤.
- م. علي كيرمان وإحسان تشابحي أوغلو، مقاربات كلاسيكية وعصرية حول العلمنة، أنقرة: دار أوتو للنشر، ٢٠١٥.
- دمت لوكوسلو، أسطورة الشباب في تركيا، إسطنبول: دار إيلاتشيم للنشر، ٢٠٠٩.
- نيك مانسفيلد، الذاتية: نظريات الذات من فرويد إلى هارواي، ترجمة، حسام الدين تشاتين كايا ورحمي دورماز، إزمير: دار أراييك للنشر، ٢٠٠٦.
- فاطمة أوصابشي، الدين والعصيان المدني بين الشباب، إسطنبول: دار رغبت للنشر، ٢٠١٦.
- أحمد أوكتاي، المدن الكبرى والحيل، إسطنبول: منشورات دار الثقافة لإيش بنك التركي، ٢٠٠٢.
- عبد الرحيم أورمان، مخطط الأسرة في الثقافة الإسلامية، أنقرة: منشورات رئاسة الشؤون الدينية، ١٩٩٧.
- أحمد أوناي، التدين والتفاعل والتغير، إسطنبول، دار ديم للنشر، ٢٠٠٤.
- محمد أوزاي، العلمنة والدين، إسطنبول: دار إيز للنشر، ٢٠٠٧.
- فهورنده أوزباي، الأسرة من الأمس إلى اليوم، المدينة والسكان، إسطنبول: دار إيلاتشيم للنشر، ٢٠٠٥.
- عبد الله أوزبوط، التمسك بالأساليب، ثقافة الاستهلاك في الطبقة الوسطى الدينية، أضنة: دار كرهان للنشر، ٢٠١٥.
- أنور أوزقلب، مقدمة في علم الاجتماع، إسكيشهير: جامعة الأناضول، منشورات وقف الأبحاث التعليمية والصحية والعلمية، ١٩٩٥.
- روبوت إي. بارك - أرنتس برغس، المدينة: مقترحات حول دراسة سلوكيات الأشخاص من سكان المدن، ترجمة، بينار كرابابا كايايلغيل، أنقرة: دار هراتيك للنشر، ٢٠١٦.
- أونال صاين، علم اجتماع الأسرة، إزمير: جامعة إيجه، منشورات كلية الأدب، ١٩٩٠.
- جورج سيميل، «المدينة الكبرى والحياة الروحية»، ترجمة، جورج سيميل، «المدينة الكبرى والحياة الروحية»، ترجمة، نظيفة كلايبي، صراع في الثقافة الحديثة، إسطنبول: دار إيلاتشيم للنشر، ٢٠٠٣.
- كمال الدين تاش، «دراسة نمطية عن أنماط التدين»، غوناي وجاليك، الدين من الناحية الاجتماعية والنفسية، أضنة: دار قاراهان، ٢٠٠٦.
- روغر تريك، شرح العلوم الاجتماعية، ترجمة، بيضاء سومر - فيليز أولوغوت، إسطنبول: دار بابل للنشر، ٢٠٠٥.
- مؤسسة الإحصائيات التركية (TÜİK)، «إحصائيات الزواج» (التاريخ: ٠٧ أغسطس ٢٠١٨).
- أرغون يلدريم، علم اجتماع مفهوم الدين المتغير، إسطنبول، دار بيلغا للنشر، ١٩٩٩.
- إيان وات، أساطير الترددية الحديثة، ترجمة: محمد دوغان، إسطنبول: منشورات جامعة بوغازتشي، ٢٠١٦.



ISSN: 2149-3979

ilahiyyat akademi

altı aylık uluslararası akademik araştırma dergisi

yıl: 2020 sayı: 12

ضوابط النشر في المجلة

مبادئ النشر:

١. تهدف المجلة الأكاديمية لكلية الإلهيات بجامعة غازي عنتاب إلى الإسهام في مجال العلوم الدينية والاجتماعية عن طريق نشر دراسات علمية على المستويين الوطني والدولي.
٢. إن المجلة الأكاديمية لكلية الإلهيات في جامعة غازي عنتاب مجلة علمية محكمة، تنشر موضوعاتها بشكل ورقي مطبوع وإلكتروني مرتين في العام (في شهري يونيو/حزيران، وديسمبر/كانون الأول).
٣. اللغة التركية هي لغة نشر مجلتنا. كما تترجم هيئة تحرير المجلة المقالات المنشورة بها إلى اللغتين العربية والإنجليزية لتنشر نسختين من المجلة بهاتين اللغتين .
٤. إن حقوق نشر المقالات المرسله إلى المجلة مملوكة لهيئة تحرير المجلة الأكاديمية لكلية الإلهيات في جامعة غازي عنتاب.
٥. حقوق تأليف المقالات المنشورة في المجلة محفوظة ولا يمكن الاقتباس منها جزئياً أو كلياً دون الإشارة إلى مرجعية المقالات.
٦. يجب أن تكون المقالات التي ستنشر في المجلة عبارة عن دراسات أكاديمية إبداعية، أعدت باستخدام طرق البحث المتوافقة مع مجالها. كما تقبل المجلة اللقاءات الصحفية والتراجم ومقدمات الكتب وانتقادات الكتب والمقالات والتقييمات التي تسهم في المجال العلمي.
٧. يجب إرسال المقالات المراد نشرها في المجلة عبر موقع DergiPark على رابط: <http://dergipark.gov.tr/ilak>.
٨. يجب ألا تكون الدراسات المرسله للمجلة لنشرها قد نشرت أو قد أرسلت لتنشر في مكان آخر. كما يجب عدم إرسال مقالات أرسلت إلى مجلة أخرى وحصلت على تقييم سلبي من الحكام. وأما منشورات الندوات فيمكن نشرها شريطة أن يشار إلى الأمر ضمن المقال.
٩. إن هيئة تحرير المجلة الأكاديمية لكلية الإلهيات في جامعة غازي عنتاب هي الجهة المسؤولة عن المراجعة المبدئية للمقالات المرسله إلى المجلة لنشرها من ناحية الشكل والمضمون. وعقب هذه المراجعة تقرر الهيئة ما إذا كانت المقالات ستحکم أو لن تحکم. وترفض الهيئة المقالات التي لا ترى ضرورة لتحكيمها. وأما

المقالات التي تقرر تقديمها للحكام ليقوموا، فتعرض في المرحلة الأولى على حكمين للنظر فيها. (ترسل الترجمات مع نصوصها الأصلية إلى الحكام).

أ- لا ينشر المقال إذا أصدر حكمان تقريراً يوصي بـ«عدم نشره».

ب- وأما إن أصدر أحد الحكمين فقط توصية بنشر المقال أو اعتبرت هيئة التحرير تقرير الحكمين غير كافيين، تلجأ الهيئة إلى الاستماع لرأي حكم ثالث. على أن تصدر هيئة التحرير القرار النهائي وفق التقرير الصادر. (تمتلك هيئة تحرير المجلة الأكاديمية لكلية الإلهيات في جامعة غازي عنتاب حق إصدار القرار النهائي، عند الحاجة، دون الرجوع إلى رأي حكم ثالث).

ت- وإذا أصدر أحد الحكمين أو كلاهما تقريراً يوصي بالنشر بعد التعديل، يرسل المقال مجدداً إلى الكاتب لإدخال التعديلات اللازمة، ثم يعرض - عند الحاجة - مرة أخرى على الحكم/ الحكام المعنيين للحصول على تقرير نهائي.

ث- ترسل المقالات المقبولة إلى الكاتب لتحرّر وفق الصيغة الخاصة بالمجلة الأكاديمية لكلية الإلهيات جامعة غازي عنتاب.

ج- تمتلك هيئة تحرير المجلة الحق في إدخال التعديلات البسيطة على المقال مثل تلك المتعلقة بقواعد الإملاء وما إلى ذلك بهدف المحافظة على شكل المجلة ووحدة أسلوبها.

ح- تخضع النسخ النهائية من المقالات لعملية القراءة الأخيرة لتعدّد للنشر.

١٠. يصدر قرار نشر المقالات المرسلة للمجلة أو عدم نشر خلال ثلاثة أشهر على أقصى تقدير، ويبلغ كاتب المقال بتطورات هذا الأمر.

١١. ترد أساء حكام عدد المجلة في العدد ذي الصلة.

١٢. يمكن أن ينشر في العدد الواحد مقالان على الأكثر (مؤلف / مترجم) لكل كاتب من الكتاب.

١٣. لا يدفع أجر التأليف للكاتب على مقالاته المنشورة.

إن الكاتب (الكُتّاب) يتحملون المسؤولية العلمية والقانونية الكاملة عن العمل المنشور من حيث اللغة والأسلوب والمضمون ولا تتحمل هيئة التحرير أية مسؤولية في هذا الصدد.

١٤. إن سلطة إصدار القرارات في المسائل غير الواردة هنا مملوكة لهيئة تحرير المجلة الأكاديمية لكلية الإلهيات في جامعة غازي عنتاب.

مبادئ وقواعد الكتابة:

إن القواعد الإملائية الخاصة بالموسوعة الإسلامية لوقف الديانة التركي هي الأساس المعتمد به في مجلتنا. وبناء على ذلك:

١. يجب أن تكون المقالات المرسلة للمجلة مكتوبة على برنامج مايكروسوفت وورد (نسخة ٢٠٠٣ على الأقل) أو أن ترسل بعد ضبطها لتتوافق مع صيغة البرنامج.

٢. يجب إضافة نسخ النصوص الأصلية إلى المقالات المترجمة والمبسطة والمستنسخة. كما يجب إضافة صورة مصادر الكتب إلى تعريفاتها وتقييماتها بصيغة JPEG.
٣. تنسيق الصفحة: يجب تنسيق الصفحة لتكون أبعادها ١٧,٥ × ٢٥ سم، والمساحة الفارغة من اليمين ٢,٥ سم، ومن اليسار ٢ سم، ومن الأعلى ٢,٥ سم، ومن الأسفل ١,٨ سم.
٤. تنسيق النص: Palatino Linotype (النص الأساسي: ١٠، الهوامش: ٨ punto، الملخص: ٩ punto)؛ المسافة بين الأسطر: أحادية، المسافة بين الفقرات: قبل: ٦ nk؛ بعد: ٦ nk. خط Traditional Arabic في النصوص المكتوبة باللغة العربية: (النص الأساسي: ١٤ punto، الملخص والهوامش: ١٢ punto).
٥. وإذا كان في المقال جدول أو رسم جرافيكى أو صورة وما إلى ذلك يجب ألا تتخطى أبعادها ١٢ سم الذي يعد عرض تنسيق الصفحة.
٦. يجب ألا تتضمن المقالات تفاصيل مثل أرقام الصفحات الترويسات العلوية والسفلية. كما يجب ألا تحتوي المقالات على معلومات تكشف عن اسم الكاتب أو هويته.
٧. ينبغي ترتيب المصادر ترتيباً أبجدياً حسب لقب الكاتب.
٨. إن طريقة مجلتنا في عرض المراجع هي نظام ISNAD ودليل أسلوب شيكاغو ونظام APA.