



BAÇİNİ

SANAT DERGİSİ / ART JOURNAL

Cilt / Volume 1 – Sayı / Issue 1

İÇİNDEKİLER

1. Türk Çini Sanatında Bir Teknik: Baçını	1-13
<i>A Technique in Turkish Tile Art: Bacini</i>	
Yavuz Kaan KONUK, Umut Barış USTABULUT, Furkan BAYRAK	
2. Are We Facing with Digital Pandemic – Will New Technologies Help in Post-Covid Art Audience	14-33
<i>Dijital Pandemilerle Karşı Karşıya mıyız – Yeni Teknolojiler Covid Sonrası Sanat İzleyicisine Yardımcı Olacak mı?</i>	
Laze TRIPKOV	
3. Fake News and Global Information: Angles and Perspectives in The Search for The Truth	34-43
<i>Sahte Haber ve Küresel Enformasyon: Hakikati Aramak İçin Bakış Açıları ve Perspektifler</i>	
Lola BAÑON CASTELLÓN	
4. The Media and The Mediation of Religious Discourse in The Moroccan Public Space	44-67
<i>Medya ve Fas Kamusal Alanında Dini Söylemin Arabuluculuğu</i>	
Mohamed EL MOUDEN	
5. Grafik Tasarım Ön Lisans Eğitim Sürecindeki Uygulama Araçları İşlevselliliğinin Öğrenci Yönünden Değerlendirilmesi: Bayburt Üniversitesi Örneği	68-105
<i>The Assessment of Functionality of Application Tools in Graphic Design Associate Degree Education Processes from The Viewpoint of The Students: The Case of Bayburt University</i>	
Ömer Murat KADEŞ	
6. Dijital Çağda Sinemagraf.....	106-126
<i>Cinemagraph in The Digital Age</i>	
Tarık YAZAR, Elif UZUNTAŞ	
7. Kastamonu Çeşmelerinin Tipolojik Açıdan İncelenmesi	127-160
<i>Typological Examination of Kastamonu Fountains</i>	
Fatma GÜR, Mehmet MUTLU	

