



Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi

Journal of Academic Language and Literature

PROF. DR. METİN AKAR'A ARMAĞAN

(Cilt/Volume: 5, Sayı/Issue: 4, Aralık/December 2021)

ARMAĞAN SAYISI EDİTÖRLERİ/SPECIAL ISSUE'S EDITORS

Prof. Dr. Fatma Sabiha KUTLAR OĞUZ

fkutlar@hacettepe.edu.tr

Prof. Dr. Hanife KONCU

hanife.koncu@msgsu.edu.tr

Prof. Dr. Müjgân ÇAKIR

mujgan.cakir@msgsu.edu.tr

BAŞ EDİTÖR/EDITOR IN CHIEF

Doç. Dr. Mehmet ÖZDEMİR

adeddergi@gmail.com

EDİTÖR KURULU/EDITORIAL BOARD

Prof. Dr. Cihan ÖZDEMİR

cihan.ozdemir@bilecik.edu.tr

Prof. Dr. Ayşe YILDIZ

ayse.yildiz@hbv.edu.tr

Doç. Dr. Hacı İbrahim DEMİRKAZIK

ibrahimdemirkazik@hotmail.com

Dr. Öğr. Üyesi İsmail KEKEÇ

ismailkekec@yandex.com

Dr. Öğr. Üyesi Mustafa DUMAN

m.duman66@gmail.com

Arş. Gör. Dr. Arife Ece EVİRGEN

a.ecetombul@gazi.edu.tr

Arş. Gör. Dr. Bilal GÜZEL

bilal.guzel@hbv.edu.tr

DİL EDİTÖRLERİ/LANGUAGE EDITORS

Öğr. Gör. Özgür ÇELİK

Necmiye GÜNEŞ

YAYIN KURULU/EDITORIAL BOARD

- Prof. Dr. Grażyna ZAJAC | Jagiellonian Üniversitesi | POLONYA
Doç. Dr. Edith Gülçin AMBROS | Viyana Üniversitesi | AVUSTURYA
Doç. Dr. Benedek PÉRI | Eötvös Loránd Üniversitesi | MACARİSTAN
Doç. Dr. Gökhan TUNÇ | Anadolu Üniversitesi | Eskişehir | TÜRKİYE
Doç. Dr. Mehmet YASTI | Necmettin Erbakan Üniversitesi | Konya | TÜRKİYE
Doç. Dr. Yılmaz YEŞİL | Gazi Üniversitesi | Ankara | TÜRKİYE
Dr. Öğr. Üyesi Halit BİLTEKİN | Anadolu Üniversitesi | Eskişehir | TÜRKİYE

DANIŞMA KURULU/ADVISORY BOARD

- Prof. Dr. Fatma Sabiha KUTLAR OĞUZ | Hacettepe Üniversitesi | Ankara | TÜRKİYE
Prof. Dr. Ferruh AĞCA | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi | Eskişehir | TÜRKİYE
Prof. Dr. İsmail Hakkı AKSOYAK | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi | Ankara | TÜRKİYE
Prof. Dr. Nezahat ÖZCAN | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi | Ankara | TÜRKİYE
Prof. Dr. Talip YILDIRIM | Uşak Üniversitesi | Uşak | TÜRKİYE
Prof. Dr. Ozan YILMAZ | Sakarya Üniversitesi | Sakarya | TÜRKİYE
Prof. Dr. Zekerya BATUR | Uşak Üniversitesi | Uşak | TÜRKİYE
Doç. Dr. Adem KOÇ | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi | Eskişehir | TÜRKİYE
Doç. Dr. Fatih SAKALLI | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi | Ankara | TÜRKİYE
Doç. Dr. Marufjon YULDASHEV | Özbekistan Devlet Sanat ve Medeniyet Enstitüsü | ÖZBEKİSTAN
Doç. Dr. Seadet SHÍKHİYEVA | Azerbaycan Milli Bilimler Akademisi | AZERBAYCAN
Dr. Bagdagul MUSSA | Jordan Üniversitesi | ÜRDÜN

HAKEMLER / REFREES

(Cilt/Volume: 5, Sayı/Issue: 4, Aralık/December 2021)

- Prof. Dr. Ahmet İÇLİ | Batman Üniversitesi
Prof. Dr. Ahmet KARTAL | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
Prof. Dr. Ahmet TANYILDIZ | Dicle Üniversitesi
Prof. Dr. Ali İhsan ÖBEK | Trakya Üniversitesi
Prof. Dr. Bahir SELÇUK | Fırat Üniversitesi
Prof. Dr. Beyhan KESİK | Giresun Üniversitesi
Prof. Dr. Caner KERİMOĞLU | Dokuz Eylül Üniversitesi
Prof. Dr. Dilek ERGÖNENÇ | Gazi Üniversitesi
Prof. Dr. Emine YENİTERZİ | Üsküdar Üniversitesi
Prof. Dr. Erdoğan BOZ | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
Prof. Dr. Erol ÖZTÜRK | Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi
Prof. Dr. Halil ÇELTİK | Gazi Üniversitesi
Prof. Dr. Hülya ARSLAN EROL | Gaziantep Üniversitesi
Prof. Dr. İsmet EMRE | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Prof. Dr. Leylâ KARAHAN | Gazi Üniversitesi (Emekli)
Prof. Dr. Mehmet Fatih KÖKSAL | İstanbul Kültür Üniversitesi
Prof. Dr. Muharrem KAYA | Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Prof. Dr. Muhsin MACİT | Anadolu Üniversitesi
Prof. Dr. Murat Ali KARAVELİOĞLU | Iğdır Üniversitesi
Prof. Dr. Murat KACIROĞLU | Erzurum Teknik Üniversitesi
Prof. Dr. Neslihan İlknur KOÇ KESKİN | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Prof. Dr. Nesrin KARACA | Uludağ Üniversitesi
Prof. Dr. Recai ÖZCAN | Düzce Üniversitesi
Prof. Dr. Semra TUNÇ | Selçuk Üniversitesi
Prof. Dr. Talip YILDIRIM | Uşak Üniversitesi
Prof. Dr. Tanju SEYHAN | Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Prof. Dr. Tuba Işınsu DURMUŞ | TOBB Üniversitesi

- Prof. Dr. Yaşar AYDEMİR | Gazi Üniversitesi
Doç. Dr. Abdulkadir ÖZTÜRK | Ahmet Yesevi Üniversitesi
Doç. Dr. Ayşe Ulusoy TUNÇEL | Afyon Kocatepe Üniversitesi
Doç. Dr. Bekir DİREKÇİ | Akdeniz Üniversitesi
Doç. Dr. Berat AÇIL | Marmara Üniversitesi
Doç. Dr. Bünyamin AYÇIÇEĞİ | İstanbul Üniversitesi
Doç. Dr. Bünyamin AYDEMİR | Atatürk Üniversitesi
Doç. Dr. Can ŞEN | Bartın Üniversitesi
Doç. Dr. Didem Ardalı BÜYÜKARMAN | Yıldız Teknik Üniversitesi
Doç. Dr. Erdoğan KUL | Ankara Üniversitesi
Doç. Dr. Gülcan ÇOLAK | Gazi Üniversitesi
Doç. Dr. Gülçiçek AKÇAY | Trakya Üniversitesi
Doç. Dr. Güler DOĞAN AVERBEK | Marmara Üniversitesi
Doç. Dr. Gürkan GÜMÜŞATAM | Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi
Doç. Dr. Hakan AKCA | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Doç. Dr. Hasan KAYA | Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi
Doç. Dr. Hiclal DEMİR | Hitit Üniversitesi
Doç. Dr. Himmet BÜKE | Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi
Doç. Dr. İncinur ATİK GÜRBÜZ | Konya Necmettin Erbakan Üniversitesi
Doç. Dr. Kamil Ali GIYNAŞ | Karamanoğlu Mehmetbey Üniversitesi
Doç. Dr. Maksut YİĞİTBAŞ | Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi
Doç. Dr. Mehmet GÜRBÜZ | Konya Necmettin Erbakan Üniversitesi
Doç. Dr. Mehmet Onur HASDEDEOĞLU | Kastamonu Üniversitesi
Doç. Dr. Mehmet Sait ÇALKA | Recep Tayyip Erdoğan Üniversitesi
Doç. Dr. Mehmet SOĞUKÖMEROĞULLARI | Gaziantep Üniversitesi
Doç. Dr. Mevlüt GÜLMEZ | Akdeniz Üniversitesi
Doç. Dr. Muharrem ÖZDEN | Trakya Üniversitesi
Doç. Dr. Murat KÜÇÜK | Ankara Üniversitesi
Doç. Dr. Nilüfer İLHAN | Yozgat Bozok Üniversitesi

- Doç. Dr. Osman ERCİYAS | Lefke Avrupa Üniversitesi
- Doç. Dr. Sağıp ATLI | Manisa Celal Bayar Üniversitesi
- Doç. Dr. Salih DEMİRBİLEK | Ondokuz Mayıs Üniversitesi
- Doç. Dr. Savaşkan Cem BAHADIR | Karadeniz Teknik Üniversitesi
- Doç. Dr. Sibel BAYRAM | Düzce Üniversitesi
- Doç. Dr. Şerife AKPINAR | Konya Necmettin Erbakan Üniversitesi
- Doç. Dr. Şerife YALÇINKAYA | Ege Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Ali Emre ÖZYILDIRIM | Yıldız Teknik Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Ali PULAT | Uşak Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Aslı AYKAÇ | Başkent Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Ayşe ÇAMKARA ERGİNER | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Banu ÇAKMAK DUMAN | Uludağ Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Belde AKA KİYAĞA | Çaç Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Berna CIVALIOĞLU SEVİNDİK | İstanbul Kültür Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Dinçer APAYDIN | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Dinçer ATAY | Kafkas Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Elif AYAN NİZAM | Hitit Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Elif KAYA | Artvin Çoruh Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Ezgi DEMİREL | Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Fazile EREN KAYA | Hacettepe Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Hamza KOÇ | Giresun Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Hanife ÖZER | Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Hatice ÖZDİL | Bitlis Eren Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Leyla ALPTEKİN SARIOĞLU | Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Musa SALAN | Bartın Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Neşe OKTAY | Artvin Çoruh Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Nusret GEDİK | Marmara Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Onur AYKAÇ | Karamanoğlu Methmetbey Üniversitesi
- Dr. Öğr. Üyesi Özge ŞAHİN | Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi

- Dr. Öğr. Üyesi Rıdvan ÖZTÜRK | Necmettin Erbakan Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Sibel KOCAER | Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Yaşar TOKAY | Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
Dr. Öğr. Üyesi Yılmaz TOP | Bartın Üniversitesi
Dr. Alparslan OYMAK | Yıldız Teknik Üniversitesi
Dr. Banu Öztürk AKAY | Yıldız Teknik Üniversitesi
Dr. Barış Berhem ACAR | Trakya Üniversitesi
Dr. Burcu YILMAZ ÇEBİN | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
Dr. Ceren SELVİ | Ankara Yıldırım Beyazıt Üniversitesi
Dr. Deniz DEPE | Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
Dr. Gamze AYDIN | Araştırmacı
Dr. Gülçin Oktay ERKOÇ | Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi
Dr. İbrahim YILMAZ | Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Dr. Özgül Özbek GİRAY | Artvin Çoruh Üniversitesi
Dr. Polat SEL | Trakya Üniversitesi
Arş. Gör. Dr. Zeynep DİNÇER BERDİBEK | Ordu Üniversitesi

DİZİN VE İNDEKSLER



Modern
Language
Association

MLA



Akademik Dil ve Edebiyat Dergisi [Creative Commons Atıf-GayriTicari-AynıLisanslaPaylaş 4.0 Uluslararası Lisansı](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/) ile lisanslanmıştır.

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

DERGİ KÜNYESİ	i-vii
İÇİNDEKİLER	viii-xiv
SUNUŞ	xiv-xvi
Fatma Sabiha KUTLAR OĞUZ, Hanife KONCU, Müjgân ÇAKIR	
PROF. DR. METİN AKAR BİBLİYOGRAFYASI	xvii-xxvi
Fatma Sabiha KUTLAR OĞUZ	
PROF. DR. METİN AKAR İLE MÜLAKAT	xxvii-xxxiii
Fatma Sabiha KUTLAR OĞUZ, Hanife KONCU, Müjgân ÇAKIR	
PROF. DR. METİN AKAR'IN ALBÜMÜNDEN	xxxiv-xxlv
MAKALELER / ARTICLES	
<i>Gül-deste'nin Manzum Metinlerdeki Anlamları Hakkında</i> <i>About the Meanings of "Gül-deste" in the Verse Texts</i>	1612-1631
Ahmet Atilla ŞENTÜRK	
Tıpkıbasımının Yeniden Yayınlanması Münasebetiyle <i>Kadı Burhaneddin Divânı</i>'nda Yeni Okuyuşlar <i>New Readings in the "Divan of Kadı Burhaneddin" upon the Republishing of its Facsimile</i>	1632-1645
Zeki KAYMAZ	
En Büyük Kâr "Sabır" <i>Biggest Profit "Patience"</i>	1646-1667
Süleyman SOLMAZ	
Necâî'nin "Âb (Su)" Redifli Kasidesi <i>Necati's Ode With Redif of "Ab (Water)"</i>	1668-1687
Hanife Dilek BATİSLAM	
<i>Şiban Han Divânı</i>'na Farklı Bakmak <i>Looking at Another Aspect of "Shiban Khan Divan"</i>	1688-1697
Yakup KARASOY	
Dil, Metin ve Motif Yönüyle Revnakî'nin Çağatayca Manzum <i>Kıssa-i Mi'râc</i> Eseri <i>Linguistic, Textual and Thematic Features of Revnaki's Versified Chagatay Work "Kıssa-i Mi'râj" "The Narrative of Ascension"</i>	1698-1726
Fikret TURAN	

<p>Farsçada Yaşamış Türkçe Bir Kelime: “Çapar-hâne” <i>A Turkish Word in Persian: “Çapar-hâne”</i></p> <p>İ. Hakkı AKSOYAK</p>	1727-1731
<p>Şairlerin Gözünden Tarihte Edirne Kışları ve Nehir Taşkınları <i>Edirne Winters and River Floods in History Through The Eyes of Poets</i></p> <p>Müberra GÜRGENDERELİ</p>	1732-1750
<p>XVII. ve XVIII. Yüzyıl Gazavâtâmelerinde Savaşılan Milletler ve “Öteki”nin Yorumu <i>The Interpretation of the Nations that Have Been Fought Against and the “Other” in Seventeenth and Eighteenth Century Gazavâtâmes</i></p> <p>Hanife KONCU</p>	1751-1768
<p>Nakîb-zâde Refik-i Tarsûsî ve Ezhâr Yâhud Mecmû‘a-i Eş‘âr’ı <i>Nakîb-zâde Refik al-Tarsûsî and His “Ezhâr Yâhud Mecmû‘a-i Eş‘âr”</i></p> <p>Seydi KİRAZ</p>	1769-1821
<p>Millî Kütüphane YzA 4466 Numarada Bulunan Bir Dua Mecmuası Üzerine <i>On a Prayer Collection Numbered YzA 4466 Which Is in the National Library</i></p> <p>Müjgân ÇAKIR</p>	1822-1840
<p>Kitâb fi İlmi’n-Nüṣṣâb’da Geçen Okçuluk Terimleri <i>Archery Terms in the Book of Kitâb fi İlmi’n-Nüṣṣâb</i></p> <p>Hacı İbrahim DELİCE</p>	1841-1860
<p>Klasik Türk Şiirinde Semender <i>“Salamander” in Classical Turkish Poetry</i></p> <p>Mehmet ÖZDEMİR</p>	1861-1900
<p>Cemşid’in Yolculuğu: Cemşid ü Hurşid Mesnevisinin Joseph Campbell’in Monomit Kuramına Göre İncelenmesi <i>Cemşid’s Journey: Analysis of the “Cemşid ü Hurşid” Masnavi According to Joseph Campbell’s Monomyth Theory</i></p> <p>Neslihan POLAT AKTAŞ</p>	1901-1921
<p>Amasyalı Vâzih ve Divânçesi <i>Vâzih From Amasya And His “Divan”</i></p> <p>Giyasi BABAARSLAN</p>	1922-1984

<p>“Bestekâr” Nazım’ın Yayınlanmamış Şiirleri (Üç Gazel) <i>Unpublished Poems of “Composer” Nazim (Three Gazel)</i></p> <p>Merve BÜYÜKADA</p>	1985-1998
<p>Rızâyî-i Bağdâdî ve Bilinmeyen Şiirleri (5 Gazel, 2 Muhammes) <i>Rızâyî-i Bağdâdî and Her Unknown Poems (5 Gazel, 2 Muhammes)</i></p> <p>Şermin BAKA, Kübra KACAR</p>	1999-2014
<p>Mürşidî’nin Siyasetnâme Türündeki Manzûmesi <i>Mursidi’s Poetry in The Type of Politics Book</i></p> <p>Mehmet ALTUNMERAL</p>	2015-2044
<p>Mecmuaların Şehir Tarihi Araştırmalarındaki Yeri: 18 ve 19. Asırda Mecmua Derleyicisi Bir Ailenin Ahvali ve Uşak Şehir Tarihine Dair Bazı Notlar <i>The Role of Periodicals in Urban History Research: The Circumstances of a Family Compiling A Periodical and Some Notes About Uşak Urban History in the 18th and the 19th Centuries</i></p> <p>İsmail AVCI</p>	2045-2083
<p>Kaybolmuş Bir Divriği Kedisine Ağıt: Şihâbî’nin Pisi Mersiyesi <i>Lament for a Lost Divriği Cat: Shihabi’s Kitty Elegy</i></p> <p>Büşra ÇELİK VURAL</p>	2084-2103
<p>Osmanlı Şuara Tezkirelerinde Tarih Düşürme Geleneği <i>The Tradition of Chronogram in Ottoman Poet Tezkires</i></p> <p>Mehmet Nuri ÇINARCI</p>	2104-2130
<p>Âsaf’ın “Kaht-ı Ricâl” Kasidesinde Sosyal Eleştiri <i>Social Criticism in Âsaf’s “Kaht-ı Ricâl” Kaside</i></p> <p>Hulusi EREN</p>	2131-2157
<p>Trabzonlu Emin Hilmi’nin Divân’ında Bulunmayan Kasideleri <i>Trabzonlu Emin Hilmi’s Odes that are not included in his “Divan”</i></p> <p>Halil İbrahim HAKSEVER</p>	2158-2171
<p>Klasik Türk Şiirinde “Virâne” Motifinin Kazandığı Bazı İmajlar <i>Some Images of the “Virane” Motif in Classical Turkish Poetry</i></p> <p>Mustafa Uğur KARADENİZ</p>	2172-2191

<p>Ahmed'in Mevlid Adlı Eserinin Nüshaları <i>Copies of "Mawlid" By Ahmed</i></p> <p>Muhammet Raşit ÖZTÜRK</p>	2192-2241
<p>Kıbrıs Ağzında Geçen "Günnasir" Kelimesi Üzerine <i>On The Word "Günnasir" in The Cypriot Dialect</i></p> <p>Hakan ÖZDEMİR</p>	2242-2252
<p>Taşlıcalı Yahyâ Bey'in Mesnevîlerinin Sebeb-i Te'lif Bölümleri Üzerine Bir Değerlendirme <i>An Assessment On Reason For Writing Parts of Taşlıcalı Yahyâ Bey's Mathnawis</i></p> <p>Kezban PAKSOY</p>	2253-2278
<p>Nefî'de Söziün Kaynağı <i>According to Nefî The Essence of Utterance</i></p> <p>Hilal YİĞİT</p>	2279-2302
<p>Ataç'ın Sözcükleri ve Dile Müdahale Konusu <i>Ataç's Words and The Issue of Language Interference</i></p> <p>Elif ARI</p>	2303-2321
<p>Şeytan Hikâyesi'nin Mensur Bir Nüshası ve Müstensihin Konuşma Diline Ait Kullanımlarının Bazı Sözlüklerdeki Karşılığı <i>A Prose Copy of "Satan's Fable" and The Equivalence of The Scribal's Use of Dialectal Language in Some Dictionaries</i></p> <p>Talha DİLBEN</p>	2322-2368
<p>Reşat Nuri Güntekin'in Romanlarında Anlatım Tekniği Olarak Günlük, Mektup ve Hatıranın İşlevi <i>The Function of Diaries, Letters and Memoirs as Narrative Techniques in Reşat Nuri Güntekin's Novels</i></p> <p>Erdem DÖNMEZ</p>	2369-2404
<p>Histerinin Otobiyografik Anlatısı: Çocukluğun Soğuk Geceleri <i>The Autobiographical Narrative of Hysteria: "Cold Nights of Childhood"</i></p> <p>Meliha Yonca ERDEM</p>	2405-2419
<p>Alev Tekinay'ın Ağlayan Nar Romanında Kültürlerarasılık <i>Interculturality in Alev Tekinay's "Ağlayan Nar"</i></p> <p>Nurtaç ERGÜN ATBAŞI</p>	2420-2439

<p>Rahmet Feyzî'nin Hikâyeciliği Üzerine Bir Değerlendirme <i>An Evaluation Of Rahmet Feyzî's Storytelling</i></p> <p>Erhan GİRAY</p>	2440-2462
<p>Ana Çizgileriyle Varoluşçuluk ve Türk Edebiyat ve Fikir Hayatındaki Yansımalarına Bir Bakış <i>An Overview of Existentialism and Its Reflections in Turkish Literature and Intellectual Life with Its Outlines</i></p> <p>Cengiz KARATAŞ</p>	2463-2479
<p>Yaşanan Gerçeklikten Kurguya, Türkiiden Öyküye: Naki Tezel'in <i>Gülnazik</i> Adlı Öyküsü <i>From Live Realty to Fiction, From Folk Song to Story: Naki Tezel's Story Titled "Gülnazik"</i></p> <p>Elif ÖKSÜZ GÜNEŞ</p>	2480-2495
<p><i>Dolunay Dedektifleri</i> Roman Dizisinin Türkçenin Söz Varlığı Açısından Çözümlemesi <i>An Analysis of Novel Seris "Dolunay Dedektifleri" in Terms of Turkish Vocabulary</i></p> <p>Sevgen ÖZBAŞI</p>	2496-2518
<p>Ölümcül Kadın İmgesi Bağlamında Peyami Safa'nun <i>Cânân</i>'ı <i>Peyami Safa's "Cânân" in the Context of Femme Fatale Image</i></p> <p>Elif PALIÇKO</p>	2519-2541
<p>Anlam ve Bağlamlarıyla Bayındır (İzmir) Ağzından Derlenmiş Atasözleri <i>Proverbs Compiled from Bayındır (İzmir) Dialect with their Meanings and Contexts</i></p> <p>Gülcihan PEHLİVAN</p>	2542-2581
<p>Tuva Türkçesinde Sıklık İfade Eden Kılımsı İşaretleyicileri: -GİLA-, -ηAyIn/-ηnA ve -ştIr- <i>Actionality Markers Indicating Frequency in Tuvan Turkish: -GİLA-, -ηAyIn/-ηnA and -ştIr-</i></p> <p>Tuğba SARIKAYA AKSOY</p>	2582-2600
<p>Kütahya Merkez Ağzından Derlenen Deyimler ile İlgili Bir İnceleme <i>A Study of Idioms Collected From The Center of Kutahya</i></p> <p>Ayşe Nur SIR DÜNDAR</p>	2601-2627
<p>Osmanlı Modernleşmesini Hayvanlar Üzerinden Okumak: Abdullah Cevdet'in <i>İstanbul'da Köpekler</i> Risalesi <i>Reading the Ottoman Modernization Over the Animals: Abdullah Cevdet's Booklet "Dogs in Istanbul"</i></p> <p>Mehmet SÜMER</p>	2628-2652

<p>Kurgu Tekniği Bakımından Turgay Kantürk'ün <i>Kahraman</i> Öyküsü <i>Turgay Kantürk's Story "Kahraman" in the Context of Plot Technique</i></p> <p>Fatma TOPDAŞ ÇELİK</p>	2653-2661
<p>Harezmi Türkçesinden Türkiye Türkçesine Anlam Deđişmeleri: <i>Nehcü'l-Ferâdis</i> Örneđi <i>Meaning Changes from Khwarezm Turkish to Turkey Turkish: The Example of "Nehcü'l Ferâdis"</i></p> <p>Mehmet Emin TUĐLUK</p>	2662-2703
<p>"Mutlak Buna Bir Çare Bulacağım": Transhümanizm Kavramı ve Nâzım Hikmet'te Makineleşme Arzusu <i>"I Will Sure Find a Cure to This": The Concept of Transhumanism and Nazım Hikmet's Desire to Become Mechanized</i></p> <p>Gökhan TUNÇ</p>	2704-2719
<p>Faxiang Budizmi'ne İlişkin Eski Uyğurca Fragmanlar (19. Bölüm) <i>Old Uyghur Fragments on Faxiang Buddhism (Chapter 19)</i></p> <p>Uğur UZUNKAYA</p>	2720-2737
<p>Turgut Uyar'ın Mekânlarını Henri Lefebvre İle Okumak <i>A Reading Turgut Uyar's Spaces with Henri Lefebvre</i></p> <p>Koray ÜSTÜN</p>	2738-2756
<p>Türkçede Belirteçlerin İşlevleri ve Sözlük Tanımları: <i>özetle, basitçe, açıkçası, açıkça</i> <i>The Functions and Lexical Definitions of Adverbs in Turkish: "özetle, basitçe, açıkçası, açıkça"</i></p> <p>Melike ÜZÜM, Bilge GÖKTER GENÇER</p>	2757-2779
<p>Johan Huizinga'nın Oyun Kuramı Çerçevesinde Üç Modelle Karagöz Hacivat Muhâvereleri <i>Karagöz-Hacivat Conversations Through Three Models Within the Frame of Johan Huizinga's Game Theory</i></p> <p>Bahar YILDIRIM SAĐLAM</p>	2780-2798
<p>Hastalıklı Çağın Marazileri: Selahattin Enis Romanlarında Hastalık <i>Infections of the Diseased Age: Disease in Selahattin Enis Novels</i></p> <p>Yađmur YILDIRIMAY BAYRAKÇI</p>	2799-2818

Güzide Sabri ve Ölmüş Bir Kadının Evrak-ı Metrukesi'nde Aşk Teması <i>Güzide Sabri ve The Theme of Love in the "Ölmüş Bir Kadının Evrak-ı Metrukesi"</i>	2819-2844
Hatice YILDIZ	
Kitabü'l-Efâl Tanıklığında -ş, +laş- Ekiyle Genişletilmiş Bazı Fiiller Üzerine Bir İnceleme <i>An Analysis on Some Verbs Extended with -ş, +laş- in the Testimony of "Kitabü'l-Efâl"</i>	2845-2858
Nülüfer ÇELİK	
Psikanaliz, Rüya ve Roman <i>Psychoanalysis, Dream and Novel</i>	2859-2915
Dilek ÇETİNDAS	
İslam'da Tezkire Türü <i>The Tezkere Genre in Islam</i>	2916-1927
Kadriye HOCAOĞLU ALAGÖZ	
Aynur, H., Çakır, M., Koncu, H., ve Özyıldırım, A. E. (Ed.) (2021). Osmanlı Edebi Metinlerinde Teoriden Pratiğe Belâgat. Klasik Yayınları. <i>Aynur, H., Çakır, M., Koncu, H., & Özyıldırım, A. E. (Ed.) (2021). Rhetoric from Theory to Practice in Ottoman Literary Texts. Klasik Yayınları</i>	2928-2934
Abdullah KARAKAŞ	
YAYIN İLKELERİ, YAZIM KURALLARI VE ETİK KURALLAR	2935-2949