

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

|   | Sayfa   |
|---|---------|
| Doç. Dr. Murat ÖZCAN TAKDİM /EDITORIAL  | 7-8     |
| Doç. Dr. Mürsel BAYRAM <i>Les Impacts du Printemps Arabe Sur l'équilibre des Pouvoirs en Afrique Et Le Partenariat Turco-Africain</i>                         | 9-17    |
| Doç. Dr. Mohamed O. GUUDLE & R.A. Muha Mohamoud OMAR. <i>Higher Education Crossing Borderlands: Experiences From Somali land And Ethiopia</i>                 | 18-26   |
| Dr. Öğr. Üy. Mustafa GÜLTEKİN <i>Selon Castel des Changements de la Société Salariale en France: Collectif Dégradé et Nouvelle Distinction</i>                | 27-37   |
| M.A. Augusto Umba M. MARÍA <i>Economic Diversification As a Tool For Economic Recovery in Angola</i>  | 38-44   |
| Doktora: Napoléon Vigny E.MBEE <i>Turkey-Africa Relations: An Assessment of cultural tools of Turkey's projection in the Sub-Saharan Region</i>               | 45-56   |
| Arş. Gör. Sezgin BAŞ <i>Tunus Cumhurbaşkanı Kays Said'in Anayasal Politikası: 2022 Anayasa Referandumu</i>  | 57-70   |
| Doktora: Muzafalu KATAMBA <i>The Rhetorical Analysis of President Ellen Johnson Sirleaf's Inaugural Speech as the First Africa's Elected Female President</i> | 71-82   |
| Dr. Kenfack FRİDOLİN <i>Sport and Nation BrandingTheSoft Power and Public Diplomacy of Football inCameroon</i>  | 83-99   |
| Dr. Mehmet KOCA <i>Türkiye'nin Afrika Ülkeleriyle İlişkilerininGelişmesinde KıbrısMeselesi velyi NiyetHeyetlerinin Rolü</i>                                   | 100-108 |
| Öğr. Gör. Zekiye SEİS <i>Language Awareness Of The English Language Learners About Deixis In ELT</i>  | 109-117 |
| Öğr. Gör. Dr. Haktan KAPLAN & Öğr. İbrahim ÇİMEN & Öğr. Erkan BALCI <i>Türkiye'nin Eğitim Diplomasisinde Türkiye Maarif Vakfının Rolü</i>                     | 118-126 |
| Dr. Zameer CAREEM <i>History Of Sri Lanka-Türkiye Relations: From Remote Antiquity To The 20th Century</i>  | 127-138 |
| Dr. Mehmet ŞAYIR & Arş. Gör. Nizâr Kabbânî'nin Şiirlerinde Sıradışı Kadın Ökkeş HENGİL <i>Temaları</i>  | 139-149 |
| Doç. Dr. Senem CEYLAN <i>Türkiye'de Arapça Öğretiminde Arapça Öğretmenlerinin Yaratıcı Drama Yöntemine İlişkin Görüşleri</i>                                  | 150-154 |
| Doç. Dr. Erdinç DOĞRU & Nour AL ALÍ ALHAMMO <i>"Fa'il" vezninin dönüşümlerine ilişkin klasik Arap dilbilimcilerin görüşleri</i>                               | 155-165 |
| Doç. Dr. Zeynep ARKAN <i>Bir Gezi/Anı ve Gözlem Kitabı Olarak Afrika'ya Seyahatlerim</i>  | 166-173 |