

BİRKAÇ SÖZ

Foreword / Par l'éditeur

Merhaba saygıdeğer okur,

34. yayım yılını elinizdeki sayıyla geride bırakmakta olan dergimizin bu sayısında da birbiriyle aynı içerikte olan basılı ve elektronik iki nüshamızla sizlerle. Kış 2022 tarihli 136. sayımızı on altı “öz”lü yazı, iki derleme ve iki kitap eleştiri/tanııtım yazısı ile takdirlerinize sunuyoruz.

Millî Folklor’a Artan Yazar İlgisi ve Atıf Sorunu

Dergimizin bilimsel saygınlığı, yayım öncesindeki inceleme ve değerlendirme süreçlerinde Editörlük, Yayın Kurulu ve Hakemler olarak yazarlara sağladığı bilimsel katkılar, bilim kurumlarının atama ve yükseltme gibi konularda “Q Değeri” ve ULAKBİM, SCOPUS ve WOS gibi “İndeks” şart veya beklentileri, yazarların dergimize olan teveccühlerini artırmaktadır. Bu da hem basılı hem de elektronik nüshasını aynı içerikte tutan ve “özlü yazı” adedini “15” ile sınırlamak isteyen dergimizi zorlamaktadır. Öte yandan yayımlanan yazı sayımızın artması ve bunların önemli bir kısmının hiç atıf almaması, dergimizin indekslerdeki görünürlüğüne olumsuz etki etmekte ve böylece “Q Değeri”nin düşmesine veya en azından yükselmemesine neden olmaktadır. Bilmenizi isteriz ki inceleme ve yayımlama süreçlerindeki titizliğimizin bütün amacı, dergimizin saygınlığını korumak ve sizlere nitelikli yazılar sunmaktır.

Yazarlarımızdan Adımıza Uygun İçerik Bekliyoruz

Yazarlarımızın tamamının halk bilimi disiplininin gelmesi gibi bir beklentimiz yok ise de yazıların folklor kuram, yöntem ve tartışmalarıyla hesaplaşan ve farklı disiplinlerden yeni bakış açılarıyla halk bilimcileri tanıştıran “disiplinler arası” niteliğine önem veriyoruz. Konuları folklor dışı disiplinlerin kendi özel kuram ve yöntemleriyle ele alan ve sonuçta folklor okuruna hiçbir şey söylemeyen yazıları “alan dışı” görüyoruz. Ayrıca dergimiz UNESCO’nun Somut Olmayan Kültürel Mirasın Korunması Sözleşmesini folklor ile ilgisi nedeniyle yakinen takip etmekle birlikte bu disiplinle bir biçimde ilişkisi kurulabilecek her konunun Sözleşmenin metin ve süreçleriyle hesaplaşmadan SOKÜM başlığı altında ele alındığı yazılara da maalesef Sözleşme süreçleriyle ilişki kuramadığı için yer veremiyoruz.

Yazarla Yazışmalar

Bilindiği üzere yazarlarımızın makalelerini DergiPark üzerinden göndermeleri gerekmektedir. Aksi hâlde dergi ile kurdukları iletişimler Editörlük sistemine girmemekte ve dikkate alınmamaktadır. Editörlük ret, düzeltme, hakem raporu vb. zorunlu ve gerekli durumlarda yazarla iletişim kurmaktadır. Bunların dışındaki yazışmalara zaman ve imkân kısıtlılıkları nedeniyle cevap verilememektedir.

DOI Numarası

Dergimiz bu sayıdan itibaren kısa adı DOI olan Dijital Object Identifier (Dijital Nesne Tanımlayıcı) abonesi olarak internette yayımlanan içeriklerimize kolay erişim imkânı sağlamaya başlamıştır. Böylece dergimizde yer alan makalelere yapılan atıfların daha kolay takibini yapmayı amaçlıyoruz.

Açık Bilim Açık Erişim

Bilindiği üzere dergimiz “açık bilim açık erişim” ilkesi gereğince bütün içeriklerini ücretsiz olarak okurunun hizmetine sunmaktadır. Bu cümleden olarak dergimiz Creative Commons-Gayri Ticari 4.0 Uluslararası Lisansını almış ve atıf yapılmak kaydıyla bütün içeriklerinin ücretsiz kullanımını kabul etmiştir. Dünyanın neresinde olursa olsun okura öteden beri sağlanan ücretsiz erişimin bu yasal düzenlemesi de hayırlı olsun.

Mart 2023’te yayımlanacak olan 137. sayıda görüşmek dileğiyle...

M. Öcal OĞUZ
Editör/Editor/Éditeur