

# İÇİNDEKİLER – CONTENTS



## Araştırma ve İnceleme Makaleleri/Research and Review Articles:

- MEHMET ÇERİBAŞ**.....1185  
Türk Kültüründe Kut İnancı ve Kut Aktarma Yolları  
*Kut Belief And Ways Of Kut To Transfer In Turkish Culture*
- ERKAN KARAGÖZ**.....1207  
Masallarda Bitiş Formelleri: İdil Ural (Tatar) Masalları Örneği  
*Closing Formulae In Tales: The Case Of Idel-Ural (Tatar) Tales*
- İLKYAZ YILDIZ**.....1227  
Masalların Perde Arkası: Transmedya Bağlamında “The Wolf Among Us”  
İsimli Video Oyunu  
*Backdrop Of Fairy Tales: The Video Game “The Wolf Among Us” In A  
Transmedia Context*
- BEDRİ ÖZÇELİK**.....1247  
Adını Yaşanmış Bir Vakadan Alan “Kismetsiz Ahmet Hikâyesi” Üzerine Bir  
Tahlil Denemesi  
*An Essay Of Analysis On “The Story Of Kismetsiz Ahmet” That Taking Name  
From A True Case*
- MESUT UĞURLU**.....1265  
Kuzey Makedonya Cumhuriyeti’nin Gostivar Şehri’nde Yaşayan  
Türklerin Kayıt Altına Alınmamış Düğün Türküleri  
*Wedding Folk Song Performed By Turks Who Living In Gostivar,  
Republic Of North Macedonia*
- MEHMET ALİ KESKİN**.....1277  
Artvin Şavşat Maden (Bazgiret) Köyü Marioba Şenliği  
*Artvin Şavşat Maden (Bazgiret) Village Marioba Festival*
- MERYEM ÖZER**.....1294  
Baydilda Sarnogoev'in Şiirlerinde Destan Unsurları  
*Epic Element In Baydilda Sarnogoev's Poems*
- MUTLU ÖZGEN**.....1304  
Antropolojide Din ve Ritüel  
*Religion And Ritual In Anthropology*

<b>BETÜL YARAR KOÇER</b> .....	1317
Dijital Etnografi Perspektifinden Tiktok'ta Müziğin Kullanımı ve Performans Pratikleri	
<i>The Use Of Music And Performance Practices In Tiktok From The Perspective Of Digital Ethnography</i>	
<b>HAYRETTİN ŞAHİN</b> .....	1333
Geleneksel Köy Çalışma Hayatında Ekmeğin Üretim Sürecinin Kadın- Erkek İşbölümü Bakımından Değerlendirilmesi	
<i>Evaluation of Bread Production Process in Traditional Village Work Life in Terms of Female-Male Labor Division</i>	
<b>ZİNNUR GEREK – HASAN AÇILMIŞ – DENİZ BEDİR</b> .....	1353
Konservatuvar Öğrencilerinde Durumluk ve Sürekli Kaygının Müzik ve Ritim Algısına Etkisinin İncelenmesi	
<i>Investigation of the Effects of Status and Continuous Anxiety on the Perception of Music and Rhythm in Conservatory Students</i>	
<b>BURCU BAŞARAN</b> .....	1367
Osmanlı İmparatorluğu'nda Bir Arada Yaşama Kültürüne Bağlı Olarak Gelişen Müslüman ve Gayrimüslim Kıyafetleri	
<i>Muslim and Non-Muslim Clothing that Was Developed Depending on the Culture of Living Together in the Ottoman Empire</i>	
<b>SELİME ÇOLAK – FATOŞ NESLİHAN ARĞUN – MERUYERT KAYGUSUZ</b> .....	1384
Fashionable Leather Products from Ecofriendly Designed Vegetable Tanned Leathers	
<i>Çevre Dostu Tasarımlı Bitkisel Tabaklanmış Derilerden Modaya Uygun Deri Ürünler</i>	
<b>SULTAN SÖKMEN</b> .....	1399
Denizli Çameli İlçesi Namazlık Dokumalarından Örnekler	
<i>Examples of Prayer Wovens Denizli Cameli District</i>	
<b>MEHMET MUSTAFA KARACA</b> .....	1414
Saussure'ün Ses ve Anlam İlişmesine Dair Fikirleri Üzerine Bir Değerlendirme	
<i>An Evaluation on Saussure's Ideas on the Relationship Between Sound and Meaning</i>	

<b>İSMAİL DEMİR</b> .....	1424
Örgün Eğitimde Karşılaşılan Öğrenci Merkezli Sorunlar Üzerine Bir Değerlendirme <i>An Evaluation of Student-Centered Problems Encountered in Formal Education</i>	
<b>SERAP YILDIRIM GEREN</b> .....	1438
Bilişsel ve Sanatsal Yetenekler Arasındaki Negatif Korelasyon Tespiti <i>Detecting Negative Correlation Between Cognitive and Artistic Abilities</i>	
<b><i>Kitap İncelemesi/Book Review</i></b>	
<b>BERAT SAMET KAHRAMAN</b> .....	1448
Aysun Dursun, <i>Oyun Kültür Benlik Türk Halk Kültüründe Geleneğin Temsilleri</i> , İstanbul 2021, Kesit Yayınları.	
<b>Yayın ve Etik İlkeleri</b> .....	1452
<b>2021 Yılı Hakem Listesi / Referees of 2021</b> .....	1457

## EDİTÖRDEN

Değerli Okur,

*Motif Akademi Halkbilimi Dergisi'* nin 36. sayısıyla bir kez daha karşınızdayız. Bu sayıda halkbilimi, dilbilimi, antropoloji, sosyoloji, eğitim, müzik ve el sanatları alanlarında kaleme alınan 17 araştırma makalesiyle 1 kitap incelemesi yer almaktadır. Sosyal bilimlerin çeşitli alanlarında kaleme alınan araştırma makaleleriyle oyun, kültür, benlik ve geleneğin temsillerine odaklanan bir çalışmayı değerlendiren kitap incelemesi yazısını beğeniyle okuyacağınızı umut ediyoruz.

Bu vesileyle siz değerli yazarlarımızla okurlarımıza, kriterlerimizdeki sıkılaştırmalar gereği sayı hacimlerini azami 20 makale ile sınırlandırdığımızı, harici disiplinlere ayırdığımız %20 oranlı kontenjanı Mart 2022'den itibaren %10'a düşüreceğimizi ve bu çalışmaların disiplinlerarası nitelikte olması koşulunu gözeteceğimizi bir kez daha hatırlatmak isteriz.

2008 yılından bu yana Türkiye'deki sosyal bilimler araştırmalarının gelişmesine ve sosyal bilimcilerin bilimsel üretimlerinin yaygınlaşmasına katkıda bulunmaya çalışan *Motif Akademi Halkbilimi Dergisi*, dünyada ve ülkemizde yaşanan durgunluk dönemine rağmen, sosyal bilimlerin gelişmesine katkı sunma ve sosyal bilimcilerin bilimsel üretimlerini yaygınlaştırma azmini ilk günkü gibi korumaktadır. *Motif Akademi Halkbilimi Dergisi'* nin, yaşanan bütün zorluklara ve engellemelere rağmen, ülkemizin ve insanlığın gelişmesi adına bilimsel üretimin geliştirilerek sürdürülmesi gerektiğine dair inancı tamdır.

*Motif Akademi Halk Bilimi Dergisi'* nin 36. sayısının hazırlanmasında değerli yazarlarımızın yanı sıra, hakemlerimizin de büyük emeği vardır. Kendilerine anlayışları, sabırları ve destekleri için ayrıca teşekkür ediyoruz. Değerli bilim insanlarımızın makale ve hakemlik desteklerinin bundan sonraki sayılarımızda da devam edeceğini umut ediyoruz. Mart 2022'de yayımlanacak olan 37. sayımızda buluşmak umuduyla yeni yılınızı kutlar, 2022'nin ülkemize güzellikler getirmesini dileriz.

**Mehmet AÇA**  
Editör