

İÇİNDEKİLER

Rektörden.....	11
Makaleler	
Türk Sanatı Tarihinde Kalkandelen (Tetova) Alaca Camii Haziresi'ndeki Osmanlı Şâhideleri <i>Gül Tunçel.....</i>	15
Sâfi'nin Kerbelâ Mersiyesi Üzerine Bir Tahlil <i>Selami Turan, Ahmet Akgül.....</i>	31
Kemal Tahir'in Romanlarında Aleviliğe Dair <i>Rezan Karakaş.....</i>	43
Edirne Vilayetinde Bektaşî Tekke ve Türbeleri <i>Fahri Maden.....</i>	55
Hacı Bektaş Velî'nin <i>Hadis-i Erbaîn</i> Adlı Eseri <i>Nurgül Özcan.....</i>	77
Safevî Dönemi 16. Yüzyıl Aslan Tasvirli Mi'râc Minyatürleri: Şah İsmail Hatâî'nin Yaklaşımı Açısından Bir Değerlendirme <i>Başak Burcu Tekin.....</i>	97
Sebeup ve Sonuçları Bakımından Olcaytu Sultan'ın Şiiliği <i>Hanifi Şahin.....</i>	115
Kerbelâ Şehidinden Sevgili İmgesine: Hz. Hüseyin <i>İncinur Atik Gürbüz.....</i>	129
Hacı Bektaş Velî Dergâhı Postnişini Hacı Ali Türâbî Baba ve İcazetnâmesi <i>Cengiz Gündoğdu.....</i>	147
Avrupa Birliği'nin Bir İnsan Hakları Sorunu Olarak Türkiye'deki Alevilerin ve Bektaşîlerin Sorunlarına Artan İlgisi <i>Haydar Efe.....</i>	169
Kaygusuz Abdal'ın Elifnâmesi <i>Ferudun Hakan Özkan.....</i>	185
Hacı Bektaş Velî ve İlgili Kavramların Tanınabilirlik/Algısı Üzerine Bir Araştırma ve Öğretim Programlarındaki (MEB) Durumu <i>Alpaslan Okur.....</i>	199
Dil Sosyolojisi Açısından "Ocak" Kavramı <i>Kemalettin Deniz.....</i>	219
Bektâşî-Meşrep Bir Molla'nın Hz. Ali'den Yüz Söz Açıklaması: İmamzâde Mustafa Vehbî'nin Sad-Kelime-i Ali Şerhi <i>Âdem Ceyhan.....</i>	233
Çorum Alevilerinde Kamberlik Geleneği <i>Ali Yakıcı, Nazife Özdemir.....</i>	249
Cumhuriyet Devri Türk Romanında Alevilik Algısına Yönelik Tespit ve Yorumlar <i>Giyasettin Aytaş.....</i>	271

Kitap Tanıtımları

Buyruk

Demet Kardaş..... 285

Belgeler Işığında Şah İbrahim Veli Ocağı

Müzeyyen Altunbay 289

Yazım ve Yayın İlkeleri 293

CONTENTS

The President	11
Articles	
The Gravestones in the Kalkandelen (Tetova) Alaca Mosque in Turkish Art	
<i>Gül Tunçel.....</i>	<i>15</i>
An Analysis on the Elegy of Kerbelâ by Sâfi	
<i>Selami Turan, Ahmet Akgül.....</i>	<i>31</i>
About Alewism in Kemal Tahir's Novels	
<i>Rezan Karakaş.....</i>	<i>43</i>
Bektashi Lodges and Tombs in the Province of Edirne	
<i>Fahri Maden.....</i>	<i>55</i>
Hacı Bektash Velî's Work Called 'Hadîs-I Erbain'	
<i>Nurgül Özcan.....</i>	<i>77</i>
Lion Depicted Miraj Miniatures in Safavids Era in the 16th Century: An Evaluation in Terms of Shah Ismail Hatai Approach	
<i>Başak Burcu Tekin.....</i>	<i>97</i>
Shiism of Olcaytu the Sultan in Terms of Its Reasons and Results	
<i>Hanifi Şahin</i>	<i>115</i>
From Karbala's Martyr to the Beloved Image: Saint Huseyin	
<i>İncinur Atik Gürbüz</i>	<i>129</i>
Hacı Ali Turabi Baba the Leader of Association in Hacı Bektash Veli Dervish Lodge and Bektashi Practicing Certificate	
<i>Cengiz Gündoğdu</i>	<i>147</i>
European Union's Increasing Interest in the Problems of Alewis and Bektashis in Turkey as a Human Rights Problem	
<i>Haydar Efe.....</i>	<i>169</i>
Elifnâme of Kaygusuz Wandering Dervish	
<i>Ferudun Hakan Özkan</i>	<i>185</i>
A Research on Recognizability/Perception of Hacı Bektash Velî and Related Concepts and Status in Curriculums (Ministry of Education)	
<i>Alpaslan Okur.....</i>	<i>199</i>
The Term <i>Ocak</i> in Terms of Language Sociology	
<i>Kemalettin Deniz.....</i>	<i>219</i>
Explanation of "A Hundred Words" of Ali Ibn Abi Talib From a Teacher of Theology (Mullah) Who Is from the Bektashi Temperament: The Commentary of Sad-Kelime-I Ali of İmamzâde Mustafa Vehbî	
<i>Âdem Ceyhan</i>	<i>233</i>

The Companion Tradition Among the Alewis of Çorum	
<i>Ali Yakıcı, Nazife Özdemir</i>	249
Identification and Interpretations of the Perspectives on Alewism in Republic Era Turkish Novels	
<i>Gıyasettin Aytaş</i>	271
Book Reviews	
Instruction	
<i>Demet Kardaş</i>	285
Shah İbrahim Veli Ocak in Light of Documents	
<i>Müzeyyen Altunbay</i>	289
Writing and Publication Guidelines	296