



Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi  
SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ  
Cilt: 24 / Sayı: 44 / 2023-1



İÇİNDEKİLER / CONTENTS

ARAŞTIRMA MAKALELERİ / RESEARCH ARTICLES

II. Meşrutiyet Dönemi Bağdat Vilayetinde 1908 Seçimleri ve Bağdat Mebusları / 1908 Elections in The Province of Baghdad in The Second Constitutional Era and The Deputies of Baghdad

**Emine ŞAHİN**

ss. 1-17

Ali Dede Bosnevî'nin İbn Sînâ'ya Ait Kasîde-İ Rûhiyye'ye Yaptığı Manzum Tercüme/ Ali Dede Al-Bosnawi's Rhymed Translation to Al-Ruhiyyah Poem by İbn Sina

**Hassan Abdallah ALZYOUT**

ss. 19-37

Ali Rûmî'nin Elif-Nâmelerinde Şahıs ve Eser İsimleri / Names of Persons and Works in Ali Rumi's Elif-Names

**Sadettin EĞRİ**

ss. 39-55

Bir Anomi Formu Olarak Devrim: Durkheim ve Schopenhauer Ekseninde Bir Değerlendirme / Revolution as A Form of Anomi: An Evaluation on the Axis of Durkheim and Schopenhauer

**Hasan YENİÇİRAK**

ss. 57-68

Doğal Afetlerin Toplumsal Tarihe Etkileri Üzerine Yerel Bir Örnek: 1931-1941 Döneminde Edirne ve Çevresindeki Taşkınlar ve Sonuçları / A Local Example of Natural Disasters Effects on Social History: Floods in Edirne and Its Surroundings in The Period 1931-1941 and Their Consequences

**Turgay AKKUŞ**

ss. 69-96

Edward Gibbon's *The Decline and Fall of The Roman Empire* and The Byzantine Studies / Edward Gibbon'un *Roma İmparatorluğu'nun Gerileyişi ve Çöküşü* Eseri ve Bizans Çalışmaları

**Hıdır Nezih BAMYACI**

ss. 97-108

Epic Culture in Turkmen Literature / Türkmen Literatüründe Destan Kültürü

**Emrah YILMAZ**

ss. 109-117

Etnos Sözcüğünün Zamanda Yolculuğuna Eklenen Yeni Bir Durak: Sovyetler Birliği / A New Station Added to the Time Travel of the Word "Ethnos": The Soviet Union

**Onur AYDIN**

ss. 119-131

Güzel Sanatlar Lisesinde Çalgı Eğitimi Alan Kaynaştırma Öğrencilerine İlişkin Öğretmen Görüşleri (Bursa İli Örneği) / Teacher's Opinions on the Mainstreaming Students Taking Instrument Training at Fine Arts High School (Case of Bursa)

**Şenay SAVAŞ CEYHAN - Sezin ALICI**

ss. 133-149



Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi  
SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ  
Cilt: 24 / Sayı: 44 / 2023-1



Hayvanlarda ve İnsanlarda Zihin Kuramı Farklılıkları ve Nedenleri Üzerine Bir Derleme / A Review of Theory of Mind Differences and Causes in Animals and Humans  
**Melis SÜNGÜ - Tefik ALICI**  
ss. 151-167

Kişisel Kimlik İçin Kriter Arayışı: Sezgilerin Çatışması / The Search of Criteria for Personal Identity: Conflict of Intuitions  
**Ferhat ONUR**  
ss. 169-190

Kuruçay Kazasında XVIII. Yüzyıl Ortalarında Meydana Gelen Asayiş Sorunları ve Devlet Merkezinin Yaklaşımı (1 ve 3 Numaralı Erzurum Ahkâm Defterlerine Göre) / The Public Security Issues Occurred in The Middle of the Century 18th in Kuruçay District and The Approach of the State Head Office (According to Erzurum Ahkâm Books Numbered 1 and 3)  
**Gürsel DURMUŞ**  
ss. 191-210

Kurumsal Kimlik Bağlamında Radyo Sloganları / Radio Slogans in the Context of Corporate Identity  
**Güzin KIYIK KICIR**  
ss. 211-228

Kültürel Bir Miras Olan Taşpınar (Aksaray) El Dokuma Halılarının Korunması ve Turistik Ürün Olarak Sürdürülebilirliği / Conservation of Hand-Woven Carpets which are Cultural Heritage, and Their Sustainability as a Touristic Product: Case of Taşpınar, Aksaray  
**Serdar CEYLAN - Fatma EMİROĞLU AYDIN - İhsan BULUT**  
ss. 229-247

Lise Öğrencilerinin Psikolojik Belirti ve Öz Şefkat Düzeylerinin Okul Tükenmişliği İle İlişkisi / The Relationship Between High School Students' Psychological Symptoms and Self-Compassion Levels and School Burnout  
**İbrahim DİNÇBAŞ - Füsun GÖKKAYA - Umut ÇIVGIN**  
ss. 249-266

Ludwig van Beethoven'ın "Kreutzer" Piyano ve Keman Sonatının Performans Analizi / Performance Analysis of Ludwig van Beethoven's Kreutzer Piano and Violin Sonata  
**Faruk TAMER**  
ss. 267-278

Mekânsal Belleğin Şiire Yansıması: Üsküp Örneği / Reflection of The Spatial Memory in Poetry: The Case of Skopje  
**Alev SINAR UĞURLU**  
ss. 279-291

Modern Şiir Sanatına Kuramsal Bir Yaklaşım / A Theoretical Approach to Modern Poetry Art  
**Sinan BAKIR**  
ss. 293-309



Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi  
SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ  
Cilt: 24 / Sayı: 44 / 2023-1



Müzik Öğretmeni Adaylarının Piyano İle Eşlik Alanında Yeterlik Algıları / Sufficiency Perceptions of Music Teacher Candidates to Accompaniment with the Piano  
**Gözde Doğa UĞURLUOL - Hatice ONURAY EĞİLMEZ**  
ss. 311-324

Myndos-Asar Adası Mimari Kalıntılarının Işığında Olası Yapı Programı / A Possible Structure Program in the Light of the Architectural Remains of Myndos-Asar Island  
**Gonca GÜLSEFA**  
ss. 325-348

“Oxford Dictionary of Idioms” Adlı Sözlükteki “R” Harfinin Altında Bulunan Deyimler Üzerine Bir Değerlendirme / An Assessment On Idioms Under the Letter “R” In The Dictionary of “Oxford Dictionary of Idioms”  
**Necmi AKYALÇIN**  
ss. 349-361

Piyasa Nitelikleri İle Elektrik ve Türkiye’nin Serbestleşme Süreci / Electricity by Market Characteristics and Turkey’s Liberalization Path  
**Ali Ulvi ÖZGÜL**  
ss. 363-392

Understanding Frank Chin: The Trails of Chinese American Identity in “Railroad Standard Time” and “The Eat and Run Midnight People” / Frank Chin’i Anlamak: “Railroad Standard Time” ve “The Eat and Run Midnight People” Öykülerinde Çinli Amerikalı Kimliğinin İzleri  
**Firuze GÜZEL**  
ss. 393-405