

ANADOLU / ANATOLIA DERGİSİ YAYIN İLKELERİ

Amaç

Anadolu Dergisi öncelikli olarak Anadolu Arkeolojisi üzerine bilimsel ve özgün çalışmaları yayımlamayı amaçlar. Bu amaç doğrultusunda, Anadolu arkeolojisinin tanınırlığını ve görünürlüğünü uluslararası bilimsel platformlara taşımayı ve yine bu platformlarda paylaşmayı amaç edinmektedir. Böylece arkeoloji biliminin sadece modern Türkiye sınırlarında değil uluslararası düzeyde gelişmesini amaç edinmiştir. Bu amaç doğrultusunda da 1956 yılından bu yana arkeoloji biliminin yurt içinde ve dışında gelişimine katkılarını sürdürmektedir.

Kapsam

Coğrafi olarak Anadolu ve çevre kültür bölgelerini kapsar. Ancak, konu açısından arkeolojinin 3 alt disiplini olan “Tarihöncesi Arkeolojisi”, “Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi” ve “Klasik Arkeoloji” ile sınırlıdır. Anadolu / Anatolia Dergisi yılda bir kez yayımlanır. Bu coğrafi ve alt disiplinler kapsamında olmak üzere yine araştırma makaleleri dışında kitap eleştirisi, kazı ve araştırma raporları ile haberler de dergide yer alabilir. Bu çerçevede içinde yer alacak çalışmalar araştırma makalelerinin süreçlerinden farklı olarak hakem denetimine tabi olmayıp, editörler kurulunun sorumluluğundadır.

Yayın Süreci

Anadolu / Anatolia Dergisi’nde özgün araştırma makaleleri yayımlanmaktadır.

Anadolu / Anatolia Dergisi’ne Dergipark online gönderim sistemi üzerinden gönderilen makaleler, öncelikle gönderim konusuna göre üç alan editöründen biri tarafından (Tarih Öncesi Arkeolojisi, Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi ile Klasik Arkeoloji’yi temsil eden) değerlendirilir. Alan editörleri makalenin ilgili etik standartlar, konu, metnin hazırlanması, dipnotlar ve referanslar, görsellerin kalitesi ve gerekli telif hakkı izinleri dahil olmak üzere derginin gönderim koşullarını kriterlerini karşılayıp karşılamadığını değerlendirir.

Bu koşulları sağlayan makaleler hakem değerlendirmesine gönderilir. İlgili alandaki uzmanlıklarına göre en az iki hakem seçilir. Hakemler, doktora düzeyine ve kanıtlanmış bir araştırma geçmişine sahip olmalıdır. İnceleme süreci kör hakem ve kör yazar olmak üzere gizli yürütülmektedir. İncelemelerin 30 gün içinde tamamlanması beklenir. Hakemler, makalenin yayına uygunluğunu değerlendirmek ve yapılacak değişikliklere ilişkin önerilerde bulunmak için kullanılan bir form doldurur. Hakemler makaleyi değişiklik yapmadan kabul etmeyi, küçük değişikliklerle kabul etmeyi, büyük değişiklikler ve yeniden göndermeyi talep etmeyi veya makaleyi reddetmeyi seçebilirler. Her iki hakemden de küçük değişikliklerin kabulü veya tavsiyesi doğrultusunda revize edilmiş versiyon gönderildiğinde ve onaylandığında makale kabul edilecektir. Büyük değişiklikler olması durumunda, makale alan editörü tarafından yeniden değerlendirilecek ve gerektiğinde değişiklikler yapıldıktan sonra kontrol için hakemlere iade edilecektir. Değişikliklerin uygun görülmesi halinde makale yayına kabul edilecektir. Asıl hakemlerden biri makaleyi reddettiğinde veya bir olumlu ve bir olumsuz hakem raporu olması durumunda üçüncü bir hakeme gönderilir. Ancak iki olumlu hakem raporu ve alan editörünün olumlu kararından sonra makalenin yayımlanmasına karar verilir. Editörlerin kararları nihaidir ve ilgili COPE yönergelerine göre yalnızca istisnai durumlarda temyiz edilebilir.

Dizgi yapıldıktan sonra kabul edilen makaleler, yayımlanmadan önce son okuma, son düzeltme ve onay için yazarlara gönderilir. Yazarlardan, makalenin derginin etik standartlarına uygun olduğunu ve söz konusu çalışmanın sorumluluğunu kabul ettiklerini teyit etmeleri istenir. Makale gönderimi yuvarlanma esasına göre yapılır. Makaleler, zamanlama ve müsaitlik durumuna göre editörler tarafından belirlenen dergi sayısında yayınlanacaktır.

Makale Yazım Kuralları

Makale Gönderiminde Dikkat Edilecek Konular

Yayın dili Türkçe, İngilizce, Almanca ve Fransızca'dır. Makalelerde biri Türkçe olmak üzere iki özet olmalıdır. Makale dilinde özet en fazla 200 kelime olmalıdır. İkinci özet en az 500 kelimelik genişletilmiş özet olmalıdır. Makale İngilizce, Fransızca veya Almanca ise Türkçe, Türkçe ise İngilizce olmalıdır.

Makalede metin içindeki çizim, fotoğraf, harita, grafik ve benzeri gösterimler 300 dpi çözünürlükte ve TIFF formatında olmalıdır.

Gönderilen yazı ile birlikte kısa bir mektup/yazıda çalışmanın başlığı ve yazarın adı/soyadı, varsa bağlı olduğu kurum, akademik statüsü, elektronik ve posta adresleri ile telefon numarasının bulunduğu bir dosyayı da yüklenmesi gereklidir. Gönderilen çalışmanın birden fazla yazarlı olması durumunda yazarların isim sırası çalışmaya verdikleri katkı oranında sıralanmalıdır. Derginin hakemli bir dergi olmasından dolayı gönderilen çalışmanın bu süreç içinde yazar/ların anonim olarak kalacağı şekilde hazırlanarak ve bu detaya dikkat edilerek gönderilmesine özen gösterilmelidir. Koşullar sağlanmadan gönderilen çalışmalar işleme alınmayacaktır.

Genel Düzenleme

Çalışmalarda ana metin, iki sütun halinde düzenlenen sayfa düzeni içerisinde, "Garamond" karakteri ile 12 punto kullanılarak yazılmalıdır. Süreklilik gösterir şekilde her sayfa sonuna eklenen dipnotlar ise 9 punto ile "Garamond" karakterinde yazılmalıdır.

Yazılar 19,5 x 27,5 cm boyutlarındaki sayfaya 1,04 aralıklı olarak yazılmalı ve sayfanın solunda 3 cm, sağında 2 cm; boşluk bırakılmalıdır. Üst ve alt boşluklar sırasıyla 3,7 ve 3 olarak bırakılmalıdır.

Çalışmada yararlanılan kaynaklar ve kişisel kısaltmalar en sonda belirtilmelidir.

Uluslararası kısaltmalarda, *AA* 2. Halbband 2005, 329-389; https://www.dainst.org/documents/10180/70593/02_Liste_Abk%C3%BCrzungen_quer.pdf/2c74093b-c8b6-4c6a-8af1-17a155109505; *AJA* (<https://www.ajonline.org/submissions/abbreviations>) ya da *Der Neue Pauly* dizinlerinden yalnızca biri kullanılmalıdır.

Bibliyografik referanslar ve dipnotlar

Bu dizinlerde yer almayan yayınlar aşağıdaki gibi kısaltılmalıdır:

Arkeoloji ve Sanat Dergisi = *ASanat*

Arkeometri Sonuçları Toplantısı = *ArkST*

Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Dergisi, Ankara Üniversitesi = *DTCFD*

Forschungen in Nysa am Mäander = *FiN*

Müze Kurtarma Kazıları Semineri = *MüzeKK*

Türk Tarih Kongresi Bildirileri = *TürkTK*

Antik kaynaklar “LIMC”e göre verilmelidir.

Makalede dipnotlar ilk sayfadan itibaren 1’den başlayarak numaralandırılmalı ve sayfa altında gösterilmelidir.

Dipnotlar:

Makale ya da kitap için örnek:

Tek yazarlı ise: Yalçinkaya 1998, 490.

İki yazarlı ise: Yalçinkaya – Kartal 1998, 165.

Üç ve daha çok yazarlı ise: Yalçinkaya ve diğ. 1998, 235.

Kaynakça:

Alfabetik sıraya göre çift sütunlu tablo halinde hazırlanmış bibliyografya makalenin sonuna eklenmelidir.

Sürelî yayınlardaki makale için örnek:

Yalçinkaya 1998	I. Yalçinkaya, “La Grotte d’Öküzini: Généralités dans le contexte anatolien”, <i>ERAUL</i> 85.2, 1998, 489-499.
Cahill – Kroll 2005	N. D. Cahill – J. H. Kroll, “New Archaic Coin Finds at Sardis”, <i>AJA</i> 109.4, 2005, 589-617.
Hassall ve diğ. 1974	M. Hassall – M. Crawford – J. Reynolds, “Rome and the Eastern Provinces at the End of the Second Century B.C.”, <i>JRS</i> 64, 1974, 195-220.

Kitap için örnek:

Yalçinkaya 1989	I. Yalçinkaya, <i>Alt ve Orta Paleolitik Yontmataş Endüstrileri Biçimsel Tipolojisi ve Karain Mağarası</i> (Ankara 1989).
Carradice – Price 1988	I. Carradice – M.J. Price, <i>Coinage in the Greek World</i> (London 1988).
Kadıoğlu ve diğ. 2011	M. Kadıoğlu – K. Görkay – S. Mitchell, <i>Roma Dönemi’nde Ankyra</i> (İstanbul 2011).

Birden fazla baskıya sahip çalışmalarda, çalışma adının sonunda baskı numarası üst simge olarak verilmelidir:

Akurgal 1989	E. Akurgal, <i>Anadolu Uygarlıkları</i> (İstanbul 1989 ²).
--------------	--

Kitap içinde bölüm, bildiri metni vs.:

Kadıoğlu 2013	M. Kadıoğlu, “Anazarbos Zafer Takı: Restitüsyon ve Tarihleme Önerisi”, içinde: G. Kökdemir (ed.), <i>Orban Bingöl’e 67. Yaş Armağanı / A Festschrift for Orban Bingöl on occasion of his 67th Birthday</i> (Ankara 2013) 237-260.
Taşkıran – Taşkıran 2011	H. Taşkıran – Z. Fűrügen Taşkıran, “İki Yüzeyle Aletlerin Anadolu’daki Dağılımında Yeni Bir Nokta: Afyonkarahisar”, içinde: H. Taşkıran – M. Kartal – K. Özçelik – M. B. Kösem – G. Kartal (ed.), <i>Işın Yalçinkaya’ya Armağan Kitabı</i> (Ankara 2011) 235-244.

Kadioğlu ve diğ. 2015

M. Kadioğlu – C. Özbil – M. Kerschner – H. Mommsen, “Teos im Licht der neuen Forschungen/Yeni Araştırmalar Işığında Teos”, içinde: Ü. Yalçın – H.-D. Bienert (ed.), *Anatolien – Brücke der Kulturen. Aktuelle Forschungen und Perspektiven in den deutsch-türkischen Altertumswissenschaften/ Kültürlerin Köprüsü Anadolu. Türk-Alman Eskiçağ Bilimlerinde Güncel Bilimsel Araştırmalar ve Yeni Bakış Açıları. Der Anschnitt. Zeitschrift für Kunst und Kultur im Bergbau. Beiheft 27* (Bonn 2015) 345-366.

Elektronik kaynaklar:

Elektronik kaynaklara (Web sitesi, CD-ROM vb.) yapılacak göndermelerde yayının tam adresi/künyesi ve erişim tarihi belirtilmelidir.

Horejs 2008

B. Horejs, “Çukuriçi Höyük. A New Excavation Project in the Eastern Aegean”. http://www.aegeobalkanprehistory.net/article.php?id_art=9 (14 Eylül 2008).

Kartal 2015

G. Kartal, “Karain B Gözü Kalkolitik Çağ Buluntu Topluluğunun Tekno-Tipolojik Analizi”, *Anadolu/Anatolia* 21, 2015, 25-49. doi:10.1501/Andl_0000000420

Kullanılan Diđer Kısaltmalar:

a. dn.: ařađı dipnot
age. : adı geçen eser
ay. : aynı yazar
bkz. : bakınız
Res. : resim
Lev. : levha

Çiz. : çizim
dn. : dipnot
vd. : ve devamı
vdd. : ve devamındakiler
y.dn. : yukarı dipnot

ANADOLU / ANATOLIA PUBLISHING PRINCIPLES

Aim

Anatolia Journal primarily aims to publish scientific and original studies on Anatolian Archaeology. In line with this purpose, it aims to carry the recognition and visibility of Anatolian archaeology to international scientific platforms and to share them on these platforms. Thus, it aims to contribute to and develop archaeological knowledge and the science of archaeology not only within the borders of modern Turkey but also at the international level. In line with this purpose, it has been contributing to the development of archaeology at home and abroad since 1956.

Scope

Geographically, it covers Anatolia and the surrounding cultural regions. However, it is limited to three sub-disciplines of archaeology, namely “Prehistoric Archaeology”, “Proto-history and Near Eastern Archaeology” and “Classical Archaeology”. Anadolu / Anatolia Journal is published once a year. In addition to research articles, within the scope of these geographical and sub-disciplines, book reviews, excavation and research reports and news can also be included in the journal. The studies to be included in this latter group are not subject to peer-review, unlike the processes applied to research articles, and are under the responsibility of the editorial board.

Publication Process

Anadolu / Anatolia publishes original research articles.

Articles sent to Anadolu / Anatolia through the Dergipark online submission system are first assessed by one of the three area editors (representing Prehistory, Protohistory and Classical Archaeology), according to the subject matter of the submission. Area editors assess whether the article meets the submission criteria of the journal, including relevant ethical standards, subject matter, preparation of text, footnotes and references, quality of images and any necessary copyright permissions.

Articles that meet these conditions are sent for peer review. Two reviewers are chosen according to their expertise in the relevant field. Reviewers must hold a doctorate and have a proven track record of research. The review process is double blind. Reviews are expected to be completed within 30 days. Reviewers complete a form which is used to evaluate the suitability of the article for publication and make any suggestions for changes to be made. Reviewers can choose to accept the article with no changes, accept with minor changes, request major changes and resubmission, or reject the article. In the case of acceptance or recommendation of minor changes from both reviewers, the article will be accepted when the revised version has been submitted and approved. In the case of major changes, the article will be re-evaluated by the area editor and, where necessary, returned to reviewers for comments after changes have been made. If changes are considered to be acceptable, the article will be accepted for publication. If one of the original reviewers rejects the article, it will be sent to a third reviewer for comment. A decision is then made by the area editor/s according to the reports of the three reviewers. Editorial decisions are final and may be appealed only in exceptional circumstances according to the relevant COPE guidelines.

After typesetting, accepted articles are sent to authors for proofreading, final corrections and approval prior to publication. Authors are asked to confirm that the article complies with the ethical standards of the journal and that they accept responsibility for the work in question.

Article submission is on a rolling basis. Articles will be published in the edition of the journal specified by the editors according to timing and available space.

Preparation of Manuscripts

Articles in Turkish, English, German, and French are welcome. Publication languages are Turkish, English, German and French. Articles should have two abstracts, one in Turkish. The abstract in the language of the article should be a maximum of 200 words. The second abstract should be an extended abstract of at least 500 words. This should be in Turkish if the article is English, French or German, or English if the article is in Turkish.

Photographs, drawings and plans should be sent at least in 300 dpi resolution and preferably in TIFF format. All illustrations should be numbered and marked on the reverse with the indication of top and other necessary information.

The academic titles of the author or authors, the title of the article and the author's name, affiliation, mailing address, telephone number and e-mail address, ORCID ID should be written on a separate page and uploaded to Dergipark. In case of articles with more than one author, the names of the authors should appear in the order of their degree of contribution to the work. In order to facilitate the peer-review process, manuscripts should otherwise be prepared with attention to maintaining the anonymity of the author(s). The article evaluation process is carried out through Dergipark. The names and other information of the authors should not be included in the article uploaded to Dergipark.

General Matters of Style

The text should be prepared in MS-Word in double columns, using font style "Garamond" both in body and footnote text with font sizes 12 and 9, respectively.

All parts of the manuscript must be written 1.04 spaced on one side of an 19.5 x 27.5 cm sized paper. Margins on edges should be 3 cm at the left, 2 at the right, 3.7 at above and 3 at below.

Sources and personal abbreviations used in the study should be indicated at the end.

For international abbreviations one of, *AA* 2. Halbband 2005, 329-389; https://www.dainst.org/documents/10180/70593/02_Liste_Abk%C3%BCr-zungen_quer.pdf/2c74093b-c8b6-4c6a-8af1-17a155109505; *AJA* (https://www.ajaonline.org/submissions/abbreviations) or *Der Neue Pauly* should be used consistently.

Bibliographical References and Footnotes

For citation of periodicals, a single abbreviation system must be used on the basis of *AA* 2. Halbband 2005, 329-389, *ArchBibl.*, *AJA*, *BCH*, *JHS* or *Der Neue Pauly*.

Periodicals which are not included in the above-mentioned references should be abbreviated as below:

Arkeoloji ve Sanat Dergisi = *ASanat*
 Arkeometri Sonuçları Toplantısı = *ArkST*
 Dil, Tarih ve Coğrafya Fakültesi Dergisi, Ankara Üniversitesi = *DTCFD*
 Forschungen in Nysa am Mäander = *FiN*
 Fouilles de Xanthos = *FdX*
 Müze Kurtarma Kazıları Semineri = *MüzeKK*
 Türk Tarih Kongresi Bildirileri = *TürkTK*

Ancient sources must be cited according to “LIMC”.

Footnotes should be numbered starting with “1” from the first page and should appear at the bottom of each page.

A full bibliography with a list of all works cited must be appended to the end of the article, arranged in alphabetical order by last name of author.

Footnotes:

Example for a book or an article:

For single author: Yalçinkaya 1998, 490.
 For two authors: Yalçinkaya – Kartal 1998, 165.
 More than two authors: Yalçinkaya *et al.* 1998, 235.

Bibliography:

The bibliography should be added at the end of the article alphabetically in a two-column table.

Example for citing an article in a periodical:

Yalçinkaya 1998	I. Yalçinkaya, “La Grotte d’Öküzini: Généralités dans le contexte anatolien”, <i>ERAUL</i> 85.2, 1998, 489-499.
Cahill – Kroll 2005	N. D. Cahill – J. H. Kroll, “New Archaic Coin Finds at Sardis”, <i>AJA</i> 109.4, 2005, 589-617.
Hassall <i>et al.</i> 1974	M. Hassall – M. Crawford – J. Reynolds, “Rome and the Eastern Provinces at the End of the Second Century B.C.”, <i>JRS</i> 64, 1974, 195-220.

Example for citing a book:

Yalçinkaya 1989	I. Yalçinkaya, <i>Alt ve Orta Paleolitik Yontmataş Endüstrileri Biçimsel Tipolojisi ve Karain Mağarası</i> (Ankara 1989).
Carradice – Price 1988	I. Carradice – M.J. Price, <i>Coinage in the Greek World</i> (London 1988).
Kadıoğlu ve diğ. 2011	M. Kadıoğlu – K. Görkay – S. Mitchell, <i>Roma Dönemi’nde Ankyra</i> (İstanbul 2011).

For the second or revised edition of the book, see example below:

Akurgal 1989	E. Akurgal, <i>Anadolu Uygarlıkları</i> (İstanbul 1989 ²).
--------------	--

Example for citing in a proceedings book or Festschrift:

- Kadioğlu 2013 M. Kadioğlu, “Anazarbos Zafer Takı: Restitüsyon ve Tarihleme Önerisi”, in: G. Kökdemir (ed.), *Orban Bingöl’e 67. Yaş Armağanı/ A Festschrift for Orban Bingöl on occasion of his 67th Birthday* (Ankara 2013) 237-260.
- Taşkıran – Taşkıran 2011 H. Taşkıran – Z. Fürüzen Taşkıran, “İki Yüzeyle Aletlerin Anadolu’daki Dağılımında Yeni Bir Nokta: Afyonkarahisar”, in: H. Taşkıran – M. Kartal – K. Özçelik – M. B. Kösem – G. Kartal (Eds.), *Işın Yalçınkaya’ya Armağan Kitabı* (Ankara 2011) 235-244.
- Kadioğlu ve diğ. 2015 M. Kadioğlu – C. Özbil – M. Kerschner – H. Mommsen, “Teos im Licht der neuen Forschungen/Yeni Araştırmalar Işığında Teos”, in: Ü. Yalçın – H.-D. Bienert (Eds.), *Anatolien – Brücke der Kulturen. Aktuelle Forschungen und Perspektiven in den deutsch-türkischen Altertumswissenschaften/ Kültürlerin Köprüsü Anadolu. Türk-Alman Eskiçağ Bilimlerinde Güncel Bilimsel Araştırmalar ve Yeni Bakış Açuları. Der Anschnitt. Zeitschrift für Kunst und Kultur im Bergbau. Beiheft 27* (Bonn 2015) 345-366.

Electronic sources

By citing electronic sources (Web site, CD-ROM etc.) the full address and/or the publication details of the source should be given along with the date of access.

Example:

- Horejs 2008 B. Horejs, “Çukuriçi Höyük. A New Excavation Project in the Eastern Aegean”. http://www.aegeobalkanprehistory.net/article.php?id_art=9 (14 Sep. 2008).
- Kartal 2015 G. Kartal, “Karain B Gözü Kalkolitik Çağ Buluntu Topluluğunun Tekno-Tipolojik Analizi”, *Anadolu/ Anatolia* 21, 2015, 25-49. doi:10.1501/Andl_0000000420