

İÇİNDEKİLER

EDİTÖRDEN	11
MAKALELER	
SAFEVİLERİN EHL-İ SÜNNET KARŞITI POLİTİKALARI	
<i>Halil İbrahim BULUT</i>	15
OSMANLI İMPARATORLUĞU'NDA EĞİTİM-KÜLTÜR POLİTİKALARI YOLUYLA BEKTAŞILIK VE KIZILBAŞLIĞI TASFİYE GİRİŞİMLERİ (1826 SONRASI)	
<i>Zekeriya IŞIK</i>	31
KOCA RÂGİB PAŞA MÜNŞEÂT'INDA NÂDİR ŞAH VE CAFERİ MEZHEBİ TARTIŞMALARINA DAİR MEKTUPLAR	
<i>Hasan GÜLTEKİN</i>	55
TUNCELİ/DERSİM'İN OSMANLI HÂKİMİYETİNE GİRİŞİ VE OSMANLI'NIN XVI. ASIRDAN İTİBAREN SINIRLARI İÇİNDEKİ KIZILBAŞLARA KARŞI TUTUMU VE BUNUN DERSİM'E ETKİSİ	
<i>Kibar TAŞ</i>	79
DERSİM ALEVİLERİ'NİN YARATICI BİR DENEYİM ALANI OLARAK RİTÜEL - ZAHİR İLE BÂTIN'IN KARŞILAŞMASI VE İYİLEŞME	
<i>Gülkızılca YÜRÜR</i>	109
KIRŞEHİR ŞER'İYYE SİCİLLERİNDE AHİ EVRAN VE AHİ MESUD ZAVİYELERİ	
<i>Fahri MADEN</i>	133
NİYÂZİ-İ MİSRÎ'NİN TASAVVUF VE EHL-İ BEYT ANLAYIŞI	
<i>Eşref DOĞAN - Hasan ÇELİK</i>	147
DENİZLİ TAVAS'TA BEKTAŞI KÜLTÜRÜNÜN GÜNÜMÜZE YANSIYAN İZLERİ: TEKKE KÖYÜ ÖRNEĞİ	
<i>Rıza SAM - Yüksel MARİM</i>	165
HATAİ'NİN ELİFNÂME ŞEKLİNDE YAZDIĞI DÜVAZDEH	
<i>Hüseyin ÖZCAN</i>	191
KALKANDELEN HARABATİ BABA – SERSEM ALİ BABA BEKTAŞI KÜLLİYESİ	
<i>Sevil BÜLBÜL</i>	205
YAZIM VE YAYIN İLKELERİ	229

CONTENTS

EDITORIAL	11
ARTICLES	
ANTI-AHL AL-SUNNAH POLICIES OF SAFEVIDS <i>Halil İbrahim BULUT</i>	15
LIQUIDATION INITIATIVES TO BEKTASHISM AND QIZILBASHISM THROUGH THE POLICIES OF EDUCATION-CULTURE IN THE OTTOMAN EMPIRE (1826 AND AFTER) <i>Zekeriya IŞIK</i>	31
LETTERS ABOUT NADIR SHAH AND DISCUSSION OF JA'FARI SECT IN THE KOCA RAGIP PASHA'S MUNSEAT <i>Hasan GÜLTEKİN</i>	55
ENTERANCE OF TUNCELI/DERSIM TO OTTOMAN DOMINATION AND ATTITUDE OF OTTOMAN EMPIRE TO KIZILBASHS WITHIN THE BORDERS SINCE 16TH CENTURY AND EFFECT OF THIS ON DERSIM <i>Kibar TAŞ</i>	79
RITUAL AS A CREATIVE FIELD OF EXPERIENCE FOR THE DERSIM ALEVI - THE ENCOUNTER BETWEEN THE "ZAHİR" AND "BÂTİN" AND HEALING <i>Gülkızılca YÜRÜR</i>	109
AHI EVRAN AND AHI MESUD LODGES IN KIRSEHİR SER'İYYE RECORDS <i>Fahri MADEN</i>	133
NIYAZÎ-I MISRÎ'S TASAVVUF (ISLAMIC MYSTICSSM) AND AHL-AL BAYT UNDERSTANDING <i>Eşref DOĞAN - Hasan ÇELİK</i>	147
PRESENT TRACES OF BEKTASHI CULTURE IN TAVAS, DENIZLI: TEKKE VILLAGE CASE <i>Rıza SAM - Yüksel MARIM</i>	166
HATAÎ'S DUVAZDEH WRITTEN IN THE FORM OF ELIFNÂME <i>Hüseyin ÖZCAN</i>	191
THE COMPLEX OF HARABATI BABA – SERSEM ALI BABA İN TETOVO <i>Sevil BÜLBÜL</i>	205
WRITING AND PUBLICATION GUIDELINES	233

