



Kesit Akademi Dergisi

The Journal of Kesit Academy

ISSN: 2149 – 9225

Yıl/Year: 7

Sayı/Number: 28

Eylül/September 2021



ИССН: 2149-9225

Год: 7

Число: 28

Сентябрь 2021

İÇİNDEKİLER-CONTENTS-СОДЕРЖАНИЕ

Determination of Individual Innovation Perceptions of Students Studying Tourism at Undergraduate Level: The Case of Kastamonu University

1-20

Lisans Düzeyinde Turizm Eğitimi Alan Öğrencilerin Bireysel Yenilikçilik Algılarının Belirlenmesi: Kastamonu Üniversitesi Örneği

Yakup ERDOĞAN-Burhan SEVİM

A Study on the Testing and Evaluation Questions in the T.R. History of Revolution and Atatürkism Textbooks in the 8th Grade According to the Revised Bloom Taxonomy

21-58

8. Sınıf T.C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük Ders Kitaplarında Ölçme ve Değerlendirme Sorularının Revize Edilmiş Bloom Taksonomisine Göre İncelenmesi

Osman AKHAN-Ahmet ÖZTÜRK

F. Scott Fitzgerald's Tender is the Night (1934): The Lost Generation of America in the Aftermath of the First World War

59-70

F. Scott Fitzgerald'ın Müşfikti Gece (1934) Romanı: Birinci Dünya Savaşı Sonrası Amerika'nın Kayıp Nesli

Filiz BARIN AKMAN

Self-Perception from Goethe to Nigari or Fight of Human and The Devil (Self-Journey in Context of Monomite Theory)

71-93

Goethe'den Nigari'ye Benlik Algısı Yahut İnsan ile Şeytanın Mücadelesi (Monomit Teorisi Bağlamında Benlik Yolculuğu)

Metin HAKVERDİOĞLU-Ayşegül ÖZDAĞ

Leverage Effect in Governance: Blockchain Governance

94-109

Yönetişimde Kaldıraç Etkisi: Blokzincir Yönetişimi

Dilek ŞAHİN

16-19. Yüzyıl Arası Yabancı Dil Olarak Japonca Öğretiminde Kullanılan Ders Kitapları
Üzerine Bir Değerlendirme: Avrupalıların Japonca Ders Kitapları

110-135

An Evaluation on Textbooks Used for Teaching Japanese as a Foreign Language in the
16th – 19th Centuries: European's Japanese Textbooks

Ayşegül ATAY

Gelenekten İlham Alan Sanat; Ryunosuke Okazaki'nin Giyilebilir Heykelleri

136-151

Art Inspired by Tradition; Wearable Statues of Ryunosuke Okazaki

Zeliha KAYAHAN-Naile ÇEVİK

Öğretmenlerin Öğrenmeyi, Gelişimi İzleme ve Değerlendirme Yeterliklerine Yönelik
Önem ve Özyeterlik Ölçeklerinin Geliştirilmesi

152-172

Teachers' Self-Efficacy and Importance Scale for Learning, Development Monitoring
and Evaluation Competencies

Mehtap AKTAŞ-Nezaket Bilge UZUN

Buluntu Nesnenin Kişiselleşmesi

173-196

Personalization of the Found Object

Gökçen ERGÜR-Caner ÇOBAN

Büyücülere Başvuran Kişiler Üzerine Bir İnceleme

197-228

A Study on People Applying to Magicians

Emine Selin ARAT-Nurten KIMTER

Sosyal Bilgiler Eğitimi Alanında Değerler Eğitimi ile İlgili Yapılmış Olan Lisansüstü
Tezlerin İncelenmesi (2000-2020)

229-243

Survey of Master's Dissertations on Values Education in Social Sciences (2000-2020)

İsa KARAKAYA-Hatice MEMİŞOĞLU

Türkiye’de 2015-2020 Yılları Arasında Basılmış 6 Tonal Dikte Kitabının Karşılaştırmalı
İncelenmesi

244-262

A Comparative Analysis of 6 Tonal Dictation Books Published Between Years 2015-2020
in Turkey

Ece Merve YÜCEER-Ceylan ÜNAL AKBULUT

Harmancık Şelalesi, Çorum/Türkiye

263-284

Harmancık Waterfall, Çorum/Turkey

Faruk AYLAR-Serkan GÜRGÖZE-Muhammet BAHADIR

Sanatta Parmak İzi Kullanımı ve Judith Braun’un Sanatının Biçim ve İçeriksel Yönleri

285-302

Formal and Contextual Aspects of Judith Braun’s Work and the Use of Fingerprint in Art

İlke İLTER GÜVEN

Batılılaşma İdeolojisi Bağlamında Alafrangalık Olgusunun Türk Tiyatrosunda Aile

Kurumuna Yansıması

303-327

Reflecting the Phenomenon of Alafrangalik in the Context of Westernization Ideology to
the Family Institution in Turkish Theater

Mehmet Sabri ŞENOL

Altıncı Sınıf Öğrencilerinin İnsan ve Çevre Ünitesini Anlamalarında İllüstrasyonların

Etkisi Hakkında Görüşleri

328-345

Views of Sixth Grade Students on the Effect of Illustrations on Their Understanding of
The Unit “Human and Environment”

Ali YILDIZ-Işıl Nehir YILMAZ-Hayrunnisa MAZLUMOĞLU

8. Sınıf Türkçe Ders Kitabının Söz Varlığına Yönelik Bir İnceleme

346-355

An Analysis of the Vocabulary of the 8th Grade Turkish Textbook

Ramazan ŞİMŞEK

Kant’ın Felsefesinde Kadının Yeri

356-374

The Place of Women in Kant’s Philosophy

Gülşah GECE

**Bireysel ve Takım Sporcularının Yeni Tip Korona Virüse (Covid-19) Yakalanma
Kaygısının İncelenmesi**

375-387

**Investigation of Individual and Team Athletes' Anxiety of Conceiving New Type Corona
Virus (Covid-19)**

Erol DOĞAN

Diyabet Hastalığı Bağlamında Oyunlaştırma

388-401

Gamification in the Context of Diabetes

Erhan EKİNGEN

Müzik Öğretmeni Adaylarının Bireysel Çalgı Çalışma Alışkanlıkları

402-432

Individual Instrument Study and Exercise Habits of Music Teacher Candidates

Duygu PİJİ KÜÇÜK-Helin KAR

**Yüksek Eğitim Seviyesine Sahip İşgücü Ekonomiye Katkı Yapar Mı? Gelişmiş Ülkeler
Üzerine Bir Analiz**

433-450

**Does Labor Force with Advanced Level of Education Contribute to the Economy? An
Analysis on Developed Countries**

Hacı Ahmet KARADAŞ

Sosyal Medya ve Post Truth (Hakikat Ötesi): Covid-19 Özelinde Bir Değerlendirme

451-464

Social Media and Post Truth: An Evaluation on Covid-19

Seçil UTMA

**Sanat ve İletişim Bağlamında Aydın Ayan'ın Sanat Görüşü ve Eserlerinin
Çözümlemeleri**

465-490

**Aydın Ayan's View of Art and Analysis of His Works in the Context of Art and
Communication**

Elif AKDOĞANOĞLU-Gonca YAYAN

**Covid-19 Salgın Sürecinde İlkokullarda Uygulanan Uzaktan Eğitim Sürecine İlişkin
Öğretmen Görüşlerinin İncelenmesi**

491-506

**Related to the Distance Education Process in Primary Schools in the Covid-19 Pandemic
Process Review of Teacher Opinions**

Salih SARIŞIK-Ebru USLU-Sevilay SARIŞIK-Şeref USLU

Hâcû-yi Kirmânî'nin Gazellerinde Hz. Yûsuf

507-525

Hz. Joseph in Ghazals of Khwaju Kermani

Yasemin YAYLALI

**Kur'ân'ı Kur'ân'la Tefsir Eden Üç Çağdaş Müfessir: M. Emin eş-Şankîti (ö. 1974),
Abdulkerim el-Hatîb (ö. 1985), M. Sâdıkî Tahrânî (ö. 2012)**

526-560

**Three Commentators Who Commented The Qur'an with The Qur'an: al- Shankîti (d.
1974), al-Khatib (d. 1985), Tahrânî (d. 2012)**

Şemsettin KARCI

**Tüketicilerin Demografik Özelliklerinin Hedonik Tüketim Açısından
Değerlendirilmesi: Efsane Günler Örneği**

561-579

**Evaluation of Consumers' Demographic Characteristics in Terms of Hedonic
Consumption: The Example of Black Friday in Turkey**

Sinem KÜÇÜKYILMAZ-Nihan ÖZGÜVEN TAYFUN

Mecmau'l-Bahreyn Neresidir?

580-596

Where is Mecmaul-Bahreyn?

Hamdi BİRGÖREN