

## İçindekiler | Contents

<b>Jenerik   Credits</b> .....	<b>I</b>
<b>Yayın Kurulu   Editorial Board</b> .....	<b>II</b>
<b>Hakemler   Reviewers</b> .....	<b>IV</b>

### Konferans Bildirileri | Conference Papers

<b>Perception of Agile Leadership in the VUCA Environment: The Case of Erciyes University</b> .....	<b>1</b>
<b>VUCA Ortamında Çevik Liderlik Algısı: Erciyes Üniversitesi Örneği</b> .....	<b>19</b>
<i>Mustafa KOÇER (Prof. Dr.)</i>	
<b>Reflections of Orientalism in Cinema as A Form of Domination: ‘True Lies’</b> .....	<b>23</b>
<b>Bir Tahakküm Biçimi Olarak Oryantalizmin Sinemadaki İzdüşümleri: ‘True Lies’</b> .....	<b>38</b>
<i>İkbal BOZKURT AVCI (Asst. Prof. Dr.)</i> <i>Merve ERGÜNEY (Asst. Prof. Dr.)</i>	
<b>A Generic Evaluation of Movie Cape Fear (1962)</b> .....	<b>41</b>
<b>Cape Fear (1962) Filminin Türsel Açından Değerlendirilmesi</b> .....	<b>54</b>
<i>Derya ÇETİN (Asst. Prof. Dr.)</i>	
<b>Interpersonal Communication and Impression Management in Digital Environments:</b>	
<b>An Examination on Tiktok</b> .....	<b>57</b>
<b>Dijital Ortamlarda Kişilerarası İletişim ve İzlenim Yönetimi: Tiktok Üzerine Bir İnceleme</b> .....	<b>71</b>
<i>Sevgi KAVUT (Asst. Prof. Dr.)</i>	
<b>The Information Warfare Role of Social Media: Fake News in the Russia - Ukraine War</b> .....	<b>75</b>
<b>Sosyal Medyanın Bilgi Savaşı Rolü: Rusya – Ukrayna Savaşında Sahte Haberler</b> .....	<b>90</b>
<i>Kazım BABACAN (Lect.)</i> <i>Mehmet Sinan TAM (Asst. Prof. Dr.)</i>	
<b>Influencers and the Metaverse: A Dialogical Communication Review on Metafluence</b> .....	<b>93</b>
<b>Influencerlar ve Metaverse: Metafluence Üzerine Diyalojsal İletişim İncelemesi</b> .....	<b>109</b>
<i>Sevilay ULAŞ (Assoc. Prof. Dr.)</i> <i>Zeynep ALKAN (Lect.)</i>	
<b>Ethical Principles and Publication Policy</b> .....	<b>113</b>
<b>Plagiarism Policy</b> .....	<b>116</b>
<b>Copyright Policy</b> .....	<b>117</b>

## **5. Kültürel Biliřim, İletişim ve Medya Çalışmaları Kongresi zel Sayısı**

### **Special Issue for 5th Cultural Informatics, Communication & Media Studies Conference**

Bu sayı; Aydın Adnan Menderes Üniversitesi, Erciyes niversitesi ve Uluslararası Kıbrıs niversitesi koordinasyonunda düzenlenen *5. Kültürel Biliřim, İletişim ve Medya Çalışmaları Konferansı*'nda sunulan bildiriler arasından Erciyes İletişim Dergisi'ne genişletilmiş tam metin şeklinde gönderilen ve yayın kurulu/hakem değerlendirmeleri neticesinde yayımlanmaya değer bulunan çalışmalardan oluşmaktadır.

-----

This issue consists of studies submitted to Journal of Erciyes Communication in the form of an extended full text among the papers presented at *the 5th Cultural Informatics, Communication and Media Studies Conference* organized under the coordination of Aydın Adnan Menderes University, Erciyes University and Cyprus International University and were refereed to be publicated as a result of the evaluations of the editorial board/referee.