



EDİTÖRDEN

Bozok Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi olarak 11. yılına giren yayın hayatı ve 21. sayısı ile yeniden akademik camia ve okurlarıyla buluşmanın sevinci içindeyiz. Nitelikli ve saygın bir dergi olma yolunda ilerleyen Bozok Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, 20. sayıdan itibaren yalnızca elektronik ortamda yayımlanarak akademik yayıncılığını sürdürecektir. Dergimizin nitelik ve standartlarını daha ileriye taşımak amacıyla yayın kurulu ve editöryal kurulda birtakım değişikliklere gidilmiştir. Söz konusu değişiklik ile editör ve editör yardımcılığı görevinden ayrılan Doç. Dr. Mehmet Altuntaş hocamıza ve Arş. Gör. Esma Aygün Yakın'a, dergimizin bu günlere gelmesinde, akademik niteliğini ve saygınlığını kazanmasında çok değerli katkılarından dolayı teşekkürlerimizi sunuyoruz. Yeni bir ekip ile yine ilkeli ve nitelikli yayın anlayışıyla akademik yayınlarına devam edecek olan dergimizin elinizdeki sayısında on bir bilimsel nitelikli makale, bir çeviri ve bir kitap değerlendirmesi yer almaktadır. Sayının ilk makalesi "Türk Asıllı Bir Arap Şairin Gözünden Bağdat'ın Tahribi: Hureymî'nin Bağdat Mersiyesi" başlığı ile Adnan Arslan tarafından kaleme alınmıştır. Yazar makalesinde Abbâsî döneminin önde gelen şairlerinden biri olan Hureymî'nin dönemin siyasi çekişmelerinin sonucunda tahrip olan Bağdat üzerine yazdığı uzun kasidesinin içerik ve edebî sanatlar açısından inceleme ve değerlendirmesini yapmaktadır. Sayının ikinci makalesi "Hacla İlgili Âyetlerin İşârî Yorumu: *Letâ'ifü'l-İşârât* Örneği" adlı başlık ile Enver Bayram tarafından hazırlanmıştır. Bayram, ele aldığı makalesinde Kuşeyrî'nin sûfî kişiliğinden hareketle hacla ilgili âyetleri tasavvuftaki hal ve makamlar çerçevesinde işârî olarak yorumlamasını incelemektedir. Dergimizin üçüncü makalesi "Tevekkülün Ne'liği Üzerine -Din Psikolojik Bir Yaklaşım-" adıyla Fatih Kandemir tarafından kaleme alınmıştır. Kandemir söz konusu çalışmasında dini bir kavram olarak tevekkülün zaman içinde anlam kaybına uğradığına dikkat çekerek bu kavramın ne olması gerektiğine işaret etmekte ve bireysel psikoloji açısından değeri üzerinde durmaktadır. Dördüncü makalemiz "Hanefî Fı-

kıh Düşüncesinde Zekâtla İlgili Hükümlere Etkisi Bakımından Ayn-Deyn Ayrımı” başlığı ile Ünal Yerlikaya tarafından hazırlanmıştır. Yazar makalesinde ayn-deyn ayrımı bağlamında zekâta ilişkin birtakım hususların Hanefî fıkıh düşüncesi açısından nasıl cevaplanabileceğini ele almaktadır. Sayının beşinci makalesi ise “Arap Şiirinde Hadis ile İktibâs” başlığı ile İbrahim Sağlam’a aittir. Sağlam söz konusu çalışmasında hadislerin gerek Hz. Peygamber döneminde gerekse sonrasında şiire ne kadar yansıdığı sorusunu hadis ile iktibâs örneklerine yer vererek yanıtlamaya çalışmış, bu örnekler üzerinden Arap edebiyatı ile hadis ilmi arasında da mukayeseli bir analiz yapma yoluna gitmiştir. Sayının altıncı makalesi “Lise Öğrencilerinde Merhamet ve Dindarlık Arasındaki İlişkinin İncelenmesi” başlığı ile İlyas Pür tarafından ele alınmıştır. Yazar çalışmasında ahlaki bir kavram olan merhamet ile dindarlık arasında ne tür bir ilişkinin olduğunu farklı liselerde eğitim gören öğrenciler üzerinden nicel bir araştırmanın verilerinin analizi doğrultusunda tespit etmeye çalışmaktadır. Yedinci makale “Hadislerde Vefâ Kavramının Anlam Sahası Üzerine Bir Çözümleme” adlı başlık ile Mustafa Tanrıverdi’ye aittir. Yazar makalesinde değerlerin aşınmaya uğradığı günümüzde temel hadis kaynaklarında yer alan hadisler çerçevesinde vefâ kavramının anlam sahasını birtakım ilke ve değerler üzerinden yeniden yorumlamaktadır. Sayının sekizinci makalesi ise “Evliliğin Şer’î Maksatları” başlığı ile Sezai Bekdemir tarafından kaleme alınmıştır. Yazar çalışmasında evliliğin birçok yönden ele alınabilecek maslahatları içinde özellikle sükûnetin, evliliğin maksadının gerçekleşmesi noktasında anlam ve önemine dikkat çekmektedir. Dergimizin dokuzuncu makalesi “Meşrutiyet’ten Günümüze Yozgat Lisesi (Üslup, Mimari ve Tarihi Özellikleri ile)” başlığı ile Rahşan Toptaş’a aittir. Toptaş çalışmasında II. Mahmud döneminden itibaren başlatılan eğitimde yenileşme hareketleri çerçevesinde inşa edilen Yozgat Lisesi’nin mimarî açıdan incelenmesini konu edinmektedir. Onuncu makale “Kur’ân’ın Ana Konuları Açısından Bedevilik” başlığı ile Abdülkadir Erkut tarafından kaleme alınmıştır. Yazar söz konusu makalesinde Kur’ân’ın temel konuları olan inanç, ibadet, ahlak ve sosyal hayat bağlamında bedeviliğin yeri ve konumu üzerine bir inceleme yaparak bedevilik üzerinden Kur’ân’ın mesajlarına dikkat çekmeye çalışmaktadır. Sayının son makalesi ise “İbn Receb’in *Fethu’l-bâri*’si Çerçevesinde Muhtelifü’l-Hadis” başlığı ile Bahadır Opus’a aittir. Opus çalışmasında İbn Receb el-Hanbelî’nin *Fethu’l-bâri* adlı eserinde hadisler arasında olduğu düşünülen ihtilafların giderilmesi noktasında birtakım kriterlerden hareketle ne tür bir yöntem takip ettiğini incelemektedir. Sayıda çeviri olarak yer alan çalışma “God

and Freewill in Spinoza” başlığı ile Yaşar Türkben’e aittir. Yazarın Türkçe kaleme aldığı ve yine kendisi tarafından İngilizce’ye aktardığı çalışmasında Spinoza’nın Tanrı-âlem ilişkisine ve bu bağlamda özgür iradeye dair düşüncelerine yer verilmektedir. Dergimizin son çalışması ise bir kitap değerlendirmesidir. Ülfet Görgülü’nün hazırlamış olduğu *İnsan Genomuna Müdahale: Etik Tartışmalar-Fıkhî Yaklaşımlar* adlı kitabın değerlendirmesini Yusuf Balta yapmıştır.

Dergimizin mevcut sayısının ortaya çıkmasında başta bilimsel nitelikteki çalışmalarıyla katkı sunan yazarlarımız olmak üzere, bu çalışmalara vakit ayıran ve emek vererek hakemlik yapan değerli bilim insanlarımıza ve de akademisyenlerimize; bunun yanı sıra katkılarından dolayı değerli yayın kurulu ve danışma kurulu üyelerine; nihai olarak tüm bu süreçte gösterdikleri çaba ve emeklerinden dolayı değerli editör kurulu üyelerimize teşekkürü bir borç biliyorum.

31 Aralık 2022’de yayımlanacak olan bir sonraki sayımızda yeniden buluşmak dileğiyle...

30 Haziran 2022
Dr. Öğr. Üyesi Münteha BEKİ
Editör