

ISSN 0378 - 2905

ANKARA ÜNİVERSİTESİ  
DİL VE TARİH – COĞRAFYA FAKÜLTESİ



DİL VE TARİH - COĞRAFYA  
FAKÜLTESİ DERGİSİ

Cilt / Volume 50 Sayı / Number 2 Yıl / Year 2010

**ANKARA ÜNİVERSİTESİ**  
**DİL VE TARİH-COĞRAFYA FAKÜLTESİ DERGİSİ**  
**ANKARA UNIVERSITY**  
**JOURNAL OF THE FACULTY OF LETTERS**

Yılda iki kez yayımlanır / Published semiannually. ISSN 0378-2905

**Fakülte Adına Sahibi / Owner on Behalf of the Faculty**

Prof. Dr. Rahmi ER

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dekanı

**Yayın Kurulu Başkanı ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü/Chief of Editorial Board and Editor in Charge** Prof. Dr. G. Nazlı ALKAN

**Yayın Kurulu Başkanı ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü Yardımcısı / Vice Chief of Editorial Board and Vice Editor in Charge** Arş. Gör. Dr. İlhan KARASUBAŞI

**Yayın Kurulu/Editorial Board**

Doç. Dr. Şebnem ATAKAN  
Doç. Dr. Erdal CENGİZ  
Doç. Dr. Nurmelek DEMİR  
Doç. Dr. Ülker ÖKTEM  
Doç. Dr. Tunç SİPAHİ  
Doç. Dr. Oya G. TAMDOĞAN  
Arş. Gör. Dr. Zeynep ATAYURT

**Danışma Kurulu/Advisory Board**

Prof. Dr. Bedrettin AYTAÇ (Ankara Üniversitesi)  
Prof. Dr. Fahameddin BAŞAR (İstanbul Üniversitesi)  
Prof. Dr. Melek DELİLBAŞI (Ankara Üniversitesi)  
Prof. Dr. Tuna ERTEM (Ankara Üniversitesi)  
Prof. Dr. Kıymet GİRAY (Ankara Üniversitesi)  
Prof. Dr. Ahmet İNAM (ODTÜ)  
Prof. Dr. Sekine KARAKAŞ (Ankara Üniversitesi)  
Prof. Dr. Hasan S. KESEROĞLU (Kastamonu Üniversitesi)  
Prof. Dr. Oya Batum MENTEŞE (Atılım Üniversitesi)  
Prof. Dr. Ahmet MERMER (Gazi Üniversitesi)  
Prof. Dr. Nevra NECİPOĞLU (Boğaziçi Üniversitesi)  
Prof. Dr. Tuğba ÖKSE (Kocaeli Üniversitesi)  
Prof. Dr. Metin ÖZBEK (Hacettepe Üniversitesi)  
Prof. Dr. Nevin ÖZKAN (Ankara Üniversitesi)  
Prof. Dr. Ömer Naci SOYKAN (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniv.)  
Prof. Dr. Yaşar TONTA (Hacettepe Üniversitesi)

1942'den beri çıkartılan bu hakemli ve yerel süreli yayın, MLA (Modern Language Association of America) International Bibliography'de indekslenmektedir. Amacı sosyal ve beşerî bilimler alanlarında Türkçe ve çeşitli yabancı dillerde özgün bilimsel araştırma makaleleri ile derleme makaleler yayımlamaktır. Makalelerin sorumluluğu yazarlarına aittir.

This refereed and local journal (1942- ) is indexed in MLA (Modern Language Association of America) International Bibliography. The aim of the journal is to publish unique scientific research articles and review articles on social sciences and humanities, both in Turkish and various foreign languages. Authors are solely responsible for the content of their articles.

**Yönetim Yeri / Managing Office:**

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi  
06100 Sıhhiye-Ankara-Türkiye  
<http://www.ankara.edu.tr/letters>  
Ankara Üniversitesi Basımevi

Basım Tarihi: 15/07/2011

**İletişim / Communication:**

Prof. Dr. G. Nazlı ALKAN  
Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi  
Bilgi ve Belge Yönetimi Bölümü  
06100 Sıhhiye-Ankara Türkiye  
Tel: +90 (0312) 310 32 80 / 1679  
E-posta: [alkan@humanity.ankara.edu.tr](mailto:alkan@humanity.ankara.edu.tr)

**ANKARA ÜNİVERSİTESİ**  
**DİL VE TARİH-COĞRAFYA FAKÜLTESİ DERGİSİ**  
*Yayımlayan / Publisher: Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi*

Cilt / Volume 50 Sayı / Number 2 Yıl / Year 2010

**İçindekiler / Contents**

<b>Özer Soysal</b> • Osmanlı'da Neler Okundu, 'Kütüphane Kurumu' Nasıl Algılandı, Kurumlaşan 'Gelenek' Yoksa 'Kütüphane Kültürü' Müydü?... 163	163
<b>Vasiliki Petsa</b> • The Greek Civil War in Fiction and Testimony: The <i>Mission Box</i> and <i>The Double Book</i> ..... 177	177
<b>Volkan Özteke</b> • Türkiye'de Halkbiliminin Mimarları ..... 193	193
<b>M. Ayça Vurmay</b> • Edebiyat, Coğrafya ve Uzam: Hardy'nin <i>Yuvaya Dönüş</i> Adlı Romanı ..... 207	207
<b>Gürhan Kırilen</b> • Tang Dönemi Şiiri: Üç Şiir, Üç Şair; Li Bai, Lu Zhaolin ve Shi Juanwu ..... 221	221
<b>Seda Pekşen Yanıkoğlu</b> • The Role of Imagination and of the Confusion of Reality and Imagination in the Predicament of Jim in Conrad's <i>Lord Jim</i> and of Emma in Flaubert's <i>Madame Bovary</i> ..... 231	231
<b>Gül Tunçel</b> • Üsküp Yahya Paşa Camii Haziresindeki Mezartaşları ..... 243	243
<b>Damla Demirözü</b> • İzmir Yangını ve Çağrıştırdıkları Üzerine..... 265	265
<b>Nazan Tutaş</b> • Style and the Creative Use of Language in Advertisements ..... 283	283