



SCIENTIFIC COMMITTEE / BİLİMSEL KOMİTE

MARIA DE FÁTIMA ABRAÇOS (APECMA- PORTEKİZ/PORTUGAL), CATHERINE BALMELLE (CNRS PARIS-FRANSA/FRANCE), ORHAN BİNGÖL (ANKARA ÜNİVERSİTESİ/KARABÜK ÜNİVERSİTESİ-TÜRKİYE), BİROL CAN (UŞAK ÜNİVERSİTESİ -TÜRKİYE), JEAN-PIERRE DARMON (CNRS PARIS-FRANSA/FRANCE), MARIA DE JESUS DURAN KREMER (UNIVERSITY NOVA OF LISBON - PORTEKİZ/PORTUGAL), MICHEL FUCHS (LAUSANNE UNIVERSITY - İSVİÇRE/SWISS), KUTALMIŞ GÖRKAY (ANKARA ÜNİVERSİTESİ - TÜRKİYE), ANNE-MARIE GUIMIER-SORBETS (AIEMA - FRANSA/FRANCE), WERNER JOBST (AUSTRIAN ACADEMY OF SCIENCES - AVUSTURYA/AUSTRIA), AMINA-AİCHA MALEK (CNRS PARIS -FRANSA/FRANCE), İBRAHİM HAKAN MERT (BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ -TÜRKİYE), MARIA LUZ NEIRA JIMÉNEZ (UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID -İSPANYA/SPAIN), MAREK T. OLSZEWSKI (UNIVERSITY OF WARSAW - POLONYA /POLAND), ASHER OVADIAH (TEL AVIV UNIVERSITY - İSRAİL/ISRAEL), MEHMET ÖNAL (HARRAN ÜNİVERSİTESİ - TÜRKİYE), DAVID PARRISH (PURDUE UNIVERSITY - A.B.D./U.S.A), GÜRCAN POLAT (EGE ÜNİVERSİTESİ - TÜRKİYE), MARIE-PATRICIA RAYNAUD (CNRS PARIS - FRANSA/FRANCE), DERYA ŞAHİN (BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ -TÜRKİYE), MUSTAFA ŞAHİN (BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ -TÜRKİYE), Y. SELÇUK ŞENER (ANKARA HACI BAYRAM VELİ ÜNİVERSİTESİ - TÜRKİYE), EMİNE TOK (EGE ÜNİVERSİTESİ -TÜRKİYE), AYÇA TİRYAKİ TÜRKMEENOĞLU (İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ -TÜRKİYE), PATRICIA WITTS (AIEMA- BİRLEŞİK KRALLIK/ UNITED KINGDOM), LİCİNIA N.C. WRENCH (NEW UNIVERSITY OF LISBON - PORTEKİZ/PORTUGAL)

OFFPRINT / AYRIBASIM

JMR

Volume 15

2022

Bursa Uludağ University Press
Bursa Uludağ University Mosaic Research Center
Series - 3
JMR - 15

BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
Prof. Dr. A. Saim KILAVUZ

AIEMA TÜRKİYE
Derya ŞAHİN
Mustafa ŞAHİN
Hazal ÇITAKOĞLU

JMR PERIODICAL
Mustafa ŞAHİN
Derya ŞAHİN

Hazal ÇITAKOĞLU / N. Deniz ÜNSAL / Serap ALA ÇELİK

BOARD OF REFEREES OF THIS VOLUME

Ali Akın AKYOL, Jose Maria ALVAREZ MARTINEZ, Simonetta ANGIOLILLO, Gideon AVNI, Mahmut AYDIN, Birol CAN, Nevzat ÇEVİK, Seçil ÇOKOĞULLU, Ayelet DAYAN, Maria de Jesus DURAN KREMER, Mercedes DURAN PENEDO, Michel FUCHS, Amir GÖRZALCZANY, Anne-Marie GUIMIER-SORBETS, Lihi HABAS, Arzu İSPALAR ÇAHANTİMUR, Işıl R. İŞIKLIKAYA-LAUBSCHER, Filiz İNANAN, Musa KADIOĞLU, Vesselka KAZAROVA, Gülgün KÖROĞLU, Sean LEATHERBURY, Filomena LİMAO, Maria Luz NEIRA JIMENEZ, Marek T. OLSZEWSKI, Elda OMARI, Mehmet ÖNAL, Ayşegül ÖZBEK, Şükrü ÖZÜDOĞRU, Sami PATACI, Svetla PETROVA, Vania POPOVA, Fernando REGUERAS GRANDE, Haluk SAĞLAMTİMUR, Veronika SCHEIBELREITER-GAIL, Derya ŞAHİN, Pınar ŞAHİN, Yaşar Selçuk ŞENER, Sebastián VARGAS VÁZQUEZ, Veronique VASSAL, Licinia WRENCH

AIEMA - Türkiye is a research center that aims to study, introduce and constitute a data bank of the mosaics from the prehistoric times till today. The best presentation of the mosaics of Turkey is the ultimate goal of this center functioning depending on AIEMA. A data bank of Turkey mosaics and a corpus including Turkey mosaics are some of the practices of the center. Additionally, this center also equips a periodical including the art of ancient mosaics and original studies namely JMR (Journal of Mosaic Research).

JMR (Journal of Mosaic Research) is an international journal on mosaics, annually published by the Bursa Uludağ University Mosaic Research Centre. The aim of this journal is to serve as a forum for scientific studies with critical analysis, interpretation and synthesis of mosaics and related subjects. The main matter of the journal covers mosaics of Turkey and other mosaics related to Turkey mosaics. Besides, the journal also accommodates creative and original mosaic researches in general. Furthermore, together with articles about mosaics, the journal also includes book presentations and news about mosaics.

JMR is a refereed journal. The articles sent to our journal are scanned with the "iThenticate" plagiarism program, and the referee evaluation process is initiated according to the report result received from the program.

The manuscripts can be written in English, German, French or Turkish. All authors are responsible for the content of their articles.

JMR is indexed as a full text by EBSCO since 2009; by TÜBİTAK - ULAKBİM Social Sciences Databases since 2014; by Clarivate Analytics (Thomson Reuters) - Emerging Sources Citation Index (ESCI) since 2016 and by SCOPUS and DOAJ since 2021. Articles are published with DOI number taken by Crossref.

JMR is published each year in November.

It is not allowed to copy any section of JMR without the permit of Mosaic Research Center. Each author whose article is published in JMR shall be considered to have accepted the article to be published in print and electronic version and thus have transferred the copyrights to the Journal of Mosaic Research.

The abbreviations in this journal are based on German Archaeological Institute publication criteria, Bulletin de l'Association internationale pour l'Etude de la Mosaïque antique, AIEMA - AOrOc 25.2019, La Mosaïque Gréco-Romaine IX and Der Kleine Pauly.

Journal of Mosaic Research

ISSN 1309-047X

E-ISSN 2619-9165

Printed by / Baskı

Bursa Uludağ Üniversitesi Basımevi Müdürlüğü

Bursa - 2022

Tel: +90 224 2940532

Fax: +90 224 2940531

E-mail: basimevi@uludag.edu.tr

Bursa Uludağ Üniversitesi Yayınları

Bursa Uludağ Üniversitesi Mozaik Araştırmaları Merkezi

Serisi - 3

JMR - 15

BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
University Rector / Rektör

AIEMA TÜRKİYE

Director / Direktör

Associated Director / Yardımcı Direktör

Yönetim Kurulu Üyesi / Board Member

JMR SÜRELİ YAYINI

Editor / Editör

Assistant Editor - Redaction / Yardımcı Editör - Redaksiyon

Journal Secretaries / Dergi Sekreterleri

BU DERGİNİN HAKEM KURULU

AIEMA - Türkiye, prehistorik dönemden günümüze kadar uzanan zaman süreci içerisindeki mozaikler hakkında bilimsel çalışmalar yapmayı, bu mozaikleri tanıtmayı ve söz konusu mozaikler hakkında bir mozaik veri bankası oluşturmayı amaçlayan bir araştırma merkezidir. AIEMA'ya bağlı olarak, Türkiye mozaiklerinin en iyi şekilde sunumu, bu merkezin işleyişinin nihai hedefidir. Türkiye mozaik veri bankası ve Türkiye mozaiklerini de içeren bir korpus hazırlanması çalışmaları, merkezin faaliyetlerinden bazılarıdır. Ayrıca, merkezin, antik mozaikler hakkında özgün çalışmaları içeren JMR (Journal of Mosaic Research) adında bir süreli yayını vardır.

JMR (Journal of Mosaic Research) Dergisi, her yıl Bursa Uludağ Üniversitesi Mozaik Araştırmaları Merkezi tarafından, mozaikler konusunda yayınlanan uluslararası bir dergidir. Bu derginin amacı, mozaikler hakkında eleştirel bir analiz, yorumlama, mozaik ve onunla ilgili konuların sentezi ile bilimsel çalışmalar için bir platform oluşturmaktır. Derginin temel konusu, Türkiye mozaikleri ve Türkiye mozaikleriyle ilişkili mozaiklerdir. Bunun yanında, dergi yaratıcı ve özgün mozaik araştırmaları içeren diğer mozaiklerle ilgili makaleleri de kabul etmektedir. Ayrıca dergide, mozaikler hakkındaki makalelerle birlikte, kitap tanıtımları ve haberler de bulunmaktadır.

JMR hakemli bir dergidir. Dergimize gönderilen makaleler, "iThenticate" intihal programı ile taranmakta olup, programdan alınan rapor sonucuna göre hakem değerlendirme süreci başlatılmaktadır.

Makaleler İngilizce, Almanca, Fransızca ve Türkçe dillerinde yazılabilir. Dergide yayınlanan makalelerin sorumluluğu makale sahiplerine aittir.

JMR, 2009 yılından itibaren EBSCO tarafından tam metin olarak, 2014 yılından itibaren TÜBİTAK - ULAKBİM Sosyal Bilimler veri tabanları tarafından ve 2016 yılından itibaren Clarivate Analytics (Thomson Reuters) - Emerging Sources Citation Index (ESCI) tarafından 2021 yılından itibaren ise SCOPUS ve DOAJ tarafından taranmaktadır. Makaleler, Crossref'ten alınan DOI numarası ile yayınlanmaktadır.

JMR, her yıl Kasım ayında yayınlanmaktadır.

Mozaik Araştırmaları Merkezinin izni olmaksızın JMR'nin herhangi bir bölümünün kopya edilmesine izin verilmez. JMR'de makalesi yayınlanan her yazar makalesinin elektronik ve basılı halinin yayınlanmasını kabul etmiş, böylelikle telif haklarını JMR'ye aktarmış sayılır.

Bu dergideki makalelerde kullanılacak olan kısaltmalar Alman Arkeoloji Enstitüsü yayın kuralları, Bulletin de l'Association internationale pour l'Etude de la Mosaïque antique, AIEMA - AOrOc 25.2019, La Mosaïque Gréco Romaine IX ve Der Kleine Pauly dikkate alınarak yapılmıştır.

For detailed information please visit website / Detaylı bilgi için lütfen web sitesini ziyaret ediniz:

<http://arkeoloji.uludag.edu.tr/JMRe/index.html>

Address / Adres:

Bursa Uludağ University / Bursa Uludağ Üniversitesi

Faculty of Art and Sciences / Fen Edebiyat Fakültesi

Department of Archaeology / Arkeoloji Bölümü

16240 - Nilüfer / BURSA - TÜRKİYE

Tel: +90 224 2941892

Fax: +90 224 2941677

E-mail: mosaicsjournal@gmail.com / aiematurkey@uludag.edu.tr

Facebook: @journalofmosaicresearch

Instagram: @journalofmosaicresearch



CONTENTS

JOURNAL OF MOSAIC RESEARCH

RESEARCH ARTICLES / ARAŞTIRMA MAKALELERİ

Archaeology / Arkeoloji

1 Fátima ABRAÇOS - Licinia WRENCH

The Decorative Repertoire of the Mosaics from the Conuentus Bracaraugustanus and Their Relationships with Other Mosaics of Hispania

Conuentus Bracaraugustanus Mozaiklerinin Dekoratif Repertuarı ve Hispania'nın Diğer Mozaikleriyle İlişkileri

17 Şevket AKTAŞ

Patara Liman Caddesinde Mozaikli Bir Yapı

A Building with Mosaic in the Patara Harbor Street

35 Ayşegül AKIN ARAS - Mehmet IŞIKLI

Ayanis Örnekleri Işığında Urartu Anıtsal Mimarisinde Süsleme Elemanı Olarak Taş Halkalar

Stone Rings as Ornamental Elements in Urartian Monumental Architecture in the Light of Ayanis Examples

49 Simonetta ANGIOLILLO

Sectilia Pavimenta at Iasos

Iasos'ta Sectile Döşeme

59 Sebla ARIN ENSARİOĞLU

Kariye Güney Şapeli'ndeki Anastasis Freski'nin Yapıt Çözümlemesi ve Mimari Programla Etkileşimi

Artwork Analysis of Anastasis Fresco at Khora South Chapel and Its Interaction with the Architectural Program

81 Dominique Maria DI CARO

The Lost Mosaic of the ex Via del Littorio in Ortigia (Syracuse)

Ortigia'daki (Syracuse) Eski Via del Littorio'nun Kayıp Mozaigi

- 87 Laura CASO
Achilles on Skyros in the Emblema from the House of Poseidon at Zeugma: Caracalla and the Power of Images
Zeugma'daki Poseidon Evi Emblemasından Skyros'taki Akhilleus: Caracalla ve Görüntülerin Gücü
- 105 Şehnaz ERASLAN
Zonguldak Kadioğlu Mozağindeki Maskların İkonografik Deęerlendirmesi
Iconographic Evaluation of the Mask in Zonguldak Kadioğlu Mosaic
- 119 Sergio GARCÍA-DILS DE LA VEGA - Salvador ORDÓÑEZ AGULLA
The Mosaics of the Domus I of the Plaza de Armas of the Royal Alcazar in Roman colonia Augusta Firma - Astigi (Écija, Seville, Spain) - I
Roma Kolonisi Augusta Firma'daki Kraliyet Sarayı Plaza de Armas'ın Domus I Mozaikleri – Astigi (Écija, Sevilla, İspanya) - I
- 147 Amir GORZALCZANY - Ram SHOEFF
The Lod Mosaics: From Luxurious Roman Mansion to Catalyst for Urban and Social Change
Lod Mozaikleri: Lüks Roma Konağından Kentsel ve Sosyal Değişimin Katalizörüne
- 167 Lihi HABAS
Mosaic Floors of the Church at Horbat Hadat, Israel
İsrail'deki Horbat Hadat Kilisesi'nin Mozaik Zeminleri
- 185 Maria de Jesus DURAN KREMER - Miguel SERRA
The Mosaics from the Roman Villa of Pisões (Beja, Portugal). The Decorative Programme and Its Significance in the Spatial Organization of the Villa
Pisões Roma Villasından Mozaikler (Beja, Portekiz). Dekoratif Program ve Villanın Mekansal Organizasyonundaki Önemi
- 225 Luz NEIRA
Revisiting the Leda Mosaic Found at Kornmarkt, Trier (Augusta Treverorum)
Kornmarkt, Trier'de (Augusta Treverorum) Bulunan Leda Mozağini Yeniden Ziyaret Etmek
- 251 Bernard PARZYSZ
Ellipses, Cushions and Bells. A Family of -Mostly- North African Mosaic Pavements
Elipsler, Yastıklar ve Çanlar: -Çoęunlukla- Kuzey Afrika Mozaiklerinde Yer Alan Bir Aile

- 267 Vania POPOVA
Chrismons and Crosses on the Late Antique Mosaic Pavements from Bulgaria
Bulgaristan'dan Geç Antik Mozaik Döşemelerinde Krismonlar ve Haçlar
- 285 S. Sezin SEZER
Claudiopolis Ganymedes Mozaiği
The Ganymede Mosaic of Claudopolis
- 299 Brigitte STEGER
Piazza Armerina. Les soi-disant personnifications de Mauretania et India aux extrémités du portique de la Grande Chasse
Piazza Armerina. Büyük Av Portiğinin Her İki Ucunda Mauretania ve Hindistan'ın Sözde Kişileştirmeleri
- 315 Ivo TOPALILOV
The Late 4th - Early 5th c. Mosaic Pavements in Philippopolis and Augusta Traiana in Thrace
Trakya'daki Philippopolis ve Augusta Traiana'dan Geç 4. - Erken 5. Yüzyıla Tarihlenen Mozaik Döşemeler
- 335 Patricia WITTS
Seasonal Animals in Roman Mosaics
Roma Mozaiklerinde Mevsim Hayvanları
- Archaeometry / Arkeometri**
- 367 Ali ARGUNHAN - Mahmut AYDIN
Antakya Mevsimler Mozaiğinin Arkeometrik Yönden İncelenmesi
Archaeometric Investigation of the Seasonal Mosaic of Antiochia
- 381 Tamer KORALAY - Gözde KIYMAZ
Laodikeia Antik Kenti (Denizli) Kuzey Kutsal Agora Zemin Mozaiklerindeki Tesseralar Üzerinde Mineralojik ve Petrografik İncelemeler: Hammaddelerin Kaynağına Yönelik İlk Görüşler
Mineralogical and Petrographic Investigations on the Tesserae in North Sacred Agora Ground Mosaics from Laodikeia Ancient City (Denizli): First Insights into the Provenance of Raw Materials

397 Svetla PETROVA

On the Provenance of the Tesserae in the Mosaic Pavements of Parthicopolis (4th - 6th c.). Local Quarries, Deposits and Import (Preliminary Report for Some Mosaic Tesserae from Basilica No 2)

Parthicopolis'in Mozaik Döşemelerinin Tesserae Kökeni Üzerine (4. - 6. Yüzyıl). Yerel Ocaklar, Yataklar ve İthalat (2 Numaralı Bazilika'dan Bazı Mozaik Tesseralar için Ön Rapor)

Conservation / Konservasyon

413 Gözde KIRLI ÖZER - Sebla ARIN ENSARİOĞLU

Design Proposal for a Protective Shelter to be Used in the Archaeological Excavation and Exhibition Phases of Housing Settlement and Mosaics of Myrleia

Myrleia Antik Kenti Konut Yerleşimi ve Mozaikleri'nin Arkeolojik Kazı ve Sergilenme Aşamalarında Kullanılmak Üzere Bir Koruyucu Üst Örtü Önerisi

Modern Mosaic Studies / Modern Mozaik Çalışmaları

433 H. Onur TIBIKOĞLU - Banu ÖZDİLEK

Modern Bir Hatay (Antiocheia) Mozaïği "Ortak Varoluş" - I

A Modern Hatay (Antiocheia) Mosaic: "Ortak Varoluş" (Co-Existence) - I