

FLSF (Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi)
FLSF (Journal of Philosophy and Social Sciences)

(*flsf*)

E-Dergi / E-Journal

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/flsf>

ISSN 2618-5784

Sayı 33, Bahar 2022
Issue 33, Spring 2022

Bilgi için/For Information

<https://dergipark.org.tr/tr/pub/flsf>

Yazışma Adresi

Mailing Address

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi
Felsefe Bölümü, Sıhhiye/ANKARA
TURKIYE

Tel: (+90 312) 310 32 80 / 1225 ya da 1234

Mail: flsfdergisi@hotmail.com

FLSF (Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi)

FLSF (Journal of Philosophy and Social Sciences)

İmtiyaz Sahibi / Owner

Hamdi BRAVO

Sayı Editörleri / Editors

Işıl BAYAR BRAVO

Hamdi BRAVO

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü / Editor in Chief

Işıl BAYAR BRAVO

Yardımcı Editörler / Associate Editors

Eda ÇAKMAKKAYA

Melek Candan ÖZTÜRK

Erman KAÇAR

Sedat BİNGÖL

Dil Editörleri / Language Editors

Işıl BAYAR BRAVO

Hamdi BRAVO

Yayın Kurulu / Editorial Board

Prof.Dr./Prof.Dr. Hülya ALTUNYA (Süleyman Demirel Üniversitesi)

Prof.Dr. Işıl BAYAR BRAVO (Ankara Üniversitesi)

Prof.Dr. Hamdi BRAVO (Ankara Üniversitesi)

Prof.Dr. Cihan CAMCI (Akdeniz Üniversitesi)

Prof. Dr. Thomas DUTOIT (Université Lille 3)

Dr. Adi EFAL-LAUTENSCHLÄGER (University of Cologne)

Prof.Dr. Doğan GÖÇMEN (Dokuz Eylül Üniversitesi)

Prof.Dr. Durmuş GÜNAY (Maltepe Üniversitesi)

Doç.Dr./Assoc.Prof.Dr. Elissa HELMS (Central European University)

Prof.Dr. Mark JUERGENSMEYER (Santa Barbara University)

Prof.Dr. Talip KABADAYI (Celal Bayar Üniversitesi)

Prof.Dr. Abdullah KAYGI (Hacettepe Üniversitesi)

Prof.Dr. Sinan ÖZBEK (Kocaeli Üniversitesi)

Prof.Dr. Filimon PEONİDİS (Aristotle University of Thessaloniki)

Prof.Dr. Theodore SCALTSAS (Edinburg University)

Dr. Paolo STELLINO (Universidade Nova de Lisboa)

Yrd.Doç.Dr./Asst.Prof.Dr. Barry STOCKER (İstanbul Teknik Üniversitesi)

Prof.Dr. Şafak URAL (İstinye Üniversitesi)

FLSF (Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi) yılda iki kez yayınlanan hakemli bir dergidir. Philosopher's Index, International Bibliography of the Social Sciences (IBSS), EBSCOHost Humanities Source ve TÜBİTAK ULAKBİM tarafından listelenmekte ve ilgili veritabanları üzerinden tam metin olarak erişime sunulmaktadır.

FLSF (Journal of Philosophy and Social Sciences) is a bi-annual academic journal listed in Philosopher's Index, International Bibliography of the Social Sciences (IBSS), EBSCOHost Humanities Source and TÜBİTAK ULAKBİM, and also served as full text by these databases.

BU SAYININ HAKEMLERİ REVIEWERS

Prof. Dr. Ferhat AĞIRMAN
(Pamukkale Üniversitesi)
Prof. Dr. Hasan AYDIN
(On Dokuz Mayıs Üniversitesi)
Prof. Dr. Işıl BAYAR BRAVO
(Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. Nurten BİRLİK
(Orta Doğu Teknik Üniversitesi)
Prof. Dr. Hamdi BRAVO
(Ankara Üniversitesi)
Prof. Dr. M. Cihan CAMCI
(Akdeniz Üniversitesi)
Prof. Dr. Lokman ÇİLİNGİR
(Ondokuz Mayıs Üniversitesi)
Prof. Dr. Hakan ÇÖREKÇİOĞLU
(Dokuz Eylül Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet Ali DOMBAYCI
(Gazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Funda GENÇOĞLU ONBAŞI
(Atılım Üniversitesi)
Prof. Dr. Nurten GÖKALP
(Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Prof. Dr. Kasım KÜÇÜKALP
(Bursa Uludağ Üniversitesi)
Prof. Dr. Muhammet Hanifi MACİT
(Atatürk Üniversitesi)
Prof. Dr. Mehmet ÖNAL
(İnönü Üniversitesi)
Prof. Dr. Serdar ÖZTÜRK
(Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Prof. Dr. Habip TÜRKER
(Gaziantep Üniversitesi)
Prof. Dr. Koray TÜTÜNCÜ
(Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi)
Prof. Dr. Abdüllatif TÜZER
(Eskişehir Osmangazi Üniversitesi)
Prof. Dr. Yavuz UNAT
(Kastamonu Üniversitesi)

Prof. Dr. H. Şafak URAL
(İstinye Üniversitesi)
Prof. Dr. Ogün ÜREK
(Bursa Uludağ Üniversitesi)
Prof. Dr. Aslı YAZICI
(Bartın Üniversitesi)
Doç. Dr. Sengün Meltem ACAR KESKİN
(Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Doç. Dr. Emrah AKDENİZ
(Van Yüzüncü yıl Üniversitesi)
Doç. Dr. Banu ALAN SÜMER
(İzmir Demokrasi Üniversitesi)
Doç. Dr. Ömer Faik ANLI
(Ankara Üniversitesi)
Doç. Dr. Hüseyin AYDOĞDU
(Erzurum Teknik Üniversitesi)
Doç. Dr. Nihal Petek BOYACI
(İstanbul Medeniyet Üniversitesi)
Doç. Dr. Seyit COŞKUN
(Ankara Üniversitesi)
Doç. Dr. Ayşe Gül ÇIVGIN
(Bartın Üniversitesi)
Doç. Dr. Ahmet Emre DAĞTAŞOĞLU
(Trakya Üniversitesi)
Doç. Dr. Cevriye DEMİR GÜNEŞ
(Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)
Doç. Dr. Mehmet Akif DUMAN
(Necmettin Erbakan Üniversitesi)
Doç. Dr. Abdullah DURAKOĞLU
(Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi)
Doç. Dr. Serpil DURĞUN
(Muş Alparslan Üniversitesi)
Doç. Dr. Toros Güneş ESGÜN
(Hacettepe Üniversitesi)
Doç. Dr. Ahmet EYİM
(Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi)
Doç. Dr. M. Ertan KARDEŞ
(İstanbul Üniversitesi)

Doç. Dr. Senem KURTAR

(Gaziantep Üniversitesi)

Doç. Dr. Fatih ÖZGÖKMAN

(Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi)

Doç. Dr. Seda ÖZSOY SOMUNCUOĞLU

(Gümüşhane Üniversitesi)

Doç. Dr. Ümit ÖZTÜRK

(Gümüşhane Üniversitesi)

Doç. Dr. Eren RIZVANOĞLU

(Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi)

Doç. Dr. Ercan SALĞAR

(Selçuk Üniversitesi)

Doç. Dr. Murat SATICI

(Manisa Celal Bayar Üniversitesi)

Doç. Dr. Semra UÇAR

(Sinop Üniversitesi)

Doç. Dr. Fehmi ÜNSALAN

(Kocaeli Üniversitesi)

Doç. Dr. Eray YAĞANAK

(Akdeniz Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Nihan AKKOCAOĞLU ÇAYIR

(Hacettepe Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Mehmet ARSLAN

(Samsun Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Nil AVCI

(Ondokuz Mayıs Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Oya Esra BEKTAŞ

(Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Ufuk BİRCAN

(Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Esin Hamdi DİNÇER

(Artvin Çoruh Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Suat Soner ERENÖZLÜ

(Süleyman Demirel Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Elif ERGÜN

(Sakarya Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Melek Zeynep ESENYEL

(Düzce Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Adnan ESENYEL

(Düzce Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Aysun GÜR

(Aydın Adnan Menderes Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Tufan KIYMAZ

(İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Bahtnur MÖNGÜ

(Erzurum Teknik Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Umut ÖKSÜZAN

(Galatasaray Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Ferdi SELİM

(Sivas Cumhuriyet Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Barry STOCKER

(İstanbul Teknik Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Mehmet Cafer ŞAKAR

(Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Metin TOPUZ

(Mersin Üniversitesi)

Dr.Öğr. Üyesi Celal YEŞİLÇAYIR

(Gümüşhane Üniversitesi)

Dr. Vural BAŞARAN

(Ankara Üniversitesi)

Dr. Berrak COŞKUN

Dr. Fatma ERKEK

(Çankırı Karatekin Üniversitesi)

Dr. Merve ERTENE

(Sakarya Üniversitesi)

Dr. Irmak GÜNGÖR

(Bursa Uludağ Üniversitesi)

Dr. Yasin KARAMAN

(Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi)

Dr. Selda SALMAN SAKIZLI

(İstanbul Kültür Üniversitesi)

Dr. Mehmet Fatih ÜNAL

(Afyon Kocatepe Üniversitesi)

İçindekiler / Contents

OTANTİK FELSEFENİN KÖKSAP ÖBEKLERİ
THE RHIZOMES OF AUTHENTIC PHILOSOPHY
İbrahim Okan AKKIN (1-22)

TYANALI APOLLONIUS'UN PYTHAGORAŞCI KÖKENLERİ ÜZERİNE BİR
DEĞERLENDİRME
AN EVALUATION OF THE PYTHAGOREAN ORIGINS OF APOLLONIUS OF TYANA
Mehmet EVREN (23-40)

PLATON'UN SİYASET DÜŞÜNCESİNİN EVRİMİ
THE EVOLUTION OF PLATO'S POLITICAL THOUGHT
Ozan YILMAZ (41-59)

HOBBS ON THE PROBLEM OF SECULARISM
HOBBS'DA SEKÜLARİZM SORUNU
Aydın MÜFTÜOĞLU (61-74)

TOCQUEVILLE VE ARENDT: YUMUŞAK DESPOTİZMDEN TOTALİTARİZME MODERN
TOPLUM VE SİYASAL İKTİDAR
TOCQUEVILLE AND ARENDT: MODERN SOCIETY AND POLITICAL POWER FROM
SOFT DESPOTISM TO TOTALITARIANISM
Belgin TARHAN (75-94)

E. H. WOLGAST'S CRITIQUE OF INDIVIDUALISM AS SOCIAL ATOMISM
E. H. WOLGAST'IN SOSYAL ATOMİZM OLARAK BİREYCİLİK ELEŞTİRİSİ
Umut DAĞ (95-110)

SOSYO-DOĞAL BİR FENOMEN OLARAK DUYGU: KENDİ-İÇİN-DUYGU'DAN
BAŞKALARI-İÇİN-DUYGU'YA
EMOTION AS A SOCIO-NATURAL PHENOMENON FROM EMOTION-FOR-ONESELF
TO EMOTION-FOR-OTHERS
Derya SAKİN HANOĞLU (111-130)

LUCE IRIGARAY'IN TEORİSİNDE CİNSEL FARK KAVRAMI VE DÖNÜŞTÜRÜCÜ
EYLEM OLARAK MİMESİS
IN LUCE IRIGARAY'S THEORY THE CONCEPT OF SEXUAL DIFFERENCE AND
MIMESIS AS A TRANSFORMATIVE ACTION
Didem DELİCE (131-156)

IMMANUEL KANT'IN AHLAK ANLAYIŐI BAĞLAMINDA 'KAMU GÖREVLİLERİ ETİK
DAVRANIŐ İLKELEERİ' OLANAKLI MIDIR?
IS THE 'CODES OF ETHICAL BEHAVIOR FOR PUBLIC SERVANTS' POSSIBLE IN THE
CONTEXT OF IMMANUEL KANT'S MORAL INTELLECT?

Müslüm KAYACI (157-178)

KANT'IN DENEYİM ANALOJİLERİNDE SÜREKLİLİK, ARDIŐIKLIK VE EŐANLILIK
ANLAYIŐI
KANT'S VIEW OF PERSISTENCE, SUCCESSION AND SIMULTANEITY IN ANALOGIES
OF EXPERIENCE

A. Suat GÖZCÜ (179-201)

TRANSANDANTAL DEDÜKSİYONUN DEKONSTRÜKSİYONU
DECONSTRUCTION OF TRANSCENDENTAL DEDUCTION

Anıl ÜNAL (203-226)

KANT'TA DOĐA YASALARININ A PRİORİLİĞİ ÜZERİNE
ON THE A PRIORINESS OF THE LAWS OF NATURE IN KANT

Fatih KINA (227-244)

KEPLER'İN "HARMONICES MUNDI" TASARISININ FELSEFİ TEMELLERİ
PHILOSOPHICAL FUNDAMENTALS OF KEPLER'S "HARMONICES MUNDI" DESIGN

Diler Ezgi TARHAN (245-276)

DARWIN'IN ÇOKDÜZEYLİ SEÇİLİMİ: BİREYSEL SEÇİLİM VE GRUP SEÇİLİMİ
DARWIN'S MULTILEVEL SELECTION: INDIVIDUAL SELECTION AND GROUP
SELECTION

Batuhan AKGÜNDÜZ (277-295)

KUANTUM TEORİSİ BAĞLAMINDA EINSTEIN'IN NEDENSELLİK DÜŐÜNCESİ VE
ETKİLERİ
EINSTEIN'S INSIGHT OF CAUSALITY AND ITS EFFECTS IN THE CONTEXT OF
QUANTUM THEORY

Mehmet Emin ŐEKER - Hasan AYDIN (297-328)

LUDWIG WITTGENSTEIN'İN "SİNEK ŐİŐESİNDEKİ SİNEK" METAFORUNA DAİR
ABOUT THE METAPHOR OF THE "FLY IN THE FLY BOTTLE" BY LUDWIG
WITTGENSTEIN

Erdinç YÜCEL - Hasan YILMAZ (329-342)

ANALJİK DÜŞÜNENİN DOĞASI, MEKANİZMASI VE UYGULAMALARI
THE NATURE, MECHANISM AND APPLICATIONS OF ANALOGICAL THINKING
Svitlana NESTEROVA COŞKUN (343-361)

BİLİNÇ PROBLEMİ BAĞLAMINDA MUTLAK ZİHİNCİLİK
ABSOLUTE IDEALISM IN THE CONTEXT OF THE PROBLEM OF CONSCIOUSNESS
Ferhat ONUR (363-378)

SCHELLİNG'İN FELSEFENİN İLK İLKESİ OLARAK BEN YA DA İNSAN BİLGİSİNDEKİ
KOŞULSUZ ÜZERİNE ADLI ESERİNDEKİ SPİNOZA OKUMASI
SCHELLING'S READING OF SPINOZA IN OF THE I AS THE PRINCIPLE OF
PHILOSOPHY OR ON THE UNCONDITIONAL IN HUMAN KNOWLEDGE
Oya Esra BEKTAŞ (379-397)

WALTER BENJAMİN'İN FİLM KURAMI: FİLMİN POLİTİK ETKİSİ
WALTER BENJAMIN'S FILM THEORY: THE POLITICAL INFLUENCE OF FILM
Fatma ERKEK (399-422)

DENEYİMDEN TEKNİĞE BENJAMİNCİ DÖNÜŞÜM: EDWARD SAİD'İN
"ENTELEKTÜEL" PERSPEKTİFİ İŞİĞİNDA BİR DEĞERLENDİRME
FROM EXPERIENCE TO TECHNIQUE THE BENJAMINIAN TRANSFORMATION: AN
ASSESSMENT IN THE LIGHT OF EDWARD SAID'S "INTELLECTUAL" PERSPECT
Tuğba EKİNCİ (423-441)

ON THE DEFENSIBILITY OF AESTHETIC JUDGMENTS IN CRITICAL THEORIES OF
BEARDSLEY AND ISENBERG
BEARDSLEY VE ISENBERG'İN ELEŞTİREL KURAMLARINDA ESTETİK YARGILARIN
SAVUNULABİLİRLİĞİ ÜZERİNE
Nil AVCI (443-461)

FELSEFEDE ÇOCUK ve ÇOCUKLUK KAVRAMI
THE CONCEPT OF CHILD AND CHILDHOOD IN PHILOSOPHY
F. Ayperi Tuğçe AYBAR (463-480)

Yayın İlkeleri

- 1) FLSF (Felsefe ve Sosyal Bilimler Dergisi), bir felsefe dergisidir. Felsefe alanında araştırma makaleleri yayımlanır (Sosyal bilimlerin başka alanlarında çalışan araştırmacıların felsefi makalelerine de yer verilmektedir).
- 2) Hakemli olan bu dergi, yılda iki kez (Bahar/Güz dönemlerinde) yayımlanır.
- 3) FLSF **elektronik bir dergidir**. Derginin basılı hali bulunmamaktadır.
- 4) **İçerik:** Yalnızca araştırma makaleleri değerlendirilmeye alınmaktadır. Makaleler başka yerde yayımlanmamış olmalıdır. Makalelerin sorumluluğu yazarına/yazarlarına aittir.
- 5) **Dil:** Makaleler Türkçe ya da İngilizce olarak yayımlanabilir.
- 6) **Başlık:** Makalenin başlığı 16 punto olarak, hepsi büyük harflerle, Cambria karakterinde yazılmalıdır. Başlık, akademik çalışmalara uygun olması gözetilerek, konu hakkında bilgilendirme amacı taşımalı ve kısa olmalıdır.
- 7) **Yazar Bilgileri:** Yazar adı ve soyadı başlığın altında, sağa yaslı şekilde, 11 punto olarak Cambria karakterinde yazılmalıdır. Soyadı büyük harflerle yazılmalıdır. Yazar ya da yazarların çalıştığı kurum ve ünvanları, e-mail adresleri ve ORCID numaraları her bir soyadına eklenmiş dipnotta belirtilmelidir.
- 8) **Öz:** Yazarın adının hemen altına 100-200 sözcük aralığında Türkçe bir "Öz", 4 ile 8 sözcükten oluşan "Anahat Sözcükler", bunların altına da aynı boyutlarda İngilizce bir "Abstract" ve "Keywords" eklenmelidir. Bunlar 10 punto, italik ve Cambria karakterinde yazılmalıdır. Öz, çok kısaca makalenin problemini, amacını, yöntemini ve ana sonuçlarını özetlemelidir.
- 9) Makalelerin **6000 sözcüğü** aşmamasına özen gösterilmelidir.
- 10) Makalenin marjinleri A4 ebatlarına göre sağdan ve soldan 4,5 cm, üstten 5cm, alttan 4 cm şeklinde ayarlanmalıdır.
- 11) **Altbaşlıklar** sol tarafa yaslı şekilde, 10 punto ve koyu (bold) olarak yazılmalıdır.
- 12) Değerlendirilmesi istenen çalışmalar **ULAKBİM Dergipark** uygulaması üzerinden ulaştırılmalıdır.
- 13) Kabul edilen makalelerin yukarıda sayılan kısımları haricindeki ana metinleri, Word programında, 10 punto ve Cambria karakterinde yazılmalıdır. Dipnotları 9 punto ve Cambria karakterinde olmalıdır.
- 14) **Makale Değerlendirme Süreci:** ULAKBİM Dergipark üzerinden ulaştırılan yazılar, öncelikle içerik, yazım kuralları vd. yönlerden editörler tarafından incelenir ve değerlendirilmek üzere isimsiz olarak konu ile ilgili iki hakeme gönderilir. Değerlendirme sürecine giren her makalenin iki hakemden olumlu görüş alması gerekmektedir. Hakemlerden birinin olumsuz görüş bildirdiği durumlarda makale ya üçüncü bir hakeme gönderilir ya da (makalenin konusuna bağlı olarak) editörler tarafından değerlendirilir. Özel koşullarda, hakemlerin olumlu görüş bildirdiği durumlarda dahi, editörlerin makaleyi reddetme hakkı saklıdır. Bu tür durumlarda yazarlar hak iddia etmemeyi kabul ederek çalışmalarını değerlendirme sürecine sokar. Düzeltme istenen yazılar, elden geçirildikten sonra, en geç iki hafta içinde Dergipark üzerinden yayın kuruluna geri gönderilmelidir.
- 15) Yayımlanmayan yazılar geri gönderilmez. Yazar(lar)a bilgi verilir.
- 16) **Referanslar ve Kaynakça** *Chicago Stili ile uyumlu olmalıdır.*
Daha fazla detay ve örnek için <https://dergipark.org.tr/tr/pub/flsf/writing-rules> adresine bakılabilir.
- 17) Metnin sonuna, yazarların soyadlarının alfabetik sırasını gözeterek yukarıdaki linkte belirtilen şekilde -dipnotlarda toplanmış ve yararlandığınız kaynaklara dayanan- bir **KAYNAKÇA** koyunuz.
- 18) **İnternet Kaynakları** en sonda bu başlıkla ayrıca belirtilmelidir. Yararlanılan link adresi ve bu yararlanma tarihi belirtilmelidir.
- 19) Bahar sayısı için yazılar, en geç Şubat ayının sonuna; Güz sayısı için en geç Eylül ayının sonuna kadar gönderilmelidir. Yazılar hakemlere **Bahar sayılarında Mart'ın ilk gününden, Güz sayılarında Ekimin ilk gününden itibaren** gönderilmeye başlar. Önceden gönderilmiş olsalar da, bu tarihlerden önce makaleler için değerlendirme süreci başlatılmaz. Hakemlere (yazının uzunluğu ve kısalığına, hakemin vaktinin uygun olup olmamasına göre) 2 ya da 3 hafta süre tanınır. Bütün raporlar ulaştıktan sonra, değerlendirme sonucu yazarlara iletilir. Bahar sayıları Mayıs'ın 15-31'i arası, Güz sayıları Aralık'ın 15-31'i arası yayımlanır.

Publication Principles

- 1) FLSF (Journal of Philosophy and Social Sciences) is a journal of philosophy. Provided that being philosophical, also open to evaluate papers of academicians from fields of social sciences.
- 2) FLSF is a **biannual** (Spring/Fall) peer-reviewed journal.
- 3) FLSF is an **electronic journal**. Printed version of the journal is not provided to any author or individual.
- 4) **Content**: Only research papers are accepted for the review process. The articles should not be published anywhere else before. The responsibility of the articles belongs to the author.
- 5) **Language**: Articles can be either in Turkish or English.
- 6) **Title**: The title of the article should be in Cambria, 16-point bold font. Title should be concise and informative regarding the subject. Try to avoid abbreviations where possible.
- 7) **Author's Information**: Author's name must be written in Cambria and 11-point font, just under the headline, leaning to the right; all letters of the surname must be written in uppercase. The university or the institution where author(s) currently works, author's mail address and ORCID number should be stated by a footnote attached to the surname and no title should be used.
- 8) **Abstract**: It should be in English and between 100-200 words just below the author's name and with 10 fonts, Cambria and italic. The abstract should state briefly the purpose of the study, methods, the principal results and major conclusions.
- 9) **Keywords** should be added to abstract and should not be less than four and more than eight.
- 10) Papers should not exceed **6000 words**.
- 11) The **margins of paper** should be set up according to A4 paper format as 4,5 cm on the left and the right, 5 cm on the top and 4 cm on the bottom.
- 12) The **subtitles** should be written in bold and 10 font size on the left margin.
- 13) Accepted texts should be written in Cambria, 10 font size in the Word Program and sent to **<http://dergipark.org.tr/pub/flsf>**.
- 14) **Paper Review Process**: The article submitted to the journal are primarily looked over by the editors in terms of its content and editorial principals and anonymously sent to two reviewers. Every evaluated paper should get the approval of two referees. If one of the referees has rejected and the other one has approved, the editor sends the paper to the third referee. In line with the opinions and suggestions of the third referee, editor acts in accordance with her/his own authority. Chief Editor of the journal unilaterally reserves the right to REJECT even if the paper has been approved by referees. In this case, none of the author(s) can claim a right or demand. All kinds of management, practice and procedure belong to the chief editor of the journal. The papers revised according to Paper Review Forms should not be sent to the editorial board later than two weeks.
- 15) Unpublished articles will not be returned and the authors will only be informed about the rejection.
- 16) **References and Bibliography** should be according to Chicago style. For more information: <https://dergipark.org.tr/pub/flsf/writing-rules>
- 17) Prepare a **bibliography** at the end of the text taking into account the alphabetical order of the surnames of the authors. Bibliography must be based on the sources that have collected in the notes and which were benefited from.
- 18) The internet resources should be indicated in the references part under the title of "**Internet Resources**". The link should be included in the resources and the Access date should be after the link.
- 19) Papers for the volume of Spring should be sent at the latest for February and papers for the volume of Fall should be sent at the latest of September. Articles are sent to the reviewers from the first day of March on the Spring volume, and from the first day of October on the Fall volumes. Two or three weeks are granted to the referees (depending on the length and shortness of the article, whether the time of the jury is appropriate). Reports are forwarded to the authors as they arrive. Spring volumes are published between May 15-31, Fall volumes are published between December 15-31.

