



КҮЛТУРК

كُلْتُرْك

■ **TÜRK FOLKLOR ARAŞTIRMALARI DERGİSİNDEKİ SÖZLÜ ANLATIM TÜRLERİ KONULU MAKALELER BİBLİYOGRAFYASI**

*Studies on Oral Narrative Types in Turkish Folklore Research*

Göktuğ Kazım AKBULLUT

■ **MEVLİD TÜRÜNÜN SON ÖRNEKLERİNDEN: RÜSDÎ'NİN MEVLİDÜ'N-NEBÎSİ**

*From the Last Examples of the Mawlid Genre: Rushdi's Work Titled Mawlid Al-Nabî*

Prof. Dr. M. Fatih KÖKSAL

■ **BABARAHÎM MEŞREB'İN PİRİ HİDÂYETULLAH ÂFÂK HOCA**

*The Pîr of Babarahîm Mashrab: Hidâyetullah Âfâk Khoja*

Orsolya SARAC

■ **ARAPÇA-TÜRKÇE MANZUM SÖZLÜKLERDEN TÜRK Ü TÂZÎ VE HAKKINDA YAYINLANAN BİR MAKALE ÜZERİNE BAZI TESPİT VE TEKLİFLER**

*Some Findings and Suggestions on an Article Published About one of the Arabic-Turkish Verbal Dictionaries: Türk ü Tâzî*

Doç. Dr. Muhittin TURAN

■ **İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ATATÜRK KİTAPLIĞI BEL\_YZ\_00043'TE KAYITLI ŞİİR MECMUASI VE MESTAP'A GÖRE TASNİFİ**

*Istanbul Metropolitan Municipality Atatürk Library's Poetry Collections with the Fixture Number BEL\_YZ\_O0043 and its Arrangement According to the MESTAP*

Arş. Gör. Ekim Ortaç ULUDÜZ

■ **TEVFİK FİKRET'İN ŞİİRLERİNDE EN SIK GEÇEN ON KAVRAM VE BUNLARDAN "HAYAT"IN KAVRAM ALANI**

*The Ten Most Frequent Concepts in Tevfik Fikret's Poems and "Life"s Conceptual Field*

Dr. Öğr. Üyesi Emre Berkan YENİ

КҮЛТÜRK

E-ISSN: 2757-5667

كُلْتُرْك

SAYI / ISSUE: 4 – KIŞ (ARALIK) / WINTER (DECEMBER) 2021

İstanbul Kültür Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi  
Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü